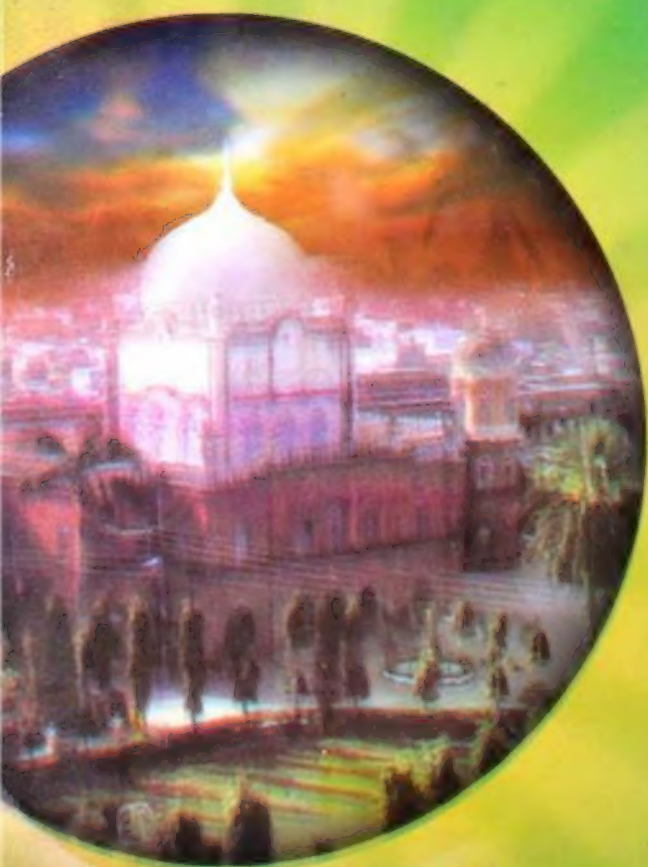


دارالعلوم دیوبند کے  
شیخ الحدیث سید العلاء محمدرٹ

# مولانا محمد حسن

احوال و آثار



تحقیق و تصنیف

پروفیسر اکرم سید وقار احمد رضوی



مکتبہ رشیدیہ

أَنْتُمْ الْآءَلُونَ اَنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ (القرآن)  
تم ہی غالب رہو گے اگر تم مومن صادق ہو۔

شیخ الحدیث اول دارالعلوم دیوبند

سید العلماء حضرت

مولانا سید احمد حسن محدث امر و ہوی

احوال و آثار

تحقیق و تصنیف

پروفیسر ڈاکٹر سید وقار احمد رضوی

نبیرہ سید العلماء

مکتبہ رشیدیہ، عائشہ منزل، نزد مقدس مسجد، اردو بازار، کراچی

• بی۔ بی۔ این۔ پرنٹرز کراچی

## حرف ناشر

حضرت قاسم العلوم مولانا محمد قاسم نافو قویؒ کے وجود مسعود سے ملت اسلامیہ ہند کے دور

آخر میں تاریخ کا ایک نیا دور شروع ہوتا ہے۔ اس کے کئی پہلو نہایت اہم ہیں۔

۱۔ حضرت مرحوم کی اعلیٰ ہمتی نے ایک اسلامی مدرسے کی بنیاد و تعمیر کے ذریعے ایک ایسا مرکز قائم کر دیا جو ایشیا میں اسلامی علوم و فنون کے درس و تدریس اور فروغ و اشاعت کا سب سے بڑا ادارہ العلوم بنا اور اپنے نصاب، طرز تعلیم اور نظام کے خصائص کے لحاظ سے دنیا کی عظیم اسلامی یونیورسٹیوں میں ممتاز اور دارالعلوم دیوبند کے نام سے مشہور ہوا۔

۲۔ حضرت قاسم العلومؒ نہ صرف ایک تبحر عالم دین تھے، ان کا شمار اصحاب عزیمت و رجال کار اور وقت کے مدبرین میں ہوتا ہے۔ ان کے افکار عالیہ اور تربیت اصحاب استعداد کی بدولت تحریک آزادی ہند پاکستان کے نئے دور کا آغاز ہوا اور ایک نئے سیاسی مکتب فکر کی بنیاد پڑی، جس کے اسلاف کے ایثار و خدمات نے تحریک آزادی کو کامیابی سے ہم کنار کیا اور آزادی کی تاریخ اور وطن کی تعمیری مہمات میں اپنی رہنمائی اور عملی خدمات سے مسلمانوں کا سروںچا کر دیا۔

۳۔ حضرت قاسم العلومؒ علمائے حق کی جس جماعت کے گل سرسبد تھے اس کے ارکان دینی ذوق، رسوخ علمی، سلامتی طبع، فہم و بصیرت، پختہ و بلند فکری، سلامت روی، اعتدال پسندی اور علم و عمل میں عدل و قسط کے ایسے مقام پر تھے جس نے حسن اخلاق، محاسن سیرت، مواعظ حسنہ، فیضان تعلیم و تربیت اور فکر نظر سانچوں میں ڈھل کر ایک دینی مکتب فکر کی صورت اختیار کر لی اور جس کے اسلاف نے اپنی ہمہ جہت دینی خدمات سے ایک ایسا پختہ سراپہ نمک محل بنا دیا جس پر حیرت خانا نہ بناؤ فارابی کو رشک آئے اور اس کے اسلاف اس پر نازاں ہوں۔

حضرت قاسم العلومؒ کی تعلیم و تربیت اور فیضانِ محبت سے آراستہ و پیراستہ ہو کر علمائے

دین کی جو پہلی جماعت نکلی تھی اس کے ارکان کا شمار دیوبند کے دارالعلوم اور مکتب فکر کے مشاہیر علمائے رجال کبار میں ہوتا ہے۔ اس جماعت کی ایک ممتاز اور اہم شخصیت حضرت مولانا حمید احمد حسن محدث امر و ہونہیؒ کی تھی۔ حضرت امر و ہونہی علیہ الرحمۃ حضرت قاسم العلومؒ کے بہت سے تلامذہ

ہی میں نامور نہیں تھے بلکہ حضرت کے تین محبوب اور نام در تلامذہ میں سے ایک تھے۔ یہ تین حضرات محمود حسن، فخر الحسن اور احمد حسن رحمہم اللہ اس جماعت کے ستون تھے۔ ان علمائے ثلاثہ نے اپنی خدمات دینی و ملی سے اس حق کو ادا کیا جو شاگردان رشید پر واجب ہوتا ہے۔ انہوں نے اپنے استاد کے نام نامی کو روشن کیا اور اپنے استاد گرامی کے لیے موجب فخر بنے۔

زیر نظر تالیف حضرت قاسم العلومؒ کے اسی نام در تلمیذ رشید اور مذکورہ جماعت کے اصحاب ثلاثہ کے ایک رکن مولانا سید احمد حسن امرہویؒ کے سوانح و خدمات کے تذکار میں ہے۔ جس کی تالیف و تدوین کا اعزاز، اس کے مصنف حضرت کے لائق پوتے پروفیسر ڈاکٹر وقار احمد رضویؒ کے حصے میں آیا ہے اور اس کی طباعت و اشاعت کا فخر مکتبہ رشیدیہ (کراچی) کو حاصل ہوا ہے۔

حضرت امرہوی نور اللہ مرقدہ حضرت قاسم العلومؒ کے تلامذہ میں بلند پایہ، نہایت فاضل، جامع علوم و فنون، محاسن اخلاق اور خصائص سیرت سے مزین شخصیت تھے۔ انہوں نے اجراء مدارس کی تحریک میں حصہ لیا۔ مدرسہ شاہی مراد آباد کی بنیادوں کو مضبوط کیا اور درالعلوم دیوبند میں خدمات انجام دیں۔ ان کا بڑا کارنامہ مدرسہ اسلامیہ امرہویؒ کا قیام ہے۔ اس کے قیام و اجرا اور خدمات کی پوری تاریخ حضرت امرہویؒ کی رہن منت ہے۔ انہوں نے درس و تدریس کے ذریعے اسلام و معارف اسلامیہ کی اشاعت کا موجب ہونے اور رشد و ہدایت کے ذریعے اسلام کے فیضان کو عام کیا۔ یہ فیضان حضرت کی ذات گرامی ہی پر ختم نہیں ہو گیا بلکہ حضرت مرحوم کے پچاسوں صاحب علم و عمل شاگردوں اور حضرت کے خلف و جانشین صادق مولانا سید محمد رضویؒ کی خدمات اور ان کے تلامذہ کی بدولت صدقہ جاریہ کی مثال ہے اور اب تک ہندوستان اور پاکستان کے دور دراز گوشوں تک جاری ہے۔

مکتبہ رشیدیہ کو علمائے حق خصوصاً دیوبند مکتب فکر کے بزرگوں کے تذکار و سوانح کی اشاعت سے خاص دل چسپی ہے۔ ہمیں خوشی ہے کہ اس سلسلے میں دیوبند کے ایک نام ور بزرگ کے سوانح و خدمات کی اشاعت کا فخر حاصل کر رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ ہمارے اس عمل کو قبول فرمائیں اور اس تالیف کو قبول عام بخشے۔ آمین



سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث رحمۃ اللہ علیہ۔

## احوال و آثار

### فہرست

صفحہ	عنوان
۱۳	مقدمہ: پروفیسر ڈاکٹر سید وقار احمد رضوی
	باب اول
۱۸	سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث امر وہوی۔ احوال
۲۵	خوجہ کا واقعہ
۲۸	تاریخ دیوبند۔ مولانا قاری محمد طیب مہتمم دارالعلوم دیوبند
۲۸	تذکرہ علمائے ہند۔ مولوی رحمان علی
۲۹	زحمتہ الخواطر۔ حکیم سید عبدالحی حسنی
۳۰	سفرنامہ: دہلی اور اس کے اطراف۔ حکیم سید عبدالحی حسنی
۳۱	تاریخ دارالعلوم دیوبند۔ سید محبوب رضوی
۳۴	تذکرۃ الکرام، جلد ثانی تاریخ امر وہہ۔ محمود احمد عباسی
۴۱	تاریخ مشائخ دیوبند۔ مفتی عزیز الرحمن بجنوری
۵۴	تذکرۃ بدرچشت۔ سید خورشید معطفی رضوی
۷۱	حالات سید العلماء۔ از قلم ڈاکٹر سید وقار احمد رضوی
۷۲	نام و نسب، شجرہ نسب، ابتدائی تعلیم
۷۴	بیعت۔ درس و تدریس
۷۶	مدرسہ شاہی مراد آباد، حدیث مسلسل
۷۷	مدرسہ اسلامیہ عربیہ امر وہہ۔ علمائے دین مدرسہ
۷۹	مدرسہ کے اساتذہ
۸۱	طب کی تعلیم

۸۲	مدرسہ کے حق میں حاجی امداد اللہ کی دعا، حاجی صاحب کا پیغام،
۸۳	دارالعلوم دیوبند میں تقرر
۸۴	مولانا کا رعب، مولانا کی علمی شہرت، طریقہ درس
۸۷	طلبہ کی اخلاقی نگرانی
۸۸	تلامذہ
۹۲	طریقہ درس
۹۳	مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ
۹۴	نواب وقار الملک اور محدث امروہوی
۹۵	اولاد
۹۵	حضرت محدث کی جامعیت
۹۷	مناظرہ مکیہ
۹۹	تقریر مکیہ کے اقتباسات
۱۰۵	رد قادیانیت
۱۰۶	مناظرہ ومباہلہ کی دعوت
۱۰۷	مناظرہ رانپور، مرزا کا رسالہ دافع البلاء
۱۰۸	رد قادیانیت پر حضرت محدث امروہوی کی عربی تقریر
۱۰۹	اردو ترجمہ
۱۱۰	ایک ذی علم کا قادیانیت میں ابتلاء اور اس سے نجات
۱۱۱	عادات و اخلاق، حلیہ، لباس
۱۱۳	مہر کا کتب، تصانیف، افادات احمدیہ
۱۱۳	حضرت شیخ الہند اور محدث امروہوی
۱۱۴	حافظ احمد بن محمد قاسم اور محدث امروہوی
۱۱۴	مولانا تھانوی اور محدث امروہوی
۱۱۸	مرض اور وفات
۱۱۹	اکابر دیوبند کے ان کی وفات پر تاثرات
۱۲۵	مفتی کفایت اللہ کے تاثرات

- ۱۲۶ موتمر الانصار اجلاس میرٹھ میں اظہار غم  
 ۱۲۷ مرثی و قطعات تاریخ وفات  
 ۱۳۴ اہم تاریخی واقعات  
 ۱۳۷ ایک قابل توجہ مسئلہ  
 ۱۳۸ مولانا احمد حسن محدث بہ حیثیت متکلم

## باب دوم

- ۱۳۸ احوال و آثار  
 ۱۳۹ حافظ احمد صاحب  
 ۱۵۱ خورجہ، سنبھلی، دہلی  
 ۱۵۱ فنی حمید الدین سنبھلی، مدرسہ شاہی  
 ۱۵۲ مدرسہ اسلامیہ امروہہ  
 ۱۵۲ نام و نسب  
 ۱۵۳ حضرت محدث کی جامعیت تقریر ترمذی  
 ۱۵۴ درس قرآن کا نمونہ

## تصانیف:

- ۱۵۶ ۱- افادات احمدیہ جلد اول  
 ۱۵۷ ۲- افادات احمدیہ قلمی  
 (حضرت محدث امروہوی اور مولوی محمد حسن سنبھلی کے درمیان تحریری مناظرہ)  
 ۱۶۱ ۳- ازالۃ الوسواس  
 ۱۶۲ ۴- رسالۃ المعلومات الالہیہ  
 ۱۶۲ ۵- فتاویٰ  
 ۱۶۳ فتویٰ بابت جنتی دروازہ  
 ۱۶۵ ۶- فتاویٰ احمدیہ قلمی یا بیاض احمدی قلمی

## مناظرے:

- ۱۶۷ ۱- مناظرہ گلا دغی

۱۶۸	۲- مناظرہ مجینہ
۱۶۹	۳- مناظرہ رامپور
۱۷۲	ردقادیانیت
۱۷۴	وفات، ازواج، دختران
۱۷۵	نبیرگان
۱۷۵	حلیہ
۱۷۶	تصانیف
۱۷۷	شجرات الاولیاء از قاضی ظہور الحسن ناظم سیوہاروی

## باب سوم

### تصانیف:

۱۸۱	مکتوبات سید العلماء
۱۸۳	اسلوب، سفر کا حال، ناصحانہ انداز
۱۸۶	مناظرے اور مباحثے کا ذکر کتابوں کا ذکر
۱۸۶	ادبی حیثیت
۱۸۷	ادب پارے
۱۹۰	علمی و مذہبی حیثیت
۱۹۱	جزع و فزع
۱۹۶	مدوۃ العلماء، مولانا سلیمان ندوی،
۱۹۷	مولانا شبلی نعمانی
۱۹۷	خطوط کی علمی حیثیت سب شیخین
۱۹۹	علمی حیثیت: موت: جزع و فزع
۱۹۹	شریعت محمدی کا اتباع،
۲۰۰	گلاؤٹھی کا مناظرہ
۲۰۱	رامپور کا مناظرہ

## باب چہارم

- ۲۰۲ مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ  
 ۲۰۷ تاریخ مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ  
 ۲۰۷ از مولانا سید محمد رضوی خلف الرشید العلماء، اصل مسودہ  
 ۲۱۱ مدرسہ کا اہتمام  
 ۲۱۲ سوانح حیات سید محمد رضوی فرزند سید العلماء  
 ۲۱۳ مدرسہ کا تنازعہ  
 ۲۱۳ مدرسہ چلہ  
 ۲۱۵ جمعیتہ العلماء، دیوبند، مہتمم مدرسہ چلہ، سیرت کے جلے  
 ۲۱۸ اصل مسودہ مدرسہ چلہ، تاریخ مدرسہ چلہ امروہہ

## باب پنجم

- ۲۲۱ مولانا سید احمد حسن محدث ایک تابغہ روزگار، ہستی  
 ۲۲۲ تاریخی پس منظر، علماء، فلاسفہ، معاصرین  
 ۲۲۵ مجدد الف ثانی  
 مولانا کے اساتذہ:  
 ۲۲۶ سید رافت علی، کریم بخش نخشی، سید محمد حسین جعفری  
 ۲۲۸ مولانا محمد قاسم نانوتوی  
 ۲۳۰ قاری عبدالرحمن پانی پتی  
 ۲۳۰ شاہ عبدالغنی محدث دہلوی  
 ۲۳۱ شاہ محمد اسحاق  
 ۲۳۱ مولانا سید احمد حسن محدث کی سند عالی تھی  
 ۲۳۱ معاصرین، آل حسن نخشی

تلا مذہ:

- ۲۳۲ حافظ عبدالرحمن صدیقی



## مسودات:

- ۲۳۸ ۱- افادات احمدیہ (تلمی)
- ۲۳۹ ۲- ازالۃ الوسواس
- ۲۳۹ ۳- بیاض تلمی
- ۲۴۰ مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد کے لئے حضرت حاجی امداد اللہ کی دعا
- ۲۴۵ مولانا رضا حسن۔ مولانا سید علی زینی
- ۲۴۷ حکیم محمد امین الدین پرنسپل طبیہ کالج دہلی
- ۲۴۸ مولوی سید احمد امین
- ۲۴۹ استاد القراء قاری ضیاء الدین الہ آبادی
- ۲۵۰ بابائے طب حکیم فرید احمد عباسی
- ۲۵۱ حافظ محمد احمد بن محمد قاسم نانوتوی
- ۲۵۲ مولانا شیخ خادم حسین
- ۲۵۳ حکیم خلیل الرحمن امرہوی
- ۲۵۳ افسر الاطباء حکیم سید حامد حسین
- ۲۵۵ مولانا قمر الدین سہنپوری
- ۲۵۶ حکیم رشید احمد خان، مولوی فیاض علی، حکیم ظہور الحق
- ۲۵۷ حکیم سردار احمد
- ۲۵۷ مولانا انوار الحق عباسی، مولوی احمد حسین خان
- ۲۵۸ مولوی شوکت حسین
- ۲۵۸ عبدالغنی انصاری، عبدالباری گڑھ ٹکلیسری
- ۲۵۹ مولوی سید آل علی رضوی، عبدالغفور سیوہاروی
- ۲۵۹ ظہور علی پچھراوی
- ۲۶۰ حکیم اسرار الحق صدیقی، شاہ سلیمان احمد، ظہور الحسن ناظم سیوہاروی
- ۲۶۱ مولانا یحییٰ شاہ جہانپوری، غلام یحییٰ ہزاروی
- ۲۶۳ حاجی سید معظم حسین، افتخار کاظمی، حکیم مختار احمد

## باب ششم

۲۶۸ عمائدین مدرسہ، متوسلین، ابنائے مدرسہ

۲۶۸ نواب وقار الملک، نادر شاہ خان، منصف امتیاز علی

## متوسلین:

۲۶۹ شاہ بہاء الدین، الحاج محبوب خان

۲۷۰ ڈپٹی بشیر احمد، شاہ قیام الدین، پیر جی علی جان

۲۷۱ مفتی حمید الدین بے خود سنبھلی

۲۷۲ رفیع الدین عثمانی شیخ الہند مولانا محمود الحسن، حکیم سید علی حسن

۲۷۳ نواب چغتاری

۲۷۴ حافظ زاہد حسن

۲۷۶ نامور ابنائے مدرسہ

۲۷۶ مولانا حفظ الرحمن سیوہاروی

۲۷۸ مفتی محمود

۲۸۰ مولانا محمد طس

۲۸۰ مولانا عبدالعزیز مبین

۲۸۲ مولانا انوار الحق صدیقی

۲۸۳ مولانا سراج احمد، مولانا عبد القدوس

۲۸۶ مولانا فضل احمد، مولانا منظور احمد، مولانا محمود احمد عباسی

۲۸۸ مفتی نسیم احمد فریدی

## باب ہفتم

۲۹۰ سید العلماء مولانا سید احمد حسن بہ حیثیت صاحب طریقت

۲۹۲ صوفیاء کے چار سلاسل: چشتیہ، قادریہ، سہروردیہ، نقشبندیہ

۲۹۳ شاہ عضد الدین

۲۹۴	شاہ عبدالہادی
۲۹۸	چشت
۳۰۰	مولانا احمد حسن محدث اور مادیت
۳۰۱	خواجہ باقی باللہ
۳۰۳	مورث اعلیٰ شاہ سید ابن بدر چشتی
۳۰۷	شاہ ابن کا سلسلہ نسب
۳۰۸	امام علی رضا
۳۱۰	شاہ ابن کا سلسلہ بیعت
۳۱۱	اولاد شاہ ابن
۳۱۱	شاہ محمد، شاہ احمد، شاہ نور الدین
۳۱۳	شاہ قطب الدین
۳۱۴	شاہ ابوالقاسم
۳۱۵	مولانا احمد حسن کا شجرہ نسب
۳۱۵	پیر جیون، وفات شاہ ابن
۳۱۶	سلسلہ سہروردیہ
۳۱۷	مولانا سید احمد حسن کا وطن امر وہہ
۳۱۷	وجہ تسمیہ محل وقوع وغیرہ
۳۱۸	امر وہہ کی تاریخ
۳۱۹	ابن بطوطہ
۳۱۹	تاریخ امر وہہ
۳۲۳	شاہ ولایت
۳۲۵	حکیموں کا خاندان
۳۳۰	شیخ چاہ
۳۳۲	کتابیات
۳۳۲	امر وہہ کا نقشہ

## باب ہشتم

- ۳۳۴ مولانا احمد حسن کی فضیلت بہ حیثیت محدث  
 ۳۳۴ حدیث مسلسل  
 ۳۳۵ علم حدیث کی ضرورت  
 ۳۳۶ امام بخاری  
 ۳۳۷ احادیث کی اقسام  
 ۳۳۸ سنن، مسند، معجم، مستدرک، غریب، تعالین  
 ۳۳۸ صحاح ستہ  
 ۳۳۹ سند کی اہمیت  
 ۳۴۰ احادیث موضوعہ  
 ۳۴۰ قرآن سورۃ فاتحہ خلف الامام  
 ۳۴۲ مولانا کا اخلاق، تصانیف

## باب نہم

- ۳۴۳ مولانا سید احمد حسن محدث کا علمی، سیاسی، مذہبی اور  
 ۳۴۳ تاریخی پس منظر  
 ۳۴۳ حلیہ، شمائل  
 ۳۴۳ علمی، تاریخی پس منظر  
 ۳۴۷ مدارس کی ابتداء  
 ۳۴۹ علمائے فرنگی محل  
 ۳۵۷ مسجد فتحپوری، مدرسہ غازی الدین فیروز جنگ (عربک کالج)  
 ۳۵۸ شیخ عبدالحق محدث دہلوی  
 ۳۵۹ شاہ عبدالغنی محدث دہلوی  
 ۳۶۰ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی  
 ۳۶۱ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی  
 ۳۶۳ شاہ محمد اسحاق دہلوی

۳۶۴	شاہ عبدالغنی
۳۶۵	حدیث مسلسل
۳۶۵	علمائے خیر آباد
۳۶۶	فضل امام خیر آبادی، فضل حق خیر آبادی
۳۶۸	عبدالحق خیر آبادی
۳۷۱	علمائے دیوبند
۳۷۳	مولانا محمد قاسم نانوتوی
۳۷۴	حاجی امداد اللہ مہاجر کی
۳۷۵	مفتی اعظم ہند کفایت اللہ
۳۷۷	مولانا مملوک علی نانوتوی
۳۸۱	مولانا حبیب الرحمن عثمانی
۳۸۲	مدرسہ مظاہر العلوم سہارنپور
۳۸۴	مولانا یحییٰ کاندھلوی، ذکریا کاندھلوی
۳۸۵	علیگڑھ کالج
۳۸۵	مدوۃ العلماء
۳۸۶	دہلی کالج
۳۸۷	موتمر الانصار
۳۸۹	جنات کی حقیقت
	سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث کی سیاسی اور
۳۹۴	قومی قیادت اور موتمر الانصار
۴۰۱	خلاصہ
۴۰۶	کتابیات

## باب دہم

۴۱۰	اولاد و احفاد
	۱۔ افادات احمدیہ غیر مطبوعہ حصہ دوم (۱۳۰ صفحات)
	۲۔ افادات احمدیہ مطبوعہ ۱۹۱۵ء حصہ اول (۷۰ صفحات)



## مقدمہ

یہ کتاب میرے دادا سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر وہونی رحمۃ اللہ علیہ کی سوانح حیات ہے۔ اس میں ان کی دینی خدمات اور آثار و تصانیف پر بھی روشنی ڈالی گئی ہے۔ میرے دادا ایک ایسی ہستی تھے جو مذہب اسلام کے تابعین، محدثین، مجتہدین، مفسرین اور علماء میں ممتاز درجہ رکھتے تھے۔ ان کی ذات جامع کمالات تھی۔ وہ عالم و فاضل اور محدث کامل تھے۔ وہ فلک علم و ذکاوت اور رشد و ہدایت کا آفتاب تھے۔ وہ ساری عمر اپنی ذہانت، علمیت و حکمت، تحریر اور علمی بصیرت کے خزانے لٹاتے رہے۔ وہ علوم اسلامیہ پر دسترس رکھتے تھے۔ ان میں تقویٰ اور دینداری تھی۔ وہ علوم فقہ و شریعت کے جید عالم تھے۔ ان کا زیادہ تر انہماک درس و تدریس میں تھا۔ ایسے عظیم، جید اور مستند عالم کی سوانح حیات لکھنا آسان کام نہ تھا۔ خدا کا شکر ہے کہ میں نے اس عظیم شخصیت کی سوانح لکھنے کی سعادت حاصل کی۔ یہ ایک حقیقت ہے کہ مولانا کی علمی اور دینی خدمات سے لوگ مستفید ہوئے۔ ان کا زمانہ ۱۸۵۰ء-۱۹۱۲ء ہے۔ لیکن اب صورت حال یہ ہے کہ کوئی ان کو جانتا بھی نہیں۔ میں نے اکثر موجودہ علماء سے ان کا نام لیا تو یہی سوال آیا کہ یہ کون ہیں؟ اتنی بڑی نابغہ روزگار، شخصیت کو کوئی نہیں جانتا۔ نہ ان کا نام لیا جاتا ہے۔ یہی سبب اس کتاب کی تصنیف کا ہوا۔ تاکہ طبقہ علماء متعارف ہو سکے کہ ان کی جماعت میں ایسا عظیم محدث بھی پیدا ہوا۔

مجھے اپنے دادا کی سوانح حیات لکھنے میں سخت جدوجہد، کوشش، یلغ اور محنت کرنا پڑی۔ مواد کی فراہمی، کتابوں کی دستیابی کا ایک بڑا مرحلہ تھا۔ بڑی مشکلوں سے ان کی ایک مکمل سوانح عمری مرتب کی ہے تاکہ ان کے علمی، تعلیمی کوائف ایک جا ہو سکیں۔ میں نے جب اپنے دادا پر قلم اٹھایا تو مواد کی کمی اور واقف کار حضرات کی عدم دستیابی سے قدم قدم پر مشکلات کا سامنا کرنا پڑا۔ میرے دادا کا وصال ۱۹۱۲ء کو

ہوا۔ ان کے انتقال کے تقریباً ایک صدی بعد ان کی سوانح لکھی جا رہی ہے تو مشکلات تو درپیش تھیں۔ پھر یہ کہ ان کے قائم کردہ دارالعلوم مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امر وہہ کا وہ تمام ریکارڈ تلف ہو گیا۔ جس میں ان کے زمانہ کے طلبہ کا اندراج و اخراج تھا۔ گھر کا ریکارڈ میرے والد صاحب حضرت مولانا حافظ قاری سید محمد رضوی کے باہر حیدر آباد دکن رہنے کی وجہ سے خرد برد ہو گیا۔ باقی جو بچا تھا وہ نذر آتش ہوا۔ اس میں ان کے نام بڑے بڑے علماء کے خطوط تھے۔ لے دے کے ان کے فتاویٰ کا ایک رجسٹر بچا جو راقم الحروف کو ورثہ میں ملا۔ میں نے اس کو بڑی حفاظت سے رکھا اور جو اس کتاب کے آخر میں افادات احمدیہ غیر مطبوعہ حصہ دوم کے نام سے شامل ہے۔ میرے دادا سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی نے موثر الانصار کے اجلاس مراد آباد منعقدہ ۱۹۱۱ء کی صدارت فرمائی تھی۔ اس موقع پر تمام علماء ان کی قومی مذہبی اور سیاسی قیادت کے پرچم تلے جمع ہو گئے تھے۔ ان کے نام یہ ہیں: مولانا عبید اللہ سندھی، شیخ الاسلام مولانا شبیر احمد عثمانی، مفتی اعظم ہند مفتی کفایت اللہ دہلوی، مولانا حسین احمد مدنی، حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی، مولانا حبیب الرحمن عثمانی قاضی شوکت حسین رئیس شہر مراد آباد، حکیم اظہار الدین، مفتی فضل حسین ایڈیٹر ضیاء الاسلام، ایس ابن علی ایڈیٹر منیر اعظم، مولوی سراج احمد، مولوی ہادی حسن، مولانا انور شاہ کشمیری، مولانا عبدالرحمن سیوہاروی رکن مجلس علماء بھوپال، مولوی محمد ابراہیم واعظ دہلوی، ہیں۔

یہ سب علماء اس وقت طلبہ تھے۔ اس موقع پر حضرت دادا صاحب نے عربی میں خطبہ صدارت دیا تھا۔ روداد میں لکھا ہے کہ مولانا سید احمد حسن صاحب قبلہ امر وہی صدر جلسہ کی عربی تقریر بڑی فصیح و بلیغ اور موثر تھی۔ اس خطبہ میں مولانا نے دہریت، تثلیث، فلسفہ جدید کے تمام اعتراضات کے متعلق وجود باری تعالیٰ اور ضرورت نبوت و رسالت پر زور دیا تھا اور ثابت کیا تھا کہ اسلام ہی دنیا میں ایک ایسا مذہب ہے جو ہر قسم کی خرابیوں سے مبرا ہے اور ایک واحد حقیقی خدا کو واجب الوجود

تسلیم کرتا ہے۔ اس جلسہ کی اہمیت یہ ہے کہ اس سے پہلے مسلمانوں کا کوئی اتنا بڑا سیاسی جلسہ منعقد نہیں ہوا تھا۔ اس پلیٹ فارم پر تمام مسلمان ایک جگہ جمع ہو گئے تھے اور یہیں سے مسلمانوں کی سیاسی حکمت عملی کے محاذ کا تعین ہوا۔ دوسری بات یہ کہ موتمر الانصار سے پہلے مسلمانوں کی کوئی سیاسی جماعت نہیں تھی۔ جمعیتہ العلماء ہند، مجلس احرار اور خاکسار تحریک سب جماعتیں بعد میں بنیں۔ یہی وجہ ہے کہ موتمر الانصار کا پہلا اجلاس جب مراد آباد میں میرے دادا کی صدارت میں منعقد ہوا تو انگریزی سامراج کے ایوانوں میں زلزلہ آ گیا۔ غرض میرے دادا نے مسلمانوں کو خواب غفلت سے بیدار کیا۔ اور استعماری طاقتوں کو لاکارا۔ اس جلسے کے بعد پورے ہندوستان میں حریت کی لہر دوڑ گئی۔ طلبہ میں جو سیاسی بیداری آئی۔ وہ موتمر الانصار کے اسی جلسے سے آئی۔ اتحاد اسلام کی منظم تحریک، ریشمی رومال تحریک، موتمر الانصار سے ہی پیدا ہوئی۔ جس نے انگریزوں کے دل و دماغ کی چولیں ہلا کر رکھ دی تھیں۔

افسوس ہے کہ میرے دادا نے موتمر الانصار کے اس جلسے میں جو عربی میں خطبہ صدارت ارشاد فرمایا تھا، وہ بھی حاصل نہ ہو سکا۔

میرے دادا سید العلماء حضرت مولانا مولانا سید احمد حسن حجتہ الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی کے ارشد تلامذہ میں سے تھے۔ اس کا ذکر عم محترم مولانا قاری محمد طیب صاحب مرحوم مہتمم دارالعلوم دیوبند نے اپنی کتاب تاریخ دیوبند میں کیا ہے۔ اس کے علاوہ جن دوسری کتابوں میں حضرت دادا صاحب کے حالات ہیں ان کے نام یہ ہیں: تذکرہ علمائے ہند از رحمن علی، نزہۃ الخواطر از حکیم عبدالحی لکھنوی، تذکرہ مشائخ دیوبند از مفتی عزیز الرحمن ٹھٹھوری، تاریخ دیوبند از محبوب رضوی، تذکرۃ الکرام ثانی تاریخ امر وہہ از محمود احمد عباسی، امیر الروایات از امیر شاہ خان میرے دادا سید العلماء مولانا سید احمد حسن، دارالعلوم دیوبند میں اول شیخ الحدیث رہے۔ وہ مدرسہ شاہی مراد آبادی میں بھی پہلے شیخ الحدیث تھے۔ وہ خورجہ بلند شہر، مدرسہ عبدالرب دہلی میں بھی صدر مدرس رہے۔ شیخ الحدیث مولانا محمود الحسن

۱۸۷۳ء کو فارغ التحصیل ہوئے۔ خیال ہے اسی سال مولانا سید احمد حسن کو بھی دستار فضیلت بندھی۔ مولانا سید احمد حسن مناظرہ میں بھی ید طولی رکھتے تھے۔ چنانچہ مکتبہ ضلع بجنور ۱۹۰۵ء میں آریا سماجیوں سے ان کا مناظرہ ہوا، ایسی تقریر کی کہ آریوں کو شکست ہوئی اور بہت سے ہندوان کے ہاتھ پر مشرف بہ اسلام ہوئے۔ رد قادیانیت میں بھی سید العلماء نے بڑا کام کیا اور رامپور کے مناظرہ میں قادیانیوں کو شکست دی۔ انھوں نے مرزا غلام احمد قادیانی کو مباہلہ کی بھی دعوت دی تھی۔ گلاؤشی ضلع بلند شہر کے مدرسہ عربیہ میں بھی سید العلماء صدر مدرس رہے۔

غرض دیوبند نے سید العلماء اور شیخ الہند جیسے علماء پیدا کیئے۔ سید العلماء نے طب کی تعلیم بھی دی۔ وہ ابن سینا کا قانون اور الشفاء کا درس دیتے تھے۔ بڑے بڑے اطباء ان کے شاگرد تھے۔ امر وہہ میں طب کا چراغ سید العلماء نے جلایا۔ الحاصل میرے دادا اکابر دیوبند میں سے تھے اور وہ برصغیر پاک و ہند کے صف اول کے علماء میں تھے۔ دیوبند تحریک، شاہ ولی اللہ تحریک کا مکملہ تھی۔ تبلیغی جماعت تحریک دیوبند کی شاخ ہے کیونکہ مولانا الیاس کاندھلوی کا سلسلہ علمائے دیوبند سے ملتا ہے۔ مولانا الیاس کاندھلوی، مولانا غلیل احمد سہارنپوری کے شاگرد تھے۔

یوں تو سوانح عمریاں بہت لکھی گئی ہیں۔ مثلاً سب سے پہلے مولانا یعقوب نانوتوی نے مولانا محمد قاسم نانوتوی کی سوانح پر مختصر رسالہ لکھا تھا۔ مولانا عبد الماجد دریا آبادی نے حکیم الامت سوانح (مولانا اشرف علی تھانوی) لکھی۔ مولانا سید ابوالحسن علی ندوی نے مولانا الیاس کی سوانح لکھی۔ مولانا رشید احمد گنگوہی پر مولانا عاشق الہی میرٹھی نے سوانح لکھی اور مولانا عاشق الہی میرٹھی نے ہی تذکرۃ الکلیل لکھا۔ حیات شیخ الہند میاں امیر حسین نے لکھی۔

مولانا محمد یوسف بنوری، مفتی شفیع دیوبندی، مفتی محمود پر بیات کراچی، البلاغ کراچی اور ترجمان الاسلام لاہور نے ضخیم نمبر شائع کیے ہیں۔ لیکن سید العلماء مولانا سید احمد حسن کی سوانح نہیں لکھی گئی۔ میرے دادا مولانا احمد حسن چونکہ تحریک

دیوبند کے نامور عالم، استاد اور محدث تھے۔ اس لئے راقم الحروف نے ان کی مستند سوانح مرتب کی ہے اور ان کے آثار و تصانیف کو بھی جمع کر دیا ہے تاکہ علماء واقف ہو سکیں کہ وہ کس پایہ کے عالم اور محدث تھے۔ مجھے امید ہے کہ علمی حلقوں اور علماء کے طبقے میں اس کتاب کو پسند کی نگاہ سے دیکھا جائے گا۔

جہاں تک ان کی اولاد و احفاد کا تعلق ہے۔ آخر میں ان پر بھی ایک باب کا اضافہ کر دیا ہے۔ سب احفاد ماشاء اللہ آرام و آسائش کی زندگی بسر کر رہے ہیں۔ میرے اوپر کے چار بھائی گزر گئے۔ ان کے بعد کے ہم چار ہیں۔ کچھ کراچی، کچھ دہلی اور چاند پور میں قیام پذیر ہیں۔ میرے بڑے بھائیوں کا خاندان خوب پھولا پھلا۔ اب احفاد بھی سب اولاد والے ہیں۔ ان کے بھی پوتے نواسے ہیں۔ سب خوش و خرم ہیں۔ خدا کی شان ہے کہ میرے دادا کے ایک ہی اکلوتے فرزند میرے والد حافظ قاری سید محمد رضوی تھے۔ ان سے نسل چلی۔ ان کے آٹھ بیٹے ہوئے۔ سب احفاد نے خوش حال اور فارغ البالی کی زندگی بسر کی۔ اب ان کی اولاد خوب پھل پھول رہی ہے۔ پورا خاندان برصغیر پاک و ہند میں شاد و آباد ہیں۔ اللہ نظر بد سے بچائے۔ آمین۔

اللہ تعالیٰ میرے دادا اور ان کے تمام متوسلین اور ان کی اولاد پر اپنی خصوصی مہربانی فرمائے۔ وہ ایک خصوصی حیثیت کے حامل تھے۔ وہ علوم قاسمی کے نقیب ترجمان تھے۔ امید ہے میری یہ کتاب سرمایہ چشم ار باب بصیرت ہوگی۔

فقط

پروفیسر ڈاکٹر سید وقار احمد رضوی

نیرۃ سید العلماء

کراچی



## باب اول

### سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر دہوی رحمۃ اللہ علیہ

راس الاذکیاء سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث امر دہوی رحمۃ اللہ علیہ برصغیر پاک و ہند کے نامور محدث تھے۔ ان کا شمار اکابر دیوبند میں ہوتا ہے۔ وہ دارالعلوم دیوبند کے پہلے شیخ الحدیث تھے۔ انھوں نے شاہ عبدالغنی محدث دہلوی سے سند حدیث حاصل کی تھی۔ جن کا تعلق خانوادہ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے سلسلے سے تھا۔ اس لحاظ سے مولانا سید احمد حسن محدث امر دہوی کی سند حدیث کی اہمیت یہ ہے کہ ان کے پاس حدیث کی سند متواتر تھی۔ جو ان کے معاصرین میں کسی کے پاس نہ تھی۔ اس لیے حدیث میں ان کا مرتبہ بلند تھا۔ حدیث متواتر کا مطلب یہ ہے کہ اس کا سلسلہ بغیر انقطاع کے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچتا ہے۔ اسی طرح تصوف میں مولانا احمد حسن محدث امر دہوی کو حاجی امداد اللہ مہاجر کی مدنی سے خرقہ خلافت حاصل تھا۔ حضرت حاجی صاحب کا سلسلہ برصغیر کے صوفیاء میں بڑا معتبر مانا جاتا ہے۔ غرض سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر دہوی ایک جامع کمالات علمی و دینی شخصیت کے مالک تھے۔ انھوں نے امر دہ (مراد آباد دیوبند، انڈیا) میں ایک دارالعلوم قائم کیا تھا۔ جو جامع مسجد امر دہ میں تھا اور الحمد للہ آج بھی اس کا فیض جاری ہے۔ جامع مسجد کے مشرق میں کسی زمانے میں کھیت تھے۔ مولانا نے وہ زمین خرید کر وہاں بڑی درس گاہیں تعمیر کرائی تھیں جو اب بھی موجود ہیں۔ ان میں ایک بڑا ہال ہے جس میں حضرت مولانا درس دیا کرتے تھے۔ بانی درس گاہ ہونے کے تعلق سے جامع مسجد کے محن (جنوب کی طرف) حضرت مولانا کا مزار مبارک ہے۔ جس پر جمعہ کی نماز کے بعد اہل شہر فاتحہ خوانی کرتے ہیں۔ عالم جلیل و فقیہ کبیر مولانا احمد حسن

اپنے وقت کے ممتاز علما میں سے تھے۔ جو بیان و ایضاح کی قدرت و مہارت اور تجربہ علمی میں خاص امتیاز رکھتے تھے۔ اپنے معاصرین میں بہت سے علوم و فنون میں فوقیت و برتری لے گئے تھے۔ حسن صورت و حسن سیرت کے مالک، شیریں گفتار، پُرکشش اخلاق و مثال سے متصف، عمل کے میدان میں عالی ہمت اور صاحب عزیمت، درس و تدریس اور افادہٴ خلافت میں ہمہ تن معروف رہتے تھے۔ حضرت محدث امر وہوی کی ولادت ۱۲۶۷ھ مطابق ۱۸۵۰ء میں ہوئی اور وفات ۱۳۳۰ھ مطابق ۱۹۱۲ء میں ہوئی۔ ۱۸۵۰ء-۱۹۱۲ء تک ۶۲ سال کی عمر ہوئی۔ حضرت شاہ عبداللہ عرف شاہ سید ابن قدس سرہ العزیز ۹۸۷ھ/۱۵۷۹ء جو سادات رضویہ امر وہہ میں سے تھے، حضرت محدث امر وہوی کے مورث اعلیٰ تھے، جن کا تذکرہ برصغیر کی حسب ذیل مشہور تواریخ میں ملتا ہے:

(۱) منتخب التواریخ از ملا عبدالقادر بدایونی

(۲) اسرار یہ از سید کمال سنبھلی

(۳) اخبار الاخیار از شیخ عبدالحق محدث دہلوی

(۴) مآثر الکرام از آزاد بلگرامی

حضرت محدث امر وہوی کا شجرہ نسب حضرت شاہ سید ابن تک یہ ہے:

سید احمد حسن بن سید اکبر حسین بن سید نبی بخش بن سید محمد حسین بن پیر سید محمد

حسن بن سید سیف اللہ بن سید ابوالعالی بن سید المکارم بن سید ابوالقاسم بن حضرت

شاہ سید ابن بدر چشتی قدس سرہ العزیز۔

حضرت مولانا احمد حسن محدث کا شجرہ نسب امام رضا سے ملتا ہے۔ جو امام

حسین رضی اللہ عنہ کی اولاد میں تھے۔ اس طرح حضرت محدث امر وہی حسینی سید تھے۔

مولانا احمد حسن کی علمی عظمت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ جناب محمود احمد

عباسی نے اپنی کتاب تاریخ امر وہہ کا انتساب امر وہہ کی جن بڑی شخصیات یعنی

(۱) شاہ ولایتؒ (۲) شاہ ابنؒ (۳) شاہ عبدالہادیؒ سے کیا ہے اس میں مولانا احمد

حسن کا نام بھی شامل ہے۔ مولانا کے مشہور تلامذہ کے نام یہ ہیں:

- (۱) سراج المفسرین حضرت مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی مفسر بیضاوی
- (۲) بابائے طب حکیم فرید احمد عباسی
- (۳) مولانا سید علی زبیدی۔ وہ مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ اور ندوۃ العلماء میں شیخ الحدیث تھے۔
- (۴) حافظ احمد صاحب ابن مولانا محمد قاسم نانوتوی
- (۵) مولانا قمر الدین سہنپوری
- (۶) مولانا ظہور الحسن ناظم سیوہاروی
- (۷) حکیم ظہور الحق صدیقی
- (۸) شاہ سلیمان احمد سجادہ نشین درگاوشاہ عبدالہادی
- (۹) استاد القراء قاری ضیاء الدین الہ آبادی
- (۱۰) حکیم مختار احمد صدیقی امرودہوی، نزیل بریلی
- (۱۱) حکیم احسان الحق
- (۱۲) حکیم سید حامد حسن افسر الاطباء نظام دکن
- (۱۳) حکیم اسرار الحق صدیقی
- (۱۴) مولانا غلام یحییٰ ہزاروی، سابق صدر مدرسہ الہیات کانپور
- (۱۵) حکیم امین الدین شاہ آماری ثم امرودہی، پرنسپل طبیہ کالج دہلی
- (۱۶) مولوی محمد حسن سہوانی
- (۱۷) مولانا خان زمان
- (۱۸) مولانا نور الزماں پنجابی کالا باغ
- (۱۹) قطب الوقت مولانا حافظ عبدالغنی ساکن پھلاودہ ضلع میرٹھ
- (۲۰) مولانا رضا حسن شیخ الحدیث دارالعلوم جامع مسجد امرودہ
- (۲۱) مولانا یحییٰ شاہ جہاں پوری مرتب: قادات احمدیہ (قلمی)

حضرت محدث اگرچہ خود طبیب نہ تھے لیکن درس حدیث کے علاوہ طب کی تعلیم بھی دیتے تھے۔ چنانچہ امروہہ کے مشہور اطباء حکیم ظہور الحق، حکیم احسان الحق والد حکیم اسلام الحق، حکیم فرید احمد عباسی خود ان کے چھوٹے بھائی حکیم سید حامد حسن جو بعد میں ریاست حیدرآباد میں افسر الاطباء ہوئے سب ان کے شاگرد تھے۔ اس طرح امروہہ میں حدیث و تفسیر کے علاوہ طب کا چراغ مولانا احمد حسن نے جلایا۔

درس حدیث میں ان کی شہرت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ دور دور سے طلبہ ان کے درس میں شرکت کے لئے آتے تھے۔ یہاں تک کہ ایک زمانہ ایسا آیا کہ جب آسام، برما، بنگال، سرحد، پشاور، ہزارہ، کابل، قندھار، تاشقند، سرقد، بخارا، سے تشنگان علوم آتے تھے اور اس بحر ذخار سے اپنی تشنگی کو بجھا کر سند حدیث لے کر جاتے تھے۔ علمائے دیوبند میں مولانا احمد حسن کو یہ فضیلت حاصل تھی کہ ان کے درس حدیث میں جنات بھی شرکت کرتے تھے۔ چنانچہ اہل شہر کے مشاہدے میں یہ بات آئی کہ جب آپ درس دیتے تھے تو پورا اہل انسانی شکلوں سے بھرا ہوتا تھا اور جیسے ہی درس ختم ہوتا تھا تو ہال خالی ہونا شروع ہو جاتا تھا۔ اس بات کا تذکرہ مولانا نے اپنی استاد مولانا محمد قاسم نانوتوی سے کیا تو آپ نے فرمایا کہ مبارک ہو تمہارے درس میں جنات بھی شریک ہوتے ہیں۔

وعظ و تبلیغ کی مشغولیت کے ساتھ ساتھ علوم اسلامی کی تشریح و توضیح میں آپ کا زیادہ وقت گزرتا تھا چونکہ درس و تدریس میں انہماک زیادہ تھا اس لئے آپ کو تصنیف و تالیف کی فرصت نہ مل سکی۔ تاہم آپ کے مواعظ و ملفوظات کے علاوہ آپ کے مکتب اور فتاویٰ علمی جواہر پاروں سے معمور ہیں۔ چنانچہ آپ کی ایک کتاب 'افادات احمدیہ' شائع ہو چکی ہے۔ جس کی اشاعت میں مفتی کفایت اللہ دہلوی نے بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ جو خود بہت بڑے عالم، شیخ الحدیث اور ہندوستان کے مفتی اعظم تھے۔ حضرت محدث امروہوی ایک بلند پایہ محدث، مفسر اور فقیہ تھے۔ تمام مضامین حکمیہ اور فنون معقولہ پر ان کی گہری نظر تھی۔ ان کی تصانیف میں افادات احمدیہ کے

علاوہ تقریر ترمذی، درس تفسیر قرآن، مکاتیب سید العلماء، بیاض احمدی اور فتاویٰ ہیں۔ درس تدریس کے علاوہ مولانا احمد حسن زبردست مقرر بھی تھے اور مناظرہ بھی کرتے تھے۔ ان کا ایک مشہور مناظرہ 'مناظرہ مگینہ' ہے۔ جو ۵ جون ۱۹۰۴ء کو علمائے اسلام اور آریا سماجی پنڈتوں کے درمیان مگینہ ضلع بجنور یوپی میں ہوا تھا۔ مناظرے کی رپورٹ میں لکھا ہے کہ جب مولانا احمد حسن صاحب امر وہوی مدظلہ العالی نے مذہب اسلام کی خوبیاں ظاہر کیں تو تمام پنڈال پر ایک سکتے کا عالم طاری تھا۔ حاضرین کی نگاہیں مولانا موصوف کی طرف لگی ہوئی تھیں اور چاروں طرف سے سبحان اللہ کے نعروں کی آوازیں آرہی تھیں۔ اس تقریر کا اس قدر اثر ہوا کہ وہیں پنڈال میں ایک ہزار ہندوؤں نے مولانا کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا۔ اسی طرح مناظرہ راپور بھی ہوا تھا جو نواب راپور نے قلعہ راپور میں منعقد کیا تھا۔

حضرت مولانا کا تفصیلی ذکر رحمن علی نے اپنی کتاب 'تذکرہ علمائے ہند' میں حکیم عبدالحئی نے نزہۃ الخواطر میں کیا ہے۔ اس کے علاوہ تاریخ دیوبند، تاریخ امر وہہ اور تاریخ مشاہیر علمائے دیوبند میں ان کے حالات بیان کیے ہیں۔ مولانا کے قائم کردہ مدرسہ جامع مسجد امر وہہ کی مجلس شوریٰ میں عمائدین شہر کے علاوہ نواب وقار الملک بھی مجلس شوریٰ کے رکن تھے جو بڑی باقاعدگی سے شوریٰ کے اجلاس میں شریک ہوتے تھے۔ مدرسے میں جن نامور طلبہ نے تعلیم حاصل کی ان میں پاکستان کے مفتی محمود، مولانا طس (مجلس علمی کراچی) مولانا حفظ الرحمن سیوہاروی ناظم اعلیٰ جمعیتہ علمائے ہند، علامہ عبدالعزیز میمن سابق صدر شعبہ عربی کراچی یونیورسٹی، مولانا سید اعجاز علی (دیوبند) مولانا ابراہیم بلیاوی (فلسفہ) کے نام شامل ہیں۔

نواب حافظ احمد سعید، نواب آف چھتاری جو مسلم یونیورسٹی علیگڑھ کے چانسلر تھے وہ مولانا احمد حسن سے بیعت تھے۔ مولانا احمد حسن محدث امر وہوی کو نظام حیدر آباد نے اپنی ریاست میں صدر الصدور امور مذہبی کے عہدے کی پیش کش کی تھی۔ جو آپ نے یہ کہہ کر قبول نہیں کیا کہ میں طلبہ کی خدمت کرنا چاہتا ہوں۔



مولانا احمد حسن کی زندگی کا ایک مشہور واقعہ یہ ہے کہ یوپی کا گورنر جو اس زمانے میں ایک انگریز تھا اور اس کا نام گورنر مسٹن تھا۔ وہ امر وہہ آیا تو اس نے مولانا سے ملنے کی خواہش ظاہر کی۔ چنانچہ وہ مدرسہ جامع مسجد مولانا سے ملنے آیا۔ تمام عمائدین شہر نواب وقار الملک مدرسے کے دروازے پر گورنر کے استقبال کے لئے موجود تھے لیکن مولانا چونکہ اس وقت درس حدیث دے رہے تھے۔ آپ کو گورنر کے آنے کی اطلاع دی گئی تو آپ نے فرمایا کہ ان سے کہو دفتر میں تشریف رکھیں میں درس ختم کر کے آتا ہوں۔ چنانچہ جب درس ختم ہو گیا تو آپ نے آفس میں ان سے ملاقات کی۔ گورنر بجائے ناراض ہونے کے ان کی فرض شناسی سے بے حد متاثر ہو۔ یہ تھی مولانا احمد حسن محدث کی شان اور عظمت۔

مولانا کے اکلوتے صاحبزادے مولانا حافظ قاری سید محمد رضوی عرف بے میاں اپنے والد کے نقش قدم پر چلے۔ وہ صحیح معنوں میں مولانا کے جانشین تھے۔ اس طور پر کہ انھوں نے اپنی تمام عمر تبلیغ دین اور اشاعت اسلام کے کاموں میں حصہ لیا۔ وہ دارالعلوم دیوبند سے فارغ التحصیل تھے۔ انھوں نے دوسرا مدرسہ، مدرسہ اسلامیہ عربیہ چلہ قائم کیا تھا۔ دونوں مدرسے ابھی تک موجود ہیں اور اس خاندان کا صدقہ جاریہ ہیں۔ مولانا کے صاحبزادے مولانا حافظ قاری سید محمد رضوی کی زوجہ فہمیدہ خاتون صحیح معنوں میں حضرت محدث امر وہوی کی بہوتھیں۔ اس طور پر کہ انھوں نے گھر پر لڑکیوں کے لئے مدرسہ البنات قائم کیا تھا۔ جس میں وہ محلے کی اور خاندان کی لڑکیوں کو ناظرہ قرآن مجید اور دینی تعلیم دیتی تھیں۔ اس کے علاوہ وہ جلسوں میں دینی اور مذہبی تقریریں کرتی تھیں۔ جو شہر کے مختلف محلوں میں منعقد ہوتے تھے۔ ان دینی جلسوں میں خواتین جوق در جوق آتی تھیں اور ان کے مواعظ حسنہ سے مستفید ہوتی تھیں۔ وہ مبلغہ اسلام کہلاتی تھیں۔

راقم الحروف پروفیسر ڈاکٹر وقار احمد رضوی کو نبیرہ مولانا احمد حسن محدث امر وہوی ہونے کا شرف حاصل ہے۔ میری ایک دینی کتاب 'محاضرات القرآن'

شائع ہوئی ہے۔ جس کو میں نے اپنے دادا سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امرہوی کے نام انتساب کیا ہے۔ مناجات مقبول میں مولانا اشرف علی تھانوی نے عربی منظوم شجرہ کا اردو شعری ترجمہ کرتے ہوئے کہا۔

برسبیل مرشدنا مولانا احمد حسن کے  
کہ ظاہران کا مثل باطن کے ہے نور میں  
قاضی ظہور الحسن ناظم سیوہاروی کی مناجات میں ہے۔

بہ حق مولوی احمد حسن عالی نسب فاضل  
کہ جن کا آستانہ ہے فضیلت باریا اللہ  
جس طرح نظام الملک طوسی نے بغداد میں نظامیہ یونیورسٹی ۱۰۶۷ء میں قائم کی تھی۔ اسی طرح امرہہ میں مولانا احمد حسن کے قائم کردہ دارالعلوم جامع مسجد امرہہ کو اسلامی یونیورسٹی کا درجہ حاصل تھا۔ جہاں سے دنیائے اسلام کی نامور علمی شخصیات پیدا ہوئیں۔ مولانا احمد حسن محدث امرہہ کی زمانے میں امرہہ کو دینی اور روحانی علوم میں دنیائے اسلام میں بڑی شہرت حاصل ہوئی۔ امرہہ بغداد بنا ہوا تھا۔ اس کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ علم نحو و صرف میں انھیں، فراء نحوی اور سیبویہ پر بحثیں ہوتی تھیں۔ چنانچہ کتاب السبویہ اور مغنی اللیب پڑھائی جاتی تھی۔ فراء نحوی اور سیبویہ کے مسلک بیان کئے جاتے تھے۔ اسی طرح فلسفہ میں ہدیہ سعید یہ شرح ہدایۃ الحکمۃ، صدرئی، شمس بازغہ پڑھائی جاتی تھی اور منطق میں ایسا غوجی، قطبی، سلم، قال اقول، ملا مبین، ملا حسن، حمد اللہ، قاضی مبارک ملا جلال، میرزا ہد پڑھائی جاتی تھی۔ غرض عقل استقرائی، روایت، عینیت، وجدان، وجود واجب، زمان و مکان، حکمت اشراق، اشاعرہ، معتزلہ، طبیعیات، الہیات، ظلمت و نور، حرکت و تغیر وہ فلسفیانہ افکار ہیں جو اس یونیورسٹی یعنی دارالعلوم جامع مسجد امرہہ میں زیر بحث لائے جاتے تھے۔ اس طرح امرہہ کی یہ عظیم ترین درس گاہ تعقل و تفکر کا مرکز بنی ہوئی تھی۔

مولانا کے صاحبزادے اور راقم الحروف کے والد مولانا سید محمد رضوی نے  
حجتہ الاسلام مولانا عبدالککور لکھنوی، مولانا حبیب الرحمن عثمانی مہتمم دارالعلوم دیوبند

اور حافظ احمد صاحب ابن مولانا محمد قاسم نانوتوی کی سرپرستی میں دارالعلوم چلہ امروہہ قائم کیا تھا۔ جہاں طلبہ کی تحقیقی کاموں کی طرف رہنمائی کی جاتی تھی۔ عرّاقی، نظیری کو پڑھایا جاتا تھا۔

تاریخ امروہہ کی جلد دوم ’تذکرۃ الکرام‘ کے مولف محمود عباسی نے مولانا احمد حسن محدث کا تذکرہ ان الفاظ میں کیا ہے: ”سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث روح اللہ روحہ، علامہ زمان، افتخار زمانیاں، استاد الاساتذہ، افضل الفضلاء، امام المحدثین، ذہین و فطین، خوش رو، خوش خو، خوش تقریر، صاحب وجاہت بزرگ عہد تھے۔“ ☆

حضرت مولانا محدث کو ہر چہ سلسلہ سلاسل طریقت میں بیعت و خلافت حاصل تھی۔ وہ تصوف کے اونچے مقام پر فائز تھے۔ فراغت تعلیم اور انتساب فضائل و معارف کے بعد آپ نے درس و تدریس کا شغل اختیار کیا۔ ابتداء میں کچھ عرصے تک خورجہ ضلع بلند شہر یو پی، دہلی اور سنبھل بہ سلسلہ تدریس قیام فرمایا۔ پھر مدرسہ شاہی مسجد مراد آباد میں صدر مدرس کی حیثیت سے تشنگان علم کو سیراب کیا۔

### خورجہ کا واقعہ

خورجہ کی ایک رئیس اور مخیر بیگم نے ایک دینی مدرسہ کی بنیاد ڈالی۔ بیگم کو مدرسہ کی فلاح و بہبود کے ساتھ اپنے صاحبزادوں کی تعلیم و تربیت کی بھی فکر تھی۔ بیگم موصوفہ کے خواب کا واقعہ مولانا نسیم احمد فریدی نے بیان کرتے ہوئے لکھا ہے:

”میں نے مولانا عبدالرحمن خورجوی سے براہ راست واقعہ سنا کہ ان کی دادی نے مولانا سید احمد حسن محدث امروہوی کو خورجہ آمد سے پہلے سرور کائنات ﷺ کو خواب میں دیکھا کہ ہمارا لڑکا تمہارے یہاں آئے گا۔ اس کا خیال رکھنا۔ ان نیک نہاد خاتون نے آنحضرت سے عرض کیا کہ یہ صاحبزادے حضرت حسنؑ کی اولاد ہیں یا حضرت حسینؑ کی فرمایا حسینؑ کی اولاد سے ہیں۔ اس کے بعد حضرت محدث امروہوی

☆ تذکرۃ الکرام جلد ثانی تاریخ امروہہ مطبوعہ محبوب المطابع برقی پریس دہلی ۱۹۳۲ء صفحہ ۳۶

خوجہ تشریف لائے۔ تو مولانا خورجی کی دادی نے مولانا کی دعوت کی۔ مولانا ان کے مکان پر تشریف لے گئے۔ ان خوش بخت مسات نے پردے میں سے کسی ضرورت کے لئے باہر نظر ڈالی تو وہی شکل مبارک آنکھوں کے سامنے تھی جو خواب میں دکھائی گئی تھی۔“

حضرت مولانا محدث بیگم موصوف کے مدرسے کے صدر مدرس مقرر کئے گئے اور بچوں کی تعلیم بھی آپ کے سپرد ہوئی۔ جب تک آپ خوجہ میں رہے بیگم اور ان کے شوہر نواب صاحب اور تمام اہل خانہ آپ کا حد درجہ ادب و احترام کرتے رہے۔ ایک مرتبہ ایسا اتفاق ہوا کہ نواب صاحب ہاتھی پر کہیں سے آرہے تھے۔ سامنے سے حضرت مولانا پیدل آتے نظر آئے تو نواب صاحب فوراً ہاتھی سے کود پڑے جس سے ہاتھوں اور گھٹنوں میں سخت چوٹ آئی۔ جب دریافت کیا تو نواب صاحب نے جواب دیا کہ آل رسول کو دیکھ کر جس کے متعلق خود سرکار دو عالم نے بشارت دی، ہاتھی پر ایک لمحہ کے لئے بھی بیٹھا رہنا اور ہاتھی کو بٹھائے جانے کا انتظار کرنا میرے دل نے گوارا نہ کیا۔ (ماہنامہ دارالعلوم دیوبند شوال ۱۳۷۳ھ)

مولانا احمد حسن محدث ۱۳۰۱ھ سے امر وہہ میں قیام پذیر ہوئے اور وہاں مدرسہ اسلامیہ عربیہ کی بنیاد ڈالی۔ تاحیات آپ ہی اس مدرسے کے مہتمم اور شیخ الحدیث رہے۔ آپ ان جملہ علوم کی جو درس نظامیہ کے نظام میں شامل تھے، تعلیم دیتے تھے۔ جہاد حریت کے لئے علمائے اسلام کی جماعتی تحریک کا باقاعدہ آغاز ۱۹۱۱ء میں ہوا۔ چنانچہ ایک جماعت جمعیۃ الانصار کے نام سے قائم کی گئی۔ جس کا پہلا اجلاس اپریل ۱۹۱۱ء میں مراد آباد میں ہوا۔ حضرت محدث امر وہی نے اس جلسہ کی صدارت فرمائی۔ اس جلسے نے حکومت برطانیہ کو چوکنا کر دیا۔ اس وقت ملک ایسے جلسوں سے آشنا نہ تھا۔ آپ کا طرز بیان اس قدر دل پذیر اور دل نشین ہوتا کہ آخر تک سامعین یکساں دلچسپی اور شوق سے سنتے رہتے۔ معاصر علماء میں آپ کو درجہ امتیاز حاصل تھا۔ علمی اور فقہی مسائل میں علماء کو جب شکوک شبہات ہوتے تو حل مشکلات کی

خاطر آپ کی طرف رجوع کرتے۔ آپ کی رائے اور آپ کا فتویٰ علماء کے لئے سند ہوتا۔ حضرت موصوف علوم ظاہری کے علاوہ کمالات باطنی سے بھی متعفف تھے۔ آپ کے کشف و کرامات کے اکثر واقعات مشہور ہیں۔ مولانا اشرف علی تھانوی نے دو واقعات بھی درج کیئے ہیں۔ ملاحظہ ہو تذکرہ بدر چشت

وصال سے چند روز قبل حدیث کا درس دے رہے تھے۔ اچانک ارشاد فرمایا ہمارا وقت قریب آ گیا ہے۔ ہمیں مرنے کے بعد مدرسے ہی میں جگہ دی جائے۔ چنانچہ ایک ہفتہ بھی نہ ہوا تھا کہ آپ کا وصال ہو گیا۔ چار روز کی علالت کے بعد علم و عرفان کا یہ مہر منور دامن اجل میں روپوش ہو گیا۔ آپ کی وصیت کے مطابق جسد خاکی کو جامع مسجد امروہہ کے جنوبی محن میں سپرد خاک کیا گیا۔ جنازے کے ساتھ اس قدر اڑدھام تھا کہ امروہہ کی سرزمین پر چشم فلک نے بھی یہ منظر اس سے پہلے نہ دیکھا تھا۔ شہر امروہہ مولانا محدث کے عقیدت مندوں سے کچا کھج بھرا ہوا تھا۔ حضرت موصوف کی نماز جنازہ حضرت مولانا حافظ محمد احمد مہتمم دارالعلوم دیوبند فرزند حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی نے پان باڑی کے میدان میں پڑھائی۔ دفن کے وقت کنفرن کی چادر کو معتدین نے پارہ پارہ کر کے تہرک کے طور پر رکھ لیا۔

حضرت مولانا مرحوم بارعب شخصیت کے مالک تھے۔ نورانی چہرہ، خوب سیرت، نہایت غیور، خوددار، بے طمع، منکسر المزاج تھے۔ آپ کے حادثہ وفات سے دنیائے اسلام کو اس قدر صدمہ پہنچا کہ مصر، ترکی، عرب، وغیرہ ممالک میں غائبانہ نماز ادا کی گئی اور تعزیتی جلسے منعقد ہوئے۔ علامہ شبلی نے آپ کی وفات کی خبر سن کر کہا کہ ہندوستان سے حدیث کا چراغ گل ہو گیا۔ آپ کی وفات پر بے شمار مرثیے اور تخلصات تاریخ لکھے گئے۔ ان میں شیخ الہند مولانا محمود الحسن کا تحریر کردہ مرثیہ اور مولانا حبیب الرحمن عثمانی مہتمم دارالعلوم دیوبند کے عربی مرثیہ سے ان کے صدمے کا اندازہ ہوتا ہے۔ مفتی کفایت اللہ مفتی اعظم ہند اور مولانا شبیر احمد عثمانی وغیرہ حضرات کے مقالات رسالہ القاسم جمادی الاول ۱۳۳۰ھ میں شائع ہوئے۔ مولانا احمد حسن کے

دارالعلوم جامع مسجد امروہہ میں جلال الدین رومی کی شہرہ آفاق مثنوی معنوی، فرید الدین عطار کی تصنیف منطق الطیر، حافظ شیرازی کا دیوان، امام غزالی کی احیاء العلوم، مجدد الف ثانی اور شاہ ولی اللہ کی جتہ اللہ البالغۃ اور تفہیمات پڑھائی جاتی تھی۔ ابن سینا کی کتاب الشفاء اور قانون کا درس دیا جاتا تھا۔ فخر الدین عرانی اور جلال الدین دوانی کے نظریہ زمان و مکان سے بحث ہوتی تھی۔ غرض امروہہ مولانا احمد حسن کے عہد میں اسلامی تہذیب کے گہوارے کی حیثیت سے اہمیت اختیار کر گیا تھا۔ اس لئے مولانا احمد حسن محدث امروہوی کے بارے میں کہا جاسکتا ہے۔

نہ اٹھا پھر کوئی رومی عجم کے لالہ زاروں سے

وہی آب و گل ایران وہی تہذیب ہے ساقی (اقبال)

حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب مہتمم دارالعلوم دیوبند نے اپنی کتاب تاریخ دیوبند میں لکھا ہے: ”یوں تو حضرت قاسم العلوم والمعارف کے شاگردوں کی تعداد بہت کچھ ہوگی لیکن یہ تین شاگرد بہت مشہور ہوئے۔

شیخ الہند مولانا محمود الحسن، سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امروہوی، فخر العلماء حضرت فخر الحسن صاحب گنگوہی۔ (۱)

حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب نے ’سوانح قاسمی‘ میں، مولانا رحمان علی نے ’تذکرہ علمائے ہند‘ میں، مولانا عبدالرحمن امرتسری (مولف کتاب الصرف و کتاب الخو) نے اپنے ’سفرنامہ بلاد ہند‘ میں، مولانا حکیم عبدالحی نے ’نزمۃ الخواطر‘ جلد ہشتم، مولانا محمود احمد عباسی نے تاریخ امروہہ جلد سوم تذکرہ الکرام میں، مفتی عزیز الرحمن بجنوری نے ’تذکرہ مشائخ‘ میں، سید محبوب رضوی نے ’تاریخ دارالعلوم دیوبند‘ میں، سید العلماء سید احمد حسن کا تذکرہ کیا ہے۔ مولوی رحمان علی نے ’تذکرہ علمائے ہند‘ میں مولانا سید احمد حسن کے بارے میں لکھا ہے:

”مولانا احمد حسن بن اکبر حسین ۱۸۵۰ء/ ۱۲۶۷ھ میں امروہہ میں پیدا

(۱) تاریخ دیوبند از قاری محمد مہتمم دارالعلوم دیوبند

ہوئے۔ شروع میں مولوی رافت علی، مولوی کریم ننخشہبی، مولوی محمد حسین جعفری سے عربی اور فارسی کی ابتدائی کتابیں پڑھیں۔ پھر دیوبند پہنچ کر مولانا محمد قاسم نانوتوی سے اخذ علوم کیا۔ ان کے اساتذہ میں حکیم امجد علی خان، مولانا احمد علی سہارنپوری، قاری عبدالرحمن پانی پتی اور مولانا عبدالقیوم بھوپالی وغیرہ شامل ہیں۔ جب حجاز تشریف لے گئے تو مولانا شاہ عبدالغنی مجددی سے حدیث کی سند لی اور حاجی امداد اللہ مہاجر کی سے بیعت درست کی۔ تا عمر مشغلہ تبلیغ و تدریس جاری رہا۔ خوجہ دہلی اور سنبھل میں درس دیا۔ ایک مدت تک مدرسہ شاہی مسجد مراد آباد میں صدر مدرس رہے۔ ۱۸۸۳ء/۱۳۰۱ھ سے وطن میں قیام فرمایا اور مدرسہ اسلامیہ عربیہ واقع جامع مسجد میں درس دیا۔ آپ کے مضامین کا ایک مجموعہ 'افادات احمدیہ' کے نام سے طبع ہوا۔ ۱۹۱۲ء/۱۳۳۰ھ میں انتقال ہوا۔" (۲)

مولانا حکیم سید عبدالحی حسنی نے اپنی کتاب 'نہمۃ الخواطر' جلد ہشتم میں مولانا سید احمد حسن محدث امرودہوی کے بارے میں لکھا ہے:

"السید احمد حسن الامرودہوی: الشیخ العالم الفقیہ احمد حسن بن اکبر حسین الحسینی الہکھی الامرودہوی، احد العلماء المشہورین بسعۃ التقریر والتجربۃ فی الکلام، ولد ونشأ ببلدۃ امرودہ۔ واشتغل بالعلم ایا مانی بلدۃ ثم سافر الی دیوبند ولازم الشیخ قاسم بن اسد علی النانوتوی واخذ عن غیرہ من العلماء ایضاً وفاق اقرانہ فی کثیر من العلوم والفنون، ثم أسند الحدیث عن شیخ احمد علی بن لطف اللہ السہارنپوری والشیخ عبدالرحمن بن محمد الانصاری الپانی پتی والشیخ الکبیر عبدالقیوم بن عبدالحی البکری البرہانوی وسافر الی الحجاز وحج وزار واخذ الطریقۃ عن الشیخ امداد اللہ التھانوی المہاجر الی مکۃ المشرقۃ واسند عن الشیخ عبدالغنی بن ابی سعید الدہلوی المہاجر الی المدینۃ المنورۃ، ثم رجع الی الہند وولی التدریس فی المدرستہ العربیۃ ببلدۃ امرودہ۔"

(۲) ('تذکرۃ علمائے ہند' از مولوی رحمان علی صفحہ ۴۶۸ مطبوعہ پاکستان ہسٹاریکل سوسائٹی کراچی سن اشاعت ۱۹۶۱ء)

وكان حسن الصورة حلوا الكلام، بلج الشماكل، قوى العمل، كثير الدرس والافادة،

لقیمتہ بامروہہ غیر ممرۃ، مات للیلۃ بقیت من ربیع الاول سنۃ ثلاثین و ثلاث مائة و الف (۳)۔ فقد ورد المدرستہ العربیۃ الاسلامیۃ الواقعۃ فی امروہہ فی مسجد جامعہ من مضافات مراد آباد، میمن عبدالعزیز فقراً غالباً من شیخ وقتہ، وحید عصرہ الاستاد مولانا السید احمد حسن المحدث الامروہی فی سنۃ ۱۹۰۸م الی ۱۹۰۹م و سکن فی سکن المدرستہ“

مولانا حکیم سید عبدالحی حسنی نے اپنے سفر نامے ’دہلی اور اسکے اطراف‘ میں بھی مولانا سید احمد حسن محدث امروہوی کا دو مرتبہ ذکر کیا ہے اور لکھا ہے:

”مولانا احمد حسن صاحب: مجھ کو اس اتفاقیہ ملاقات پر عجیب مسرت ہوئی اور مولانا احمد حسن صاحب نے بھی نہایت اظہار مسرت کیا اور اپنی اولوالعزمی کی وجہ سے اس انکسار و تواضع سے ملے کہ مجھ کو دیے ہی شرمندگی ہوئی۔ جیسے دیوبند میں ہوئی تھی۔ مولوی صاحب نہایت وسیع الاخلاق، خندہ پیشانی، خوش رو و خوش پوش ہیں۔ چائے جب مولوی صاحب کے سامنے آئی تو انھوں نے میرے سامنے بڑھائی۔ میں نے معذرت کی۔ آخر الامر انکار اصرار کی یہاں تک نوبت پہنچی کہ مولوی صاحب نے اس بار پر مجبور کر دیا کہ صرف ایک قاشق اس میں سے پی لوں اس رو سیاہ سیاہ کارنے پینے کو تو پی لی لیکن از بس شرمندگی و ندامت کی وجہ سے گرانی ہوئی۔ کچھ دیر تک صحبت رہی اس کے بعد مولوی صاحب رخصت ہوئے۔ یہ حضرت مدرسہ (مکینہ) میں امتحان لینے کی غرض سے تشریف لائے ہیں۔ امتحان ہو چکا ہے کل تشریف لے جائیں گے۔ اگر خیریت رہی تو کل ارادہ ہے کہ میں انشاء اللہ تعالیٰ ان کی قیام گاہ جاؤں گا۔“ (۴)

اس سفر نامے کے صفحہ ۹۲ پر مولانا سید احمد حسن کا ذکر اس طرح ہے۔

(۳) نزہۃ الخواطر جلد ہشتم ص ۴۲، ۴۱ از مولانا حکیم سید عبدالحی حسنی (المتوفی

۱۹۲۳ء) مطبوعہ نور محمد اصح المطابع، آرام باغ، کراچی ۶۶ء ۱۹۷۶ء

(۴) صفحہ ۱۲۷ سفر نامہ ’دہلی اور اس کے اطراف‘ از حکیم سید عبدالحی اردو اکادمی دہلی سن اشاعت ۱۹۸۸ء مرتبہ ڈاکٹر صادقہ ذکی۔



”مولوی صاحب نے کہا دو آدمی ہیں۔ مولوی احمد حسن صاحب امر وہی ایک اور شخص تھے۔ ان سے کہا کہ تم باہر چلے جاؤ۔ جب وہ باہر نکلے تو کواڑ بند کر لئے۔ دو گھنٹے اندر رہے۔ معلوم نہیں کیا معاملات ہوتے رہے۔ مولوی احمد حسن صاحب نقل کرتے تھے کہ ہم نے کواڑوں میں بہت کان لگائے مگر کچھ معلوم نہ ہوا۔“ (۵)

مولانا حکیم سید عبدالحئی، مولانا سید ابوالحسن علی ندوی کے والد گرامی تھے۔ مولانا سید ابوالحسن علی ندوی نے اپنے والد کے بارے میں اپنی کتاب ’حیات عبدالحئی‘ میں لکھا ہے کہ ان کے والد حکیم سید عبدالحئی اپنے وقت کے مشاہیر علماء و مشائخ کی خدمت میں حاضر ہوئے ان کے درس میں شرکت کی، حدیث کی اجازت حاصل کی اور علمی و باطنی استفادہ کیا۔ ان علماء و مشائخ میں مولانا سید نذیر حسین صاحب محدث دہلوی، مولانا عبدالحی صاحب صدر مدرس مدرسہ عبدالرب، مولانا قاری عبدالرحمن صاحب پانی پتی، سائیں توکل شاہ صاحب انبالوی، مولانا ذوالفقار علی صاحب دیوبند (والد مولانا محمود حسن صاحب شیخ الہند) حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی، میاں محمد حسین صاحب رفیق خادم حضرت سید احمد شہید اور مولانا سید احمد حسن صاحب امر وہی (تمیز رشید مولانا قاسم صاحب نانوتوی) خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔“ (۶)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حکیم سید عبدالحئی حسی نے سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی سے اخذ علوم اور استفادہ کیا۔

سید محبوب رضوی نے اپنی کتاب تاریخ دارالعلوم دیوبند میں مولانا سید احمد حسن امر وہی کے بارے میں لکھا ہے:

”مولانا سید احمد حسن امر وہی: امر وہہ کے مشہور خاندان سادات رضویہ سے تعلق تھا۔ ان کے اجداد میں حضرت شاہ ابن، اکبری دور کے مشائخ میں تھے۔

(۵) صفحہ ۹۲ سفرنامہ دہلی اور اسکے اطراف از حکیم سید عبدالحئی اردو اکادمی، دہلی سن اشاعت ۱۹۸۸ء مرتبہ ڈاکٹر صادقہ زیدی۔ (۶) حیات عبدالحئی از مولانا سید ابوالحسن علی ندوی صفحہ ۱۱۸ مجلس نشریات اسلام کراچی سن اشاعت ۱۹۸۵ء)

۱۸۵۰ء/۱۲۶۷ھ میں پیدا ہوئے۔ فارسی اور عربی کی ابتدا کی تعلیم

امروہہ کے بلند پایہ عالم مولانا سید رافت علی، مولانا کریم بخش اور مولانا محمد حسین جعفری سے حاصل کی۔ طب کی کتابیں امروہہ کے مشہور طبیب حکیم امجد علی خاں سے پڑھیں۔ بعد ازاں حضرت نانوتوی کی خدمت میں رہ کر علم حدیث اور دوسرے علوم و فنون کی تکمیل کر کے ۱۲۹۴ھ میں فراغت حاصل کی۔ حضرت مولانا احمد علی محدث سہارنپوری اور مولانا عبدالقیوم بھوپالی سے اجازت حدیث حاصل کی اور آخر میں مدینہ منورہ میں حاضر ہو کر حضرت شاہ عبدالغنی مجددی دہلوی سے سند حدیث حاصل کرنے کا شرف پایا۔ شیخ المشائخ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی سے بیعت اور خلافت بھی حاصل کی۔

فارغ التحصیل ہونے کے بعد اولاً خورجہ کے مدرسہ میں درس دیا۔ پھر سنبھل او دہلی کے مدرسہ میں صدر مدرس رہے۔ جب ۱۲۹۶ھ میں مراد آباد میں حضرت نانوتوی کے ایماء سے مدرسہ شاہی قائم ہوا تو اس کے صدر مدرس بنائے گئے۔ ۱۳۰۳ھ میں مدرسہ شاہی سے مستعفی ہوئے اور اپنے وطن امروہہ کی جامع مسجد میں ایک پرانے مدرسہ کی تشکیل جدید کی۔ یہ مدرسہ معمولی حالت میں تھا۔ آپ نے اس کو باقاعدہ قائم کر کے اس میں جملہ علوم و فنون کی تعلیم جاری کی۔ مولانا امروہی کی شخصیت کی بناء پر بہت جلد دور و نزدیک کے طلبہ مدرسہ میں آئے۔ انھوں نے جامع مسجد میں مدرسہ کے لئے مزید عمارتیں تعمیر کرائیں۔ دارالحدیث، درسگاہیں، مدرسے اور طلبہ کے لئے حجرے بنوائے اور اس طرح انھوں نے امروہہ کی قدیم دور کی علمی روایات کو نشاۃ ثانیہ بخشی۔ ان کی خصوصیت یہ بھی تھی کہ علم الادیان کے ساتھ علم الابدان کی تعلیم بھی دیتے تھے۔ بہت سے لوگوں نے ان سے طب کی تعلیم حاصل کی۔ جو آگے چل کر ملک کے طبیب حاذق کی حیثیت سے مشہور ہوئے۔ چنانچہ مشہور حکیم فرید احمد عباسی انہی کے تلامذہ میں سے تھے۔

حضرت مولانا امروہی کی تقریر نہایت جامع، شستہ اور پر مغز ہوتی تھی۔

جس سے طلباء کا دامن گلہائے مقصود سے بھر جاتا تھا۔ تقریر میں وہ اپنے استاد کا مکمل نمونہ تھے۔ اپنی مخصوص صلاحیتوں کے لحاظ سے علوم قاسمی کے امین اور مجسم تصویر تھے۔ علوم قاسمی کی ترویج میں عمر بھر مشغول رہے۔ ان کا علمی فیضان دور دور تک پہنچا اور سینکڑوں طالبان علم ان کے درس سے فاضل ہو کر نکلے۔ صاحب تذکرۃ الکرام نے ان کے طریقہ تعلیم اور افادہ درس کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے:

”آپ ان جملہ علوم کی جو درس نظامیہ کے نظام تعلیم میں شامل ہیں تعلیم دیتے تھے لیکن زیادہ تو غل حدیث و تفسیر و فقہ کی تدریس سے تھا۔ آپ کے تلامذہ سے سنا گیا ہے کہ بیان ایسا واضح، پر شوکت ہوتا کہ دقت سے دقت مسائل طلباء کی سمجھ میں بہت سہولت سے آ جاتے۔ اس کے ساتھ مضمون کی عظمت بھی ذہن نشین ہو جاتی۔“ (تذکرۃ الکرام)

حضرت مولانا شبیر احمد عثمانی نے حضرت مولانا امروہیؒ کی جامعیت کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھا ہے ”اور ہر شخص جس کو کچھ بھی تجربہ ہو یہ جانتا ہے کہ دنیا میں بہت کم علماء ایسے ہوئے ہیں جن کو علمی شعبوں کی ہر شاخ میں پوری دستگاہ حاصل ہو۔ مثلاً جن حضرات کو وعظ کہنے میں ملکہ ہوتا ہے وہ تدریس پر پورے قادر نہیں ہوتے اور جو تدریس کے کام میں مشغول ہوتے ہیں ان کو کسی مجمع میں وعظ یا تقریر کرنا مشکل ہوتا ہے۔ دینیات میں انہماک رکھنے والے اکثر معقول و فلسفہ سے نا آشنا ہوتے ہیں اور معقولات کے ماہرین کو علوم دینیہ سے بے خبری ہوتی ہے لیکن قدرت نے اپنی فیاضی سے ہمارے مولانا میں یہ سب اوصاف اعلیٰ طور پر جمع کر دیئے گئے تھے۔ مولانا کی تقریر، تحریر، ذہانت، تجربہ، اخلاق اور علوم عقلیہ و نقلیہ میں کامل دستگاہ ضرب الشل تھی اور سب سے زیادہ قابل قدر اور ممتاز کمال مولانا کا یہ تھا کہ حضرت قاسم العلوم و الخیرات کے دقیق اور غامض علوم کو ان ہی کے لب و لہجہ اور طرز ادا میں صفائی اور سلاست کے ساتھ بیان فرماتے تھے۔ (۷)

(۷) مجلہ القاسم، ربیع الثانی ۱۳۳۰ھ

۱۹۰۳ء/۱۳۲۲ھ میں مناظرہ مخیمہ جس میں مولانا ثناء اللہ امرتسری نے فریق مخالف سے مناظرہ کیا تھا۔ اس مناظرے میں مولانا مروہیؒ نے جو تقریر فرمائی افادات احمدیہ میں یہ تقریر دعوت الاسلام کے عنوان سے شائع ہوئی ہے۔ اس میں توحید، رسالت، مقصود زندگی، سیرت رسول اور سیرت صحابہ پر سیر حاصل بحث کی گئی۔ اس تقریر میں حضرت نانوتوی کی تقریروں کا پورا پورا رنگ جھلک رہا ہے۔ تقریر کا یہ اثر تھا کہ مجمع میں بعض نو مسلموں نے تقریر سن کر کہا کہ اگر کسی تقریر پر اب ان لے آنا چاہئے تو یہ تقریر ایسی ہی تھی۔

۱۳۲۹ھ میں موتمر الانصار کا جو پہلا جلسہ مراد آباد میں ہوا۔ وہ انہی کی صدارت میں منعقد ہوا تھا۔ پوری عمر درس و تدریس، وعظ و پند، امر بالمعروف اور نہی عن المنکر میں گزاری علم کا وقار اور دین کی عظمت قائم رکھنے کے لئے نہایت خودداری کے ساتھ رہتے تھے۔ ان کے مضامین کا ایک مجموعہ افادات احمدیہ کے نام سے شائع ہوا ہے۔ ۲۸، ۲۹ ربیع الاول ۱۳۳۰ھ کی درمیانی شب میں بمرض طاعون انتقال ہوا۔ حضرت مولانا حافظ محمد احمد صاحب نے نماز جنازہ پڑھائی۔ جامع مسجد امر وہہ کے صحن کے جنوبی گوشے میں دفن کیا گیا۔ انتقال سے کچھ دیر پہلے لیٹے لیٹے وعظ فرمایا۔ جب روح نے نفس عنصری سے پرواز کی تو یہ کلمات زبان پر جاری تھے۔ سبحان اللہ و بحمہ سبحان اللہ العظیم۔ مولانا مروہیؒ نے جو مدرسہ جامع مسجد امر وہہ میں قائم فرمایا تھا وہ اب تک جاری ہے۔ (۸)

مشہور مورخ اور تاریخ امر وہہ کے مصنف مولوی محمود احمد عباسی نے اپنی کتاب 'تذکرۃ الکرام' (تاریخ امر وہہ کی جلد ثالث) میں سید العلماء مولانا سید احمد حسن کے بارے میں حسب ذیل طویل تحریر لکھی ہے۔ (۹) جو بہت موثر ہے۔ یہی (۸) تاریخ دارالعلوم دیوبند از سید محبوب رضوی، ماہنامہ الرشید، ساہیوال اشاعت خصوصی ۱۹۸۰ء صفحہ ۱۸۹ (۹) تذکرۃ الکرام (جلد ثانی تاریخ امر وہہ) از محمود احمد عباسی مطبوعہ محبوب المطابع برقی پریس، دہلی، صفحہ ۳۱۷، ۳۲۳ تا ۳۲۴، سن اشاعت ۱۹۳۲ء مطابق ۱۳۳۳ھ

بنیادی ماخذ ہے:

”سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث روح اللہ روح“

علامہ زمان، افتخار زمانیاں، استاد الاساتذہ، افضل الفضلاء، امام المحدثین، ذہین و فطین، خوش رو، خوش تقریر، صاحب وجاہت بزرگ تھے۔ شاہ ابوالقاسم بن حضرت شاہ ابن بدر چشتی کے پوتے، پیر اکبر حسین کے بیٹے۔ ۱۲۶۷ھ میں ولادت ہوئی۔ اوائل عمر میں مولانا سید رافت علی، مولوی کریم بخش نخشبی اور مولوی سید محمد حسین جعفری سے فارسی اور عربی کی ابتدائی کتابیں پڑھیں۔ پھر دیوبند پہنچ کر جتہ اللہ فی الارض حضرت مولانا محمد قاسم مدلیقی نانوتوی سے اخذ علوم کیا۔ دوران تکمیل جب حضرت مولانا ہزیمت سرنج حجاز تشریف لے گئے تو آپ وطن چلے آئے اور اس زمانہ میں بعض کتب طبیبہ حکیم امجد علی خان سے پڑھیں۔ مولانا کی واپسی پر پھر دیوبند گئے۔ تکمیل تعلیم کے بعد سند حدیث حاصل کی۔ کمالات و فضائل علمی کا ذخیرہ وافر فراہم کر کے تبحر علمی میں وہ درجہ پایا کہ محترم استاد کو اپنے شاگرد رشید بلکہ مرید و جانشین کی ذات گرامی پر بجا طور سے فخر و ناز تھا۔ حضرت مولانا نانوتوی کے علاوہ آپ کے اساتذہ میں مولانا احمد علی سہارنپوری، قاری عبدالرحمن پانی پتی اور مولوی عبدالقیوم دہلوی نزیل بھوپال جیسے علمائے ربانی و محدثین شامل ہیں۔ حج بیت اللہ کی غرض سے جب حجاز تشریف لے گئے۔ تو حضرت مولانا شاہ عبدالغنی دہلوی مجددی مہاجر مدنی سے بھی حدیث کی سند حاصل کی اور عارف باللہ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی کمی سے نسبت بیعت و ارادت درست کی۔

اکتاب علوم و معارف کے بعد تاحیات مشغلہ تبلیغ و تدریس جاری رکھا۔ ابتداً کچھ عرصہ خوجہ، دہلی اور سنہیل بسلسلہ تدریس قیام فرمایا۔ پھر مدرسہ شاہی مسجد مراد آباد میں صدر مدرس کی حیثیت سے تشنگان علم کو سیراب کیا ۱۳۰۱ھ سے وطن مالوف میں قیام رہا۔ مدرسہ اسلامیہ عربیہ واقع جامع مسجد محلہ ملانہ کو جس کی بنیاد آپ کے محترم استاد حضرت مولانا نانوتوی کے مبارک ہاتھوں (مطلب افتتاح کیا) پڑی

تھی۔ آپ کی ذات مجتمع الصفات سے وہ استحکام اور عروج حاصل ہوا کہ آج تک اس درسگاہ کا فیض برابر جاری ہے۔ آپ اس مدرسہ کے تاحیات عملاً خود ہی مہتمم اور خود ہی صدر مدرس رہے۔ آپ کی علمی شہرت اور ذاتی کشش سے ہندوستان کے گوشے گوشے سے طالبان علم جوق در جوق یہاں آتے اور علم سے بہرہ ور ہوتے۔ ایک طرف سرحد و افغانستان بلکہ بخارا و ترکستان سے دوسری طرف بہار و بنگال بلکہ سلہٹ و آسام اور برما سے اور تیسری طرف دکن و مدراس سے طلبہ یہاں آتے اور سالہا سال تحصیل علم کر کے واپس چلے جاتے رہے چنانچہ بحمد اللہ یہ سلسلہ اب تک جاری ہے۔

آپ کی توجہ زیادہ تر تدریس کی جانب مائل رہی۔ تصنیف و تالیف کی آپ کو نہ فرصت ملی اور نہ اپنی توجہ آپ نے اس طرف مائل کی لیکن آپ کے مضامین کا مختصر سا مجموعہ موسومہ افادات احمدیہ طبع ہو گیا ہے۔ آپ ان جملہ علوم کی جو درس نظامیہ کے نظام تعلیم میں شامل ہیں۔ تعلیم دیتے۔ مگر زیادہ تو غل حدیث و تفسیر و فقہ کی تدریس سے تھا۔ آپ کے تلامذہ سے اکثر سنا گیا کہ بیان ایسا واضح و جامع اور پر شوکت ہوتا کہ دقیق سے دقیق مسائل طلبہ کی سمجھ میں بہت سہولت سے آ جاتے اور اس کے ساتھ مضمون کی عظمت بھی ذہن نشین ہو جاتی۔ شاگردوں کے ساتھ آپ کا برتاؤ حکیمانہ ہوتا۔ سختی کے موقع پر سختی اور نرمی کے وقت نرمی۔

آپ کے مستفیضین کی تعداد بہت کثیر ہے۔ جن میں متعدد اشخاص نامور اور مشہور علماء اور اطباء کے زمرے میں شامل ہیں۔ جن میں سے بعض کے اسامہ یہاں درج کرنا نامناسب نہ ہونگے۔ جناب مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی صدر مدرس مدرسہ اسلامیہ امر وہہ، مولانا شاہ عبدالغنی ساکن پھلاوہ ضلع میرٹھ، مولوی حکیم امین الدین خان پروفیسر طبیہ کالج دہلی، مولوی حکیم سید فرید احمد عباسی ہاؤس فزیشن طبیہ کالج دہلی، حکیم سید حامد حسن افسر الاطباء حیدر آباد دکن، مولوی سید علی زبیری عربک لیکچرر لکھنؤ یونیورسٹی، حکیم مختار احمد صدیقی نزیل بریلی، مولوی غلام یحییٰ صدر مدرس

مدرسہ الہیات کانپور، مولوی محمود حسن سہوانی سابق صدر مدرس مدرسہ شاہی نرادر آباد، مولوی حکیم ظہور الحق صدیقی مرحوم وغیرہ۔

تقریباً ہر جمعہ کو آپ جامع مسجد میں وعظ فرماتے۔ تقریر نہایت دلکش اور انداز بیان ایسا دلآویز ہوتا کہ سامعین میں جواشخاص علم سے بے بہرہ ہوتے وہ بھی مطلب کو صاف طور سے سمجھ جاتے اور مجمع آخر تک برابر قائم رہتا۔ خاکسار مولف کو نوعمری میں آپ کے مواعظ میں شرکت کا اکثر موقع ملا ہے۔ آپ کی بارعب شخصیت، آپ کا نورانی چہرہ، آپ کی دلکش آواز، آپ کا دلآویز طرز بیان اور آپ کی جاذبیت اور کشش کا اثر اب تک قلب میں موجود ہے اور اب جب کبھی ایسے مواقع پر جامع مسجد میں حاضری کا اتفاق ہوتا ہے۔ نظریں بے اختیار اسی دلکش منظر کو ڈھونڈتی ہیں۔ مناظرے سے آپ حتی الامکان احتراز کرتے لیکن ضرورت کے وقت شرکت فرماتے۔ مگینہ اور بعض دیگر مقامات پر آریوں اور دیگر مخالفین مذہب اسلام سے جواہم اور زبردست مناظرے ہوئے اس میں آپ نے معرکہ الّا راہ تقریریں کیں۔ بعض تقریریں طبع ہو گئی ہیں۔ مطلب کو اس خوبی اور خوش اسلوبی سے بیان کرتے کہ حریف کا نہ صرف کھل اور مسکت جواب ہو جاتا بلکہ وہ تسلیم کر لیتا اور اسے گرائی بھی نہ ہوتی۔

معاصر علماء میں آپ کو درجہ امتیاز حاصل تھا۔ علمی اور فقہی مسائل میں علماء کو جب شکوک و شبہات لاحق ہوتے تو حل مشکلات کی خاطر آپ ہی کی جانب رجوع کرتے۔ آپ کی رائے اور آپ کا فتویٰ علماء کے لئے سند ہوتا۔ جلسوں کے مواقع پر جہاں بڑے بڑے ذی کمال، فضلاء مجتمع ہوتے آپ کی شخصیت ان سب میں نمایاں اور بلند و بالا شخصیت نظر آتی اور ان مواقع پر جب کبھی کسی دقیق علمی مسئلہ پر گفتگو فرماتے علماء ہمہ تن گوش ہو کر سنتے اور آپ کی دقت نظر اور تجربہ علمی کا اعتراف کرتے۔ خدا تعالیٰ نے آپ کی ذات بابرکات میں وہ تمام اوصاف و دلیعت کئے تھے جو ایک دینی مقتدی اور مذہبی ولی پیشوا کے لئے ضروری و لازمی ہیں۔

صلاح و تقویٰ اور تجربہ علمی کے ساتھ ساتھ دینی معاملات میں بھی آپ نہایت صاحب الرائے صاحب فہم اور صاحب تدبیر تھے۔ آپ کی شخصیت ایسی بارعب اور کشش و جاذبیت رکھنے والی شخصیت تھی کہ مسلمانان شہر دنیاوی معاملات میں بھی آپ کی قیادت کو باعث فخر و مباہات سمجھتے۔ آپ کے اثر و نفوذ اور قوت قیادت کا بین ثبوت یہ ہے کہ آپ کے حین حیات امروہہ کے سنی باوجود اختلاف عقائد جماعت کی حیثیت سے متحد و متفق رہے۔ تمام سنیوں کی ایک متحدہ دینی درسگاہ تھی اور حضرت مولانا کل جماعت کے مسلمہ دینی پیشوا تھے۔ آپ کی حین حیات بلکہ وفات کے کچھ عرصے بعد تک امروہہ کے کسی سنی کو افتراق پیدا کرنے کی جرأت نہ ہوئی اور نہ اس وقت تک امر بہ میں وہ مسموم نفا پیدا ہوئی تھی جو چند سال سے بعض نااہلوں کی کم ظرفیوں کی بدولت پیدا ہوئی ہے کہ بجائے ایک متحدہ درسگاہ کے خود سنیوں کے تین تین مدرسے ہیں اور وہابی و بدعتی کی شرمناک ہنگامہ آرائیاں بھی ہوتی رہتی ہیں۔

مولانا مرحوم نے اپنی زندگی آسائش اور فراغت سے برکی۔ حکام اور زعماء سے ملنے کا آپ کو خاص ملکہ تھا۔ اہم امور میں آپ ہی کی جانب رجوع کرتے اور آپ اپنے اثر کو ہمیشہ امن و صلح قائم رکھنے میں صرف فرماتے۔ طبعاً نہایت غیور اور بے طمع تھے۔ باوجود علوئے مرتبت بعض اوقات غریب و مسکین طلبہ کے ساتھ محض ان کی دلہی و حوصلہ افزائی کی خاطر معمولی کھانا تناول کرتے۔ آپ کی صاحبزادے کی شادی کے موقع پر آپ کے ایک متمول شاگرد نے کچھ زرنقد بطور پیش کرنا چاہا مگر آپ نے یہ کہہ کر قبول نہ کیا کہ اپنے چھوٹوں سے زرنقد وصول کرنا میرے لئے زیبا نہیں۔ اپنے دوستوں کی اولاد کے ساتھ نہایت شفقت اور محبت سے پیش آتے۔ حضرت والد ماجد مرحوم و مغفور سے آپ کے تعلقات محبت و یگانگت کے تھے۔ میں نوعمری میں زیادہ تر باہر رہا اور ایسی فضا میں تربیت ہوئی کہ جب امروہہ آتا۔ اپنے طرز لباس اور خیالات کے اعتبار سے آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے جھجکتا تھا۔ مگر آپ اس درجہ محبت و شفقت سے پیش آتے کہ وہ جھجک مطلق باقی نہ رہتی۔ مختلف



مسائل پر آزادانہ گفتگو کرتا۔ آپ مسکرا کر باتیں کرتے جاتے اور ایسے ہمراہیہ میں نصیحت فرماتے کہ قلب پر اثر محسوس ہوتا۔ آپ کے مزاج میں نہ وہ سختی تھی اور نہ فروعات میں اس درجہ غلو اور اشد ادھا کہ ذرا ذرا سے اختلاف پر کفر و بدعت کے فتویٰ صادر کرتے۔ یہی وجہ تھی کہ صوفی مشرب اور اس عقیدے کے لوگ بھی آپ کے گرویدہ تھے آپ حقیقتاً اس دور آخر میں حضرت شاہ ابن کے صحیح جانشین تھے۔ حضرت شاہ قیام الدین جعفری سے آپ کے تعلقات نہایت درجہ مخلصانہ تھے۔ شاہ صاحب جمعہ کی نماز ہمیشہ جامع مسجد میں جہاں کی امامت تاحیات آپ سے متعلق رہی آپ کے پیچھے ادا فرماتے۔ بیاہ شادی کی ان تمام رسوم پر جو قطعاً غیر مشروع ہوتیں۔ آپ کبھی معترض نہ ہوئے بلکہ ان رسوم میں خوش دلی سے شرکت فرماتے۔ اپنے اکلوتے فرزند عزیز مولوی سید محمد عرف بنے میاں کی تقریب نکاح میں جو خاکسار مؤلف کی بھتیجی سیدہ صالحہ مرحومہ بنت ڈاکٹر سید محمد احسن صاحب عباسی کے ساتھ آپ کی بڑی آرزو و خواہش سے ہوا تھا، آپ موجود تھے۔ بعض عزیزوں کو یہ خیال پیدا ہوا کہ نکاح تقریب پر بیٹھے چاولوں کا جو خان بطور ایک رسم سجایا جاتا اور حاضرین میں تقسیم ہوتا ہے۔ شاید مولانا کو اس رسم پر اعتراض ہو۔ استمزاج کے طور پر جب آپ سے دریافت کیا گیا تو آپ نے فرمایا کہ چاول اور میوہ جات میں کوئی شے ایسی نہیں جس کا کھانا شرعاً ناجائز ہو۔ اسی طرح اور تمام رسوم ادا کی گئیں اور آپ نے خوشی کے ساتھ ان سب رسوم کو پورا کیا لیکن شادی کی تقریب آپ کی وفات کے بعد ہوئی۔ اس میں ایک مولوی صاحب کے طرز عمل سے جو آپ کے عزیز اور شاگرد ہیں بے لطفی پیدا ہوئی۔ انھوں نے معمولی رسم کو غیر مشروع قرار دیا۔ آپ کی ہر دل عزیزی کا راز یہی تھا کہ فردعات کو آپ بھی اہمیت نہ دیتے اور تالیف کلوب کو مد نظر رکھتے۔ خدمت خلق اللہ آپ کا بہترین شغل تھا۔ تحریرات میں ہمیشہ اپنے نام کے ساتھ خادم الطلبہ لکھتے۔

عبادت بہ از خدمت خلق نیست  
بہ تسبیح و سجادہ و دلق نیست

۱۳۳۰ھ کو علم و فضل کا یہ آفتاب جس نے اپنی ضونشان سے ایک عالم کو منور

کر رکھا تھا، غروب ہو گیا۔ جسم خاکی مسجد جامع کے صحن میں سپرد خاک کیا گیا۔ جنازہ کے ساتھ وہ اژدحام خلائق تھا کہ مردہ کی سرزمین پر چشم فلک نے بھی یہ منظر اس سے پہلے نہ دیکھا ہوگا۔ ہر طبقہ اور فرقہ کے تقریباً دس ہزار افراد جنازے کے ساتھ تھے۔ نماز جنازہ پانباڑی کے میدان میں ادا کی گئی۔ معتقدین نے چادر کے پارچوں کو تبر کا اپنے پاس رکھنا چاہا۔ اس کی تقسیم میں لوگوں کے چوٹیں آئیں۔ علماء کی جماعت کو آپ کے ارتحال سے جو صدمہ پہنچا اس کا اندازہ ان خیالات سے ہو سکتا ہے۔ جو حضرت شیخ الہند محمود حسن نے اپنے مصنفہ قطعہ تاریخ میں ظاہر کیے ہیں۔

### قطعہ تاریخ وفات

مصنفہ حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن علیہ الرحمۃ

گم ہوئی ہے آج صدمہ ہمارے ہاتھ سے حضرت  
 قاسم نشانی دے گئے تھے ہم کو جو  
 سید العلماء امام اہل عقل و اہل نقل  
 پاک صورت، پاک سیرت، صاحب خلق نکو  
 معدن علم و حکم سر دفتر اہل کمال  
 عازم خلد بریں ہے جس کو چلنا ہے چلو  
 جب شبیہ تاقی سے بھی ہوئے محروم ہم  
 تم ہی بتلا دو کہ پھر ہم کیا کریں اے دوستو!  
 درد یہ پہنچا ہے سب کو اس کا منکر کون ہے  
 ہاں مگر اک فرقہ توڑا سا۔ اگر میری سنو  
 لوگ کہتے ہیں چلے علامہ احمد حسن  
 اور میں کہتا ہوں وفات تاقی ہے ہو بہو  
 کامل و اکمل سبھی موجود ہیں پر اس کو کیا

جو کہ مشاق ادائے قاسم خیرات ہو  
 اپنی اپنی جائے پر قائم ہیں سب اہل کمال  
 پر جگہ استاد کی خالی پڑی ہے دیکھ لو  
 ہاں جنوں اتحاد قاسمی میں بارہا  
 تم کو ہم کہتے تھے من اور آپ کو کہتے تھے تو  
 مجمع حسرت قرین درد و غم میں بھی تھا  
 فکر میں تاریخ کے سب نے کیا جب سرخرو  
 بادل پریاس آئی کان میں میرے صدا  
 حک ہوئی تصویر قاسم صفی ہستی سے لو

(۱۰) ۱۳۳۰ھ

مولانا مفتی عزیز الرحمن بجنوری صاحب نے اپنی کتاب 'تذکرۃ مشائخ دیوبند'  
 'میں مولانا سید احمد حسن محدث امر وہوئی کے حالات درج کئے ہیں جو یہ ہیں: (۱۱)

حضرت مولانا احمد حسن صاحب امر وہوئی

از ۱۲۶۷ھ تا ۱۳۳۰ھ

ہزاروں سال نرگس اپنی بے نوری پہ روتی ہے

بڑی مشکل سے ہوتا ہے چمن میں دیدہ در پیدا

(۱۰) 'تذکرۃ الکرام' صفحہ ۱۳۲۳ از محمود احمد عباسی مطبوعہ محبوب المطالع برقی پریس دہلی

سن اشاعت ۱۹۳۲ء، جلد ثانی تاریخ امر وہ۔

(۱۱) 'تذکرۃ مشائخ دیوبند' از مفتی عزیز الرحمن مطبوعہ مدینہ پریس، بجنور سن اشاعت

دوم ۱۹۶۷ء صفحہ ۱۷۸ تا ۱۹۲ (۱۹۲۵ء)

نسبا آپ کا تعلق سادات حسینیہ سے ہے۔ آپ حسینی سید ہیں۔ جس وقت آپ خورجہ تشریف لے جانے والے تھے۔ تو آپ کے پہنچنے سے قبل مولانا عبدالرحمن صاحب خورجی کی دادی نے حضور سرور کائنات ﷺ کو خواب میں دیکھا آپ فرما رہے ہیں کہ یہ (اشارہ بجانب مولانا احمد حسن صاحب) ہمارا لڑکا تمہارے پاس آئے گا۔ اس کا خیال رکھنا، ان خاتون نے عرض کیا کہ یہ صاحبزادے حضرت حسنؑ کی اولاد سے ہیں یا حضرت حسینؑ کی اولاد سے ہیں؟ فرمایا حضرت حسینؑ کی اولاد ہیں۔ آپ امروہہ کے مشہور بزرگ حضرت سید شاہ ابن قدس سرہ کی اولاد میں سے ہیں۔ مولانا سید احمد حسن کے والد کا نام سید اکبر حسین ہے۔ آپ کی پیدائش ۱۲۶۷ھ میں ہوئی۔

### تعلیم و تربیت

آپ نے فارسی و عربی کی تعلیم امروہہ کے مشہور عالم جناب مولانا سیدرافت علی صاحب، مولانا کریم بخش صاحب، مولانا محمد حسین صاحب جعفری سے حاصل کی اور طب کی تعلیم امروہہ کے مشہور طبیب حکیم امجد علی خان اثاء عشری سے پائی۔

حجت الاسلام مولانا محمد قاسم کی خدمت میں دیوبند، نانوتہ اور میرٹھ میں رہ کر تمام علوم و فنون کی تکمیل کی اور اپنے استاد کے کمالات علیہ کا مکمل آئینہ بن گئے۔ حضرت قاسم العلوم قدس سرہ اپنے اس جلیل القدر تلمیذ کا اس قدر احترام کرتے تھے کہ ہمیشہ میر صاحب، میر صاحب کے نام سے پکارتے تھے۔ حضرت نانوتوی اپنے اس عزیز شاگرد کی وجہ سے چند مرتبہ امروہہ بھی تشریف لائے۔ حضرت نانوتوی قدس سرہ العزیز کے علاوہ مولانا احمد علی سہارنپوری، قاری عبدالرحمن پانی پتی، مولانا عبدالقیوم نزیل بھوپال اور شاہ عبدالغنی مہاجر مدنی سے بھی حدیث میں اجازت حاصل کی۔

(۱۲) تذکرہ مشائخ دیوبند از مفتی عزیز الرحمن مطبوعہ مہینہ پریس، بجنور سن اشاعت

دوم ۱۹۶۷ء صفحہ ۱۷۸

## سلسلہ تدریس

اپنے استاد محترم کی طرح حضرت مولانا محمد قاسم صاحب کی طرح آپ کو بھی علم دین کی نشر و اشاعت کا شوق ہی نہیں تھا بلکہ عشق تھا۔ چنانچہ جس وقت آپ فارغ التحصیل ہوئے تو نو جوان تھے۔ سبزہ آغا تھا کہ خورجہ تشریف لے گئے۔ خورجہ کے بعد سنبھل، دہلی کے مدارس میں مختلف اوقات میں صدر مدرس کے عہدے پر فائز رہے اور علوم دین کی نشر و اشاعت فرماتے رہے۔ جس وقت ۱۲۹۶ھ میں حضرت نانوتوی قدس سرہ العزیز کے ایما سے مدرسۃ الغرباء عرف مدرسہ شاہی مراد آباد قائم ہوا تو اس کے پہلے صدر آپ ہی تھے۔ ۱۳۰۳ھ تک گویا ۸ سال سے تک آپ کا اس مدرسے سے تعلق رہا۔

۱۳۰۳ھ میں آپ مستعفی ہو کر وطن عزیز امر وہ تشریف لائے اور یہاں علوم دین کی نشر و اشاعت شروع کی اور جامع مسجد میں مدرسہ اسلامیہ عربیہ کی تشکیل جدید کی جو ایک کتب کی حیثیت سے چل رہا تھا۔ آپ نے اسی کو جامع مسجد میں اعلیٰ پیمانے پر چلانا شروع کیا اور مختلف فنون مثلاً طب، منطق، فلسفہ، حدیث، تفسیر و فقہ کے ماہرین کو جمع کیا۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ تھوڑے عرصے میں مدرسہ دور و نزدیک شہرت پا گیا اور خدمت دین کرنے لگا۔ چنانچہ حضرت حاجی امداد اللہ قدس سرہ العزیز نے مدرسے کے حق میں دعا فرمائی اور ایک مکتوب خاص تحریر فرما کر ارسال کیا جو یہ ہے:

”از فقیر امداد اللہ عنی اللہ عنہ بخدمت سراپا برکت عزیز، مولوی عبدالغنی

صاحب مدرس مدرسہ امر وہہ رزقہ اللہ تعالیٰ محسبہ و معرفتہ بعد سلام مسنون و دعائے خیر و برکت کہ واضح رائے سعادت ہو کہ آپ کا نامہ مرقومہ ۳۰ شعبان ۱۳۰۵ھ قدسی وارد نہوا۔ اللہ تعالیٰ سے امید ہے کہ اپنے فضل و کرم سے آپ کے مدرسے کی مدد و اعانت کرتا رہے گا اور سب سراؤں سے باقی اور لازوال سرمایہ توکل ہے۔ جس چیز کا یا جس کا اللہ جل جلالہ خود کفیل ہو تو اس کا کیا کہنا ہے۔ آپ لوگ نظر حضرت حق کی

رحمت پر رکھ کر اس کے بندوں کو باخلاص تعلیم و تلقین فرمائیے۔ میں بھی دعا کرتا ہوں۔  
 آپ بھی دعا فرمائیے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو مستطیع فرما کر شرف زیارت حرمین شریفین سے  
 مشرف فرمادے۔ السلام علیکم وعلیٰ من لدکم۔ ۲۱/ ذی قعدہ ۱۳۰۵ھ

(بحوالہ رسالہ دارالعلوم صفحہ ۴، ربیع الثانی ۱۳۷۳ھ)

مدرسہ امروہہ کے قیام کے چند سال بعد بطلمی مجلس شوریٰ دارالعلوم دیوبند  
 مدرسہ عربیہ دارالعلوم دیوبند میں بھی آپ نے چند ماہ درس دیا۔ بیضاوی، شمس بازغہ  
 صدر آپ کے سپرد کی گئیں اور آپ کو اور حضرت شیخ الہند کو ایک ہی درجہ دیا گیا۔  
 البتہ آپ کی تنخواہ حضرت شیخ الہند سے کچھ زیادہ تھی۔ کچھ عرصہ بعد آپ کو مدرسہ  
 امروہہ کے ذمہ دار حضرت یہ کہہ کر کہ ہمارا باغ اجڑنے کا اندیشہ ہے، لے آئے اور  
 پھر آپ نے مدرسہ امروہہ میں سلسلہ درس شروع کیا۔

### حلقہٴ درس

”حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کے تمام کمالات کا آئینہ اور نمونہ آپ کو  
 کہا جائے تو بجا ہے۔ چنانچہ خود حضرت قاسم العلوم والمعارف ارشاد فرماتے تھے کہ  
 ”ان کا ذہن چاندی ہے اور میرا ذہن سونا ہے۔ مزاج کے اعتبار سے وہ مجھ سے  
 زیادہ قریب ہیں۔“ (معنا از قصص الاکابر)

اس ارشاد کے بعد حضرت محدث امروہویؒ کے فضل و کمال کے لئے کسی  
 دلیل کی ضرورت نہیں ہے۔ تاہم دارالعلوم دیوبند کی مدرسی اور حضرت شیخ الہند کے  
 برابر مرتبہ اور تنخواہ میں تفاضل ایک ایسی روش دلیل ہے۔ جس سے آپ کا فضل و کمال  
 بوضاحت ثابت ہوتا ہے۔

تقریر و تحریر میں حضرت نانوتوی کا رنگ غالب ہے۔ اگر یہ کہہ دیا جائے کہ  
 ”فضل و کمال قاسمی کی صحیح جانشینی اگر کسی نے کی ہے تو وہ حضرت محدث امروہویؒ کی  
 ذات ہے“ تو اس میں مبالغہ نہ ہوگا۔

حضرت محدث امر وہی کی تقریر نہایت جامع، شستہ اور پر مغز ہوتی تھی۔ تقریر میں وہ اپنے استاد کا مکمل نمونہ تھے۔ بعض حدیث کی کتابوں کا وہ خود قرأت کیا کرتے تھے۔ ان کے سامنے عبارت پڑھنے کے لئے بڑی قابلیت اور ہمت کی ضرورت تھی۔ عبارت کی غلطی برداشت نہیں کر سکتے تھے۔ فوراً چہرے پر جلال برسنے لگتا تھا۔ کتب صحاح دو سال میں ختم کر دیتے تھے۔ ایک سال میں ترمذی اور دوسرے سال میں بخاری پڑھاتے تھے۔ تقریر نہایت تفصیل سے فرماتے۔ ہر مسئلہ کو عقلی و نقلی حیثیت سے ثابت کرتے تھے۔ ان کے حلقہ درس میں ایک طرف حضرت مولانا قاسم العلوم کے طریقہ استدلال کی یاد تازہ ہوتی تھی اور دوسری طرف حکمت ولی اللہ اور ذکاوت عزیزی اپنی پوری تابانی کے ساتھ جلوہ گر نظر آتی تھی۔ صاحب تذکرۃ الکرام فرماتے ہیں:

”آپ ان جملہ علوم کی جو درس نظامیہ کی تعلیم میں شامل ہیں، تعلیم دیتے لیکن زیادہ تو غل حدیث و تفسیر و فقہ کی تدریس سے تھا۔ آپ کے تلامذہ سے سنا گیا ہے کہ بیان ایسا واضح اور پر شوکت ہوتا کہ دقیق سے دقیق مسائل طلبہ کی سمجھ میں بہت سہولت سے آجاتے اور اس کے ساتھ مضمون کی عظمت بھی ذہن نشین ہو جاتی۔“ (تذکرۃ الکرام جلد ثانی تاریخ امر وہ از محمود احمد عباسی صفحہ ۳۱۹۔ محبوب المطالع برقی پریس دہلی، سن اشاعت ۱۹۳۲ء)

اس جگہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ آپ کی تقریر کا ایک نمونہ پیش کر دیا جائے۔ لہذا ذیل میں ترمذی شریف کی ایک حدیث پر آپ کی تقریر ملاحظہ فرمائیے:

”باب ماجاء اذا اقيمت الصلوة الا المکتوبۃ۔“

مکروہ تحت نفی واقع ہوا۔ جس سے عموم سمجھ میں آتا ہے۔ یعنی کوئی صلوٰۃ نہیں جب اقامت صلوٰۃ کی جائے مگر وہی نماز جس کی اقامت کی گئی ہے تو جن صاحبوں نے یہ سمجھا کہ رکعتی الفجر بھی جائز نہیں۔ ان کے مذہب میں تو کوئی تصور نہیں لیکن حنفیہ کو اس کا جواب دینا ہوگا کہ صریح حدیث موجود ہے کہ کوئی صلوٰۃ نہیں۔ پھر حنفیہ نے جو

دو رکعت فجر سنت کو علیحدہ مکان میں پڑھنے کا حکم دیا ہے اس کا سبب؟ تو یا تو یہ جواب دیا جائے کہ حاشیہ بخاری میں جناب احمد علی صاحب نے لکھا ہے کہ میں نے اپنے استاد محمد اسحاق صاحب سے سنا کہ وہ کہتے تھے کہ بیہتی نے روایت کی ہے کہ اسی حدیث میں رکعتی الفجر کا استثناء موجود ہے۔ دلیل نقلی تو یہ کافی ہے اور پاس شوافع مان لیا جائے کہ یہ جو بخاری کے حاشیہ پر بیہتی کی روایت موجود ہے، پایہ صحت کو نہیں پہنچی۔ تو خاص حدیث میں اگر غور کیا جائے اور تدبر فرمائیے تو جواب نکل آتا ہے۔ آپ نے لماذا کا لفظ فرمایا ہے اور لماذا دو حال سے خالی نہیں یا مکانی یا زمانی۔ اگر زمانی مراد ہو تب تو چاہیے کہ ہم کو مثلاً یقینی معلوم ہے کہ ظہر کی اقامت فلاں وقت ہوتی ہے۔ کعبہ شریف، مسجد الحرام یا جامع مسجد دہلی میں تو یہاں پر ہم کو سنن و فوافل کا پڑھنا ممنوع ہوا۔ حالانکہ یہ کسی کا مذہب نہیں یا مثلاً مسجد میں اقامت ہوئی تو معذور کو یا جو اس مسجد سے علیحدہ نماز پڑھ رہا ہو اس کو نماز پڑھنا ہرگز جائز نہ ہو تو چونکہ زمانہ پر حمل کرنا محال کو مستلزم ہے تو وہ تو مراد نہیں ہو سکتا تو اب متعین ہو گیا کہ لماذا مکانی ہے۔ تو حاصل حدیث یہ قرار پائے گا کہ جس مکان میں اقامت صلوٰۃ ہو وہاں پر فرض صلوٰۃ جائز ہے نہ کوئی اور نماز جائز ہے۔ امام صاحب بھی یہی فرماتے ہیں کہ بے شک اس جلسہ اور مکان میں جائز نہیں اگر کوئی سنن پڑھے تو علیحدہ باب مسجد پر یا تفصیل مسجد پر یا اگر اقامت اندر ہو تو باہر اور باہر ہو تو اندر پڑھے اور یہی وجہ ہے کہ اس بارے میں فقہاء مختلف ہیں۔ کوئی تو اس بات کا قائل ہوا کہ باب پر پڑھنا چاہئے۔ اس نے تو اس بات پر نظر کی مرد و رجل مصلیٰ کے سامنے جائز نہیں۔ اگرچہ وہ باہر نماز پڑھتا ہو اور کوئی اس بات کا قائل ہوا کہ باہر پڑھ لے۔ اگر اقامت اندر ہوئی ہے اور اندر پڑھ لے اگر اقامت باہر ہوئی ہے۔ تو اس نے اس بات پر نظر رکھی کہ قاری قرآن ایک آیت پر سجدہ چند بار اندر چلتے ہوئے پڑھے۔ تو اس پر ایک ہی سجدہ لازم آجائے گا۔ تو چونکہ جلسہ مختلف ہو گیا۔ تو اس لئے اس بات پر نظر کی کہ دونوں کا حکم علیحدہ ہے۔ وہ مکان اور یہ اور ہے۔ اختلاف چھوٹی مسجد بڑی مسجد ہونے کے باعث ہے۔ وہ حکم پہلا



چھوٹی مسجد کا تھا اور یہ بڑی مسجد کا۔ لیکن کوئی کہہ سکتا ہے کہ سنت ظہر میں بھی یہ حکم ہونا چاہئے تو اس کا جواب یہ ہے کہ اس کے (ظہر کے) بعد وقت ایسا نہیں کہ جس کے بارے میں نہی وارد ہو۔ جیسا کہ بعد فجر نہی وارد ہے۔ تو اس کو اس پر قیاس نہیں کر سکتے۔“ (۱۳) آپ کے حلقہ درس میں جنات بھی شریک ہوتے تھے۔ چنانچہ مولانا (۱۴) بنے میاں صاحب تحریر فرماتے ہیں:

”میری والدہ مرحومہ فرمایا کرتی تھیں کہ تہجد کے وقت جہاں مولانا آرام

کرتے تھے۔ ایک آواز آئی کہ مولانا صاحب بیدار ہو جائیے۔ (۱۵)

والدہ صاحبہ نے ایک مرتبہ دریافت کیا تو فرمایا کہ تم کو ان باتوں سے کیا مطلب۔“ میرے تایا زاد بھائی منشی سیدناظر حسن صاحب نے بیان کیا کہ میں رانچی میں ملازم تھا۔ میرے ساتھ چند صاحب امروہہ کے اور بھی ملازم تھے۔ سب نے مل کر ایک بڑا مکان کرایہ پر لے لیا۔ اس کا کچھ حصہ شکستہ تھا۔ مکان کا بیت الخلاء ذرا فاصلے پر تھا۔ منشی خلیل اللہ کو جو حضرت امروہوی کے عزیز ہوتے تھے، پیش ہو گئی۔ رات میں بیت الخلاء تو نہ جاسکے البتہ مکان کے اس شکستہ حصہ میں (کھنڈر) میں بیٹھ گئے۔ جو غیر آباد تھا۔ اچانک کئی آدمی نمودار ہوئے اور انھوں نے خلیل اللہ کو پکڑ لیا اور آپس میں کہنے لگے مارو..... پیڑ..... اس نے ہمارا مکان خراب کر دیا اور ان کو پکڑ کے چار پائی تک لائے اور چاروں طرف سے گھیر لیا اور سزا کی تجویز ہونے لگی۔ وہیں میں (سیدناظر حسن) بھی سو رہا تھا۔ دریافت کیا کہ یہ کون سو رہا ہے۔ خلیل اللہ صاحب کی زبان سے نکلا کہ یہ مولانا احمد حسن صاحب کا بھتیجہ ہے۔ دریافت کیا کون مولانا احمد حسن؟ انھوں نے جواب دیا کہ امروہہ کے محدث اور میں ان کا خالہ زاد بھائی ہوں۔ یہ سنتے ہی انھوں نے کہا کہ وہ تو ہمارے استاد ہیں اور فوراً ہی اپنی سختی کو

(۱۳) ماہنامہ دارالعلوم دیوبند (۱۴) والد ڈاکٹر وقار احمد رضوی

(۱۵) ماخوذ از علمی مسودہ مطبوعہ تاریخ مشائخ دیوبند از مفتی عزیز الرحمن صفحہ ۱۸۴،

مطبوعہ مدینہ پریس بکچور، سن ۱۹۶۷ء

چھوڑ دیا اور کہا کہ ہمارا قصور معاف کر دو اور اطمینان سے رہو۔ جب بھائی صاحب امر وہ آئے تو حضرت امر وہی نے فرمایا کہ بھتیجے تم نے اپنے چچا کو دیکھا۔“  
(ماخوذ از قلمی مسودہ مطبوعہ تاریخ مشائخ دیوبند از مفتی عزیز الرحمن صفحہ ۱۸۴ مطبوعہ مدینہ پرلیس بجنور ۱۹۶۷ء)

حضرت محدث امر وہی کی علمی نشانی۔

### مناظرہ مگینہ

اپنے محترم استاد کی طرح آپ کو بھی مناظرہ میں یہ طوئی حاصل تھا۔ چونکہ حضرت نانوتوی کے ہمراہ متعدد مناظروں میں شریک رہ چکے تھے۔ اس لئے آپ کے مناظروں میں قاسمی رنگ غالب رہتا تھا۔

۱۳۲۲ھ مطابق ۱۹۰۴ء مگینہ ضلع بجنور میں آریوں کیساتھ مناظرہ ہوا اور جس میں حضرت محدث امر وہی اور حضرت مولانا ثناء اللہ امرتسری نے وکالت فرمائی اور ایسی زور دار تقریر کی کہ آریوں کے چھکے چھوٹ گئے۔ حضرت محدث امر وہی نے اپنی تقریر کے بارے میں فرمایا تھا:

”کہ بس یوں محسوس ہو رہا تھا کہ استاد مرحوم پاس کھڑے ہیں اور جو وہ بتلا رہے ہیں۔ وہ بول رہا ہوں۔ جب وقت ختم ہوا تو اس کی اطلاع دی گئی۔ تو مجھے معلوم ہوا کہ میری تقریر کا وقت ختم ہو گیا۔“ سچ ہے۔

در پس آئینہ طوطی صفتم داشتہ اند  
آنچہ استاد ازل گفت ہاں میں گویم  
یہ تقریر دعوت الاسلام کے نام سے افادات احمدیہ میں شائع ہو چکی ہے۔  
جناب محمد ابراہیم صاحب ذوق پھلاودی نے ایک قطعہ بیان فرمایا ہے۔

تغ زبان حضرت احمد حسن نے کیا	مضمون آبدار کا جوہر دکھا دیا
ایسی لگائی مہر مخالف کے منہ تھے بند	کیا ہی مگینہ پر یہ مگینہ جما دیا
کانوں نے جوئے وہ مضامین تھے عجیب	آنکھوں سے علم قاسمی سب کو دکھا دیا
مشتاق تھے جو حضرت قاسم کی دید کے	گویا جمال قاسمی ان کو دکھا دیا (۱۶)

## رد قادیانیت

رد قادیانیت میں ابوالحسن صاحب علی میاں ندوی نے حضرت مولانا انور شاہ کشمیری، مولانا ثناء اللہ امرتسری، مولانا محمد حسین بنالوی، مولانا محمد علی مونگیری کا نام لیا ہے لیکن اس سلسلے میں حضرت محدث امر وہی نے بھی کارہائے نمایاں انجام دیئے ہیں۔ آپ کے زمانہ میں امر وہہ کے مولوی محمد احسن صاحب اور حکیم نور الدین مرزا کی مہدویت اور مسیحیت کی تصدیق کر کے مرتد اور بے دین ہو گئے تھے۔ صاحب تذکرۃ الکرام فرماتے ہیں۔

”انھوں نے آخر حصہ عمر میں مرزا غلام احمد قادیانی کے دعویٰ مسیحیت و مہدویت کی تصدیق کی اور جماعت احمدیہ مرزائیہ مشرب کی تبلیغ بھی کرتے رہے۔ ان کو قادیانی مشن کی جانب سے گھر بیٹھے تنخواہ برابر ملتی رہی۔“ (۱۷)

جب یہ فتنہ امر وہہ پہنچا تو آپ نے شمشیر برہنہ ہو کر اس کا مقابلہ کیا اور اس فتنہ کا قلع قمع کر دیا۔ حضرت محدث نے اس سلسلے میں مرزا غلام احمد کو بھی مناظرہ و مباہلہ کی دعوت دی تھی۔ چنانچہ آپ نے ایک خط مرزا کو لکھا:

”بسم اللہ آپ تشریف لائیے۔ میں آپ کا مخالف ہوں۔ آپ مسیح موعود نہیں اور نہ ہو سکتے ہیں۔ آپ اپنے مسیح موعود ہونے کا دعویٰ کرتے ہیں۔ میں بنام خدا مستعد ہوں۔ خواہ مناظرہ کریں یا مباہلہ۔ آپ اپنے اس دعویٰ کا احادیث صحیحہ معتبرہ اور قرآن پاک سے ثبوت دیں اور میں انشاء اللہ تعالیٰ اس دعویٰ کی قرآن و احادیث صحیحہ سے تردید کر دوں گا۔“

(۱۶) بحوالہ رسالہ دارالعلوم دیوبند

(۱۷) تذکرۃ الکرام جلد ثانی تاریخ امر وہہ صفحہ ۳۰۸، از محمود احمد عباسی مطبوعہ محبوب المطابع برقی پریس دہلی ۳۲-۱۹۳۳ء

والسلام علی اتبع۔ راقم خادم الطلہ احقر الزمن احمد حسن غزله (۱۸)

بالآ خر رامپور میں نواب حامد علی خاں کی زیر صدارت ۱۵ جون ۱۹۰۹ء کو قلعہ میں یہ مناظرہ ہوا۔ قادیانیوں کو بری طرح شکست ہوئی۔ رد قادیانیت میں آپ کی ایک عربی تقریر کا اقتباس رسالہ دیوبند شعبان ۱۳۷۳ھ میں شائع ہوا تھا۔ ہم اس کا صرف اردو ترجمہ پیش کرتے ہیں:

”اس میں کوئی شک نہیں کہ مسیح بن مریمؑ کو اللہ تعالیٰ نے زندہ کیا آسمان کی طرف اٹھالیا اور ان کو قتل و صلیب سے بچالیا۔ وہ قرب قیامت میں خروج دجال کے بعد دمشق کی جانب شرقی منارہ کے نزدیک اتریں گے۔ وہ دوزر دو چادروں میں لپٹے ہوئے ہوں گے۔ وہ فرشتوں پر اپنے دونوں ہاتھ رکھے ہوئے ہوں گے۔ ان کے سر سے پانی ٹپک رہا ہوگا۔ گویا وہ ابھی غسل خانے سے غسل کر کے برآمد ہوئے ہیں۔ وہ صلیب کو توڑ دیں گے۔ خنزیر کو قتل کریں گے۔ جزیہ موقوف کر دیں گے۔ دجال اکبر ان کے ہاتھ سے قتل ہوگا۔ ان کی سانس سے کافر مر جائے گا۔ جہاں تک ان کی نظر جائے گی۔ باطل ختم ہو جائے گا۔ یہ باتیں حق ہیں۔ اس میں باطل کو راہ نہیں۔ کتاب اللہ سے اور نبی صادق و مصدق ﷺ کے اقوال سے یہی ثابت ہے۔ جو شخص یہ دعویٰ کرتا ہے کہ مسیح ابن مریم وفات پا گئے اور وہ خود (نعوذ باللہ) مسیح موصوف ہے۔ اس نے اللہ اور اس کے رسول سے بغاوت کی اور اس نے کتاب اللہ اور احادیث کی خصوص ظاہرہ سے اعراض کیا اور امر ثابت کی مخالفت کی۔ وہ من یشاقق الرسول الآئینہ کا مصداق ہے۔ یہ مرزائی لوگ جھوٹ بولتے ہیں۔ یہ نزول عیسیٰ کے منکر ہیں۔ عنقریب اللہ تعالیٰ ان کے قول کو باطل کر کے دکھلائے گا اور حق کی فتح ہوگی۔ اللہ تعالیٰ بہترین کار ساز ہے۔ اے مسلمانو! اور اے کتاب اللہ، کتاب رسول کے شیدائیو! تم اس گمراہ اور گمراہ کن شخص سے بچتے رہو اور اس کے میل جول سے سخت پرہیز رکھو۔ اس لئے کہ یہ اس امت کا دجال ہے۔ حضور سرور کائنات ﷺ

(۱۸) بحوالہ رسالہ دارالعلوم دیوبند

نے ارشاد فرمایا کہ قیامت قائم ہوگی جب تک تمیں جھوٹے دجال نہ آجائیں۔ ان میں سے ہر ایک یہ دعویٰ کرے گا کہ میں اللہ کا رسول ہوں۔“ (۱۹)

## فتاویٰ

حضرت محدث امردھوی کے پاس اطراف ملک سے استفتا آتے تھے۔ آپ ان کا جواب تحریر فرماتے تھے۔ رسالہ دارالعلوم دیوبند ۱۳۷۷ء میں آپ کے دو فتویٰ شائع ہوتے تھے۔ جس میں سے ایک ہدیہ قارئین کیا جا رہا ہے۔

سوال: اذان میں نام پاک ﷺ کا سن کر آنکھوٹھا چومنا اور آنکھوں سے لگانا سنت ہے یا فرض یا کیا ہے؟

جواب: نہ سنت ہے نہ فرض نہ واجب نہ مستحب بلکہ بدعت ہے اور بے اصل احادیث جو اس بارے میں نقل کی جاتی ہیں اور روایات کے بھروسے سے تقبیل ابھام کو سنت یا مستحب سمجھا جاتا ہے۔ جملہ یہ تحقیق محدثین نامعتبر ہیں بلکہ جملہ موضوعات امام شوکانی اپنی کتاب فوائد مجموعہ فی احادیث الموضوعۃ میں تحریر فرماتے ہیں۔

حدیث: مسح العنین بباطن اعلیٰ الالبہامین عند قول المؤذن اشہد ان محمد الرسول اللہ الخ رواہ الدیلمی فی مسند الفردوس عن ابی بکر الصدیق مرفوعاً قال ابن الطاہر فی التذکرۃ لا یصح۔

اور نیز تحریر فرماتے ہیں:

”من قال، حین یسمع اشہد ان محمد الرسول مرجأ محی وقرۃ عینی محمد بن عبد اللہ ثم یقبل ابھامیہ و یجعلہما علی عینیہ لم یتعم یتعم ولم یرید ابدأ قال فی التذکرۃ لا یصح۔“

اور شمس الدین محمد بن عبد الرحمن سخاوی مقاصد حسنہ فی الاحادیث المشہرۃ علی الالسنۃ میں تحریر فرماتے ہیں:

”ولا یصح فی الرفوع من کل حدأ شیء“

(۱۹) بحوالہ دارالعلوم دیوبند

اور ملا قاری علیہ الرحمۃ نے تذکرۃ الموضوعات میں ان احادیث کو از جملہ موضوعات تحریر فرمایا ہے۔ یہ روایات فقہ جو اس کے استحباب میں خزانۃ الروایات یا کنز العباد اور جامع الرموز و فتاویٰ صوفیہ سے نقل کی جاتی ہیں۔ وہ بھی نامعتبر ہیں۔ کتب متداولہ و معتبرہ عند العلماء میں کہیں اس قسم کی روایات کا پتہ نہیں اور خود یہ کتابیں جن سے ان روایات کو نقل کیا جاتا ہے اور نام ان کے اوپر مرقوم ہوئے عند العلماء نامعتبر ہے۔ ان کتب میں رطب دیا بس کو بلا تنقیح جمع کر دیا ہے۔ چنانچہ مولانا المولوی عبدالحی صاحب نے النافع الکبیر لمن یطالع الجامع الصغیر میں اس مضمون کو مفصل لکھا ہے۔ بالجملہ مسئلہ تقبیل الالباب میں ایک بے اصل مسئلہ ہے۔ احادیث صحیحہ و روایات معتبرہ کے بالکل خلاف واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب۔

‘حررہ خادمہ الطلہ احمد حسن غفرلہ’

### مخصوص تلامذہ

- ۱- حضرت مولانا عبد الرحمن صاحب مفسر امر وہوی
- ۲- حضرت مولانا محمد انیس صاحب
- ۳- حضرت مولانا سید رضا حسن صاحب
- ۴- حضرت مولانا خادم حسین صاحب
- ۵- حضرت مولانا عبد الغفور صاحب
- ۶- حضرت مولانا ظہور الحق صاحب
- ۷- حضرت مولانا خلیل اللہ صاحب
- ۸- حضرت مولانا خان زمان صاحب
- ۹- حضرت مولانا نور الزماں صاحب امر وہوی
- ۱۰- حضرت مولانا محمود حسن صاحب سہوانی
- ۱۱- حضرت مولانا قاری ضیاء الدین صاحب الہ آبادی
- ۱۲- حضرت مولانا احمد حسن صاحب

- ۱۳- حضرت مولانا حکیم فرید احمد صاحب عباسی  
 ۱۴- حضرت مولانا حکیم مختار احمد صاحب امر دہوی  
 ۱۵- حضرت مولانا حکیم اسرار الحق صاحب  
 ۱۶- حضرت مولانا عبدالرحمن صاحب  
 ۱۷- حضرت مولانا حکیم محمد اسحاق صاحب کٹھوری  
 سلوک و تصوف

آپ حضرت حاجی امداد اللہ صاحبؒ سے بیعت ہیں۔ اجازت بیعت اور خلافت حضرت حاجی صاحب موصوف اور حضرت مولانا محمد قاسم صاحب سے حاصل ہے۔ استاد محترم کی طرح آپ میں بھی انتہا سے زیادہ اخفائے حال تھا۔ اس وجہ سے اکثر و بیشتر علمی لائن سے ہی آپ کا تعلق رہا حالانکہ اپنے زمانے کے تصوف کے اونچے مقام پر فائز تھے۔ ایک مرتبہ آپ نے حاجی امداد اللہ صاحب کی خدمت میں اپنا سلام اور حاضر نہ ہونے کی معذوری کہلا کر بھیجی تو حضرت حاجی صاحب موصوف نے فرمایا:

”ہماری یہ ٹوپی ان کو دے دینا اور یہ کہنا کہ جو کام تم امر وہہ میں رہ کر انجام دے رہے ہو وہ یہاں کی حاضری سے بہتر ہے۔“ (۲۰)

مولوی بدر الدین آپ کے تلامذہ میں سے تھے۔ لیکن محمد احسن قادیانی کے یہاں آمدورفت ہونے کی وجہ سے قادیانی ہو گیا تھا۔ ایک دن اس کو حضرت محدث امر وہی کے پاس لایا گیا۔

آپ نے مولوی بدر الدین کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا:

”حقیقت میں تم ہمارے طیب روحانی ہو۔ ہمیں غرور ہو چلا تھا کہ ہمارے کوئی شاگرد اور ہمارے پاس بیٹھنے والا باطل میں گرفتار نہیں ہو سکتا اب معلوم ہوا کہ یہ بات غلط ہے۔ تم نے ہمارے غرور کی اصلاح کر دی۔“

بس یہ الفاظ فرمائے تھے کہ بدر الدین رو کر پیروں میں گر پڑا اور تائب

(۲۰) بحوالہ رسالہ دارالعلوم دیوبند

## مرض الموت

ربیع الاول ۱۳۳۰ھ کے آخری ہفتے چند دن بخار آیا تھا۔ یہ وہ زمانہ تھا۔ کہ امروہہ میں پلگ پھیلا ہوا تھا۔ آخر اسی میں مبتلا ہو کر 'المطعون شہید' کا مصداق ہوئے اور ۲۸ ربیع الاول کو واصلِ جنت ہوئے۔ مادۂ تاریخ: شہید اعظم (۱۳۳۰ھ) ۲ حک ہوئی تصویر قاسم صفحہ دنیا سے لو (۱۳۳۰ھ)

نہایت خوش لباس، خوش اخلاق اور حسین جمیل بزرگ تھے۔ وصال کے وقت تین صاحبزادیاں اور ایک صاحبزادہ مدظلہ چھوڑے۔ صاحبزادہ مولانا سید محمد رضوی صاحب عرف بنے میاں مدظلہ (تذکرۂ مشائخ دیوبند کے قلمی معاون) اپنے والد مرحوم کی نشانی اور انہی کے نقش قدم پر گامزن ہیں۔ امروہہ کے مدرسہ اسلامیہ اور دارالعلوم دیوبند سے فراغ التحصیل ہوئے۔ مولانا عبدالرحمن صاحب مفسر کے ممتاز تلامذہ میں سے ہیں۔ قرأت حفص میں قاری ضیاء الدین کے شاگرد ہیں۔ ۳۰ سال تک حیدر آباد دکن میں علمی خدمات انجام دیتے رہے۔ اب پشتر ہو کر امروہہ میں قیام پذیر ہیں۔ (۲۱)

سید خورشید مصطفیٰ رضوی نے اپنی کتاب 'تذکرۂ بدر چشت' میں مولانا سید احمد حسن محدث امروہوی کے احوال و کوائف اس طرح درج کئے ہیں۔ (۲۲)

اکبر حسین کے دوسرے فرزند حضرت مولانا احمد حسن محدث ۱۸۵۰ء / ۱۲۶۷ھ نے ابتدائی تعلیم کے بعد اوائل عمر میں فارسی اور عربی کی تعلیم مولانا سید رافت علی، مولانا کریم بخش اور مولوی محمد حسین جعفری سے حاصل کی۔ بعد ازاں

---

(۲۱) مفتی عزیز الرحمن بجنوری کے خط میں کہنے پر میرے والد مولانا حافظ قاری سید محمد رضوی عرف بنے میاں نے یہ حالات لکھے جو تاریخ مشائخ دیوبند میں شائع ہوئے۔

(۲۲) تذکرۂ بدر چشت از سید خورشید مصطفیٰ رضوی از صفحہ ۳۳۵ تا ۳۵۲۔



دیوبند جا کر حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ سے شاگردی کا شرف حاصل کیا۔ دوران تعلیم حضرت مولانا نانوتویؒ حج کے لئے تشریف لے گئے۔ تو آپ نے امر وہہ واپس آ کر بعض کتب حکیم امجد علی خاں سے پڑھیں۔ اس کے بعد پھر دیوبند واپس جا کر حضرت نانوتویؒ کی خدمت میں تکمیل تعلیم کی اور سند حاصل کی۔ اپنی ذہانت و فطانت کی بدولت فضائل و کمالات علمی کا اس قدر ذخیرہ وافر حاصل کیا اور اپنے فیوض روحانی سے وہ بلند درجہ پایا کہ عالم اسلام میں آپ کا آوازہ ناموری گونج اٹھا۔ حتیٰ کہ محترم استاد کو بھی اپنے شاگرد رشید کی ذات گرامی پر بجا طور پر فخر و ناز تھا۔ مولانا نانوتویؒ کے علاوہ آپ کے اساتذہ میں مولانا احمد علی سہارنپوری، قاری عبدالرحمن پانی پتی مولوی عبدالقیوم بھوپالی وغیرہ جیسے وفضلاء بھی شامل تھے۔ دوران حج حضرت مولانا شاہ عبدالغنی دہلوی مجددی مہاجر مدنی سے بھی استفادہ کر کے سند حدیث حاصل کی اور وہیں حضرت مولانا امداد اللہ مہاجر کی سے نسبت بیعت و ارادت درست کی۔ تاریخ امر وہہ کی جلد دوم تذکرۃ الکرام کے مولف نے اپنی کتاب کو وطن عزیز کی جن پانچ برگزیدہ ہستیوں سے منسوب کیا ہے، ان میں سے ایک ہستی حضرت موصوف کی بھی ہے۔ اس کتاب میں آپ کا تذکرہ ان الفاظ سے شروع ہوتا ہے:

”سید العلماء مولانا سید احمد حسن روح اللہ روحہ، علامہ زمان، افتخار زمانیاں، استاد الاساتذہ، افضل الفضلاء، امام المحدثین، ذہین و فطین، خوش رو، خوش خو، خوش تقریر، صاحب وجاہت بزرگ عہد تھے۔“

حضرت مولانا محدث امر وہہ کو ہر چہ اس سلسلہ طریقت میں بیعت و خلافت حاصل تھی۔ آپ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی سے بھی بیعت تھے اور اجازت بیعت و خلافت حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ سے بھی حاصل تھی۔ تصوف کے اونچے مقام پر فائز تھے۔ فراغت تعلیم اور اکتساب فضائل و معارف کے بعد آپ نے درس و تدریس کا شغل اختیار کیا۔ ابتدا میں کچھ عرصے تک خورجہ، دہلی اور سنہیل کے مدارس عربیہ کو اپنے وجود سے مشرف کیا۔ بعدہ مدرسہ شاہی مسجد مراد آباد کے قیام پر حضرت نانوتویؒ

کے ارشاد کے بموجب صدر مدرس مقرر ہوئے۔ اور ایک عرصہ تک تشنگان علوم کے سیراب کرتے رہے۔ ۱۳۰۴ھ میں یہاں سے مستعفی ہوئے۔

امروہہ کے مدرسہ تاج المدارس کی جس میں عربی تعلیم کی ابتدا آپ ہی کے ایما سے ہوئی اور جس کا افتتاح آپ نے مولانا نانوتوی سے کرایا۔ اور جو ۱۳۰۱ھ میں جامع مسجد میں منتقل ہو کر مدرسہ اسلامیہ عربیہ کہلایا، ترقی و توسیع کے پیش نظر آپ نے یہ استعفیٰ دیا اور اس مدرسہ کے فرائض صدارت کو سنبھالا۔

خوجہ کے قیام کا ایک واقعہ جسے آپ خود سنایا کرتے تھے۔ آپ کے علم و فضل اور اعلیٰ نسب کا مظہر ہے۔ وہاں ایک رئیس اور مخیر بیگم نے ایک دینی مدرسہ کی بنیاد ڈالی۔ مدرسین میں حضرت مولانا بھی شامل ہو گئے تھے۔ بیگم موصوف کو مدرسے کی فلاح و بہبود کے ساتھ اپنے صاحبزادوں کی تعلیم و تربیت کے لیے بھی فکر تھی کہ ایک شب انھیں خواب میں حضور رسول کریم ﷺ کی زیارت نصیب ہوئی۔ حضور نے مولانا کی صورت دکھا کر فرمایا کہ یہ میری اولاد ہے اس کو کوئی تکلیف نہ ہو اور اپنے بچوں کی تعلیم بھی اسی کے سپرد کر دو۔ بیگم نے اگلے دن تمام مدرسین کو دعوت دی اور چلمن کے پیچھے سے ہر ایک کو دیکھا۔ جب حضرت مولانا تشریف لائے تو آپ کو پہچان لیا کہ انہی کے متعلق آنحضرت ﷺ نے بشارت دی تھی چنانچہ آپ صدر مدرس مقرر ہوئے اور بچوں کی تعلیم و تربیت بھی آپ ہی کے سپرد ہوئی۔ جب تک حضرت مولانا خوجہ میں رہے بیگم، ان کے شوہر نواب صاحب اور تمام اہل خوجہ آپ کا حد درجہ ادب و احترام ملحوظ رکھتے تھے۔ مذکورہ بالا واقعے کو مولانا نسیم احمد فریدی امردہوی نے خود خوجہ میں بیگم موصوف کے بنیرگان کی زبانی سنا۔ اپنے ایک مفصل مضمون جو ماہنامہ دارالعلوم دیوبند میں شائع ہوا، اس طرح تحریر فرمایا ہے:

”میں نے مولانا عبدالرحمن صاحب خوجہ جی سے براہ راست یہ واقعہ سنا ہے کہ ان کی دادی نے مولانا امروہی کی آمد سے پہلے سرور کائنات ﷺ کو خواب میں دیکھا تھا کہ ہمارا یہ لڑکا تمہارے یہاں آئے گا، اس کا خیال رکھنا۔“

ان نیک نہاد خاتون نے آنحضرت ﷺ سے عرض کیا کہ یہ صاحبزادے حضرت حسنؑ کی اولاد میں ہیں یا حضرت حسینؑ کی؟ فرمایا، یہ حسینؑ کی اولاد میں سے ہیں۔ اس کے بعد حضرت امروہی خور قدس شریف لائے تو مولانا خورجوی کی دادی نے مولانا کی دعوت کی۔ مولانا ان کے مکان پر تشریف لے گئے۔ ان خوش بخت مسافہ نے پردے میں سے کسی ضرورت کے لیے باہر نظر ڈالی تو وہی شکل مبارک آنکھوں کے سامنے تھی جو خواب میں دکھائی گئی تھی۔ (۲۳)

ایک مرتبہ ایسا اتفاق ہوا کہ نواب صاحب ہاتھی پر کہیں سے آرہے تھے کہ سامنے سے حضرت مولانا پیدل آتے نظر آئے۔ نواب صاحب فوراً ہاتھی سے کود پڑے جس سے ہاتھوں اور گھٹنوں میں سخت چوٹ آئی۔ ان سے جب پوچھا گیا کہ اس قدر گھبراہٹ کی کیا ضرورت تھی تو نواب صاحب نے جواب دیا کہ ایک آل رسولؐ کو دیکھ کر جس کے متعلق خود سرکار دو عالم نے بشارت دی ہو ہاتھی پر ایک لمحے کے لیے بیٹھا رہنا اور ہاتھی کے بٹھائے جانے کا انتظار کرنا میرے دل نے گوارا نہ کیا۔“

۱۳۰۱ھ میں آپ نے خود جامع مسجد امروہہ میں مدرسہ عربیہ کی بنیاد ڈالی۔ جس کا افتتاح اپنے محترم استاد حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ سے کرایا۔ تاحیات آپ خود ہی اس مدرسے کے مہتمم اور صدر مدرس رہے اور آپ کی ذات والامفات کی بدولت مدرسے کے شہرت اسلامی ممالک تک پہنچی چنانچہ کابل، ترکستان، عرب، آسام، برما وغیرہ سے بھی طالب علم جوق درجوق آئے اور اس سرچشمہ فیض سے سیراب ہوتے رہے۔ یہاں تک کہ ضلع کی سرکاری تاریخ ڈسٹرکٹ گزٹیر مراد آباد Dist Gazetteer میں بھی اس کا تذکرہ خاص طور سے کیا گیا اور لکھا گیا کہ

(۲۳) ماہنامہ دارالعلوم دیوبند ربیع الاول ۱۳۷۲ھ مطابق دسمبر ۱۹۵۳ء تا ستمبر ۱۹۵۳ء کتاب تذکرہ مشائخ دیوبند مولفہ عزیز الرحمنؒ میں بھی مولانا کے حالات اور یہ واقعہ مذکور ہے۔

”یہ مدرسہ ہمیشہ سے مرکز علم رہا ہے، اور اس میں ہندستان کے ہر حصے سے طلبہ کھینچ کر آتے ہیں۔“ (۲۴)

حضرت مولانا کی ذات بابرکات کا یہ فیض روحانی ہے کہ باوجود آپس کے افتراق و بد نظمی کے جس کا سلسلہ عدالتی کارروائیوں تک پہنچ گیا، افادہ درس آج تک جاری ہے۔

آپ کے طریقہ درس کے خصوصیت کا حال تذکرۃ الکرام کے مولف سے سنئے:

”آپ ان جملہ علوم کی جو درس نظامیہ کے نظام تعلیم میں شامل ہیں، تعلیم دیتے لیکن زیادہ تو غل حدیث و تفسیر و فقہ کی تدریس سے تھا۔ آپ کے تلامذہ سے اکثر سنا گیا کہ بیان ایسا واضح و جامع اور پر شوکت ہوتا کہ دقیق سے دقیق مسائل طلبہ کی سمجھ میں بہت آسانی سے آجاتے اور اسی کے ساتھ مضمون کی عظمت بھی ذہن نشین ہو جاتی۔ شاگردوں کے ساتھ آپ کا برتاؤ حکیمانہ ہوتا۔ آپ کے مستفیضین کی تعداد بہت کثیر ہے۔ جن میں متعدد اشخاص نامور اور مشہور علما اور اطباء کے زمرے میں شامل ہیں۔“ (۲۵)

مدرسہ امروہہ کے قیام کے چند سال دارالعلوم دیوبند کی مجلس شوریٰ نے آپ کو دیوبند بلا لیا مگر دو ہی ماہ بعد آپ کا رکناں مدرسہ امروہہ کے اصرار پر آپ امروہہ تشریف لے آئے۔

درس و تدریس کی جانب زیادہ رجحان طبع ہونے کے باعث آپ کو تصنیف و تالیف کی نہ تو فرصت مل سکی اور نہ اس طرف طبیعت کا میلان ہوا۔ البتہ مضامین کا ایک مختصر مجموعہ افادات احمدیہ کے نام سے شائع ہوا ہے۔ جس میں مختلف مسائل پر آپ کے ارشادات کو یکجا کر دیا گیا ہے۔ بقیہ تحریروں اور مضامین کا بیشتر حصہ موجود ہے۔ مذہبی مناظروں سے آپ زیادہ تر اجتناب فرماتے تھے۔ تاہم کبھی کسی خاص

(۲۴) در مقصود نمبر ۲۸

(۲۵) تذکرہ الکرام جلد ثانی تاریخ امروہہ از محمود احمد عباسی صفحہ ۳۱۷

موقع پر ضرورت پیش آئی تو شرکت بھی کرتے۔ آریوں سے بعض مناظروں کے سلسلے میں آپ نے جو تقریریں کیں ان میں بھی بعض چھپی ہیں۔ تقریر کا مادہ بھی آپ کو خاص طور پر عطا ہوا تھا۔ آپ کا طرز بیان اس قدر دل پذیر اور دلنشین ہوتا کہ آخر تک سامعین یکساں دلچسپی اور شوق سے سنتے رہتے۔ امام شہر ہونے کی حیثیت سے تقریباً ہر جمعہ کو بعد نماز آپ وعظ فرمایا کرتے تھے۔ تذکرۃ الکرام میں ہے:

”تقریر نہایت دلکش اور انداز بیان ایسا دلآویز ہوتا کہ سامعین میں جو اشخاص علم سے بے بہرہ ہوتے وہ بھی مطلب کو صاف طور سے سمجھ جاتے خاکسار مؤلف کو نوعمری میں آپ کے مواعظ میں شرکت کا اکثر موقع ملا ہے۔ آپ کی بارعب شخصیت آپ کا نورانی چہرہ، آپ کی دلکش آواز، آپ کا دلآویز بیان اور آپ کی جاذبیت اور کشش کا اثر اب تک قلب میں موجود ہے۔“ (۲۶) اس کے بعد تذکرۃ الکرام کے مؤلف نے جنہیں اکثر حضرت کی خدمت میں حاضری کا اتفاق ہوا ایک موقع پر لکھتے ہیں:

”معاصر علماء میں آپ کو درجہ امتیاز حاصل تھا۔ علمی اور فقہی مسائل میں علما کو جب شکوک و شبہات لاحق ہوئے، حل مشکلات کی خاطر آپ ہی کی جانب رجوع کرتے۔ آپ کی رائے اور آپ کا فتویٰ علماء کے لئے سند ہوتا۔ جلسوں کے موقع پر جہاں بڑے بڑے ذی کمال اور فضلاء مجتمع ہوتے آپ کی شخصیت ان سب میں نمایاں اور بلند و بالا نظر آئی اور ان مواقع پر جب کبھی کس دقیق علمی مسئلے پر گفتگو فرماتے علماء ہمہ تن گوش ہو کر سنتے اور آپ کی دقت نظر اور تبحر علمی کا اعتراف کرتے۔ خدائے تعالیٰ نے آپ کی ذات بابرکات میں وہ تمام اوصاف و دلیات کئے تھے۔ جو ایک دینی مقتدی اور مذہبی پیشوا کے لئے ضروری اور لازمی ہیں۔ صلاح و تقویٰ اور تبحر علمی کے ساتھ ساتھ دینی معاملات میں بھی آپ نہایت صائب الرائے، صاحب فہم اور صاحب تدبیر تھے۔ آپ کی شخصیت ایسی بارعب اور کشش و جاذبیت

(۲۶) تذکرۃ الکرام جلد ثانی تاریخ امر وہ از محمود عباسی صفحہ ۳۱۸

رکھنے والی تھی کہ مسلمانان شہر دنیاوی معاملات میں بھی آپ کی قیادت کو باعث فخر و مباہات سمجھے۔“ (۲۷)

حضرت مولانا طبعیت کے اعتبار سے نہایت غیور، خوددار اور بے طمع تھے۔ باوجود اس بلند درجے اور مرتبے کے انتہائی منکسر المزاج تھے۔ آپ کی صاحبزادی کی شادی کے موقع پر آپ کے ایک دو لہند شاگرد نے کچھ زر نقد بطور نذر پیش کرنا چاہا لیکن آپ نے یہ کہہ کر قبول نہ کیا کہ اپنے چھوٹوں سے زر نقد وصول کرنا میرے نزدیک مناسب نہیں۔

نہایت شفقت سے پیش آتے اور اختلافی مسائل میں فروعات کو زیادہ اہمیت نہ دیتے تھے۔ عوام کی اصلاح اور بہبود کے ساتھ ہی آپ کو خاندانی رفاہ اور بہبود کا بھی بہت زیادہ خیال رہتا۔ چنانچہ قدیم خاندانی انجمن کو جو عرصہ سے سرد ہو چکی تھی۔ آپ ہی نے نئی زندگی بخشی اور آپ کی زیر نگرانی ۲ جنوری ۱۹۱۲ء کو موجودہ انجمن کی تشکیل عمل میں آئی اور اس جلسے کی آپ نے صدارت فرمائی۔ جلسے کے آخر میں حضرت نے تقریر بھی ارشاد فرمائی اور انجمن کی کامیابی کے لئے دعا فرمائی۔ یہ سب کارروائی انجمن کے رجسٹر میں درج ہے۔ حضرت مخدوم بدر چشتی کے عرس کے موقع پر ۱۰ ارذی الحجہ کو بعد نماز عید ہر سال خانقاہ میں تبرکات کی زیارت میں تشریف لاتے۔ تبرکات کو چومتے، آنکھوں سے لگاتے اور سر پر رکھتے۔ روضہ مقدسہ پر بھی اکثر تشریف لاتے اور مراقب ہوتے تھے۔ قوالی کی محفلوں میں البتہ شرکت نہ فرماتے تھے۔ اپنے نام کے ساتھ خادم الطلحہ تحریر فرماتے۔ مہر میں یہ بیج کندہ تھا۔ دل مرتضیٰ جان احمد حسن ”حضرت کے خلوص و محبت کی ادنیٰ مثال یہ تھی کہ وہ حضرات بھی جو آپ سے بہ لحاظ عقیدہ اختلاف رکھتے، آپ کے گرویدہ تھے۔ حضرات شیعہ اور صوفی مشرب آپ کی صحبت میں یکساں مستفیض ہوتے۔ حضرت شاہ قیام الدین جعفری

(۲۷) تذکرۃ الکرام جلد ثانی تاریخ مروہ از محمود احمد عباسی صفحہ ۳۱۸ مطبوعہ محبوب

الطالع برقی پریس دہلی سن اشاعت ۱۹۳۲ء

سے آپ کے دوستانہ تعلقات تھے۔ جو جمعہ کی نماز ہمیشہ جامع مسجد میں مولانا کے پیچھے ادا فرماتے۔

حضرت موصوف علوم ظاہری کے کمالات باطنی سے بھی متصف تھے۔ آپ کے کشف و کرامات کے اکثر واقعات مشہور ہیں۔ وصال سے چند روز قبل حدیث شریف کا درس دے رہے تھے۔ اچانک ارشاد فرمایا کہ ہمارا وقت قریب آ گیا ہے۔ ہمیں مرنے کے بعد مدرسے ہی میں جگہ دی جائے۔ چنانچہ ایک ہفتہ بھی نہ ہوا تھا کہ آپ کا وصال ہو گیا۔

سیوہارہ ضلع بجنور سے مولانا کے ایک مرید ایک صاحب کے ہمراہ بغرض ملاقات و شرف زیارت امر وہہ روانہ ہوئے۔ راہ میں دوسرے صاحب نے فرمایا کہ میرا رجحان حضرت مولانا محمود الحسن محدث دیوبندی کی جانب ہے۔ امر وہہ میں دو ایک روز حضرت مولانا کے یہاں قیام رہا تو ان صاحب کا خیال بدل گیا اور اپنے دوست کی معرفت آپ سے بیعت ہونے کی خواہش کا اظہار کیا۔ مولانا نے فرمایا کہ آپ مولانا محمود الحسن صاحب کے متعلق رائے قائم کر چکے ہیں۔ وہ مجھ سے بہتر ہیں۔ آپ کا انتخاب درست تھا۔ لیکن یہ صاحب مولانا کے گرویدہ ہو چکے تھے۔ نہ مانے اور مجبوراً انھیں حلقہ بیعت میں شامل کرنا پڑا۔

حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ امر وہہ تشریف لاتے تو مولانا موصوف کے یہاں قیام فرمایا اور ان کے ہمراہ امر وہہ کے اولیائے کرام کے مزارات پر حاضری دی۔ جب حضرت مخدوم بدر چشتی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر تشریف لائے تو بہت دیر تک مراقبے میں بیٹھے رہے۔ پھر سراٹھا کر مولانا سے خطاب فرمایا کہ ”میرا احمد حسن تمہارے جدا مجد بڑے پائے کے کاملین میں سے ہیں۔ جن کا فیض روحانی آج تک اسی طرح جاری ہے اور ان کی سیادت و بزرگی میں شک و شبہ نہیں ہو سکتا۔ اس واقعہ کے بعد مولانا نانوتوی ہمیشہ آپ کو میرا احمد حسن کہہ کر مخاطب کرتے تھے۔ مولانا نانوتوی آپ کے بارے میں یہ فرمایا کرتے تھے کہ ان کا ذہن چاندی ہے اور میرا

سونا ہے۔ مزاج کے اعتبار سے وہ مجھ سے بہت زیادہ قریب ہیں۔

بالآخر تریسٹھ (۶۳) سال کی عمر پا کر ۲۹ ربیع الاول ۱۳۳۰ھ (چهار شنبہ) مطابق ۱۹ مارچ ۱۹۱۲ء مرض طاعون کے حملے سے صرف چار روز کی علالت کے بعد علم و فضل کا یہ مہر منور دامن اجل میں روپوش ہو گیا۔ وصال کے دن حضرت مولانا نے نماز عشاء تک خود ادا کی۔ تھوڑی دیر بعد حالت غیر ہوئی اور پسینہ کثرت سے آنے لگا اور اللہ اللہ کہتے ہوئے گیارہ بجے شب کے قریب روح عالم بالا کو پرواز کر گئی۔ جسد خاکی کو دوسرے دن جامع مسجد کے جنوبی دالان کے سامنے محن میں سپرد خاک کیا گیا۔ جنازے کے ساتھ باوجود طاعون کی شدت کے اس قدر اڑدھام تھا کہ امر وہہ کی سرزمین نے ایسا جاں گداز اور روح فرسا منظر آج تک نہ دیکھا ہوگا۔

سابق مدیر درمقصود انیس رضوی مرحوم و مغفور لکھتے ہیں:

”راقم الحروف اس زمانے میں نو عمر تھا لیکن حضرت مولانا کے جنازے کا منظر آج تک نہیں بھولا اور نہ مدت العرفرا موش ہونے کی امید ہے۔ ہر طبقے اور فرقے کے پندرہ بیس ہزار سے زائد نفوس روتے دھاڑیں مارتے جنازے کے ہمراہ تھے۔ جس کے ہاتھ اور پیر کفن سے باہر نکلے ہوئے تھے اور لوگ ان سے اپنی آنکھیں ملتے اور ان کو چومتے جا رہے تھے۔ یہ بھی معلوم ہوا کہ جتنے لوگ جنازے کے ساتھ تھے تقریباً اتنے ہی روضہ مقدسہ حضرت بدر چشتی پر اس خیال سے پہنچ گئے تھے کہ مولانا وہیں مدفون ہوں گے۔“ (۲۸)

نماز جنازہ حضرت مولانا حافظ محمد احمد صاحب مہتمم دارالعلوم دیوبند (فرزند حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی) نے پانہاڑی کے میدان میں پڑھائی کیونکہ جامع مسجد کے اندر اتنی گنجائش نہ تھی۔ دفن کے وقت کفن کی چادر کو پارہ پارہ کر کے معتقدین نے تبرک کے طور پر لینا چاہا جس سے بہت سے لوگوں کو چوٹیں بھی آئیں۔ نیز جنازے کی چارپائی بھی ریزہ ریزہ ہو گئی اور اس کے ٹکڑے بھی لوگ تبرکاً لے گئے۔

(۲۸) درمقصود نمبر ۲۹ (۱۹۳۶ء)



آپ کے حادثہ وفات سے دنیائے اسلام کو اس قدر صدمہ پہنچا کہ مصر، ترکی، عرب وغیرہ ممالک میں غائبانہ نماز جنازہ ادا کی گئی اور تعزیتی جلسے منعقد ہوئے۔ آپ کے وصال پر بیٹا مرثیئے اور قطعات تاریخ لکھے گئے۔ مادہ شہید اعظم سے تاریخ وفات برآمد ہوتی ہے۔ ”گل چراغ دین ہوا“ بھی تاریخ وفات ہے۔ ان بیٹا مرثیوں میں حضرت شیخ الہند مولانا محمود الحسن کا تحریر کردہ مرثیہ اور مولانا حبیب الرحمن ناظم دارالعلوم دیوبند کا عربی مرثیہ قابل ذکر ہے۔ مولانا محمود الحسن کے چند اشعار یہ ہیں:

گم ہوئی ہے آج صدمہ حسرت ہمارے ہاتھ سے  
حضرت قاسم نشانی دے گئے تھے ہم کو جو  
سید العلماء امام اہل عقل و اہل نقل  
پاک صورت، پاک سیرت صاحب خلق کو  
معدن علم و حکم سر دفتر اہل کمال  
عازم غلہ بریں ہے جس کو چلنا ہے چلو  
لوگ کہتے ہیں چلے علامہ احمد حسن  
اور میں کہتا ہوں وفات قاسمی ہے ہونہ ہو  
بادل پر یاس آئی کان میں میرے صدا  
حک ہوئی تصویر قاسم صفحہ دنیا سے لو  
(۱۳۳۰ھ)

حضرت مولانا حبیب الرحمن مرحوم ناظم دارالعلوم کا عربی مرثیہ اور اس پر مولانا عبدالرحمن مرحوم سید ہاروی کی تضمین جو درمقصود کی اشاعت ۱۹۴۷ء نمبر ۳۰، ۳۱ء میں شائع ہو چکی ہے۔ مفتی اعظم کفایت اللہ اور مولانا شبیر احمد عثمانی وغیرہ حضرات نے مقالات سپرد قلم کئے۔ (۲۹)

(۲۹) رسالہ القاسم جمادی الاول ۱۳۳۰ھ۔

مولانا اشرف علی تھانوی نے اپنی تصنیف قصص الاکابر کی جلد ثانی۔ (۳۰)

میں حضرت مولانا محدث امروہی کے دو واقعات درج کیئے ہیں۔ اپنی تصنیف حسن العزیز کی جلد دوم میں لکھا ہے کہ حضرت مولانا احمد حسنؒ میں متانت بہت تھی۔ بعض کو خود داری کا شبہ ہو جاتا تھا۔ ایک دفعہ میں مولانا کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آدھی رات کو استنجے کی ضرورت ہوئی۔ اول شب میں دریافت کرنا یاد نہ رہا تھا۔ بس خدا کی قدرت کہ مولانا خود اندر سے تشریف لائے کہ کوئی حاجت ہے۔ میں نے کہا جی ہاں، مولانا نے کہا اس وقت دونوں کو تکلیف نہ ہوگی۔ اندر زانے مکان میں چلو اور خود استنجے کے ڈھیلے اور پانی رکھ آئے۔ میں نے کہا یہ تو آب زم زم ہے اب استنجا کا ہے سے کروں۔

حضرت مولانا نے طرز استدلال کا ایک اور واقعہ مولانا تھانوی نے ملفوظات ہفت اختر میں بیان فرمایا ہے کہ ایک مولوی صاحب ریل میں سفر کر رہے تھے۔ کسی اسٹیشن پر ضرورت سے اترے اور چند طلباء انگریزی تعلیم یافتہ سوار ہوئے اور ان کے اسباب کو منتشر کر دیا۔ انھوں نے آکر کہا ”کیا آپ لوگوں کی یہی تہذیب ہے؟ خیر وہ شرمائے اور اسباب بدستور رکھ دیا۔ لیکن اپنی شرمندگی کے انتقام میں مولوی صاحب کو بنانا چاہا اور موقع کے منتظر رہے۔ مولوی صاحب نے نماز پڑھ لی۔ بعد فراغت نماز ان طلباء نے کہا۔ ہم کچھ پوچھ سکتے ہیں؟ مولوی صاحب نے کہا، ہاں۔ پوچھا کہ نماز فرض ہے۔ اتنا تجاہل ظاہر کیا گیا کہ وہ جانتے ہی نہ تھے۔ مولوی صاحب نے فرمایا کہ ہاں فرض ہے۔ سوال ہوا کہ منجگانہ اور ہر جگہ فرض ہے؟ مولوی صاحب نے جواب دیا، بیچ وقتہ اور ہر جگہ فرض ہے۔ طلباء نے سوال کیا کہ جہاں چھ ماہ کا دن ہے اور چھ ماہ کی شب ہوتی ہے۔ جس کو ارض تعین کہتے ہیں وہاں کس طرح نماز ادا کریں گے؟ کیا سال بھر میں پانچ ہی نمازیں پڑھیں گے؟ مولوی صاحب

(۳۰) خواجہ عزیز الحسن مجددوب نے اشرف السوانح جلد اول صفحہ ۱۵۷-۱۵۸ میں بھی یہ واقعہ تحریر کیا ہے۔

نے جزبہ ہو کر کہا۔ کیا آپ لوگ وہاں سے آرہے ہیں؟ جواب ملا، نہیں۔ کیا ہاں جا رہے ہیں؟ طلبا نے جواب دیا نہیں۔ مولوی صاحب نے فرمایا کہ بس پرہم فضول باتیں نہیں بتاتے۔ اس پر طلبا نے اور ایک دوسرے صاحب نے جو میانہ عمر کے تھے قہقہہ لگایا۔ مولوی صاحب کو خفیف ہونا پڑا۔ مولانا محدث امر وہوی بھی اس سے متصل دوسرے ڈبے میں بیٹھے سب واقعہ دیکھ رہے تھے۔ انھیں میانہ عمر والے صاحب کے قہقہے پر غصہ آیا۔ اگلے اسٹیشن پر پہنچ کر ان کی گاڑی میں تشریف لے گئے اور موقع کے منتظر رہے۔ اتنے میں وہی صاحب نماز کے واسطے اٹھے اور طلباء اتر گئے۔ جب نماز پڑھ چکے تو مولانا نے ان سے پوچھا کہ میں کچھ دریافت کر سکتا ہوں؟ نہایت بد دماغی سے جواب دیا، ہاں۔ دریافت کیا آپ کا دولت خانہ کہاں ہے؟ اس کا جواب دے دیا۔ پوچھا کہ آپ کس عہدے پر ممتاز ہیں؟ وہ بھی بتا دیا۔ دریافت کیا کہ کس وقت سے کس وقت تک روزانہ کام کرنا پڑتا ہے؟ ان صاحب نے وہ بھی بتا دیا۔ اس کے بعد مولانا موصوف نے سوال کیا کہ اگر گورنمنٹ کی حکومت ارض تسعین میں ہو جائے اور وہاں آپ کو بھیج دے تو وہاں یہ وقت کس طرح ملے گا؟ یہ سن کر وہ صاحب ذرا سنبھلے اور فرمایا وہاں اندازہ کر لیا جائے گا۔ مولانا نے فرمایا کہ بہت حسرت و افسوس کا مقام ہے کہ ایک حاکم مجازی کے قانون کی تو یہ عظمت کہ اس پر جو اشکال واقع ہو اس کی آپ اس طرح توجیہ کر لیں اور حاکم حقیقی کے قواعد و ضوابط پر تمسخر کریں اور مضحکہ اڑائیں۔ جاہل اعتراض کریں اور آپ ہنسنے میں ان کا ساتھ دیں اور اس کے جواب میں ایسے چست و چالاک ہوں۔ وہاں آپ سے یہی جواب نہ سمجھا گیا۔ خیر وہ تو بچے تھے۔ افسوس آپ پر ہے۔ بے چارے نے بچ سے اتر کر مولانا کے قدموں پر سر رکھ دیا۔ اور خوب روئے کہنے لگے کہ مجھے ان لڑکوں کو دیکھ کر ہنسی آگئی تھی۔ مولانا نے فرمایا کہ عذر گناہ بدتر از گناہ۔ اگر آپ کی والدہ ماجدہ سے کوئی گستاخی کرنے لگے تو آپ کو اسے دیکھ کر ہنسی آئے گا، یا قہر و غضب سے تھرا جائیں گے؟ افسوس کہ خدائی عظمت ماں کے برابر بھی آپ کی نگاہ میں نہ ہوئی۔

قادیانیت کا فتنہ اس زمانے میں سراٹھا رہا تھا۔ حضرت محدث نے اس کا پورا مقابلہ کیا اور جدوجہد فرمائی۔ ریاست راجپور میں ۱۹۰۸ء میں نواب کے ایماء پر قادیانیوں سے جو مناظرہ ہوا تھا۔ حضرت مولانا نے اس میں ایک اہم اور موثر تقریر فرمائی۔ کہا جاتا ہے کہ آپ کے ایک شاگرد مولوی سید بدرالحسن بھی قادیانیت سے متاثر ہو گئے تھے۔ ایک دن آپ کے پاس حاضر ہوئے۔ تو فرمایا ”حقیقت میں تم ہمارے طبیب روحانی ہو۔ ہمیں غرور ہو چلا تھا کہ ہمارا شاگرد باطل میں گرفتار نہیں ہو سکتا۔ اب معلوم ہوا کہ یہ بات غلط ہے۔ تم نے ہمارے غرور کی اصلاح کر دی۔“ مولوی بدرالحسن زار زار رونے لگے اور آئندہ اس عقیدے سے توبہ کی۔

ہندوستان میں علمائے حق کا ہمیشہ سے جو جرات آموز اور حریت پسندانہ کردار اور مسلک رہا ہے وہی حضرت محدث کا بھی رہا ہے۔ وطن عزیز کو اجنبی اقتدار کے چنگل سے آزاد کرانے کے لئے آپ کے قلب کی گہرائیوں میں جو تڑپ تھی۔ اس کا اندازہ صرف اس جملے سے ہو سکتا ہے۔

”کونسا وقت آئے گا کہ میرے ہاتھ میں تلوار ہوگی اور ان کیری آنکھ والوں (انگریزوں) سے جہاد کروں گا۔“

جہاد حریت کے لئے علمائے اسلام کی جماعتی تحریک کا باقاعدہ آغاز ۱۹۱۱ء میں ہوا جبکہ حضرت شیخ الہند مولانا محمود الحسن نے اکابر علمائے دین سے جس میں حضرت محدث بھی شامل تھے۔ منظم ہونے کی تجویز پیش کی۔ چنانچہ ایک جماعت جمیعتہ الانصار کے نام سے قائم کی گئی۔ جس کا پہلا اجلاس اپریل ۱۹۱۱ء میں مراد آباد میں منعقد ہوا۔ حضرت محدث نے اس اجتماع کی صدارت فرمائی اور ایک بصیرت افروز تقریر ارشاد فرمائی۔ اس جلسے نے حکومت انگریزی کو چونکا کر دیا کیونکہ اس وقت تک ملک ایسے جلسوں سے آشناء نہ تھا۔ حضرت مولانا سید محمد میاں اپنی کتاب ’علمائے حق‘ کی جلد اول میں لکھتے ہیں:

”حضرت مولانا احمد حسن صاحب امر وہوی قدس سرہ العزیز حضرت

مولانا محمد قاسم صاحب قدس سرہ العزیز کے نہایت محبوب شاگرد تھے۔ تبحر علمی میں جتے الاسلام کے صحیح جانشین مانے جاتے تھے۔ سیاسی خیالات میں حضرت شیخ الہند قدس سرہ کے رفیق تھے۔ (۳۱)

حضرت مفتی اعظم مفتی کفایت اللہ نے ایک مضمون میں آپ کی وفات پر اس طرح نوہ کیا تھا۔

”ربیع الاول ۱۳۳۰ھ کا مہینہ مسلمانان ہند کے لئے ایک ایسا مہینہ تھا جس میں ان کی نظروں سے علم نبوت کے دو چراغ اوجھل ہو گئے۔ بلکہ دو آفتاب غروب ہو گئے۔ اول حضرت مولانا مفتی محمد امجد علی بن المعقول و المقتول، حاوی الفروع والاصول، سیدنا الفقیہ المحدث المفسر المتکلم المولوی السید احمد حسن الامروہوی افرغ اللہ علیہ شایب رضوانہ۔ دوم جناب وارث الانبیاء والمرسلین محمد اسماعیل رائد ہری۔ یہ دونوں بزرگ ان نفوس قدسیہ کے نمونہ تھے۔ جن کے نام کے ساتھ اسلام کا شیرازہ باندھا گیا تھا۔ جن کے دیدار سے خدا یاد آتا تھا۔ جن کی مجلسیں ذکر اللہ سے معمور، جن کے کلوب شراب محبت سے مخمور، جن کے متوسلین حب دین سے معمور تھے۔ اس گئے گزرے زمانے میں جبکہ علمائے ربانیں کا قحط ہے۔ یہ صحابہ کرام کے سچے جانشین اور اور انبیاء کے حقیقی وارث تھے۔ ان کے انتقال سے قصر دین کی بنیادیں نہ صرف امر وہہ و گجرات میں متزلزل ہو گئیں بلکہ تمام ہندوستان کی علمی و عملی دنیا میں ایک غیر معمولی زلزلہ محسوس ہونے لگا۔“ (۳۲)

آپ کے تلامذہ میں خصوصی طور پر مولانا حافظ عبدالرحمن مفسر امر وہوی، مولانا محمد انیس، مولانا سید رضا حسن، مولانا خادم حسین، مولانا ظہور الحق، مولانا خان زمان، مولانا نور الزماں (کالاباغ)، مولانا محمود حسن سہوانی، قاری ضیاء الدین اللہ آبادی، حکیم اسحاق کھوری وغیرہ شامل ہیں۔

(۳۱) ’علمائے حق‘ جلد اول از مولانا سید محمد میاں صفحہ ۱۳۳۔ (مکتبہ رشیدیہ، لاہور)

(۳۲) رسالہ ’القاسم‘ جمادی الثانی ۱۳۳۰

حضرت مولانا محدث نے تین شادیاں کیں۔ پہلی زوجہ آپ کے عم محترم حکیم سید مہدی حسن کی دختر تھیں۔ جن کے لطن سے دو دختر اور آپ کے اکلوتے فرزند سید محمد پیدا ہوئے۔ دوسری اہلیہ سید آل حسن نخشبہی مؤلف نخبۃ التواریخ کی دختر اور تیسری سید احمد حسن بن سید اسرار احمد عرف اللوکی دختر تھیں۔ آپ کی دختران میں سے ایک سید غفور حسن کے جبالہ عقد میں آئیں اور دوسری مولانا سید رضا حسن کو منسوب ہوئیں۔ آپ کے فرزند مولانا سید محمد عرف بنے میاں (۷۲) نے ابتدائی تعلیم اپنے پدر کے زیر سایہ حاصل کی۔ پانچ سال کی عمر میں جب میاں شاہ قیام الدین جعفری نے بسم اللہ پڑھائی اور فرمایا کہ انشاء اللہ یہ بچہ حافظ قرآن ہوگا۔ چنانچہ حضرت ممدوح کی دعا سے آپ نے پدر بزرگوار کی حیات ہی میں قرآن کریم حفظ کر لیا تھا۔ حضرت مولانا نے ختم پر خوشی کا جلسہ منعقد کیا۔ بعد ازاں مولانا سید محمد نے مولانا سید رضا حسن اور مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی صدر مدرس کی نگرانی میں مدرسہ اسلامیہ عربیہ امروہہ میں حملہ علوم عربی، معقول، فلسفہ، حدیث و تفسیر وغیرہ کی تکمیل کی۔ پھر دیوبند جا کر حدیث میں مہارت بہم پہنچائی۔ وہاں سے واپس آ کر امروہہ میں مدرسہ عربیہ میں بہ حیثیت مہتمم خدمات انجام دیں۔ کچھ عرصے کے بعد حالات و واقعات کے تحت حیدر آباد دکن تشریف لے گئے۔ جہاں محکمہ تعلیمات میں معقول مشاہرہ پر آپ کا تقرر ہو گیا۔ وہاں سے سبکدوش ہونے کے بعد امروہہ تشریف لے آئے۔ دینی و قومی کاموں میں ہمیشہ آپ کو دلچسپی رہی۔

تحریک ترک موالات و جمیعہ العلماء کے سلسلے میں کافی خدمات انجام دے چکے ہیں۔ ایک بار آپ نے لوگوں کی خواہش پر ایک قومی جلوس کی قیادت بھی کی اور اس کے لئے کسی خطرے یا نقصان کی پرواہ نہ کی۔ مختلف موضوعات پر علمی مضامین لکھے جو شائع ہوتے رہے ہیں۔

آپ کے بڑے فرزند سید احمد نے انٹر میڈیٹ تک تعلیم حاصل کی اور اس کے بعد خرابی صحت کی بناء پر معذور رہے۔ آج کل امروہہ میں ہی قیام ہے۔

دوسرے آل احمد پنجاب یونیورسٹی سے فنی فاضل اور ادیب فاضل کی اعلیٰ سند حاصل کیں۔ شاعری سے بھی ذوق تھا۔ جمالی تخلص کرتے تھے۔ حیدر آباد دکن کی مددگار مہتمم اوقاف کے عہدے پر تعینات رہے اور پھر کراچی چلے گئے۔ آپ کے دختر سید عابد حسن کے بطن سے چند فرزندان اور دختران ہیں۔ اپریل ۱۹۷۳ء میں ہمر تقریباً ۵۱ سال انتقال ہو گیا۔ تیسرے سردار احمد (۴۸) حصول تعلیم کے بعد حیدر آباد دکن ہی میں بسلسلہ ملازمت مقیم رہے۔ چوتھے مسعود احمد (۴۳) کراچی میں مقیم رہے۔ وقار احمد (۴۱) نے السنہ شریعہ کے امتحانات پاس کیے۔ اردو اور عربی میں امتیاز کے ساتھ ایم اے کیا۔ کچھ عرصے اینگلو عربک کالج دہلی میں درس و تدریس کا شغل اختیار کیا۔ حال ہی میں پاکستان سدھارے۔ دقیق علمی و تحقیقی موضوعات پر اکثر مضامین مختلف معیاری رسائل میں شائع ہوتے رہتے ہیں۔ شعر و ادب سے بھی ذوق ہے اور شعر بھی کہے ہیں۔ مگر اب شعر گوئی کو دور جاہلیت میں شمار کرتے ہیں۔ بلا کے سنجیدہ، کم گو اور متین ہیں۔ دختر سید معشوق علی رضوی آپ سے منسوب ہیں۔ چھٹے زبیر احمد (۳۸) نے ابتدائی تعلیم امر وہہ میں حاصل کر کے دہلی میں بسلسلہ ملازمت مقیم ہوئے۔ پہلے ہمدرد و خانہ کے اشاف میں تھے۔ اب آل انڈیا ریڈیو سے منسلک۔ ۱۹۷۱ء میں اردو میں امتیاز کیساتھ ایم اے کیا۔ جدید شعراء کی صف میں معروف و ممتاز ہیں۔ کلام کا مجموعہ لہر لہر ندیا گہری چند سال ہوئے (۱۹۶۶ء) میں شائع ہوا ہے۔ بعض نظمیں اور گیت بہت مقبول ہیں، منقبت میں بھی شعر کہے جو 'در مقصود' میں شائع ہوتے رہتے ہیں۔ شادی بجنور میں ہوئی۔ دو فرزند اور ایک دختر ہے۔ ساتویں آفتاب احمد (۳۶) نے پولیٹیکل سائنس میں ایم اے کیا ہے اور چاند پور کے کالج میں پروفیسر و پرنسپل ہیں آٹھویں سلطان احمد (۳۱) امر وہہ میں ہی مقیم رہے۔ درس و تدریس کو شغل بنایا ہے۔ فی الحال بارہ بنکی کے گورنمنٹ کالج میں لیکچرار ہیں۔ ادبی ذوق رکھتے ہیں اور عرس کے معاملات میں گہری دلچسپی لیتے ہیں۔ (۳۳)

(۳۳) 'تذکرہ بدر چشت' از سید خورشید مصطفیٰ رضوی صفحہ ۳۳۵ تا صفحہ ۳۵۲

یہ وہ حالات ہیں جو تواریخ کی کتابوں، تذکروں، رسالوں میں سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث امر دہلوی کے بارے میں ملتے ہیں اور میں نے ان کو یکجا جمع کر دیا ہے تاکہ تخصّص، تلاش و جستجو میں آسانی ہو۔ اگرچہ ان میں بعض واقعات دہرائے گئے ہیں لیکن اس تکرار کی افادیت یہ ہے اس سے ان واقعات و احوال کی تصدیق و توثیق ہوتی ہے اور مولانا کے احوال معتبر بن جاتے ہیں۔ ان کتابوں میں سب سے قدیم اور اولین حوالہ 'تذکرۃ الکرام جلد ثانی' تاریخ امر دہلہ از محمود احمد عباسی کا ہے۔ جو ۱۹۳۲ء میں چھپی اگرچہ اس سے پہلے ایک حوالہ القاسم دیوبند جمادی الاول، جمادی الثانی ۱۳۳۰ھ کا ہے لیکن اس میں مولانا کی وفات پر علماء کے مضامین اور منظومات ارتحال ہیں۔

محمود احمد عباسی صاحب نے مولانا کے حالات پہلی بار قلمبند کیے۔ بعد کے سوانح نگاروں نے انہی کی کتاب کو ماخذ و مرجع بنایا۔ اس کے بعد (۱) 'تذکرۃ علمائے ہند' از رحمان علی ۱۹۶۱ء (۲) 'نزہۃ الخواطر جلد ہشتم' از حکیم سید عبدالحی اور وہ حالات ہیں جو دادا صاحب سے متعلق میرے والد مولانا حافظ قاری سید محمد رضوی عرف بنے میاں نے قلمبند کیے اور تاریخ مشائخ دیوبند از مفتی عزیز الرحمن بجنوری میں شائع ہو چکے ہیں۔ اس کے بعد ایک بہت طویل مضمون مولانا نسیم احمد فریدی کا ہے جو ماہنامہ دارالعلوم دیوبند کے نو شماروں میں دسمبر ۱۹۵۳ء سے ستمبر ۱۹۵۴ء تک قسط وار شائع ہوا۔ بعد کے تذکرہ نگاروں نے مثلاً 'تذکرۃ بدر چشت' از سید خورشید مصطفیٰ رضوی نے مواد انہی کتابوں سے لیا ہے۔ اس کے علاوہ درمقصود امر دہلہ نمبر ۲۸ اور ۲۹ (۱۹۴۶ء) میں بھی حضرت دادا صاحب کے بارے میں تحریریں ہیں۔ مولانا سید محمد میاں نے اپنے کتاب علمائے حق جلد اول میں حضرت دادا صاحب کا تذکرہ کیا ہے۔ مگر یہ سرسری ہے۔ البتہ تاریخ دارالعلوم دیوبند از سید محبوب رضوی میں تفصیلی حالات ہیں۔ دہلی اور اس کے اطراف جو حکیم سید عبدالحی کا سفرنامہ اور روزنامہ ہے۔ اس میں بھی حضرت دادا صاحب کا تذکرہ ہے اور حکیم صاحب نے دادا صاحب سے اپنی



ملاقات کا ذکر کیا ہے۔ اس کے علاوہ تحقیق الانساب تاریخ امر وہہ کی جلد چہارم از محمود احمد عباسی مطبوعہ ۱۹۳۶ء میں حضرت دادا صاحب کا شجرہ نسب ہے جو حضرت شاہ ابن قدس سرہ العزیز سے ملتا ہے۔ عم محترم قاری محمد طیب صاحب مہتمم دارالعلوم دیوبند نے اپنی کتاب تاریخ دارالعلوم دیوبند میں حضرت دادا صاحب کا تذکرہ کیا ہے۔ اس کے علاوہ مولانا اشرف علی تھانوی نے اشرف السوانح اور نفث اختر میں میں کچھ واقعات لکھے ہیں۔ جب وہ ہمارے گھر (امروہہ) میں قیام پذیر ہوئے تھے۔

### حالات سید العلماء از قلم ڈاکٹر وقار احمد رضوی

اب میں اپنے جد امجد سید العلماء حضرت مولانا سید احمد محدث امر وہی کی پاکیزہ زندگی اور ان کی علمی و دینی خدمات کے تفصیلی حالات لکھتا ہوں، حضرت کی مطبوعہ وغیر مطبوعہ تصانیف، تقریر ترمذی، درس اور فتاویٰ، مکتوبات، خاندانی اور ابتدائی حالات اور ان کی سوانح حیطہ تحریر میں لاتا ہوں۔ میں نے بھی مذکورہ حوالوں سے استفادہ کیا ہے لیکن ان میں بعض مطبوعات کا اضافہ کیا ہے۔ میرے پاس حضرت دادا صاحب کے غیر مطبوعہ فتاویٰ کا ذخیرہ ہے۔ جن کو میں اس سوانحی کتاب کے آخر میں افادات احمدیہ جلد دوم (تلمی) کے نام سے آخر میں شامل کر رہا ہوں۔ اس کے علاوہ ان کی تحریرات و تلمی مسودات، ان کی تقاریر اور مکتوبات بھی ہیں۔

میرے جد امجد سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی نے شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کی حکمت اور حاجی امداد اللہ مہاجر کی کے سلوک کی اشاعت کی۔ حدیث، تفسیر، فقہ اور جملہ علوم و فنون کے درس دیئے۔ انھوں نے اپنی ساری عمر درسی مشاغل میں صرف کی اور اسلامی تعلیمات کو رائج کرنے میں منہمک رہے اور نازک وقت میں ملت بیضا کے تحفظ کے فرائض انجام دیئے۔ حضرت محدث امر وہی کی قائم کردہ عظیم الشان درس گاہ آج بھی امر وہہ میں موجود ہے۔

سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی

۱۸۵۰ء/ ۱۲۶۷ھ تا ۱۹۱۲ء/ ۱۳۳۰ھ

## نام و نسب

حضرت کا اسم گرامی سید احمد حسن اور والد ماجد کا نام سید اکبر حسین ہے۔ آپ کا تعلق سادات حسینی سے ہے۔ امروہہ کے مشہور بزرگ حضرت شاہ سید ابن قدس سترہ العزیز کی اولاد میں ہیں۔ حضرت شاہ عبداللہ عرف شاہ سید ابن (متوفی ۱۵۷۹ء/ ۹۸۷ھ) جو سادات رضویہ میں سے تھے۔ حضرت امروہی کے مورث اعلیٰ تھے۔ حضرت شاہ سید ابن اکبری دور کے مشائخ میں تھے۔ ان کا تذکرہ ہندوستان کی مشہور تواریخ میں ملتا ہے۔ مثلاً (۱) منتخب التواریخ از ملا عبدالقادر بدایونی (۲) اخبار الاخیار از عبدالحق محدث دہلوی (۳) مآثر الاکرام از آزاد بلگرامی اور (۴) اسرار یہ از سید کمال وغیرہ۔ حضرت شاہ ابن صاحب کا تفصیلی تذکرہ ہم بعد میں کریں گے۔

## شجرہ نسب

حضرت محدث امروہی کا شجرہ نسب حضرت شاہ سید ابن یک حسب ذیل ہے۔ سید احمد حسن بن سید اکبر حسین بنی بخش بن سید محمد حسین بن پیر سید محمد حسن بن سید سیف اللہ بن سید ابوالکارم بن سید ابوالقاسم بن حضرت شاہ سید ابن۔ شاہ سید ابن کا سلسلہ نسب امام علی رضا تک پہنچتا ہے جو یہ ہے۔ حضرت شاہ سید ابن بن سید احمد گنج ردان بن سید طیفور اور سید محمود مالا مال کرمانی بن سید شہاب الدین بن سید محمود بن سید عبدالحق بن سید محمد بن سید امیر محمد بن سید محمود بن سید علی بن سید جنید بن سید معروف بن سید عبدالشکور بن سید عبداللہ بن سید ابراہیم بن امام علی رضا۔ امام علی رضا، امام حسین کے اعقاب کرام میں تھے۔ حضرت امام حسین کی نسل ان کے صرف ایک فرزند امام زین العابدین سے چلی جو ۳۸ھ شہر بانو عجمہ کے لطن سے پیدا ہوئے۔ علی نام کنیت ابو محمد لقب سجاد تھا۔ ۵۷ سال کی عمر میں ۱۲ محرم ۹۵ھ میں وفات پائی۔ جنت البقیع حضرت عباس عم کے قریب مدفون ہوئے۔

اس طرح مولانا سید احمد حسن حسینی سید تھے۔ جو حضرت فاطمہ بنت حضرت محمد ﷺ کی آل اطہار تھے۔ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ آنحضرت ﷺ کا عدنان تک کا سلسلہ نسب دے دیا جائے۔ جو یہ ہے۔ محمد بن عبد اللہ بن عبد المطلب (شیبہ) بن ہاشم (عمرو) بن عبد مناف (مغیرہ) بن قصی (زید) بن کلاب بن مرہ بن کعب بن نوئی بن غالب بن فہر (انہی کا لقب قریش تھا اور انہی کی طرف قبیلہ قریش منسوب) بن مالک بن نضر (قیس) بن کنانہ بن خزیمہ بن مدرکہ (عامر) بن الیاس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان (ابن ہشام ۱/۲۰۱)

## ابتدائی تعلیم

مولانا سید احمد حسن ۱۸۵۰ء/ ۱۲۶۷ھ کو امر وہہ میں پیدا ہوئے۔ آپ نے ابتدائی و متوسط عربی اور فارسی کی تعلیم امر وہہ میں حاصل کی۔ آپ کے ابتدائی اساتذہ کے نام یہ ہیں:

- (۱) مولانا سید رافت علی (ساکن محلہ دربار کلان)
- (۲) مولانا سید محمد حسین جعفری (ساکن محلہ چاہ شور)
- (۳) تذکرۃ الکرام از محمود احمد عباسی، صفحہ ۳۱۷ طبع ۱۹۳۲ء)
- (۴) مولانا کریم بخش نخشی خلف مولانا امام الدین نخشی خلیفہ حضرت شاہ غلام علی دہلوی
- (۵) حکیم امجد علی خان۔

آپ نے طب کی تعلیم امر وہہ کے مشہور طبیب حکیم امجد علی اثناء عشری سے پائی۔ ابتدائی تعلیم حاصل کرنے کے بعد آپ نے علم طب کی تحصیل کی۔ بعدہ حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی کی خدمت میں میرٹھہ اور دیوبند میں رہ کر حجتہ الاسلام مولانا محمد قاسم نانوتوی سے تمام علوم و فنون کی تکمیل کر کے فارغ التحصیل ہوئے اور مسند درس پر متمکن ہوئے۔

مولانا سید احمد حسن چونکہ سادات سے تھے۔ اس لئے مولانا نانوتوی ان کو

میر صاحب یا میر احمد حسن کہتے تھے۔ اردو میں میر سید کو کہتے ہیں۔ مولانا نانوتوی کے علاوہ آپ کے اساتذہ میں (جن سے صرف اجازت حدیث ہے) (۱) مولانا احمد علی سہارنپوری۔ (۲) قاری عبدالرحمن پانی پتی۔ (۳) مولانا عبدالقیوم نزیل بھوپال بھی شامل ہیں۔ آپ نے شاہ عبدالغنی محدث دہلوی سے براہ راست سند حدیث حاصل کی۔

مولانا سید احمد حسن نے سند فراغ حاصل کرنے کے بعد ہندوستان کے چند مشہور محدثین سے بھی جن کی سند اونچی تھی۔ مثلاً مولانا قاری عبدالرحمن محدث پانی پتی، حضرت شاہ عبدالغنی مجددی مہاجر مدنی سے سند حدیث حاصل کی۔ یہ دونوں شاہ محمد اسحاق محدث دہلوی کے نامی گرامی شاگرد تھے۔

حضرت محدث امروہی نے جب حج کیا تو حضرت شاہ عبدالغنی محدث دہلوی کی نظر اتفاقات حضرت امروہی پر پڑی وہاں انھوں نے انہی سے سند حدیث حاصل کی۔

## بیعت

آپ شیخ المشائخ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی فاروقی سے بیعت تھے اور ان کے خلیفہ مجاز تھے۔

## درس و تدریس

فارغ التحصیل ہونے کے بعد اولاً خورجہ ضلع بلند شہر میں درس علوم دیا۔ اس کے بعد سنبھل و دہلی کے مدارس میں مختلف اوقات میں پڑھایا اور صدر مدرس رہے دہلی میں مدرسہ عبدالرب میں درس حدیث دیا۔ (۳۴) مدرسہ شاہی میں بھی مولانا سید احمد حسن نے درس دیا۔ یہ مدرسہ ۱۸۷۹ء/ ۱۲۹۶ھ میں قائم ہوا۔ اس کا نام مدرسۃ الغرباء بھی ہے۔ اس کے پہلے شیخ الحدیث حضرت محدث امروہوی مقرر

---

(۳۴) 'امیر الروایات' از مولوی امیر شاہ خاں، مطبوعہ محبوب المطالع دہلی صفحہ ۴۲۔

ہوئے۔ آپ نے وہاں ۱۳۰۳ھ تک درس حدیث دیا۔ ۱۲۹۶ھ-۱۳۰۳ھ سات سال کے عرصے میں بہت سے طلبہ آپ سے فیض یاب ہو کر فارغ التحصیل ہوئے۔ جن میں سے چند اکابر مشاہیر کے نام یہ ہیں:

- ۱- سراج المفسرین حضرت مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی، محشی بیضاوی
- ۲- قطب الوقت مولانا حافظ عبدالغنی پھلاودی
- ۳- مولانا محمد یحییٰ شاہ جہانپوری (مرتب افادات احمدیہ قلمی)
- ۴- مولانا محمود حسن سہوانی
- ۵- مولانا عبدالحق ہلی بھتی
- ۶- قاضی عبدالباری گڑھ ملکپوری
- ۷- مولانا خادم حسین امر وہوی

ان حضرات میں سے حضرت مولانا حافظ عبدالرحمن صاحب کی سند ۱۳۰۱ھ کی ہے۔ جو حضرت محدث امر وہوی کی عطا کردہ ہے۔ حضرت محدث امر وہوی ۱۳۰۳ھ میں مدرسہ شاہی سے مستعفی ہو گئے تھے۔ ان کے بعد حضرت حافظ عبدالرحمن صاحب شیخ الحدیث ہوئے۔ ان کے بعد مولانا محمود حسن سہوانی صدر مدرس ہوئے۔ یہ دونوں حضرات حضرت مولانا سید احمد حسن محدث کے شاگرد تھے۔ (۳۵)

جس زمانے میں مولانا سید احمد حسن محدث، مدرسہ عبدالرب دہلی میں درس حدیث دیتے تھے، اس وقت مولانا محمد قاسم نانوتوی فنی ممتاز علی کے مطبع میں کام کرتے تھے۔ مدرسہ عبدالرب پہلے امام کی گلی میں تھا۔ (۳۶) مولانا قاسم نانوتوی اکثر اس مدرسہ میں سویا کرتے تھے۔ (۳۷) مولانا رشید احمد گنگوہی قالین کی جاء نماز

(۳۵) ماخوذ از روایات قدیم مدرسہ شاہی صفحہ ۳۷

(۳۶) امیر الروایات از مولوی امیر شاہ خان صاحب۔ مطبوعہ محبوب الطالع دہلی

صفحہ ۲۵

(۳۷) ایضاً

استعمال کرتے تھے۔ (۳۸)

## مدرسہ شاہی مراد آباد

جس زمانے زمانے میں مولانا سید احمد حسن محدث مدرسہ شاہی مراد آباد

میں صدر مدرس تھے۔ اس زمانے میں یعنی ۱۸۷۹ء/۱۲۹۶ھ مولانا محمد قاسم نانوتوی نے اپنے صاحبزادے حافظ محمد احمد صاحب کو حضرت محدث امر وہی کے پاس تعلیم حاصل کرنے بھیجا تھا۔ اس وقت ان کی عمر ۱۷ سال تھی کیونکہ حضرت حافظ محمد احمد صاحب کی سن ولادت ۱۸۶۲ء/۱۲۷۰ھ ہے۔ میرے دادا نے ان کی تعلیم و تربیت کی اور وہ صحیح معنوں میں میرے دادا حضرت محدث امر وہی کے شاگرد تھے۔ انھوں نے حضرت مولانا سید احمد محدث سے حدیث کی اعلیٰ تعلیم حاصل کی۔

جب میرے دادا حضرت محدث امر وہی مدرسہ شاہی یا مدرسہ الغرباء کے ۱۸۷۹ء/۱۲۹۶ھ میں پہلے شیخ الحدیث ہوئے تو پہلے ہی سال طلبہ جوق در جوق مدرسے میں آنے لگے اور دیکھتے ہی دیکھتے یہ مدرسہ دیوبند اور سہارنپور کے بعد عظیم الشان مدرسہ ہو گیا۔

## حدیث مسلسل

مولانا سید احمد حسن کو حدیث مسلسل حاصل تھی جو یہ ہے کہ مولانا احمد حسن نے سنا شاہ عبدالغنی سے اور شاہ صاحب نے مولانا محمد اسحاق سے اور مولانا محمد اسحاق نے شاہ عبدالعزیز سے اور شاہ عبدالعزیز نے شاہ ولی اللہ سے اور ان کی سند سب کہیں مشہور اور معتبر ہے۔

(۳۸) مضمون حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی کی حکومت میں از مولانا حکیم سید الحق والد مولانا سید ابوالحسن علی ندوی ماہنامہ دارالعلوم دیوبند ربیع الثانی ۱۳۷۳ھ صفحہ ۲۶

## مدرسہ اسلامیہ عربیہ امروہہ

مولانا سید احمد حسن رمضان ۱۳۰۳ھ میں مدرسہ شاہی مراد آباد سے مستعفی ہو کر عمائدین شہر امروہہ کے اصرار پر اپنے وطن عزیز امروہہ تشریف لائے اور یہاں پر مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ قائم کیا اور اس میں تمام علوم و فنون کی تعلیم جاری کی۔ پہلے ہی سال اس مدرسے کی شہرت حضرت محدث امروہیؒ کی شخصیت کی بناء پر قریب و بعید ہو گئی۔ کچھ طلبہ ذی استعداد تو مراد آباد ہی سے آپ کے ساتھ آئے تھے۔ اس کے بعد مستقبل قریب میں تشنگان علوم نبویہ، شد حال کر کے دور دور سے سرزمین امروہہ کے اس چشمہ فیض پر وارد ہوئے۔ مدرسے کی معنوی تشکیل کے ساتھ ساتھ حضرتؒ نے اس کی ضروری عمارتوں کی طرف توجہ مبذول فرمائی۔ اپنی اور اپنے رفقاء کی کوششوں سے جامع مسجد امروہہ کی تعمیر میں اضافہ کیا اور اس کو پرواق اور شاندار کر دیا۔ جامع مسجد کے شمالی و جنوبی گوشوں میں پانابڑی تالاب کے کنارے خوبصورت اور ہوادار عمارتیں تعمیر کرائیں۔ اس کے مشرق میں دارالحدیث بنوایا۔ دارالحدیث کے آس پاس کئی درسگاہیں تعمیر کرائیں۔ مدرسین و طلبہ کے لئے کچھ کمرے بالائی حصے میں تعمیر کرائے۔ غرضیکہ مدرسے کو گلزار بنادیا۔ جس جگہ دارالحدیث ہے۔ وہاں افتادہ زمین تھی اور اس میں ترکاری اگتی تھی۔ حضرت مولانا امروہیؒ نے مدرسہ کی ظاہری و باطنی تعمیر میں تمام تدابیر اور صلاحیتیں صرف فرمائیں کئی سال تک تعمیر کا سلسلہ جاری رکھا اور اس کے ساتھ ساتھ مدرسے کی مالی حالت مضبوط کرنے کی مسلسل جدوجہد فرمائی۔ آپ کی علمی و جاہت، روحانی تاثیر اور خلوص و اہلیت کی برکت تھی کہ مختلف طبقات کے ذی اثر اشخاص آپ کے اس علمی و تبلیغی تحریک میں دل و جان سے شریک ہو گئے تھے۔

## عمائدین مدرسہ

عمائدین مدرسہ یہ تھے:

(۱) شاہ بہاء الدین نقشبندی (۲) نواب وقار الملک (۳) منصف امتیاز

علی (۴) مولانا نادر شاہ خان وکیل مہتمم مدرسہ امروہہ۔

میرے دادا نے بہت بڑی غلطی کی کہ مدرسہ، محلہ ملانہ میں قائم کیا اگر یہ مدرسہ محلہ ہیرزادہ یا خانقاہ میں ہوتا تو ہمارے گھر سے اس کا تعلق باقی رہتا۔ شاید اس کی وجہ یہ رہی ہو کہ حضرت دادا صاحبؒ کے زمانے میں محلہ ملانہ کے بااثر حضرات اور ہر محلہ اور برادری کے ممتاز دیندار، غریب و امیر اشخاص نے مدرسہ کی ترقی و استحکام میں حصہ لیا۔ مدرسے کا اہتمام عمومی چندے کے اصول پر قائم کیا گیا تھا۔ حضرت مولانا خود رسید پر دستخط فرماتے تھے اور شہر میں خود اپنے رفقاء کے ساتھ چل پھر کر چندہ وصول کرتے تھے ابتدا میں خود ہی کتب خانے کی فراہمی، مدرسین کا تقرر اور طلبہ کے داخلے کا انتظام فرماتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے ان کے دل میں اشاعت دین کی تڑپ رکھی تھی۔ اسی تڑپ کا نتیجہ تھا کہ انھوں نے تعلیم دین و تبلیغ احکام شرع متین چلانے کے لئے انتھک کوششیں کیں۔ جن کا آج پورا پورا اندازہ ہوتا ہے۔

نوٹ: نانوتہ، گنگوہ اور دیوبند ضلع سہارنپور یوپی میں سیوہارہ، ہنسپور اور ممبئیہ ضلع بجنور یوپی گٹھوالی، خورجہ ضلع بلند شہر یوپی پھلاودہ ضلع میرٹھ میں اور تھانہ بھون ضلع مظفرنگر یوپی میں ہے۔

امروہہ ایک قدیم تاریخی بستی ہے۔ اس میں بڑے بڑے مشائخ، علماء اور ہر فن کے ماہرین پیدا ہوئے۔ یہاں ہر زمانے میں نامور شخصیتیں پیدا ہوئیں۔ یہاں معزالدین کیقباد کے عہد میں سب سے پہلا مدرسہ 'مدرسہ معزیہ' قائم ہوا تھا۔ مسجد کیقباد بھی انہی کے نام سے موسوم تھی۔ یہاں کی خانقاہوں میں علم و عرفان کی بارشیں ہوتی تھیں۔

اکبری دور کے میر عدل اسی سرزمین کے باشندے تھے۔ جو بعد میں گورنر سندھ ہوئے۔ مشہور محدث مولانا قاری عبدالرحمن پانی پتی نے اسی سرزمین کے مولانا قاری امام الدین نخشی (خلیفہ شاہ غلام علی دہلوی) سے تجوید کی سند حاصل کی تھی۔



قاری عبدالرحمن امروہہ میں آکر بس گئے تھے۔ (۳۹)

اس مردم خیز سرزمین پر ۱۸۵۷ء سے پہلے مسجدوں، گھر کی بیٹھکوں اور محلہ کی سی دریوں میں بہت سے انفرادی مکاتب موجود تھے۔ جن میں ماہرین فن، علم و فن کی تعلیم دیتے تھے۔ لیکن ۱۸۵۷ء کے بعد اس علمی شہر کی درسی محفلیں خاموش ہو گئیں تھیں۔ حدیث، تفسیر اور فقہ کے وہ چہرے باقی نہیں رہے تھے۔ معقولات اور جملہ فنون کی تحصیل کا کسی کے اندر ذوق باقی نہ رہا تھا۔ غرضیکہ عربی تعلیم خصوصاً علم و فن کا خاتمہ نظر آتا تھا۔ اس خزاں رسیدہ شہر میں مولانا سید احمد حسن نے علم کا چراغ روشن کیا۔ یہ انہی کا صدقہ ہے کہ امروہہ کی روایات قدیمہ دوبارہ زندہ ہو گئیں اور ہندو بیرون ہند اس کی شہرت کو چار چاند لگ گئے۔

### مدرسہ کے اساتذہ

علاوہ حضرت محدث امروہی کے جو مدرسہ کے صدر المدرسین اور شیخ الحدیث تھے اور جن کی علمی شہرت کی وجہ سے مدرسہ بام عروج پر گامزن ہوا۔ دیگر باکمال اور بقبر اساتذہ اس مدرسے میں وقفاً و فقاہتاً درس دیتے رہے۔ چند اساتذہ گرامی یہ ہیں:

(۱) سراج المفسرین حضرت مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی جو بعد میں آپ کے جانشین ہوئے۔

(۲) قطب الوقت حضرت مولانا شاہ عبدالغنی پھلاودی جو علوم ظاہریہ و باطنیہ کے جامع تھے اور ہر علم و فن خصوصاً علم ادب میں یدِ لیلیٰ رکھتے تھے۔ تقریباً ۱۵ مقالے، مقامات حریری کے ان کو ازبر تھے۔

(۳) حضرت مولانا نور الزماں صاحب پنجابی کالا باغ، صرف و نحو کے بہترین ماہر تھے۔ ان پر درویشی کا غلبہ ہو گیا تھا۔ کالا باغ کے علاقے کے مشہور صاحب سلسلہ

(۳۹) تذکرہ رحمانیہ

بزرگ گزرے ہیں۔ آپ دیوبند سے مولانا کے ساتھ امر وہہ پڑھنے آئے تھے۔

(۴) حضرت مولانا سید رضا حسن صاحب برادرزادہ و داماد حضرت محدث امر وہی تمام علوم خصوصاً صرف و نحو میں خاص قابلیت رکھتے تھے۔

(۵) حضرت مولانا حکیم محمد امین الدین خان شاہ آبادی ثم امر وہی معقولات میں خاص طور سے اپنے استاد حضرت محدث امر وہی کا نمونہ تھے۔ بعد میں طبیبہ کالج دہلی میں پروفیسر مقرر ہوئے اور آخر میں کالج کے پرنسپل ہو گئے تھے۔

(۶) مولانا خادم حسین صاحب امر وہی۔ فارسی و عربی کے بہترین ادیب تھے۔ بعد میں مدرسہ عباسیہ پتھراویں کے صدر مدرس ہو گئے تھے۔

(۷) مولانا ظفر یاب خان بجنوری فارسی ادبیات پڑھاتے تھے۔ طلبہ کی کثیر تعداد نے فارسی لٹریچر میں آپ کے فیض درس سے کمال حاصل کیا۔

(۸) فنی چاند خان ریاضی پڑھاتے تھے۔ وہ شہر کے مشہور ریاضی دان تھے۔

(۹) قاری ضیاء الدین الہ آبادی

مدرسے کے قیام کے کچھ دن بعد حضرت مولانا قاری ضیاء الدین الہ آبادی علم تجوید کی تکمیل کے بعد امر وہہ تشریف لائے۔ وہ ملک کے مشہور قاری اور مجود تھے۔ یہاں آ کر وہ حضرت محدث امر وہی کے حلقہ درس میں شریک ہوئے اور علم حدیث و تفسیر حاصل کیا۔ وہ حضرت محدث امر وہی کے خاص شاگرد تھے۔ ان کی تعلیم و تربیت میرے دادا حضرت محدث امر وہی نے کی تھی۔ پھر انھوں نے میرے والد مولانا سید محمد رضوی کو فن تجوید کے ساتھ قرآن شریف حفظ کرایا اور دیگر طلبہ کو بھی فیض پہنچایا۔ مدرسے میں فن تجوید سکھانے کے لئے ان کا تقرر میرے دادا نے کیا تھا۔ پھر وہ بعد میں استاد القراء کہلائے۔ قاری صاحب مرحوم و مغفور کے ذریعے یہاں امر وہہ میں علم تجوید کا بڑا چاچا ہوا اور بہت سے شہری اور بیرونی طلاب نے ان سے اپنا قرآن درست کیا۔ بعد میں قاری صاحب مسلم یونیورسٹی علیگڑھ میں قرأت کے استاد مقرر ہوئے۔ میرے بڑے بھائی سید احمد رضوی نے بھی علیگڑھ میں

دوران تعلیم ان سے قرأت سیکھی تھی۔ مسلم یونیورسٹی میں زمانہ طالب علمی کا ان کا مشہور واقعہ ہے کہ جب میرے بڑے بھائی نے اس رکوع کی تلاوت قرأت کی۔ وسیق الذین کفرو الی تھنم زمر۔ (سورہ زمر) تو ان کی آواز میں اس قدر درد و اثر تھا کہ قاری ضیاء الدین ان کی قرأت سن کر اچھل پڑے اور ان سے پوچھا کہ بیٹا تم کس کے لڑکے ہو۔ جب انھوں نے بتایا کہ مولانا سید احمد حسن محدث کا پوتا ہوں تو قاری صاحب نے ان کو گلے لگا لیا۔ استاد زادے ہونے کے ناطے ان کو اپنے پاس بٹھالیا۔ پھر قاری صاحب کی سفارش پر ان کو نظام حیدر آباد سے وظیفہ مقرر ہو گیا تھا۔ پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان، قاری ضیاء الدین الہ آبادی کے شاگرد تھے قرأت میں۔

## طب کی تعلیم

حضرت مولانا محدث امر دہوی کی ایک خصوصیت یہ تھی کہ علم الادیان کے ساتھ ساتھ علم الابدان کے اسباق بھی پڑھاتے تھے۔ بہت سوں نے آپ سے طب کی تعلیم حاصل کی تھی۔ آپ نے طب کا پورا انصاب کتب خانہ میں جمع کر دیا تھا اور ایک کتاب کے کئی کئی نسخے تعلیم کے غرض سے مہیا کئے تھے۔ میں نے نفیسی، شیخ بوعلی سینا کی کتاب الشفاء مدرسے کے کتب خانے ہی میں دیکھی تھی۔ طب کے درس میں خاص طور سے وہ طلبہ شریک ہوتے تھے۔ جو اپنی پوری زندگی کسی مدرسے میں گزار دینے کی ہمت نہ رکھتے تھے اور طب کو اپنا مشغلہ حیات بناتے تھے۔ علاوہ ازیں اس زمانے میں امر وہہ طبی حیثیت سے عروج پر تھا۔ حکیم سید احمد سعید افسر الاطباء دکن، حکیم سید علی حسن، حکیم ابن علی، حکیم عبدالسلام، حکیم عبدالقیوم، حکیم حکمت اللہ امر وہہ کے حاذق اطباء میں تھے۔ جو بڑی شہرت رکھتے تھے۔ اس سے شہر میں عام رجحان طب کی طرف ہو گیا تھا۔ حضرت مولانا محدث کی حکمت مآب طبیعت نے ایسے موقع پر مناسب جانا کہ ذہنوں کی طب پسندی سے کام لے کر ان کو حدیث و تفسیر و فقہ سے بھی آشنا کر دیا جائے۔ چنانچہ بہت سے لوگوں نے طب کے ساتھ حدیث و تفسیر کی تعلیم بھی حاصل

کی۔ ان کے نام یہ ہیں:

(۱) استاد الاطباء حکیم فرید احمد عباسی بابائے طب و پرنسپل طبیہ کالج دہلی

(۲) حکیم مختار احمد صدیقی امر وہوی نزیل بریلی

(۳) حکیم سید محمود حسن رضوی برادر زادہ حضرت محدث امر وہوی

(۴) حکیم ظہور الحق صدیقی

(۵) حکیم اسرار الحق صدیقی

(۶) حکیم سید حامد حسن افسر الاطباء ریاست حیدر آباد برادر علانی حضرت محدث

امر وہوی

## مدرسے کے حق میں حضرت حاجی امداد اللہ کی دعا

مدرسے کے قیام کے دو سال بعد شیخ الشانح حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی

مدنی اپنے مرید مولانا شاہ عبدالغنی پھلاودی کو ایک مکتوب گرامی میں تحریر فرماتے ہیں:

”از فقیر امداد اللہ غنی عنہ بہ خدمت سراپا برکت عزیزم مولوی عبدالغنی مدرس

مدرسہ امر وہہ رزقہ اللہ تعالیٰ محبتہ و معرفتہ بعد سلام مسنون دعائے خیر و برکت کے

واضح ہو کہ آپ کا نامہ مرقومہ ۳۰ شعبان ۱۳۰۵ھ ہجری قدسی وارد ہوا۔ اللہ تعالیٰ کے

فضل و کرم سے امید ہے کہ اپنے فضل و کرم آپ کی مدرسے کی مدد و اعانت کرتا رہے گا

اور سب سرمایوں سے باقی اور لازوال سرمایہ توکل ہے۔ جس چیز کا یا جس کا اللہ جل

جلالہ خود وکیل ہو تو اس کا کیا کہنا ہے۔ آپ لوگ، نظر حضرت حق کی رحمت پر رکھ کر اس

کے بندوں کو باخلاص تعلیم و تلقین فرمائیے۔ میں بھی دعا کرتا ہوں۔ آپ بھی دعا

فرمائیے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو مستطیع فرما کر شرف زیارت سے حرمین شریفین کے مشرف

فرمائے۔ والسلام علیکم وعلیٰ من لدیکم۔ ۲۱ رذیقہ ۱۳۰۵ھ ہجری قدسی۔ (۴۰)

---

(۴۰) از ذخیرہ مکتوبات اکابر و رکتب خانہ پھلاودہ ضلع میرٹھ

## حضرت حاجی صاحب کا پیغام مولانا امر وہوی کے نام

حاجی محبوب خان امر وہوی مرحوم کی روایت ہے کہ جب وہ حج بیت اللہ کے لئے جانے لگے تو حضرت محدث امر وہوی نے ان سے کہا کہ حضرت حاجی صاحب سے میرا سلام عرض کرنا اور کہہ دینا کہ دل حاضری کو بہت چاہتا ہے لیکن کارہائے مدرسہ فرصت نہیں دیتے۔ حاجی محبوب خان نے مکہ معظمہ پہنچ کر حضرت حاجی صاحب کی خدمت میں ان کے مخلص مرید و خلیفہ کا سلام و کلام پیش کر دیا۔ اس کے جواب میں حاجی صاحب نے فرمایا ”ہماری یہ ٹوپی ان کو دے دینا اور یہ کہنا کہ جو کام تم امر وہہ میں رہ کر انجام دے رہے ہو وہ یہاں کی حاضری سے بہتر ہے۔ (۴۱)

### دارالعلوم دیوبند میں تقرر

حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی کا تقرر دارالعلوم دیوبند میں اول شیخ الحدیث کی حیثیت سے ہوا تھا۔ اگرچہ شیخ الہند مولانا محمود الحسن کا درجہ بھی برابر تھا۔ لیکن حضرت مولانا محدث کی تنخواہ قدرے زیادہ تھی۔ حضرت مولانا محدث وہاں غالباً دو ماہ سے زیادہ نہیں رہے۔ اس زمانے میں مولانا قمر الدین سہنسپوری جنھوں نے سند فراغ امر وہہ سے حاصل کی دارالعلوم دیوبند میں تعلیم پارہے تھے۔ انھوں نے دارالعلوم دیوبند میں حضرت محدث امر وہوی کے پہلے درس کا حال اس طرح بیان کیا کہ مولانا قمر الدین سہنسپوری میرے دادا کے شاگرد تھے اور راقم الحروف کے استاد تھے۔ میں نے ان سے صرف و نحو اور فارسی پڑھی تھی۔ انھوں نے فرمایا:

”بیضاوی، شمس بازغہ، صدر او غیرہ کتب حضرت مولانا امر وہوی کے سپرد کی گئیں۔ سب سے پہلے صدر پڑھنے والوں کو آواز دی گئی۔ اس کتاب میں تین پنجابی طالب علم تھے جن میں سے ایک مولوی نور الزماں پنجابی تھے اور دوسرے مولوی عبدالحلیم اور تیسرے ایک اور ذی استعداد پنجابی طالب علم تھے۔ جن کا نام یاد نہیں۔ یہ

(۴۱) ماہنامہ دارالعلوم دیوبند، ربیع الثانی ۱۳۷۳ھ صفحہ ۴۱

تینوں طالبعلم تمام کتابیں ختم کر کے علم حدیث پڑھنے دیوبند آئے تھے۔ جب حضرت مولانا امر وہوی کی آمد آمد ہوئی تو ان طالب علموں نے آپس میں مشورہ کیا کہ مولانا امر وہوی کی معقولات میں بڑی شہرت سنی ہے، ان کو آزمانا چاہئے۔ غالباً اسی غرض سے صدر امین شامل ہوئے۔ آواز دینے پر یہ تینوں طالبعلم حاضر ہو گئے۔ مولانا امر وہوی نے فرمایا اچھا شروع کیجئے۔ ایک نے پڑھنا شروع کیا۔ کچھ اعراب میں غلطی ہو گئی۔ مولانا نے خاص انداز میں فرمایا۔ مولوی صاحب سنبھل کر پڑھیے۔ یہ سننا تھا کہ طالبعلم کی روح فنا ہو گئی۔ پھر خود بتلایا یوں پڑھیے۔ اس کے بعد مولانا نے فرمایا کہ مولوی صاحب میں ایک تقریر کرتا ہوں۔ پھر فرمایا اب اس کا ترجمہ کیجئے۔ درمیان ترجمہ ایک نے گردن اٹھائی اور کچھ پوچھنا چاہا۔ فرمایا، کچھ پوچھنا ہے؟ غور سے سن لیتا۔ چنانچہ مولانا نے ایک تقریر فرمائی۔ جب تقریر ختم ہو گئی تو طالبعلم نے اپنا شبہ پیش کیا۔ فرمایا اس کا جواب اپنی تقریر میں دے چکا ہوں۔ آپ نے غور نہیں کیا۔ پھر دوبارہ تقریر فرمائی۔ تقریر میں اس کا شبہ موجود تھا۔ بالآخر معترض صاحب نے شرم کے مارے اپنی گردن جھکالی۔ سبق کے بعد یہ تینوں کہتے ہوئے سنے گئے۔ معقولات تو دیوبندیوں کے پاس ہے۔ ان میں سے ایک شاگرد مولوی نور الزماں کالا باغ بعد میں مولانا سے سند حدیث لے کر خود مدرسہ امر وہہ میں مدرس ہوئے۔ مولانا نادر شاہ خان صاحب وکیل امر وہہ اور حکیم مشتاق احمد صاحب مرحوم ان لوگوں کے اصرار پر حضرت محدث امر وہوی دیوبند چھوڑ کر آئے اور علم کے باغ کی سیرابی کی۔

### مولانا کا رعب

جب حضرت مولانا دارالعلوم دیوبند میں تھے تو آپ نودرہ کی کسی درسگاہ میں درس دیتے تھے۔ میرے استاد مولوی قمر الدین ہسپتاری کا بیان ہے کہ کچھ طلبہ عین اس وقت جب کہ حضرت ”درس دے رہے تھے۔ آپ کی درسگاہ کے قریب برآمدے میں بیٹھ کر زور زور سے مذاکرہ کرنے لگے۔ حضرت نے درسگاہ سے باہر

نکل کر رعب دار آواز میں ڈانٹ بتلائی تو طلبہ خائف ہو کر بھاگ گئے اور حضرت شیخ الہند کی درسگاہ میں جا کر پناہ لی۔ حضرت شیخ الہند نے فرمایا۔ میر صاحب کو غصہ آ رہا ہے۔ اس کے بعد کسی طالب علم کی مجال نہ تھی کہ آپ کی درسگاہ کے قریب بول سکے۔

## مولانا کی علمی شہرت

مولانا کی علمی شہرت نہ صرف ہندوستان کے گوشے گوشے بلکہ بیرون ہند بھی ہو گئی تھی۔ ہندوستان کے ہر صوبے کے نیز افغانستان وغیرہ کے طلبہ شدت حال کر کے امر وہہ آتے تھے۔ یہاں پر شیخ حدیث رسول کے پروانوں کا زبردست ہجوم رہتا تھا۔ بعض دوسرے مدارس کے طلبہ بھی بغرض تعلیم امر وہہ آ گئے تھے۔ انشائے مظہر کے مصنف مولانا مظہر الحق چانگامی تقریباً ۱۳۰۵ھ میں کانپور کے مدرسے سے امر وہہ میں تعلیم حاصل کرنے کے لئے آئے۔ چنانچہ ’مکتوب یازدہم‘ میں لکھتے ہیں:

”قریب بست روز بانقضائے رسیدہ کہ بندہ از شہر کانپور نقل نمود، بقصہ امر وہہ آمدہ بعالی جناب فخر علمائے زمن مولانا سید احمد حسن صاحب دام نوالہم کتاب جلالین شریف، ترمذی شریف، ہدایہ آخرین، مقامات حریری درس داد۔“ (۴۲)

## طریقہ درس

مولانا سید احمد حسن کا طریقہ درس یہ تھا کہ جو مضمون پڑھانا ہوتا پہلے اس پر تقریر کرتے اور اس کے متعلق تمام ضروری باتیں اپنے لیکچر میں بتاتے۔ اس کے بعد کتاب پڑھاتے۔ اس طرح کے سمجھنے میں کوئی دشواری باقی نہ رہ جاتی۔ سبق سے پہلے طالب علم کی طبیعت میں انشراح پیدا کرنے کے لئے کچھ دلچسپ باتیں بھی کرتے۔

حضرت محدث امر وہوی کی تقریر نہایت جامع، شستہ، پر مغز ہوتی تھی۔ جس سے طلبہ کو پوری پوری تشفی ہو جاتی تھی اور ان کا دامن طلبہ گلہائے مقصود سے بھر جاتا تھا۔ بعض حدیثوں کی قرأت وہ خود فرماتے تھے۔ طالب علم جب تک اچھی طرح

(۴۲) ’انشائے مظہر‘ مطبوعہ قیومی، صفحہ ۹

مطالعہ کر کے نہ آتا مجال نہ تھی کہ وہ مولانا کے سامنے پڑھ سکتا۔ ان کے سامنے عبارت پڑھنے کے لئے بڑی قابلیت، ہمت اور حاضر دماغی کی ضرورت تھی۔ وہ اعراب کی غلطی کو برداشت نہ کر سکتے تھے۔ غصہ و جلال فوراً چہرہ تابان پر نمایاں ہو کر پورے حلقے پر اثر انداز ہو جاتا تھا۔ تمام طلبہ تھر تھر کانپنے لگتے تھے۔

جہاں تک دورہ حدیث کا تعلق ہے تو حضرت کتب صحاح کو کم از کم دو سال میں ختم کراتے تھے۔ اگر ایک سال ترمذی شریف پڑھائی تو دوسرے سال بخاری شریف اور دیگر کتب۔ انھوں نے دورے کی کتب کو حسب صوابدید اپنی خاص ترتیب کے ساتھ نصاب میں رکھا تھا۔ ترمذی کے درس میں بہت تفصیل سے تقریر فرماتے تھے۔ ہر مسئلے کو عقلی و نقلی حیثیت سے سمجھاتے تھے۔ ان کو جو علم کلام حاصل تھا اس کو اپنے درس میں آشکارا کرتے تھے۔ ان کے حلقہ درس میں حکمت دلی اللہ اور ذکاوت عزیزی اپنی پوری تابانی کے ساتھ جلوہ گر نظر آتی تھی۔ افسوس کہ آپ کی درسی تقاریر دستیاب نہیں۔

صاحب 'تذکرۃ الکرام' آپ کے طریقہ تعلیم اور افادۂ تدریس کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”آپ ان جملہ علوم کو جو درس نظامیہ کے نظام تعلیم میں شامل ہیں، تعلیم دیتے تھے لیکن زیادہ تو غل حدیث و تفسیر و فقہ کی تدریس سے تھا۔ آپ کے تلامذہ سے سنا گیا ہے کہ بیان ایسا واضح اور پر شوکت ہوتا کہ دقیق سے دقیق مسائل طلبہ کی سمجھ میں بہت سہولت سے آجاتے اور اس کے ساتھ مضمون کی عظمت بھی ذہن نشین ہو جاتی۔“ (۴۳)

---

(۴۳) 'تذکرۃ الکرام' از محمود احمد عباسی، مطبوعہ محبوب المطالع برقی پریس دہلی

۱۹۳۲ء صفحہ ۳۷



## طلبہ کی اخلاقی نگرانی اور تعلیم و تربیت

حضرت تعلیم کے ساتھ تربیت کا بھی خاص خیال رکھتے تھے۔ تدریس کے علاوہ ان کی اخلاقی نگرانی بھی کرتے تھے۔ مدرسے کے حدود اور مدرسے کے باہر یکساں طور پر کڑی نگاہ ان پر رہتی تھی۔ بقول مؤلف 'تذکرۃ الکرام' شاگردوں کے ساتھ آپ کا برتاؤ حکیمانہ ہوتا تھا۔ سختی کے موقع پر سختی اور نرمی کے موقع پر نرمی۔ کوئی خلاف تہذیب عمل طالب علم سے سرزد ہوتا تو اس کو فوراً ٹوک دیتے تھے۔ طلبہ کے وضع قطع کا خاص خیال رکھتے۔

آپ کا جلال مشہور تھا۔ درمیان درس بخاری اور ختم بخاری کے دن خاص طور پر نصیحتیں فرماتے تھے۔ حکیم محمد رفیع صاحب نے بیان کیا کہ ہماری بخاری جب ختم ہوئی تو حضرت مولانا نے دنیا کی بے ثباتی کا نقشہ کچھ اس انداز سے کھینچا کہ وہ اور ان کے ساتھ اس تقریر سے متاثر ہو کر دنیا سے کنارہ کشی اختیار کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ جب اس بات کا علم حکیم رفیع صاحب کے والد کو ہوا تو انھوں نے حضرت مولانا کے سامنے اس کا ذکر کر دیا۔ تب حضرت مولانا نے سمجھایا کہ اس تقریر کا مطلب ہرگز یہ نہیں تھا کہ رہبانیت اختیار کی جائے اور شیخ سعدی کے یہ مشہور اشعار پڑھے۔

صاحب دے بد رسہ آمد ز خانقاہ

بشکستہ عہد، محبت المل طریق را

گفتم میاں عالم و عابد چہ فرق بود

تا اختیار کردی ازان این فریق را

گفت او گفتم خویش بدرمی رود ز موج

وین جھدی کند کہ بگیرد غرق را (۴۴)

(۴۴) ماہنامہ 'دارالعلوم دیوبند' جمادی الاول ۱۳۷۳ھ مطابق ۱۹۵۴ء صفحہ ۴۴

حضرتؒ اس امر کا خاص خیال رکھتے تھے کہ طلبہ اپنی متعلقہ کتابوں اور مفید دینی تصنیفات کے علاوہ غیر متعلق کتابوں میں مشغول نہ ہوں۔ میرے محلہ کے ایک بزرگ نے بیان کیا کہ حضرت مولانا ایک دن ڈپٹی بشیر احمد کے پاس تشریف لائے ہوئے تھے۔ مسجد محلہ جھنڈا شہید کے سامنے ان کی بیٹھک تھی۔ جہاں مولانا تشریف رکھتے تھے۔ اس جھنڈا شہید کی مسجد کے حجرے میں مظاہر نام کے ایک طالب علم مقیم تھے۔ ان کو مولانا کی موجودگی کا علم نہ تھا۔ اتفاق کی بات کہ اس وقت وہ طالب علم غالباً فسانہ عجائب پڑھ رہے تھے۔ ان کے ساتھ کچھ اور طالب علم بھی تھے۔ کتاب پڑھتے وقت جب اس شعر پر پہنچے۔

صحت کی خوبی دیکھئے ٹوٹی کہاں کند  
دو چار ہاتھ جب کہ لب بام رہ گیا  
حضرت مولانا کے کان میں آواز پہنچ گئی۔ غصے میں آ کے نیچے سے آواز دی مظاہر ٹھہر جائیں آتا ہوں تو یہاں اس لئے آیا ہے کہ فسانہ عجائب پڑھے گا۔ یہ سنتا تھا کہ طالب علم کا دم نکل گیا۔ مع ساتھیوں کے مسجد کی دوسری جانب سے فرار ہو گیا۔ حضرت مولانا مسجد کی طرف چل پڑے تھے۔ ڈپٹی بشیر احمد نے مولانا کا غصہ ٹھنڈا کیا۔ (۳۵)

### تلاذہ

مدرسہ جامع مسجد کے وہ پرانے رجسٹرس میں فارغ التحصیل طلبہ کے اسماء مع پتوں کے درج تھے، ضائع ہو گئے۔ ورنہ آپ کے ہزاروں شاگردوں سے چند سو مشاہیر کا انتخاب بآسانی کیا جاسکتا تھا۔ اب صرف چند کا اندراج کیا جاتا ہے۔ ان میں سے بعض مخصوص تلاذہ کے نام پہلے آچکے ہیں۔

### فہرست تلاذہ

حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر دہوی کے وہ تلاذہ جو امر دہہ، ہند

(۳۵) ماہنامہ دارالعلوم دیوبند، جمادی الاول ۱۳۷۳ھ/۱۹۵۴ء صفحہ ۴۴

اور بیرون ہند ہوئے ان کی مکمل فہرست یہ ہے:

- ۱- سراج المفسرین حضرت مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی امرہوی محشی بیضاوی
- ۲- قطب الوقت حضرت مولانا حافظ عبدالغنی پھلاودی
- ۳- مولانا محمد یحییٰ صاحب شاہ جہانپوری مرتب افادات احمدیہ قلمی
- ۴- مولانا خادم حسین امرہوی
- ۵- مولانا سید رضا حسن رضوی برادرزادہ وداد حضرت محدث امرہوی
- ۶- استاد القراء ضیاء الدین الہ آبادی
- ۷- مولانا سید علی زینی شیخ الحدیث مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ و صدر مدرس ندوۃ العلماء لکھنؤ
- ۸- مولانا حکیم محمد امین الدین خان شاد آبادی ثم امرہوی پرنسپل طبیہ کالج دہلی
- ۹- مولانا محمد فاروق ایٹھوی سابق شیخ الحدیث جامعہ عباسیہ مدرس اول دارالعلوم دیوبند
- ۱۰- مولانا عبدالرحمن سہنپوری سابق رکن مجلس علماء بھوپال
- ۱۱- مولانا غلام یحییٰ ہزاروی سابق صدر مدرسہ الہیات کانپور، ان کے صاحبزادے مولانا محمد اسماعیل ذبح تھے۔
- ۱۲- مولانا ظہور علی پٹھراویٹی۔ مدرسے کے فرزند قدیم جو مراد آباد سے مولانا کے ساتھ امرہہ آئے۔
- ۱۳- مولانا قمر الدین سہنپوری
- ۱۴- مولانا خان زمان صاحب پشاور کانپور میں مقیم تھے اور چند کتب صرف و نحو کے مصنف ہیں۔
- ۱۵- مولانا عبدالحلیم پنجابی۔ دیوبند کے شاگرد۔ فلسفہ کی کتاب صدرا کے۔
- ۱۶- مولانا نور الزماں پنجابی کالا باغ
- ۱۷- مولانا ظفریاب خان بجنوری
- ۱۸- مولانا محمود حسن سہوانی صاحب

- ۱۹- مولانا عبدالحق پبلی بھتی
- ۲۰- قاضی عبدالباری گڑھ مکلیسری
- ۲۱- مولانا ظلیل الرحمن صاحب امر دھوی
- ۲۲- منشی چاند خان ریاضی دان
- ۲۳- حکیم فرید احمد عباسی۔ بابائے طب، پرنسپل طبیہ کالج دہلی
- ۲۴- حکیم مختار احمد صدیقی امر دھوی نزیل بریلی
- ۲۵- مولانا حکیم اسرار الحق، امر دھہ
- ۲۶- حکیم ظہور الحق امر دھہ
- ۲۷- حکیم سید محمود حسن رضوی برادرزادہ حضرت محدث امر دھوی
- ۲۸- حکیم سید حامد حسن رضوی افسر الاطباء برادر خورد حضرت محدث امر دھوی
- ۲۹- مولانا مظہر الحق چانگامی
- ۳۰- حکیم محمد رفیع خان لودھی
- ۳۱- مظاہر طالب علم امر دھہ
- ۳۲- مولانا محمد اسحاق کٹھوری
- ۳۳- مولانا عبدالغفور صاحب سیوہاری مسودہ نگار تھے۔ حضرت دادا صاحبؒ کی تحریرات کو نقل فرماتے تھے۔
- ۳۴- مولانا محمد اسماعیل سنہلی
- ۳۵- مولانا فضل حق سہنپوری
- ۳۶- مولانا حافظ محمد یوسف انصاری
- ۳۷- مولانا بدرالدین امر دھوی۔ قادیانی ہو گئے تھے پھر حضرت مولانا محدث امر دھوی کے کہنے پر تائب ہوئے۔
- ۳۸- مفتی محمد سہول بھاگلپوری۔ سابق مفتی دارالعلوم دیوبند
- ۳۹- مولانا انوار الحق عباسی

- ۴۰- مولانا محمد صدیق قاسمی مراد آبادی
- ۴۱- مولانا حافظ عبدالحئی
- ۴۲- حکیم سردار احمد خان (کنکوئی) امر وہہ
- ۴۳- شاہ بہاء الدین امر وہہ
- ۴۴- مولوی عبدالباری سنبھلی۔ آپ حضرت محدث امر وہہ کے کے شاگرد رشید تھے۔ ۱۳۲۱ھ مطابق ۱۹۰۳ء میں انتقال کیا۔
- ۴۵- حافظ حمید الدین سہنپوری
- ۴۶- حافظ محمد احمد بن محمد قاسم نانوتوی
- ۴۷- مولانا حکیم رشید احمد خان امر وہوی
- ۴۸- مولانا اسماعیل انصاری امر وہوی
- ۴۹- مولانا شاہ سلیمان احمد ہادوی امر وہوی
- ۵۰- مولانا حکیم محمد عمر شیر کوٹی
- ۵۱- مولانا سید معظم حسین امر وہوی
- ۵۲- مولانا شفیق احمد امر وہوی
- ۵۳- مولانا عبدالغنی انصاری امر وہی
- ۵۴- مولانا محمد نعمت اللہ امر وہی
- ۵۵- مولانا ظہور الحسن ناظم سیوہاروی
- ۵۶- قاری ضیاء الدین الہ آبادی
- ۵۷- مولانا شاہ مخدوم ہادوی
- ۵۸- مولوی سید حبیب احمد افق کاظمی
- ۵۹- مولانا فیاض علی
- ۶۰- حافظ محمد صادق علم کلام، منطق، حدیث و تفسیر کے فارغ التحصیل تھے۔ استاد ماسٹر عبدالرؤف امر وہوی۔

## طریقہ درس

حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر و ہوی کے درس کا طریقہ مختلف تھا اور وہ یہ کہ طلبہ تیاری کر کے آتے تھے یعنی مطالعہ کر کے آتے تھے۔ ترمذی کے طلبہ درجے میں بیٹھ جاتے تھے۔ کتاب سامنے ہوتی تھی۔ پہلے حضرت محدث سبق کے مطالب پر تقریر کرتے تھے اور کچھ لیکچر دیتے تھے۔ طلبہ توجہ سے سنتے اور نوٹ کرتے جاتے تھے۔ پھر نوٹ کے مطالب کو دوران سبق سمجھتے ہوئے تقریر کی روشنی میں مرتب کر لیتے تھے۔ یہی نوٹ بعد میں تعلیقات کہلاتے تھے۔ حضرت محدث کا طریقہ یہ تھا کہ ان کی تقریر کے بعد طلبہ کتاب کے متن کی ریڈنگ کرتے تھے اور اگر کسی طالب علم نے پڑھتے وقت اعراب کی غلطی کی تو اس کو فوراً ٹوک دیتے تھے یا اگر بعد میں کسی طالب علم نے سوال کیا تو فرماتے تھے کہ میں نے اپنی تقریر میں اس کا جواب دیا تھا۔ آپ نے میری تقریر غور سے نہیں سنی۔ پھر دوبارہ اس کی وضاحت فرماتے تھے۔

ان کے طرز تعلیم کا ایک طریقہ یہ بھی تھا کہ درس ختم ہونے کے بعد طلبہ منتشر نہ ہوتے تھے بلکہ آپس میں تکرار کرتے تھے۔ جو جماعت میں زیادہ لائق ہوتا وہ طلبہ کو دوبارہ درس دہراتا اور استاد کے بتائے مطالب اور معانی کو اچھی طرح ذہن نشین کراتا۔ اس طرح طلبہ آزادانہ بحث و مباحثہ میں شریک ہوتے تھے۔ مولانا عبدالغفور سیوہاری نے اسی طرح حضرت محدث کی تقریر ترمذی کو قلمبند کیا۔

اس زمانے میں فضل و کمال کے اظہار کا ایک خاص طریقہ معاشرے میں رائج تھا اور وہ تھا علمی مناظرہ یا علمی بحث و مباحثہ۔ حضرت محدث اس میدان مناظرہ کے سرخیل تھے۔ ان مناظروں میں امراء، وزراء، سلاطین کے علاوہ چنیدہ علماء فضلاء شریک ہوتے تھے۔ ہر فن کے یکتائے روزگار جمع ہوتے تھے۔ ان محفلوں میں علمی مسائل، نیز تاریخی، سائنسی، معاشرتی، دینی، مذہبی غرضیکہ ہر قسم کے موضوع پر گفتگو ہوتی تھی۔ بحث و مباحثہ ہوتے تھے۔ پھر کوئی فیصلہ ہوتا تھا۔ یہی اس زمانے کا معیار

تھا۔ جو غالب ہو جاتا اس کو مغلوب پر برتری کا فیصلہ سنایا جاتا۔ حضرت محدث کی تقریر بڑی فصیح و بلیغ ہوتی تھی۔ وہ اپنے طرز ادا، زور بیان، عمدہ الفاظ اور ثبوت و دلائل سے آراستہ ہر موضوع پر اس طرح اپنے مخصوص انداز میں تقریر کرتے تھے کہ حاضرین مجلس کا ہر فرد متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا تھا اور پھر تحسین و آفرین کے نعرے بلند ہونے لگتے تھے۔

حضرت محدث امر وہوی نے اپنی محنت، ذہانت، خداداد قابلیت کی بنیاد پر عزت و احترام حاصل کیا۔ اہل علم نے ان کی قدر و منزلت کی اور ان کی علمی قابلیت اور اعلیٰ صلاحیتوں کا لوہا مانتا ہی وجہ ہے کہ ان کے قائم کردہ مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امر وہہ نے دنیائے اسلام کی عظیم درس گاہ کا درجہ حاصل کر لیا۔ اس مدرسے میں قابل ترین، یکمائے زمانہ، علماء فضلاء درس دیتے تھے۔ جو سب کے سب آپ کے شاگرد تھے۔ امر وہہ کا یہ مدرسہ اس وقت کی پوری علمی دنیا میں خاص شہرت و اہمیت رکھتا تھا۔ یہ مدرسہ طلبہ کے لئے خاص کشش رکھتا تھا۔ دور دراز سے طلبہ آ کر اس مدرسہ میں داخلہ لیتے تھے۔ حضرت محدث امر وہوی کی علمی عظمت و شان کی وجہ سے طلبہ جوق در جوق آتے تھے۔ حضرت محدث امر وہوی نہایت مستعدی اور قابلیت کے ساتھ اپنے فرائض علمی و انتظامی انجام دیتے تھے اور ہر مسئلہ کو عقل و درایت کی کسوٹی پر کتے تھے۔ جس سے طلبہ میں حقیقت طلبی اور نکتہ رسی کا ذوق پیدا ہوتا تھا۔ حسن اللہ تعالیٰ کو پسند ہے۔ اللہ جمیل و محب الجمال۔ اسی لئے اللہ تعالیٰ نے آنحضرت ﷺ کو اپنا محبوب (معتوق) منتخب فرمایا۔

علماء نے دو قسم کے حسن بیان کئے ہیں حسن صورت اور حسن سیرت یا حسن ظاہری و باطنی۔ حضرت محدث امر وہوی ان دونوں کا مجموعہ تھے۔

## مدرسہ عربیہ اسلامیہ جامع مسجد امر وہہ

حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر وہوی نے امر وہہ میں مدرسہ

اسلامیہ عربیہ جامع مسجد قائم کیا۔ حضرت محدث اس مدرسے کے قائم کرنے والے بھی تھے۔ صدر المدرسین و شیخ الحدیث بھی تھے اور عملاً مہتمم بھی۔ اگرچہ ضابطے میں وقتاً فوقتاً کا اہتمام مختلف اشخاص کے سپرد ہوتا رہا۔ حضرتؒ نے مجلس شوریٰ کے مضبوط نظام کے تحت بڑی خوبی اور حسن تدبیر کے ساتھ مدرسے کو اعلیٰ منازل پر فائز کیا۔ ان کا بڑا نصب العین یہی تھا کہ علوم نبویہ کے ماہرین زیادہ سے زیادہ پیدا ہوں۔ ۱۸۵۷ء کے بعد کے پیدا شدہ زہر کا تریاق مہیا کیا جائے۔ بحمد اللہ وہ اپنے اس مقصد میں کامیاب ہو کر اس دنیا سے رخصت ہوئے۔ ان کی وفات کے بعد ان کے شاگرد مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی (جو حضرت قاسم العلوم اور حضرت مولانا گنگوہی سے بھی مستفیض تھے۔) اس مدرسے کے شیخ الحدیث اور صدر المدرسین قرار پائے۔ حضرت حافظ صاحبؒ کی وفات کے بعد ان کے بڑے صاحبزادے مولانا عبدالقدوس صاحب صدیقی شیخ الحدیث ہوئے۔ جو راقم الحروف کے استاد تھے۔

### نواب وقار الملک اور محدث امرہوی

وقار الملک نواب مشتاق حسین صاحب امرہوی بڑے وضعدار، خوش اخلاق اور مذہبی انسان تھے۔ تعلیمی تحریک میں وہ سرسید کے رفقاء میں تھے لیکن جہاں تک عقائد کا تعلق ہے تو ان کو سرسید سے بڑا بعد تھا۔ نواب وقار الملک اہل علم اور دینی حضرات سے انتہائی عقیدت مندی سے پیش آتے تھے۔ حضرت محدث امرہوی سے ان کو تعلق خاص تھا۔ مدرسہ کی مجلس شوریٰ کے رکن بھی تھے۔ لیکن نواب صاحب یہ چاہتے تھے کہ اس مدرسے میں انگریزی تعلیم کا سلسلہ بھی عربی کے ساتھ جاری کیا جائے۔ ایک مرتبہ انھوں نے اپنی اس رائے کا اظہار مجلس شوریٰ میں کیا۔ حضرت محدث امرہوی جن خطوط پر مدرسہ چلا رہے تھے۔ یہ بات اس کے خلاف تھی۔ اس لئے اس رائے کو قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ نواب وقار الملک نے اپنی رائے کو منوانا چاہا مگر وہ نہ مانی گئی۔ تو انھوں نے فرمایا کہ میں مجلس شوریٰ سے کوئی تعلق نہ



رکھوں گا۔ اس پر حضرتؒ نے اپنی خودداری کا ثبوت دیتے ہوئے فرمایا کہ شاید نواب صاحب یہ خیال کرتے ہوں گے کہ ان کے بغیر مدرسہ نہ چل سکے گا۔ میں نواب صاحب کی ذرہ برابر بھی پرواہ نہ کروں گا۔ بعد کو نواب صاحب نے معافی مانگ لی تھی اور باہمی تعلقات بدستور خوشگوار رہے۔ اپنی جائیداد کا ایک حصہ نواب صاحب نے مدرسہ کے نام وقف کیا ہے۔ (۴۶)

## اولاد

حضرت محدث امرہوی کی مختلف اوقات میں تین ازواج تھیں۔ جس میں زوجہ اولیٰ کے بطن سے بڑی تمناؤں کے بعد ایک صاحبزادے یعنی میرے والد حضرت مولانا سید محمد رضوی عرف بے میاں اور دو صاحبزادیاں یعنی میری پھوپھیاں بتول اور سیدہ متولد ہوئیں۔ میرے والد سے آٹھ اولادیں ہوئیں۔ ہم آٹھ بھائی تھے۔ بہن کوئی نہ تھی۔ آٹھوں بھائیوں کے نام بالترتیب یہ ہیں:

- (۱) سید احمد رضوی (۲) حافظ سید آل احمد رضوی (۳) سید سرتار احمد رضوی (۴) الحاج سید مسعود احمد رضوی (۵) راقم الحروف ڈاکٹر سید وقار احمد رضوی (۶) سید زبیر احمد (۷) ڈاکٹر سید آفتاب احمد رضوی (۸) سید سلطان احمد رضوی۔

## حضرت محدث امرہوی کی جامعیت

مؤلف تذکرۃ الکرامؒ فرماتے ہیں:

”معاصر علماء میں آپ کو درجہ امتیاز حاصل تھا۔ علمی اور فقہی مسائل میں علماء کو جب شکوک و شبہات لاحق ہوتے تو حل مشکلات کی خاطر آپ ہی کی جانب رجوع کرتے۔ آپ کی رائے اور آپ کا فتویٰ، علماء کے لئے سند ہوتا۔ جلسوں کے موقع پر جہاں بڑے بڑے ذی کمال اور فضلاء مجتمع ہوتے آپ کی شخصیت ان سب میں نمایاں اور بلند و بالا شخصیت نظر آتی اور ان مواقع پر جب بھی کسی دقیق علمی مسئلے پر گفتگو

(۴۶) ماہنامہ دارالعلوم دیوبند، جمادی الاول ۱۳۷۳ھ مطابق ۱۹۵۴ء صفحہ ۴۵

فرماتے تو علماء ہمہ تن گوش ہو کر سنتے اور آپ کی دقت نظر اور تبحر علمی کا اعتراف کرتے۔ خدا تعالیٰ نے آپ کی ذات بابرکات میں وہ تمام اوصاف و دلیعت کئے تھے۔ جو ایک دینی مقتدیٰ اور مذہبی ولی پیشوا کے لئے لازمی ہیں۔ صلاح و تقویٰ اور تبحر علمی کے ساتھ ساتھ دینی معاملات میں بھی آپ نہایت صائب الرائے، صاحب فہم اور صاحب تدبیر تھے۔“ (۴۷)

شیخ الاسلام مولانا شبیر احمد عثمانی اپنے ایک تعزیتی مقالے میں تحریر فرماتے

ہیں:

”ہر شخص جس کو کچھ تجربہ ہو یہ جانتا ہے کہ دنیا میں بہت کم علماء ایسے ہوتے ہیں جن کو علمی شعبوں کی ہر شاخ میں پوری دستگاہ ہو۔ مثلاً جن حضرات کو وعظ کہنے میں ملکہ ہوتا ہے وہ تدریس پر پورے قادر نہیں ہوتے اور جو تدریس کے کام میں مشغول ہوتے ہیں ان کو کسی مجمع میں وعظ یا تقریر کرنا مشکل ہوتا ہے۔ دینیات میں انہماک رکھنے والے اکثر معقول و فلسفہ سے نا آشنا ہوتے ہیں اور معقولات کے ماہرین کو علوم دینیہ سے بے خبری ہوتی ہے لیکن قدرت نے اپنی فیاضی سے ہمارے مولانا کو مدد و محبت امر ہوئی میں یہ سب اوصاف اعلیٰ طور پر جمع کر دیئے تھے۔ مولانا کو تقریر، ذہانت، تبحر، اخلاق اور علوم عقلیہ و نقلیہ میں کامل دستگاہ ضرب المثل تھی اور سب سے زیادہ قابل قدر اور ممتاز کمال مولانا کا یہ تھا کہ وہ دقیق اور غامض علوم کو اپنے لب و لہجہ اور طرز ادا میں نہایت صفائی اور سلاست کے ساتھ بیان فرماتے تھے۔“ (۴۸)

(۴۷) ’تذکرۃ الکرام‘ جلد ثانی تاریخ امر وہ از محمود احمد عباسی، محبوب المطابع برقی

پریس دہلی ۱۹۳۲ء صفحہ ۳۷

(۴۸) ماہنامہ ’القاسم دیوبند‘ رجب الثانی ۱۳۳۰ھ

## مناظرہ نگینہ

مگینہ ضلع بجنور میں ۱۳۲۲ھ مطابق ۱۹۰۴ء و آریوں سے مناظرہ ہوا۔ اس میں حضرت محدث امر وہوی اور اس وقت کے تمام مشاہیر اکابر نے شرکت فرمائی۔ مولانا ثناء اللہ امرتسری نے فریق ثانی سے مناظرہ کیا۔ کئی دن تک محفل مناظرہ گرم رہی۔ غالباً تقدیر کا مسئلہ فریق ثانی کی طرف سے چھیڑ دیا گیا تھا۔ جو طول پکڑ گیا تھا اور کسی طرح سمٹنے میں نہ آتا تھا۔ ادھر عوام الناس کے غلط فہمی میں مبتلا ہو جانے کا سخت اندیشہ تھا۔ اس دوران ایک رات حضرت شیخ الہند مولانا محمود الحسن نے ایک خواب دیکھا کہ ایک دریا ہے اس کے کنارے پر شیخ الہند بیٹھے ہیں اور دوسرے کنارے پر حضرت قاسم العلوم مولانا محمد قاسم نانوتوی تشریف فرما ہیں۔ حضرت شیخ الہند نے عرض کیا کہ حضرت میں آپ سے ملنا چاہتا ہوں۔ کوئی کشتی ہے نہیں جس کے ذریعہ میں آپ تک پہنچ سکوں۔ کیا کروں؟ فرمایا اس کی تدبیر میرا احمد حسن سے دریافت کرو۔“

صبح کو حضرت شیخ الہند نے اس خواب کی تعبیر خود ہی نکالی کہ دریائے مناظرہ سے پار ہونے کی تدبیر میرا احمد حسن امر وہوی بتلائیں گے۔ چنانچہ وہ ان کے پاس پہنچے اور فرمایا کہ رات میں نے استاد مرحوم کو خواب میں دیکھا ہے۔ یہ صورت واقعہ تھی اور انہوں نے یہ فرمایا ہے۔ حضرت امر وہوی نے اولاً بطور انکسار فرمایا کہ یہ خواب و خیال کی باتیں ہیں۔ اس کے بعد فرمایا اگر ایسا ہی ہے تو میں ایک مشورہ دیتا ہوں۔ اس پر عمل کیا جائے اور وہ یہ ہے کہ مناظرہ ملتوی کر دیا جائے۔ ایسا ہو جائے کہ ایک وکیل آریوں کا اپنے مذہب کے اثبات میں تقریر کرے اور اس کو بالآخر کر دکھائے اور دوسرا وکیل مسلمانوں کی طرف سے ہو۔ جو مذہب اسلام کی تمام مذاہب عالم پر فوقیت اور اسکا باعث نجات ہونا عقلی دلائل سے ثابت کرے اور مجمع عالم میں ہر دو مذاہب کے وکیل اپنی اپنی تقریریں پیش کر دیں۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ آریوں نے بھی اس کو

مان لیا۔ مسلمانوں کی طرف سے متفقہ طور پر حضرت محدث امر وہوی وکیل بنائے گئے۔ آپ نے آریوں اور عیسائیوں کے مجمع میں ایک بمعرتہ الآراء تقریر فرمائی جس میں عقلی دلائل کی مدد سے اسلام کی جملہ مذاہب عالم پر فوقیت و برتری ظاہر کی۔ اس تقریر میں توحید، رسالت، مقصد زندگی، سیرت رسول، سیرت صحابہ، پر سیر حاصل روشنی ڈالی گئی۔ حضرت محدث امر وہوی کی کتاب 'افادات احمدیہ' میں یہ تقریر دعوت الاسلام کے نام سے شائع ہو گئی ہے۔ جو ۲۹ صفحات پر مشتمل ہے۔ روئداد مناظرہ ہمنینہ میں بھی چھپ چکی ہے۔ ہر مبلغ اسلام اور حکمت و عقل کی روشنی میں ملت بیضا کی برتری ثابت کرنے والے کو اس تاریخی تقریر کا مطالعہ ضرور کرنا چاہئے۔ جو ہم اس کتاب کے آخر میں 'افادات احمدیہ' میں نقل کر رہے ہیں۔ اس تقریر کا یہ اثر تھا کہ تمام مجمع دم بخود تھا۔ غیر مسلموں نے اس کو سن کر کہا کہ اگر کسی تقریر پر ایمان لے آنا چاہئے تو یہ تقریر ایسی ہی تھی۔

کہا جاتا ہے کہ اس تقریر پر تقریباً ایک ہزار آریاؤں نے حضرت محدث امر وہوی کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا۔

محمد ابراہیم صاحب پھلاودی المتخلص بہ ذوق نے تقریر ہمنینہ کے متعلق حسب ذیل قطعہ کہا ہے۔ (۴۹)

مضمون آب دار کا جو ہر دکھا دیا	تبغ زبان حضرت احمد حسن نے کیا
کیا ہی ہمنینے پر یہ ہمنینہ جما دیا	ایسی لگائی مہر کہ مخالف کے منہ تھے بند
آنکھوں سے علم قاسمی سب کو دکھا دیا	کانوں نے جو سنے وہ مفامین عجیب تھے
گویا جمال قاسمی ان کو دکھا دیا	مشاق تھے جو حضرت قاسم کی دید کے
تقریر قاسمی کا نمونہ دکھا دیا	رد کردیا دلیل سے کیا خوب کفر کو

(۴۹) 'روئداد مناظرہ' ہمنینہ مطبوعہ ۱۹۰۴ء

## تقریر نگینہ کے اقتباسات

شروع میں مجمع کے حسب حال خالص انسانیت کو ملحوظ رکھتے ہوئے بعد خطبہٴ مسنونہ تمہیدی کلمات ارشاد فرمایا:

”اے حاضرین جلسہ! اور اے حاضرین مجلس! یہ بندہٴ ضعیف اور آپ حضرات بلکہ سب بنی آدم ایک ماں باپ کی اولاد ہیں۔

بنی آدم اعضائے یک دیگرند کہ درآفرینش ز یک جوہرند

اس لئے ہر ایک پر ضروری ہے کہ باہم دگر ایک دوسرے کی پوری ہمدردی کرے اور کامل خیراندیشی مجھ پر لازم کہ بحق ہمدردی آپ حضرات کی خیراندیشی میں تا امکان کوشش کروں۔ میں اپنے خدائے برتر وحدہ لا شریک کو گواہ کر کے قسم کھاتا ہوں۔ خیراندیشی مقصود ہے۔ اپنا کوئی مطلب ذاتی نہیں۔ لہذا بہ ہزار نیاز مندی یہ آرزو ہے کہ آپ حضرات میری جملہ معروضات کو فضول نہ سمجھیں اور انصاف کے ساتھ بہ طیب خاطر سنیں۔“

اسکے بعد نہایت فصاحت و بلاغت کے ساتھ توحید ذاتی و صفاتی سے بحث فرمائی بعدہ رسالت کا اثبات کرتے ہوئے فرمایا:

”صاحبو! پہلے عرض کر چکا ہوں کہ میرا ان تمام معروضات سے کوئی مطلب ذاتی نہیں صرف بحق اخوت و اتحاد نوعی آپ حضرات کی خیراندیشی مقصود ہے اور حق ہمدردی پر ان معروضات کی بناء ہے۔ پس ہزار نیاز مندانہ گزارش ہے کہ یہ زمانہ نبوت محمدی ﷺ ہے۔ بغیر اتباع محمدی نجات کا ملنا محال۔ اگر بھی نجات کی طلب ہے تو وہم و خیال کے اتباع کو چھوڑو اور عقل صحیح اور قوت علیہ سے۔ اس مرتبہ (درجہ) کام لو کہ وہ غالب ہو اور وہم و خیال کو اپنا تابع بنا کر چھوڑو۔ حق کو حق دکھلا دے باطل کو باطل۔

صاحبو! ان کے انبیاء سے انکار اور ان کی رسالت کی عدم تصدیق دو حال سے خالی نہیں۔ زیادہ اشخاص منکرین اپنے کو اور اپنے وجود و بود کو بہ ہمہ جہت مستقل جانتے ہیں اور غیر مخلوق اور انعامات خالق برتر سے جن پر بناء حق عبودیت ہے۔ بالکل مستغنی یا اپنا وجود و بود اور اپنا خلق دوسرے خالق کے ساتھ وابستہ سمجھتے ہیں اور دوسروں کا حق عبودیت اپنے پر لازم اور ظاہر ہے کہ دونوں شقیں کھلی شرک کو مستلزم اور علی کلا الشقیین اقرار تو حید باطل۔ پس ثابت اور واضح ثابت کہ اقرار تو حید کو اقرار رسالت نیز لازم اور رفع لازم جو رفع ملزوم کو مستلزم۔ لہذا انکار رسالت، تو حید کو نیز مستلزم۔ صاحبو! بالیقین جانو کہ بغیر اقرار رسالت محمدی آپ صاحبوں کا اپنے کو موجود کہنا غلط ہے۔ بے شک شرک ہے اور شرک کو مستلزم۔“

اس کے بعد سیرت رسول اکرم ﷺ پر روشنی ڈالتے ہوئے فرمایا:

”اب شاید یہ خلیجان ہو کہ حضور ﷺ کا علوم راسخہ و ملکات فاضلہ میں کامل و اکمل اور سب سے اعلیٰ و افضل ہونا کیونکر ثابت ہو اور آپ کی تعلیم میں کیا خوبی۔ سو میں نا کارہ ژولیدہ بیان کہ جس کو نہ کمال علمی حاصل نہ کمال عملی نصیب۔ ان معارف الہیہ و مواہب لدنیہ یعنی علوم راسخہ و ملکات فاضلہ کی کہ قلب محمدی جن کا مخزن تھا اور معدن۔ اس تھوڑے سے وقت میں کیا تفصیل بیان کر سکتا ہوں اور بجز اس اجمال کے کہ جو کمالات دوسروں میں فرادئی فرادئی تھے۔ اس مرکز کمالات میں سب مجتمع تھے اور عالم مخلوق میں وہ منفرد الذات والصفات اس مصرعہ کا مصداق صحیح۔“

انچہ خوباں ہمہ دارند تو تنہا داری

اور کہہ سکتا ہوں مگر تاہم اند کے بسیارے و شتے نمونہ از خردارے آپ کے فضائل علوم و محاسن، اخلاق و احوال، اپنے علم ناقص کے اندازے کے مطابق کچھ تھوڑا سا بیان کرتا ہوں۔ سو سنئے! آپ ایسے زمانہ پر آشوب میں پیدا ہوئے کہ جہالت و ضلالت کا پورا زور تھا اور کفر و شرک کا پورا جوش۔ کفر و شرک کی بغاوت و سرکشی کا اثر

تابہ آستانہ عالیہ پہنچا ہوا تھا۔ جاہلان عرب نے خود دار السلطنت و دربار شاہی یعنی خانہ کعبہ کو بت کدہ بنا رکھا تھا اور خود حاضر با شان درگاہ اقدس و ساکنان مکہ معظمہ شرک و کفر میں مبتلا اور وہ بھی اس مرتبہ (درجہ) کی کہ ایک نہیں دو بقدر شمار ایام سال خانہ کعبہ میں تین سو ساٹھ بت رکھے ہوئے تھے اور بقول شخصے۔

ہر روز انھیں چاہئے ایک تازہ خریدار

صورت مری ہر روز بدل جائے تو اچھا

ہردن کے لئے نیابت تھا۔ ملک عرب کی یہ جہالت یہ بد اخلاقی کہ باپ بیٹے کا اور بھائی بھائی کا دشمن اور ایک دوسرے کے خون کا پیاسا۔ عرب کی جہالت عرب کی خانہ جنگی ضرب المثل۔ آپ کی وہاں ولادت اور وہاں بعثت اور وہ بھی اس حال میں کہ نہ باپ سر پر نہ دادا۔ چچا کی سرپرستی اور تربیت میں پرورش پائی۔ یہ حالت کہ فقر و فاقے پر مدار۔ سامان علم و تہذیب و سامان ترقی کیا تھے اور کیونکر میسر بقول شخصے کہ نہ یارے نہ مددگارے نہ زور نہ زر۔ بلکہ آپ محض اُمتی رہے اور پڑھے لکھوں کی صحبت تک میسر نہ ہوئی۔ اس پر جب آپ نے بعثت کے بعد کلمہ توحید کی تبلیغ کی اور شرک کی بیخ کنی کی۔ ہر زن و مرد، چھوٹا بڑا آپ کا دشمن ہو گیا اور جواذیتیں آپ کو دیں سب کو معلوم۔ آخر یہ نوبت کہ اپنا وطن مکہ معظمہ چھوڑنا پڑا۔ باین ہمہ بے کسی و بیگانی اُمتی ہو کر ملک عرب کو اپنے کمالات علم و عملی کے ساتھ اس مرتبہ ممتاز فرمایا اور درجے کا مہذب بنایا کہ ان کا علم اور ان کی تہذیب ضرب المثل ہو گئی۔ شرک کی وہ بیخ کنی فرمائی کہ تمام جزیرۃ العرب گوادر معاصی ہوں نہ شرک اب تک ہوا نہ انشاء اللہ آئندہ کو الیوم القیامت ہو۔ وہاں کے عوام و جہال کی وہ پختہ توحید کہ دوسری جگہ کے علماء و خواص کو بھی نصیب نہیں۔ قبائل کے قبائل جن میں دوامی عداوت تھی ان کا باہمی عناد اور فساد بوجہ توارث و دوام کے گویا جلی ہو گیا تھا۔ جیسے اوس و خزرج آپ کی فیض صحبت اور آپ کے فیض صحبت اور آپ کے اخلاق حمیدہ کی بدولت ایک جان دو

قالب ہو گئے اور شیر و شکر ہونے لگے۔

صاحبو! یہ جملہ اثر نیک، علوم و اسخ و ملکات فاضلہ محمدی اور آپ کے اخلاق کا نر کا تھا۔ اس کے بعد فرماتے ہیں۔

صاحبو! کسی کی سچی بزرگی و مقبولیت اور اس کے اصلی باکمال ہونے کا یہ بڑا ثبوت کاڑا ہے کہ اسی کے گھر کے لوگ اور اہل قرابت زن و فرزند، بھائی، برادر اور اس کے ہر رت کے خدمتی، یاران مجلس و حاضر با شان خدمت کو اس کے ساتھ خالص عقیدت ہو۔ اہل و جان سے اس کے فریضہ کمالات ہوں اور جان و مال سے اس پر شیدا۔ چند روزہ محبت کو اغیار کے ساتھ اخلاق و عادات حمیدہ اور اعمال و احوال حسنہ مصنوعی ظاہر کے گزارنا سہل اور مصنوعی طور پر ان کے سامنے بزرگ بننا آسان مگر ہر وقت کے حاضر با شان خدمت جن کو درونی و بیرونی معاملات و عادات سے پوری اطلاع ہوتی ہے اور ان پر کوئی حالت ظاہر و باطنی مخفی نہیں رہ سکتی۔ تا وقتیکہ وہ ملکات فاضلہ جلی را اصلی نہ ہوں۔ بے شک فریضہ کمالات۔ سچے مخلص اور پورے عاشق نہیں ہو سکتے۔۔۔ بندہ خوبی تعلیم محمدی اور اخلاق محمدی کو بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

آپ کی خوبی اس مرتبہ کی کہ بعد بعثت تھوڑی مدت میں اپنے دین قدیم کی کہیں سے کہیں اشاعت فرمائی اور بعد وفات اپنی تعلیم کا وہ سچا اچھا اثر چھوڑا کہ بغیر سامان حرب و ضرب، بغیر قوت زور و زر، فقر و فاقہ کی حالت میں انضال خداوندی کے بھروسہ پر تھوڑی جماعت صحابہ کو سلاطین کا مقابلہ کرنا سہل ہوا۔ اکناف عالم میں اس دین پاک کی روشنی پھیل گئی۔ خزائن سلاطین، غنیمت میں داخل ہوئے اور پھر وہ سچا اثر اب تک باقی کہ بفضل تعالیٰ اس دم تک وہ روشنی پھیل رہی ہے اور پھیلتی جاتی ہے۔ زمانہ حیات میں بعض سلاطین زمانہ آپ کے آستانہ عالی کے غلام ہوئے اور فتوحات کی ہر طرف سے آمد مگر آپ کا زہد فی الدنیا اس مرتبہ (درجہ) کی حضرت عائشہ زوجہ مطہرہ حضور اقدس روایت کرتی ہیں کہ مہینوں آپ کے گھر میں نہ چراغ جلتا تھا نہ آگ روشن ہوتی تھی۔ مدار قوت، پانی اور مدینے کی کھجوروں پر۔ بیشتر کھانا



آپ کا جو کی روٹی تھی۔ ہمیشہ موٹے قسم کا لباس پہننا۔ وہ لباس پاک جس میں حضور نے وفات پائی حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ موٹے قسم کا تھا اور اس میں پیوند لگے ہوئے تھے۔ ہاں عبادات و مرضیات خالق میں یہ سرگرمی کہ راتوں کو کھڑا بنا اور عبادت و ریاضت شاقہ میں بسر کرنا۔

صاحبو! حضور سرور عالم آپ کے آل و اصحاب کی یہ مختصر سوانح عمری ہے۔ جس سے آپ کا نبی اور سچا ملہم ہونا واضح ثابت۔ بیشک ملہم کی سچائی کی بڑی دلیل اس کی سوانح عمری ہو سکتی ہے۔ دیکھو ان سوانح محمد و اصحاب محمدی سے آپ کے علوم راسخہ اور اخلاق فاضلہ کا علی وجہ الکمال والجمال ہونا کس مرتبہ (درجہ) ہدایتا ثابت ہوتا ہے۔ اور علی ہذا آپ کی خوبی تعلیم کس درجہ روش۔ یہی تو وجہ ہے کہ ہم خود آپ کی ذات جامع کمالات کو سب سے افضل، اعتقاد کرتے ہیں۔ اور دوسروں کو اس اعتقاد کے ساتھ مکلف، جس کو تردد ہو، دوسروں کے کمالات علمی و عملی دوسروں کی سوانح عمری دکھائے اور موازنہ کرے:

یا تنگ نہ کر ناصح نادان مجھے اتنا یا چل کے دکھا دے دہن ایسا کر ایسی  
سوانح محمدی کے بعد ارکان نماز کی خوبی عقلی حیثیت سے فرما رہے تھے کہ  
وقت ختم ہو گیا۔ تقریر کے آخر میں فرمایا افسوس کہ مجھ پر وقت معینہ کی مدت پوری  
ہونے کی اطلاع دے کر بار بار تقاضا کیا جاتا ہے کہ میں اس بیان کو ختم کر دوں اور  
اس کے دائرہ وسیع کو تنگ۔ ناچار میں بیٹھتا ہوں کاش مجھ کو وقت کی توسیع ہوتی۔ تو  
انشاء اللہ تعالیٰ تمامی احکامات شریعت محمدیہ کی لہجہ و حکمت کو پوری توضیح کے ساتھ واضح  
کر دکھاتا۔ اور چوں کہ محکوم تھا کہ جو کچھ کہوں، بروئے عقل کہوں۔ لہذا ہر مدعا، ہر  
مطلب کو اپنی عقل نارسا کے موافق عقلی دلائل و عقلی براہین سے ثابت کیا گیا۔ اگر قصور  
ہو، میری عقل نارسا کے حوالے سے فرمایا جائے۔

الحمد للہ الذی کفٰی و سلام علی عبادہ الذین اصطفٰی

☆☆☆

## رد قادیانیت

یہ بات علمی حلقوں سے پوشیدہ نہیں کہ مرزائے قادیانی کی مصنوعی اور خواہ مخواہ مسیحیت و مہدویت کی تصدیق کرنے والوں کے مولوی محمد احسن اور بھیرہ کے حکیم نور الدین نمایاں پوزیشنیں رکھتے تھے اور دونوں اشخاص کو مرزا پر ایمان والے شخصیں کا ہم مرتبہ قرار دیتے تھے۔ نعوذ باللہ من ذلک اول الذکر کے متعلق مورخ امروہہ نے تذکرۃ الکرام میں لکھا ہے کہ:

”انھوں نے آخر عمر میں مرزا غلام احمد قادیانی کے دعویٰ مسیحیت و مہدویت کی تصدیق کی اور جماعت احمدیہ (مرزائیہ) میں داخل ہو کر احمدی (مرزائی) مشرب کی تبلیغ کرتے رہے۔ آخر میں لکھتے ہیں۔ قادیانی مشن کی جانب سے گھربٹھے تنخواہ برابر ملتی رہی۔“ (۵۰)

پیر مہر علی شاہ گولڑوی اور ان سے تحریری مناظرہ ہوا اور آخر میں پیر صاحب نے اپنا بہترین علمی و تحقیقی شاہکار ’سیف چشتیائی‘ لکھ کر مرزا پر اور ان کے خاص مرید محمد احسن پر حجت تمام کر دی تھی۔ جب فقہ قادیانیت حضرت محدث امروہوی کے وطن میں آستین بر رخ کشیدہ ہوا اور ایک ذی علم شخص اس کا شکار ہوا۔ ایسے وقت میں ان کی رگ حمیت جوش میں آئی اور انھوں نے اس فتنے کو فرو کرنے کی انتہائی کوشش اور جدوجہد فرمائی، تقریریں کیں، تحریریں لکھیں، مناظرہ کرایا اور مباہلے پر تیار ہو گئے۔ اس میں شک نہیں کہ بقول مولانا سید ابوالحسن علی ندوی رد قادیانیت میں ان چار مجاہدین اسلام کے نام سرفہرست ہیں۔

(۱) مولانا سید انور شاہ کشمیری (۲) مولانا ثناء اللہ امرتسری (۳) مولانا محمد حسین جالوی (۴) مولانا محمد علی مونگیری۔

(۵۰) ’تذکرۃ الکرام‘ از محمود احمد عباسی، محبوب المطابع برقی پریس دہلی ۱۹۳۲ء۔

مولانا ندوی نے میرے دادا حضرت مولانا سید احمد حسن محدث کا ذکر نہیں کیا۔ میں نے مولانا ندوی کو خط لکھا تھا اور اس اہم فروگزاشت پر توجہ دلائی تھی۔ اس کے جواب میں مولانا ندوی نے مجھے اظہارِ شرمندگی کا خط لکھا جو میرے بارے میں کتاب 'مشاہیر کے خطوط بنام ڈاکٹر وقار احمد رضوی' میں شائع ہو گیا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ مرزا کے دعویٰ 'نبوت کی ابتدا ہی میں اگر پیر مہر علی شاہ گولڑوی اور حضرت محدث امر وہوی جیسے اکابر وقت، بے پناہ علمی حیثیت سے اس دجل و مکر کا قلع قمع نہ کرتے تو بعد والوں کے کاندھوں پر اس فتنے کی تردید کا زبردست بوجھ پڑ جاتا۔ محمد احسن کی لایعنی و مرعوب کُن تاویلات کی قبا کو (جن تاویلات کے بل بوتے پر مرزا کی خانہ ساز مسیحیت، حق و صداقت سے نبرد آزمانے چلی تھی) حضرت محدث امر وہوی نے پوری قوت کے ساتھ تار تار کر کے فضائے آسمانی میں اڑا دیا تھا، آپ نے بروقت اس دجالیت کا استیصال کیا اور طلبہ و عوام کی ایک بڑی جماعت آغاز ہی میں آپ کی بدولت اس تحریک کے پس منظر سے خبردار اور ان اشکالات کے جواب سے واقف ہو گئی تھی۔ اگر اس فتنہ کا منہ امر وہیہ کی سر زمین پر اسی وقت بند نہ کیا جاتا تو تمام یوپی میں سیلاب بن کر اس فتنے کے پھیل جانے کا اندیشہ تھا۔

### مناظرہ و مباہلہ کی دعوت

ایک وقت ایسا آیا جب حضرت محدث امر وہوی نے مرزا سے مباہلہ کا اعلان کر دیا۔ محمد احسن قادیانی کی مرتب کردہ روئدادِ مباحثہ راہپور سے اس کا ثبوت ملتا ہے۔ حضرت محدث امر وہوی مرزائے قادیانی کو تحریر فرماتے ہیں:

”بسم اللہ آپ تشریف لائیے۔ آپ اپنے سچے موعود ہونے کا دعویٰ کرتے ہیں۔ میں بنام خدا مستعد ہوں۔ خواہ مناظرہ کر لیں خواہ مباہلہ۔ آپ اپنے اس دعویٰ کا احادیث صحیحہ معتبرہ اور قرآن پاک سے ثبوت دیں اور میں انشاء اللہ اس دعوے کی قرآن و احادیث صحیحہ سے تردید کروں گا۔ والسلام علی من اتبع الهدی۔ راقم خادم الطلبہ و احقر الزمن احمد حسن غفرلہ مدرس مدرسہ عربیہ امر وہیہ۔ (۵۱)

(۵۱) روئدادِ مباحثہ راہپور، مطبوعہ ۶ فروری ۱۹۰۹ء، صفحہ ۵۶

امروہہ میں حضرت محدث امروہوی کے ایک شاگرد مولانا بدرالدین  
امروہی قادیانی ہو گئے تھے پھر حضرت محدث کے سمجھانے پر تائب ہوئے۔

## راپور میں مناظرہ

امروہہ میں قادیانیت کی بنیاد رکھنے کے بعد قادیانیوں نے ریاست راپور  
کو مرکز بنانا چاہا تھا اور وہاں اس فتنے سے بعض اشخاص متاثر بھی ہو گئے۔ حضرت  
محدث امروہوی نے سرزمین راپور پہنچ کر مجلس مناظرہ منعقد کرائی۔ اکابر دیوبندان  
کے ہمراہ تھے۔ قادیانیوں کے تمام اصاغر و اکابر راپور میں جمع ہو گئے تھے۔ نواب  
حامد علی خان دہلوی ریاست راپور کے زیر اہتمام قلعہ راپور میں یہ مناظرہ ہوا۔ مولانا  
شاء اللہ امرتسری اہل اسلام کی طرف سے مناظرہ تھے۔ حضرت محدث امروہوی کی  
یہاں پر بھی تقریر ہوئی۔ مناظرہ اور تقریر کا یہ اثر ہو کہ قادیانیت راپور میں مرجھا گئی۔  
حضرت محدث امروہوی نے اس مناظرہ کی روئداد بصورت مکتوب پھلاودہ اپنے  
شاگرد مولانا حافظ عبدالغنی پھلاودی کو روانہ کی۔ اس میں انتہائی خوشی کے ساتھ اپنی  
جدوجہد کا تذکرہ فرمایا ہے اور حق کی فتح پر اظہار شادمانی کیا ہے۔ مناظرہ کی مکمل  
روئداد اخبار اہل حدیث کے فائل سے معلوم ہو سکتی ہے۔ یہ مناظرہ ۱۵ جون ۱۹۰۹ء  
مطابق ۱۳۲۷ھ کو ہوا تھا۔ مولانا شہ عبدالغنی پھلاودی نے اس مناظرہ کی مندرجہ ذیل  
تاریخ نکالی ہے۔

جواز بحث بدرزدنام احسن

فکلت آمد بہ شان میرزائی

۱۳۲۷ھ

## مرزا کا رسالہ دافع البلاء اور اس کا موضوع

جیسا کہ لکھا جا چکا ہے کہ مرزا قادیانی کے اثرات محمد احسن کے ذریعہ  
امروہہ میں پہنچ رہے تھے۔ حضرت محدث امروہوی نے جامع مسجد اور عید گاہ میں  
اپنی پراثر تقریر سے اس فتنے کی پوری علمی قوت سے تردید کی۔ محمد احسن کو جرأت نہ

ہوتی تھی کہ وہ حضرت محدث کی علییت کے مقابل آ سکے۔ اس تردید کی اطلاعات وہ مرزا کو دیتے رہتے تھے۔ چنانچہ مرزا نے اپنے رسالے دافع البلاء میں ان اطلاعات سے متاثر ہو کر لکھا اور حضرت محدث امر وہوی کو براہ راست اس میں مخاطب کیا اور اپنی پیشگوئی سے آپ کو بھی مرعوب کرنا چاہا لیکن مولانا نے اس کا کوئی اثر قبول نہ کیا۔ مولانا ثناء اللہ امرتسری فرمایا کرتے تھے کہ میرا وجود مرزا کے بطلان کی قد آدم دلیل ہے کیونکہ مرزا نے ان سے مباہلہ کرتے ہوئے کہا تھا کہ یہ کاذب، صادق کے سامنے مر جائے گا۔ مولانا امرتسری ۱۹۴۷ء تک بقید حیات رہے۔ اسی طرح حضرت محدث امر وہوی عقیدہ اہل سنت والجماعت کی حقانیت کا ایک مجسم وزندہ ثبوت تھے۔

مرزا نے حضرت محدث امر وہوی کے بارے میں کیا کیا پیش گوئیاں نہیں کیں اور مباہلے کے چیلنج کو اپنی افتاد طبع کے مطابق کڑواہٹ اور سختی کے ساتھ قبول کیا۔ دنیا جانتی ہے کہ مرزا ۱۹۰۸ء کو مر گیا اور حضرت محدث امر وہوی ۱۹۱۲ء میں عالم آخرت کو سدھارے یہاں بھی کاذب و صادق کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

رد قادیانیت پر حضرت محدث امر وہوی کی ایک عربی تقریر

لا ریب فی أن المسیح بن مریم رفعہ اللہ الی السماء حیاً و مقلوہ و مصلوہ یقیناً بل شبہ لهم و یسئلہ اللہ تعالیٰ عند قرب الساعۃ بعد خروج الدجال فی جامع دمشق عند منارۃ الشرقیۃ بن مہر و دتمین واضعاً یدہ علی المملکین یقطر الماء من رأسہ کأنہ خرج من دیماس فیکسر صلیب و یقتل الخنزیر و یضع الجزیۃ و یقتل علی یدہ الدجال الاکبر و یموت الکافر من نفسہ الشریفہ و یقتل الی حیث یتھوی بصرہ اللطیفہ قول حق لایاتہ الباطل بین یدہ و لا من خلفہ کما نطق بہ کتاب اللہ و خبر بہ النبی الصادق المصدق و لا ینبک مثل خیر فمن قال انه مات و ادعی نفسہ بأنه المسیح الموعود فقد شاق اللہ و رسولہ و اعرض عن النصوص الظاہرۃ فی کتابہ و کتاب رسولہ و خلفہما و خالف الامر الثابت فی الدین۔ من یشاقق الرسول بعد ماتہین لہ الھدی و یتبع غیر سبیل المؤمنین لولہ ماتوا فی۔

جہنم و ساءت مصیرا۔ اَلَا اِنْہُمْ یَقُولُوْنَ مُنْکَرًا مِّنَ الْقَوْلِ وَ زُورًا۔ اَلَا اِنَّہٗ فَرِیۡۃٌ بِلَا مَرِیۡۃٍ کُتِبَتْ کَلِمَۃٌ تَخْرُجُ مِّنْ اَفْوَاهِہِمۡ اَن یَّقُولُوْنَ اَلَّا کَذٰبًا۔ اَلَا اِنْہُمْ فِیۡ مَرِیۡۃٍ مِّنْ لِّقَاءِ عِیۡسٰی۔ اَلَا اِنْہُمْ فِیۡ شَکٍّ مِّنۡہٗ۔ وَ سُبْحٰنَ اللّٰہِ مَا یَقُولُ وَ یَسْتَفْحٰحُ بَیۡنَنَا وَ بَیۡنَہٗ بِالْحَقِّ وَ اللّٰہُ خَیۡرُ الْفَاتِحِیۡنَ۔ وَ عَلٰی ذٰلِکَ کَلِمَۃٌ وَّ کَلِیۡلٌ مَّا یَعْلَمُ بِہٖ وَ کَلِیۡلًا۔ فَاِیۡہَا الَّذِیۡنَ اٰمَنُوْا وَ صَدَّقُوْا بِکِتَابِ اللّٰہِ وَ کِتَابِ رَسُوْلِہِ عَلَیْکُمۡ اَن تَکُوْنُوْا مِّنْ حِذِّ الْفٰلِاۡئِلِ الْمُہٰیۡلِ عَلٰی طَرَفٍ بَعِیۡدٍ وَ حِذِّ رَشٰدِہٖ فَ اِنَّہٗ مِّنْ دُجَالِ ہٰذِہِ الْاٰمَۃِ۔ صَدَقَ اللّٰہُ الْعَلِیُّ الْعَظِیۡمُ وَ صَدَقَ رَسُوْلُہُ الْکَرِیۡمُ لَا تَقُوْمُ السَّاعَۃُ حَتّٰی یَجُثَّ الْکَذٰبُوْنَ وَ دُجَالُوْنَ قَتِیۡبٌ مِّنْ شَیْئِیۡنَ کُلِّہُمۡ یَزْعَمُ اَنہٗ رَسُوْلُ اللّٰہِ وَ اللّٰہُ سَیۡجَانُہُ وَ تَعَالٰی یَسَدِّیۡ مِّنْ اِحْقَارِ الزَّمٰنِ اَحْمَدُ حَسَنِ الْحَسَنِیۡنِ الْاَمْرُوہِیۡ غُفْرَ لَہٗ لِوَالِدَہٖ وَ اَحْسَنِ الْیَہْمَا وَ اِلَیۡہِ۔

### اردو ترجمہ:

”اس میں کوئی شک و شبہ نہیں کہ مسیح بن مریمؑ کو اللہ تعالیٰ نے زندہ آسمان کی طرف اٹھالیا۔ انھوں نے ان کو نہ قتل کیا اور نہ سولی پر چڑھایا بلکہ ان کو اس بات کا شبہ ہو گیا (کہ وہ قتل کر دیئے گئے یا صلیب چڑھادیئے گئے) وہ قرب قیامت میں خروج دجال کے بعد دمشق کی جانب شرق کے منارہ کے نزدیک اتریں گے۔ اللہ تعالیٰ ان کو نازل کرے گا۔ وہ زرد چادروں میں لپٹے ہوئے ہوں گے۔ دو فرشتوں پر اپنے دونوں ہاتھ رکھے ہوئے ہوں گے۔ ان کے سر سے پانی ٹپک رہا ہوگا۔ گویا وہ ابھی غسل خانے سے غسل کر کے برآمد ہوئے ہیں۔ وہ صلیب کو توڑ دیں گے۔ خنزیر کو قتل کر دیں گے۔ جزیہ موقوف کر دیں گے۔ دجال اکبر ان کے ہاتھ قتل ہوگا۔ ان کی سانس (پھونک) سے کافر مرجائیں گے۔ جہاں تک ان کی نظر جائے گی باطل ختم ہو جائے گا۔ یہ باتیں حق ہیں۔ اس میں باطل کو راہ نہیں۔ کتاب اللہ سے اور نبیؐ صادق و مصدق ﷺ کے اقوال سے یہی ثابت ہے۔ جو شخص یہ دعویٰ کرتا ہے کہ مسیح بن مریم وفات پا گئے اور وہ خود نعوذ باللہ مسیح موعود ہے، اس نے اللہ اور اس کے رسول سے بغاوت کی اور اس نے کتاب اللہ اور احادیث کے نصوص سے اعراض کیا اور امر

ثابت کی مخالفت کی۔ ومن یشاقق الرسول آیت کا مصداق ہے۔ اس نے ہدایت کے آنے کے بعد اس کے خلاف کیا اور ایسی راہ کی پیروی کی جو مسلمانوں کے خلاف ہے۔ اس کا ٹھکانہ یقیناً جہنم ہے اور اس کا انجام برا واضح باد کہ وہ مرزائی جھوٹے ہیں اور جھوٹ بولتے ہیں۔ وہ بڑا بول بولتے ہیں۔ نزول عیسیٰ کے منکر ہیں۔

عنقریب اللہ تعالیٰ ان کے قول کو باطل کر دکھائے گا اور حق کی فتح ہوگی۔ اللہ تعالیٰ بہترین کارساز ہے۔ اے مسلمانو! اور اے کتاب اللہ اور کتاب رسول کے شیدائیو! تم اس گمراہ اور گمراہ کن شخص سے بچو اور اس سے میل جول سے پرہیز کرو۔ اس لئے کہ یہ اس امت کا دجال ہے۔ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ قیامت قائم نہ ہوگی جب تک تین جھوٹے دجال نہ آجائیں۔ ان میں سے ہر ایک یہ دعویٰ کرے گا کہ میں ہی اللہ تعالیٰ کا رسول ہوں۔ نعوذ باللہ۔ اللہ تعالیٰ جس کو چاہتا ہے ہدایت دیتا ہے اور وہ ہر چیز سے باخبر ہے۔ وہ سب سے زیادہ علم والا ہے۔ اس کا علم مکمل و اکمل ہے۔

## ایک ذی علم کا قادیانیت میں ابتلا اور اس سے نجات

مولوی بدرالدین امر وہوی حضرت مولانا محدث امر وہوی کے تلامذہ میں سے تھے۔ ان کی آمد دورفت محمد احسن قادیانی کے پاس ہو گئی۔ اس کی باتیں سن کر حیات مسیح میں شک و تردد ہوا۔ اہل علم دوستوں نے ہر چند ان کو سمجھایا لیکن ان پر باطل کا اثر ہو گیا تھا اس لئے کسی کی نہ سنتے تھے اور الٹا مناظرہ کرتے تھے۔ حضرت محدث امر وہوی کو اطلاع ہو چکی تھی۔ ایک دن ان کو حضرت کے پاس لایا گیا یا وہ خود بخود آئے۔ حضرت محدث امر وہوی نے ان کو دیکھ کر فرمایا کہ مولوی بدرالدین حقیقت میں تم ہمارے طبیب روحانی ہو۔ ہمیں یہ غرور ہو چلا تھا کہ ہمارا شاگرد، ہمارے پاس بیٹھنے والا باطل میں گرفتار نہیں ہو سکتا۔ اب معلوم ہوا کہ یہ بات غلط ہے۔ تم نے ہمارے غرور کی اصلاح کر دی نہ معلوم کس جذبے سے یہ الفاظ فرمائے کہ مولوی بدر

الدین زار زار رونے لگے اور قدموں میں گر گئے اور فاسد عقیدے سے توبہ کی۔

## عادات و اخلاق

حضرت مولانا محدث کو اتباع سنت کا خاص اہتمام تھا۔ وہ اخلاق حسنہ کا مجموعہ تھے۔ دین کی حمایت میں غصہ و جلال نمودار ③ جاتا تھا۔ تواضع، مہمان نوازی، شفقت، الخلق اور صلہ رحمی میں فرد تھے۔ علم کا وقار اور دین کی عظمت قائم رکھنے کے لیے خودداری کے ساتھ رہتے تھے۔ پوری عمر درس و تدریس و عظ و ہند، امر بالمعروف و نہی عن المنکر و گزاری۔ اپنے شاگردوں سے نہایت شفقت سے پیش آتے تھے۔ ان پر دوران تعلیم سختی بھی بر بنائے شفقت و محبت کرتے تھے۔ اہل سنت و الجماعت کے فردی اختلافی غیر کل کو حکمت سے سلجھاتے تھے۔ جھگڑے یا شو ظرے کی نوبت نہ آنے دیتے تھے۔ بیضا کی ترقی کا ہر لحظہ خیال رہتا تھا۔ دین میں خلل ڈالنے والا کوئی فتنہ ہوتا تو اس کی فوراً خبر لیتے اور جلد ختم کرنے کی کوشش فرماتے۔

عوام الناس سے خندہ پیشانی سے ملتے تھے۔ مریضوں کی عیادت کیلئے جاتے تھے۔ شہری و عظ کے لئے کوئی بلاتا تو بلا تکلف اس کے گھر پہنچ کر وعظ فرماتے۔ شادی و غمی کی رسم و رواج اور بدعات کی روک تھام کرتے تھے۔ شہری طلبہ کے ورثاء سے علم دین کی ضرورت اور اس کی فضیلت بیان کرتے۔ علوم عربیہ کی عظمت عام ذہنوں اور دماغوں میں پیدا کرتے۔ اپنی جدوجہد سے انھوں نے کافی تعداد طلبہ کی جمع کر لی تھی۔ باہر کے طلبہ کو مہمانان رسول تصور کرتے ہوئے اور طلبہ کے حق میں وصیت رسول اللہ ﷺ کو پیش نظر رکھ کر ان کی ہر طرح کی نگہداشت و نگرانی فرماتے تھے۔ اولیاء اللہ سے خاص عقیدت اور والہانہ محبت تھی۔ اپنے وطن کے بزرگان دین کے مزارات پر کبھی کبھی برائے فاتحہ حاضر ہوتے تھے۔ اپنے عزیزوں کے عیالوں پر خیریت معلوم کرنے کے لئے پابندی سے تشریف لے جاتے تھے۔ چھوٹے چھوٹے بچوں سے جب ملتے تو ان سے خوش طبعی سے باتیں کرتے۔ حکام



وقت سے برابری اور خودداری کے ساتھ ملتے اور شہر کی کوئی ضروری آواز ہوتی ان کو پہنچاتے تھے۔ انگریز اور اس کی تہذیب سے سخت نفرت تھی۔ درس میں بعض اوقات فرماتے کہ کون سا وقت آئے گا کہ میرے ہاتھ میں تلووار آئے گی اور ان کیمری آنکھوں والوں (انگریزوں) سے جہاد کروں گا۔

## حلیہ

میانہ قد، دوہرا جسم، خوبصورت و حسین چہرہ، ڈاڑھی پر آخر میں دسمہ و مہندی کا خضاب لگاتے تھے۔ ان کا حسن مشہور تھا۔ دینی عظمت و شوکت کے ساتھ ساتھ سراپا حسین شخصیت تھے۔ ان کا چہرہ تاباں اسلامی عظمت کا مظہر تھا۔ ان کی جبین روشن، حسن اخلاق کا آئینہ تھی۔ شہر والوں کا بیان ہے کہ ان کو دیکھ کر خدا یاد آتا تھا۔  
چہ خط، چہ رخ، چہ جبین لا الہ الا اللہ

## لباس

لباس عمدہ اور نفیس پہنتے تھے۔ مگر بعض اوقات سفر میں معمولی کپڑے زیب تن فرمانے میں عار نہ تھا۔ معمولی سے معمولی کپڑا بھی حضرت کے جسم مبارک کو زیب دیتا تھا۔ عمامہ ایک خاص طرز پر باندھتے تھے۔ جو بہت خوش نما معلوم ہوتا تھا۔ عینک لگاتے تھے۔

تکلیف سے بری ہے حسن ذاتی

قبائے گل میں گل بوٹا کہاں ہے

عید کے دن اعلیٰ درجے کا لباس پہنتے تھے۔ جب آپ اپنے مکان سے ایک بڑے مجمع کے ساتھ عید گاہ جاتے تو لوگ کھڑے ہو کر ان کے جمال دل افروز اور حسن دلکش کا نظارہ کرتے تھے۔ بڑے خوش قسمت ہیں وہ لوگ جنہوں نے ایسے بزرگوں کے دیدار سے اپنی آنکھوں کو ٹھنڈا کیا اور عقیدت کی آنکھوں سے زیارت کی۔ دادا صاحب کے انتقال کے وقت میرے والد کی عمر ۱۴ سال تھی۔ تو مجھے یہ موقع

## مہر کا سج

حضرت محدث امر دہوی کی مہر پر، اول اول اسمہ احمد کندہ تھا۔ بعدہ یہ مصرعہ بطور سج کندہ ہوا۔ دل مرتضیٰ جان احمد حسن۔

## تصانیف

چونکہ درس تدریس میں زیادہ معروف رہتے تھے۔ اس لئے حضرت کو تصنیف و تالیف کی فرصت نہ ملی۔ تاہم حسب ذیل کتابیں ان کی علمی یادگار ہیں:

### ۱۔ افادات احمدیہ قلمی

اس کو مولانا محمد یحییٰ شاہ جہانپوری نے مرتب کیا تھا۔ جو حضرت کے شاگرد تھے۔ مولانا محمد حسن سنبلی مرحوم اور حضرت محدث امر دہوی کے درمیان ایک علمی مسئلہ پر ایک تحریری مناظرہ ہوا تھا۔ طرفین کی پوری خط و کتابت اس میں درج ہے۔ آخر میں مولانا محمد حسن سنبلی نے ہتھیار ڈال دیئے تھے۔ کتب خانہ پھلاودہ میں یہ نسخہ موجود ہے۔ کافی ضخیم قلمی کتاب ہے اور ابھی تک غیر مطبوعہ ہے۔

### ۲۔ افادات احمدیہ مطبوعہ

حضرت کے علمی و تحقیقی مضامین کا مجموعہ ہے۔ حضرت کی وفات کے بعد مفتی کفایت اللہ دہلوی کی نگرانی میں شائع ہوئی۔ قابل دید کتاب ہے۔ اب نایاب ہے۔ اس لئے اس کو دوبارہ شائع کیا جا رہا ہے۔

## حضرت شیخ الہمد اور حضرت محدث امر دہوی

حضرت مولانا محمود الحسن محدث دیوبندی اور محدث امر دہوی میں خلوص و محبت کے مراسم تھے۔ جب حضرت محدث امر دہوی دیوبند تشریف لے جاتے تو حضرت شیخ الہمد کے لئے عید ہو جاتی۔ باغ باغ ہو جاتے تھے اور جب حضرت شیخ

الھند امروہہ تشریف لاتے تو حضرت امروہوی پھولے نہ ساتے۔ شاد شاد ہو جاتے۔  
 حضرت شیخ الھند اسی تعلق کی بناء پر کئی مرتبہ امروہہ تشریف لائے۔ حضرت  
 شیخ الھند نے اپنے استاد بھائی کی وفات پر جو مرثیہ لکھا وہ ایک غمگین کی درد بھری آہ  
 ہے۔ جودل سے نکل کر دل پر اثر کر رہی ہے کہ اس مرثیہ کا ایک ایک لفظ جذبات غم کا  
 آئینہ دار ہے۔ حضرت شیخ الھند اپنے استاد بھائی کے صاحبزادے یعنی راقم الحروف  
 کے والد مولانا سید محمد رضوی پر انتہائی شفقت فرماتے تھے۔ بعض اوقات ان کو دیکھ کر  
 جوش محبت میں کھڑے ہو جاتے تھے۔ مالٹا کے خطوط میں میرے والد کا بار بار ذکر ہے  
 اور ایک مکتوب میں حافظ زاہد حسن امروہوی کو لکھا کہ ”یہ تو فرمائیے کہ مولانا مرحوم  
 حضرت محدث کے صاحبزادے کس مشغلہ میں ہیں۔ کتب ضروریہ سے فارغ ہو چکے؟  
 اللہ کرے بخوبی فارغ ہو کر اپنے مقدس بزرگوں کے پیرو ہوں۔“

مالٹا سے ایک دوسرے خط میں ارقام فرماتے ہیں:

”قاری سید محمد رضوی صاحب کو سلام مسنون۔ کاش آپ یہ بھی لکھتے کہ  
 کتب درسیہ سے فارغ ہو گئے اور اب یہ مشغلہ ہے۔“

مولانا حافظ احمد بن محمد قاسم نانوتوی اور حضرت محدث امروہوی  
 اپنے روحانی رشتہ کی بناء پر حضرت حافظ احمد صاحب امروہہ میں کئی مرتبہ  
 تشریف لائے۔ دادا میاں، استاد زادے کی آمد پر بڑا اہتمام فرماتے تھے۔ ربط  
 الفت اور کشش محبت کا ایک ثبوت یہ ہے کہ حضرت امروہوی کے انتقال پر صاحبزادہ  
 حافظ محمد احمد صاحب۔ آخری دیدار کرنے امروہہ بروقت پہنچ گئے تھے۔ انھوں نے  
 ہی نماز جنازہ پڑھائی تھی۔

## حضرت مولانا تھانوی اور حضرت محدث امروہوی

مولانا اشرف علی تھانوی، حضرت محدث امروہوی کا بڑا ادب و احترام  
 کرتے تھے اور مولانا تھانوی کو حضرت محدث امروہوی سے تعلق کی خاطر تھا۔ مراد

آباد میں موٹر الانصار کے جلسے میں تمام اکابر ملت جمع تھے۔ مختلف مکانات میں ٹھہرے ہوئے تھے۔ ایک دن حضرت محدث امر وہوی ایک خاص مشورے کے لئے سب کو ایک جگہ جمع کرنا چاہتے تھے۔ اپنے شاگرد مولانا انوار الحق عباسی کو بھیجا کہ مولانا اشرف علی تھانوی سے کہیں کہ مجھے ایک مشورہ کرنا ہے میں خود ان کے پاس آؤں یا وہ میری قیام پر آجائیں گے۔ جب یہ پیغام مولانا تھانوی نے سنا تو گھبرا کر فرمایا مکلف نہ فرمائیں۔ ہم سب ان کی قیام گاہ پر آرہے ہیں۔ مناسب سمجھتا ہوں کہ اس موقع پر مولانا تھانوی کے ایک دو ملفوظات مولانا محدث امر وہوی کے بارے میں پیش کروں۔ خواجہ عزیز الحسن مجذوب مرحوم اشرف السوانح جلد اول میں لکھتے ہیں۔ (۵۲)

”حضرت مولانا سید احمد حسن امر وہوی حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی کے ارشد تلامذہ سے تھے اور طریق باطن میں شیخ العرب والعجم حضرت حاجی امداد اللہ صاحب قدس سرہ العزیز کے خلیفہ مجاز تھے۔ آپ مشاہیر علمائے ہند میں تھے اور آپ کی فصیح و بلیغ تقریر و تحریر اور مہارت مناظر شہرہ آفاق تھی۔ آپ کا اور حضرت مولانا تھانوی کا مختلف جلسوں میں مختلف مقامات پر بار بار ساتھ ہوا اور دونوں کو تقریر کرنے اور ایک دوسرے کا بیان سننے کا اتفاق ہوا۔ جانشین ایک دوسرے کا بہت ادب و لحاظ کرتے تھے۔ حالانکہ حضرت تھانوی عمر میں بہت چھوٹے تھے۔“

ایک بار مولانا تھانوی امر وہہ میں حضرت محدث امر وہوی کے یہاں مہمان ہوئے۔ اتفاق سے بیت الخلاء پوچھنا بھول گئے۔ پچھلی شب جو قضاے حاجت کی ضرورت پیش آئی تو سخت پریشان ہوئے کہ اس وقت کس سے پوچھا جائے۔ اسی شش و پنج میں تھے کہ یکا یک حضرت مولانا گھر سے باہر تشریف لائے اور دریافت کیا کہ استنجہ کی ضرورت تو نہیں؟ مولانا تھانوی نے ضرورت ظاہر کی تو پردہ کرا کے زنان خانے میں لے گئے۔ بیت الخلاء میں حضرت مولانا امر وہوی نے خود اپنے دست مبارک سے استنجہ کے ڈھیلے اور پانی کا لونار کھا۔ مولانا تھانوی کو سخت گراں گزر ا اور

(۵۲) اشرف السوانح جلد اول از خواجہ عزیز الحسن مجذوب مرحوم صفحہ ۱۵۷، ۱۵۸۔

بہت پس و پیش کی حالت میں کہا کہ حضرت یہ ڈھیلے تو اب تبرک ہو گئے اب استنجاء کا ہے سے کیا جائے۔ اس پر مولانا امر وہوی نے بغایت تواضع فرمایا۔ کیا ہوا اگر میں نے رکھ دیئے۔ مولانا تھانوی اس واقعہ کو نقل کر کے لکھتے ہیں کہ ہماری جماعت میں مولانا نفیس لباس پہنتے تھے۔ جو بہ ظاہر تکلف کی حد تک پہنچا ہوا تھا چنانچہ مجھ کو یہی گمان تھا لیکن اس دن سے مولانا کی تواضع، بے تکلفی اور سادگی کا بے حد معتقد ہو گیا۔ یہ سمجھ گیا کہ مولانا کی خوش لباسی کا منشاء، نفاست و لطافت مزاج ہے نہ کہ تکلف۔ مولانا تھانوی نے بعض پر لطف مناظرے، مکالمے جو نو تعلیم یافتہ سے ہوتے تھے۔ مناسب دلچسپی سے لکھے ہیں۔ چنانچہ ذیل کا واقعہ مولانا تھانوی نے ملفوظات ہفت اختر میں حضرت محدث امر وہوی کے طرز استدلال سے متعلق درج کیا ہے۔ لکھتے ہیں:

”ایک مولوی صاحب ریل میں سفر کر رہے تھے۔ کسی اسٹیشن پر کسی ضرورت سے اترے۔ چند طلباء انگریزی خوان سوار ہوئے اور ان کے اسباب کو منتشر کر دیا۔ انھوں نے کہا۔ آپ لوگوں کی یہی تہذیب ہے؟ خیر وہ شرمائے اور اسباب بدستور رکھ دیا۔ لیکن اپنی شرمندگی کا ہدف مولوی صاحب کو بنانا چاہا اور موقع کے منتظر رہے۔ مولوی صاحب نے اتفاق سے نماز پڑھی۔ بعد فراغت نماز ان طلبہ نے کہا کہ ہم کچھ پوچھ سکتے ہیں؟ کہا ہاں تو پوچھا کہ نماز فرض ہے؟ اتنا تجاہل کیا گیا گویا وہ جانتے ہی نہیں۔ مولوی صاحب نے کہا ہاں فرض ہے۔ سوال ہوا کہ ہنجگانہ نماز فرض ہے اور ہر جگہ فرض ہے۔ مولوی صاحب نے جواب دیا۔ پنج وقتہ اور ہر جگہ فرض ہے۔ طلبہ نے سوال کیا کہ جہاں چھ ماہ کا دن اور چھ ماہ کی رات ہوتی ہے وہاں کس طرح ادا کریں گے؟ مولانا نے جزب ہو کر جواب دیا کہ آپ لوگ وہاں سے آرہے ہیں؟ جواب ملا نہیں۔ پوچھا جا رہے ہیں؟ طلبہ نے جواب دیا نہیں۔ مولوی صاحب نے کہا ان فضول باتوں سے کیا حاصل۔ اس پر طلبہ نے اور ایک دوسرے صاحب جو میانہ عمر تھے، انھوں نے تہقہہ لگایا۔ اس سے مولانا کو خفیف ہونا پڑا۔ انھیں

میانہ عمر والے کے قہقہے پر غصہ آ گیا۔ اگلے اسٹیشن پر پہنچ کر ان کی گاڑی میں تشریف لے گئے اور موقع کے منتظر رہے۔ اتنے میں وہی صاحب نماز کے لئے اترے اور طلبہ بھی اتر گئے۔ مولانا امر دہوی بہت خوش ہوئے کہ یہ تو نمازی آدمی ہیں۔ ان کو سمجھانا سہل ہوگا۔ جب نماز پڑھ چکے تو مولانا امر دہوی نے ان سے پوچھا کہ میں کچھ دریافت کر سکتا ہوں؟ نہایت بددماغی سے جواب دیا 'ہاں'۔ کیونکہ مولانا موصوف سادے لباس میں تھے۔ دریافت کیا کہ آپ کا دولت خانہ کہاں ہے؟ اس کو جواب دیدیا۔۔ پوچھا آپ کس عہدے پر ہیں۔ وہ بھی بتا دیا کس وقت سے کس وقت تک کام کرنا پڑتا ہے۔ ان صاحب نے وہ بھی بتا دیا۔ اس کے بعد مولانا موصوف نے سوال کیا اگر گورنمنٹ کی حکومت ارض ستین میں ہو جائے اور وہاں آپ کو بھیج دیں تو وہاں یہ وقت کس طرح ملے گا۔ یہ سن کر وہ صاحب سنبھلے اور فرمایا وہاں اندازہ کر لیا جائے گا۔ مولانا امر دہوی نے فرمایا۔ بہت حیرت اور افسوس کا مقام ہے کہ ایک حاکم مجاز کے قانون کی تو یہ عظمت کہ اس پر اشکال واقع ہو تو اس کی توجیہ آپ اس طرح کر لیں اور حاکم حقیقی کے قواعد و ضوابط پر تمسخر کریں اور مضحکہ اڑائیں۔ جاہل اعتراض کریں اور آپ ہنسنے دیں۔ ان کا ساتھ دیں اور اس کے جواب میں ایسے چست و چالاک ہوں۔ وہاں تو آپ سے یہ جواب نہ سمجھا گیا۔ خیر وہ تو بچے تھے۔ افسوس آپ پر ہے۔ یہ بیچارے بچے سے اتر کر مولانا امر دہوی کے قدموں کو پکڑ کر خوب روئے کہنے لگے لڑکوں کو دیکھ کر ہنسی آ گئی تھی۔ مولانا امر دہوی نے فرمایا عذر گناہ بدتر از گناہ۔ اگر آپ کی والدہ ماجدہ سے کوئی گستاخی کرے تو آپ کو اسے دیکھ کر ہنسی آئے گی یا غصہ۔ افسوس کہ خدا تعالیٰ کی عظمت، ماں کے برابر بھی آپ کی نگاہ میں نہ ہوئی۔“ (۵۳)

(۵۳) ملفوظات مفت اختر از مولانا اشرف علی تھانوی۔

## مرض اور وفات

ربیع الاول ۱۳۳۰ھ کے آخری ہفتے میں چند روز شدید بخار آیا۔ اس سال طاعون کی وبا شہر میں پھیلی ہوئی تھی۔ بالآخر اسی میں مبتلا ہو کر المپعون شہید کے مصداق بن گئے۔ شہید اعظم بھی آپ کا مادہ سال وفات ہے۔ ۲۹، ۲۸ ربیع الاول ۱۳۳۰ھ مطابق ۱۳۱۲ء بروز سہ شنبہ (جمعرات) صحن جامع مسجد امروہہ کے جنوبی گوشے میں دفن ہوئے۔ وفات سے کچھ عرصے پہلے اس جگہ کو اپنی آخری آرام گاہ کے لئے منتخب کیا اور مولوی عبدالحق عباسی سے وصیت فرمادی تھی۔ انتقال سے کچھ دیر پہلے بستر مرگ پر لیٹے لیٹے آخری وعظ فرمایا۔ بھتیجی غالباً حبیبہ پھوپھی سے وعدہ کیا تھا کہ ان کے مکان پر وعظ فرمائیں گے۔ اس کے کچھ عرصہ بعد ہی اللہ کے ہاں سے بلاوا آ گیا۔ اس وقت بھتیجی حاضر تھیں۔ شاید ان سے فرمایا بھی کہ وعظ کا وعدہ کیا تھا اور اب سن لو۔ پھر موقع ملے نہ ملے۔ نماز عشاء کا وقت ہو گیا تو اشاروں سے آخری نماز ادا فرمائی اور پھر اللہ کا ذکر کرتے ہوئے رخصت ہو گئے۔ رحمۃ اللہ علیہ رحمۃ واسعہ۔

میرے استاد مولانا قمر الدین سہنپوری جو میرے دادا کے شاگرد تھے، ان کا بیان ہے کہ میرے دادا کے چچا زاد بھائی مولوی سید آل علی مرحوم نے ان کو بتایا کہ حضرت محدث امروہوی کے آخری کلمات سبحان اللہ و بحمدہ سبحان اللہ العظیم تھے۔ نماز جنازہ استاد زادہ حضرت حافظ محمد احمد صاحبؒ نے پڑھائی دفن سے پہلے مراد آباد، حسن پور، سنبھل اور اطراف و جوانب سے دیہات و مضافات سے ہزاروں کی تعداد میں عوام و خواص آ گئے تھے۔ اتنا کثیر مجمع یہاں کسی جنازے میں نہیں دیکھا گیا۔ جامع مسجد کی پشت پر پانابڑی نام کا تالاب ہے وہ اس وقت خشک تھا وہاں نماز جنازہ ہوئی۔

حضرتؒ کی دائمی مفارقت ایک ایسا سانحہ دلگداز اور واقعہ جان فرسا تھا کہ علاوہ معتقدین و متوسلین کے ہر شخص پر سکتے کا عالم تھا۔ امروہہ ہی نہیں اس حادثہ عظیم

سے پورے ملک میں غم و الم کی لہر دوڑ گئی۔ خدام کے دلوں کی دھڑکنیں ماتم کنناں تھیں اور ان کی آنکھوں کا ہر آنسو زبان حال سے کہہ رہا تھا آہ صد آہ۔ اللہ کا پیارا، رسول اکرم کا شیدائی، حاجی امداد اللہ کا خلیفہ مجاز، اسلام کا محافظ بہترین مشکلم و مناظر، پوری عمر اشاعت علم میں گزارنے والے معلم، جس کی صورت و سیرت سے اسلام کی حقانیت نمایاں، جس کی ہر ادا سے خلوص و للہیت آشکارا، وہ آج دنیا سے چل بسا۔ آفتاب علم زیر زمین غروب ہو گیا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔

## اکا بر دیو بند کے آپ کی وفات پر تاثرات

حضرت مولانا حبیب الرحمن عثمانی نے رسالہ القاسم ربیع الثانی ۱۳۳۰ھ کے ابتدائی صفحات پر اپنے جو تاثرات سپرد قلم کیے۔ جی چاہتا ہے کہ ان کو بعیدہ پیش کر دیا جائے جو یہ ہیں:

”ربیع الاول ۱۳۳۰ھ کا آخری دن بھی مسلمانوں کے لئے نہایت پر آشوب دن تھا۔ جبکہ ان میں سے حضرت مولانا احمد حسن محدث (۵۳) امر وہوی قدس سرہ العزیز اٹھالیے گئے۔ ایسے وقت میں جبکہ مسلمانوں کی مذہبی بنیادیں متزلزل اور ان کا عالی شان قعر منہدم ہو رہا ہے اور آزادی، لامذہبی کے سیلاب ان کی استقامت و استقلال کو صدمہ عظیم پہنچا دیا گیا۔ مولانا کا وجود خدا تعالیٰ کی رحمت تھی۔ آپ کی ذات سے اسلام کی امیدیں وابستہ تھیں۔ اہل اسلام آپ کو دیکھ کر اسلاف کی یاد تازہ کر لیتے تھے۔ آپ کا عالم سے اٹھ جانا حقیقتاً تمام عالم اسلام کے لئے یکساں مذہبی و اسلامی حادثہ ہے۔ مسلمان ہر طرف سے مصائب و آلام، حوادث

(۵۳) حضرت مولانا امر وہوی کو پہلی بار ”محدث“ مولانا عثمانی نے لکھا۔ القاسم ربیع الثانی ۱۳۳۰ھ دیوبند صفحہ اول۔

نوٹ: ۱۲۹۷ھ مطابق ۱۸۸۰ء کو مولانا قاسم نانوتوی کا انتقال ہوا۔

۱۲۹۷ھ سے ۱۳۳۰ھ تک تقریباً ۳۳ سال مولانا محدث امر وہوی زندہ رہے۔



وفتن کی آماجگاہ بنے ہوئے ہیں۔

برزخین نارسیدہ می پرسد

خانہ انوری کجا باشد

کے مصداق ہیں۔ اس حالت میں ان کے لئے کوئی سہارا ہے تو یہی کہ ان کی اقدار ایسے سچے عالم جو دین کو سنبھالنے والے اور ان کی ڈوبتی ہوئی کشتی کو بچانے والے ہوں، موجود رہیں۔ مگر نہایت افسوس، نہایت قلق و حسرت، نہایت اضطراب و پریشانی کا وقت ہے کہ ان نمونہ اسلاف اور کشتی اسلام کے ناخدا بزرگان دین سے خالی ہوتی جاتی ہے۔ اس آخری زمانے میں جبکہ مسلمان انتہائے فقر تنزل میں اترتے چلے جاتے تھے۔ حضرت مولانا محمد قاسم صاحب، مولانا رشید احمد صاحب قدس سرہ العزیز کا وجود اسلام اور مسلمانوں کے لئے پشت پناہ بنا ہوا تھا۔ حضرت قاسم العلوم و الخیرات کی وفات عالمگیر اسلام کے لئے ناقابل تلافی حادثہ تھا۔ مگر آپ سے بہت سے لائق و قابل تلامذہ میں چند حضرات اس درجے کے بھی تھے۔ جو آپ کی جانشینی کا پورا حق ادا کر سکتے تھے۔ جن کو مولانا اپنی اولاد سے زیادہ عزیز رکھتے تھے۔ مولانا احمد حسن صاحب میں اس قدر اوصاف و کمالات مجتمع تھے کہ کسی شخص واحد میں ان کا اجتماع دشوار عادی ہے۔ علمی تبحر، ورع و تقدس اور ان کے ساتھ امر بالمعروف و نہی عن المنکر اوصاف خاصہ میں تھے۔ آپ کی محبت اکسیر کا حکم رکھتی تھی۔ خلاف شرع اور منکرات پر مدامت کر ہرگز جائز نہ رکھتے تھے۔ مگر ان سب کمالات کے ساتھ جس امر نے آپ کو ممتاز بنا کر رفعت و عظمت کو آسمان پر پہنچا دیا۔ حق یہ تھا کہ آپ حضرت قاسم العلوم کی زندہ تصویر خیال کئے جاتے تھے۔ مسلمانوں کو دودھرا صدمہ یہی ہے کہ تصویر قاسمی آنکھوں سے اوجھل ہو گئی۔

طلبہ علم کے لئے جب ملائکہ پر بچھاتے ہیں اور زمین و آسمان کے باشندے، دریا میں مچھلیاں استغفار کرتی ہیں۔ تو بلاشبہ مولانا کی وفات پر زمین و آسمان، جن و انس، حیوانات و نباتات اور عالم کا ہر ذرہ نوخہ گری اور دعائے مغفرت

کرے تو بالکل حق بجانب ہے۔ دل چاہتا تھا کہ القاسم کے اسی نمبر میں مولانا کے مرض وقات اور زندگی کے حالات ذرا تفصیل سے لکھتے۔ مگر ہمارے عزیز مولوی شبیر احمد سلمہ (۵۵) جو اس وقت صدمے سے زیادہ متاثر ہیں۔ اپنے دلی جذبات کو خاص طرز میں ادا کیا ہے۔ بالفصل اس مضمون کو بکثرت شائع کرنے پر قناعت کر کے آئندہ حسب موقع حالات درج کریں گے۔ دیگر تعزیتی مضمون اور قطعات تاریخ بعد میں نقل کروں گا۔ پہلے آپ حضرت شیخ الہمد کا لکھا ہو مرثیہ (جس کا ہر ہر لفظ سوز و گداز میں ڈوبا ہوا ہے) پڑھ لیں۔ (۵۶)

حضرت شیخ الہمد مولانا محمود الحسن کا یہ مرثیہ القاسم جمادی الاول ۱۳۳۰ھ میں مدیر رسالہ کے اس نوٹ کے ساتھ درج ہے۔ متعدد نظمیں ہم کو وصول ہوئی ہیں۔ قطعہ تاریخ حضرت مولانا محمود الحسن عم فیضہم کی تصنیف ہے۔ آپ نے بعض خدام کی درخواست پر بروز جلسہ دارالحدیث صبح لکھ دیا تھا اور بندہ مدیر (مولانا حبیب الرحمن عثمانی دیوبند) نے پڑھ کر جلسہ میں سنایا تھا۔

گم ہوئی ہے آج مدحِ حشر ہمارے ہاتھ سے  
حضرت قاسم عثمانی دے گئے تھے ہم کو جو  
سید العلماء، (۵۷) امام اہل عقل و اہل نقل  
پاک صورت پاک سیرت، صاحب خلق کو  
معدن علم و حکم، سر دفتر اہل کمال  
عازم خلد بریں ہے جس کو چلنا ہے چلو  
جب شبیمہ قاسمی سے بھی ہوئے محروم ہم

(۵۵) مراد شیخ الاسلام حضرت مولانا شبیر احمد عثمانی مفسر قرآن، تفسیر عثمانی

(۵۶) مراد شیخ الہمد مولانا محمود الحسن محدث دیوبند

(۵۷) مولانا محدث امر دہوی کو حلقہ علمائے دیوبند میں سید العلماء کا خطاب ملا تھا۔

تم ہی بتلا دو کہ پھر ہم کیا کریں اے دوستو!  
 درد سے پہنچا ہے سب کو اس کا منکر کون ہے  
 ہاں مگر اک فرق ہے تھوڑا سا اگر میری سنو  
 لوگ کہتے ہیں چلے علامہ احمد حسن  
 اور میں کہتا ہوں وفات قاسمی ہے ہونہو  
 کامل و اکمل سبھی موجود ہیں پر اس کو کیا  
 جو کہ مشتاق ادائے قاسم خیرات ہو  
 اپنی اپنی جائے پر قائم ہیں سب اہل کمال  
 پر جگہ استاد کی خالی پڑی ہے دیکھ لو  
 ہاں جنون اتحاد قاسمی میں بارہا  
 تم کو ہم کہتے تھے من اور آپ کو کہتے تھے تو  
 مجمع حسرت ترین درد و غم میں، میں بھی تھا  
 فکر میں تاریخ کی سب نے کیا جب سرخ رو  
 بادل پر یاس آئی، کام میں میرے صدا  
 حک ہوئی تصور قاسم صفحہ ہستی سے لو (۵۸)

۱۳۳۰ء

نوٹ: مولانا حبیب الرحمن عثمانی مہتمم دارالعلوم دیوبند و مدیر القاسم کا انتقال ۳ رجب ۱۳۳۸ھ مطابق ۵ دسمبر ۱۹۲۹ء کو ہوا۔

۲۰ ربیع الثانی ۱۳۳۰ھ مطابق ۱۹ اپریل ۱۹۱۲ء جلسہ بنیاد دارالحدیث دارالعلوم دیوبند ہوتا قرار پایا تھا اور اس کا اعلان بھی ہو گیا تھا لیکن قضائے الہی سے وہ جلسہ سے بیس روز پیشتر انتقال فرما چکے تھے۔ صاحبزادہ مولانا محدث امر دہلوی یعنی میرے والد مولانا سید محمد رضوی کو اس جلسے میں بلایا گیا تھا۔ اس جلسے میں مولانا (۵۸) "تذکرۃ الکریم" جلد ثانی تاریخ امر دہ۔ ۱۹۳۲ء از محمود احمد عباسی۔ برقی پریس دہلی۔

حبیب الرحمن عثمانی مہتمم دارالعلوم دیوبند نے ایک تقریر کی۔ جس میں دارالعلوم دیوبند کے کچھ حالات بیان کرنے کے بعد حضرت قاسم العلوم والخیرات کی یادگار حضرت مولانا محدث امر وہوی کی رحلت پر اظہار تاسف کیا اور فرمایا کہ حضرت مولانا محمد قاسم صاحب، حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب اور حضرت مولانا رشید احمد صاحبؒ کے صدے سے مولانا احمد حسن صاحبؒ کی مفارقت کا صدمہ دارالعلوم اور اس کے خدام کو بعض وجوہ سے زیادہ محسوس ہوا۔ اس تقریر میں مولانا حبیب الرحمن عثمانی نے فرمایا:

”صاحبو! آپ مدرسہ کا اطلاعی خط بھی پڑھ چکے ہیں۔ اس میں اولاً حضرت مولانا سید احمد حسن صاحب کا وعظ ہونا تجویز ہوا تھا۔ مگر یہ سانحہ کس قدر رنج و دہ ہے اور دلوں کو پاش پاش کرنے والا ہے کہ اس وقت بجائے اس کے کہ مجمع میں مولانا مرحوم وعظ فرماتے میں ان کی وفات پر اظہار افسوس کرنے کے لئے آپ حضرات کے سامنے کھڑا ہوں۔ اب اس قحط الرجال کے زمانے میں ہم کو حضرت قاسم العلوم کے سچے جانشین کی مفارقت پر جس قدر صدمہ ہو بجا ہے۔ مولانا ایک ایسے یکتا اور با خدا آدمی تھے کہ ان کی نظیر ہم کو ڈھونڈھے نہیں ملتی اور سکون، غم زدوں کو مولانا محمد قاسم اور مولانا احمد یعقوبؒ کے بعد ہو گیا تھا وہ آج نہیں۔“

مولانا حبیب الرحمن عثمانی نے تقریر کے آخر میں فرمایا:

”صاحبو! آج مجھے کیا ہماری جماعت کو مولانا محدث امر وہویؒ کی مفارقت پر زیادہ صدمہ ہے کہ مقدس حضرات نے جو مجموعی قوت، دین کی حفاظت، علوم اسلام کی اشاعت، ہدایت خلق، ارشاد عباد کے لئے چھوڑی تھی، آج اس کا ایک رکن رکیں اٹھ گیا۔“ (۵۹)

اس کے بعد حافظ عبدالرحمن صدیقی نے جو مولانا امر وہوی کے غم میں مبتلا اور مولانا حبیب الرحمن عثمانی کی تقریر سے متاثر ہو کر دیر سے ضبط کیئے ہوئے بیٹھے تھے نہ رہ سکے، بے اختیار کھڑے ہوئے اور مولانا مرحوم کے فرزند دل بند کو بلا کر اپنے

(۵۹) روزنامہ جلسہ بنیاد دارالحدیث، دیوبند القاسم ربیع الثانی ۱۳۳۰ھ

گلے سے لگایا اور مولانا کے حالات کیفیت امراض وفات رجوع الی اللہ مرض وفات میں مبتلا ہو کر چار پانچ گھنٹے، حدیث کا سبق پڑھانا اور طلبہ سے فرمایا کہ یہ آخری سبق ہے۔ مرض وفات میں نمازوں کی پابندی، ذکر و فکر، نماز عشاء پڑھ کر بہ حالت ذکر طائر روح کا نفس غصری سے پرواز کرنا، اہل امر و نہی کی بے تابی، رنج و غم، نماز جنازہ میں خارج از قیاس مجمع کا ہونا۔ کچھ ایسے پراثر اور دلگداز لہجہ میں بیان فرمایا کہ خود بھی روئے اور دوسروں کو بھی رلایا۔ (۶۰)

حضرت مولانا شبیر احمد عثمانی نے جاں گداز سانحہ کے عنوان سے ایک جامع اور موثر مضمون لکھا جو ماہنامہ القاسم ربیع الثانی ۱۳۳۰ھ میں شائع ہوا تھا۔ اس میں ایک تمہید کے بعد جس میں ملت اسلامیہ پر جو مصائب کے اوقات آئے ہیں اور اکابر کے اٹھ جانے پر جو فتنوں کا ظہور ہوا ہے، ان کا ذکر کر کے اور رسالت مآب ﷺ کے بعد ملت بیضا کے نازک وقت کا بیان کرنے کے بعد مولانا تحریر فرماتے ہیں:

”حضرت مولانا محمد قاسم قدس سرہ نے (جن کی پاک زندگی وراثت انبیاءہ کامل مظہر تھی) حفاظت دین اور احیائے سنت نبویہ کی غرض سے ایک مدرسہ دیوبند کی سی گمنام بستی میں قائم کیا۔ اس کو چھوڑ کر دائمی اجل کو لبیک کہا۔ اس وقت چونکہ ہماری سرپرستی کے لئے مولانا رشید احمد صاحب، مولانا یعقوب صاحب، مولانا رفیع الدین صاحب قدس اللہ اسرار بھی موجود تھے۔ اس لئے آپ کی وفات حسرت آیات سے سب کو حزن و ملال تو بے حد ہوا لیکن معاملات کی طرف گھبراہٹ اور تشویش پیدا نہ ہوئی۔ کچھ دنوں بعد مولانا محمد یعقوب صاحب، مولانا رفیع الدین صاحب نے انتقال فرمایا تو سب کی امیدوں کا مرکز اور توجیہات کا قبلہ تنہا مولانا گنگوہیؒ کی ذات بابرکات ٹھہر گئی۔ اس اثناء میں بے شک بہت کچھ فتنے اور حوادث بھی پیش آتے رہے مگر اس کوہ وقار و عظمت کی ہستی ان سب کے لئے سپرین رہی اور ہم غریبوں کو یہ اطمینان رہا کہ جب تک حضرت ہمارے اندر موجود ہیں، کسی بلایا فتنے کا مقابلہ دشوار

(۶۰) روئداد جلسہ رسالہ القاسم دیوبند ربیع الثانی ۱۳۳۰ھ

نہیں۔ کچھ عرصے کے بعد آخروہ گھڑی آ پہنچی۔ جن میں ہمارے ہر ایک طرح کے اطمینان و سکون کا خون ہو گیا اور خاتم الاکابر حضرات گنگوہیؒ کی وفات نے شہادت فاروقی کا نقشہ پیش کر دیا اور بجائے کسی شخص واحد کے ان ہی حضرات مرحومین کے متوسلین کی ایک جماعت نے مل کر اس دین کے کام کو سنبھالا لیکن آنسوؤں کے بجائے خون حسرت بہانے کا موقع ہے کہ اس جماعت کے ارکان میں سے ایک بہت بڑا رکن اعظم منہدم ہو گیا۔ حضرت قبلہ مولانا احمد حسن صاحب امر وہوی قدس سرہ کی گمہانی موت نے جماعت کی قوت کو ناقابل تلافی صدمہ پہنچایا اور نہ صرف یہی کہ ہماری جماعت کی طاقت کو ایک بھاری صدمہ پہنچا بلکہ آج ایسا جامع معقول و منقول عالم مسلمانوں کے ہاتھ سے جاتا رہا۔ جس کی نظیر ہمارا زمانہ بمشکل پیدا کر سکتا ہے۔ آج ہندوستان کا بڑا مقتدی دنیا سے اٹھ گیا۔ آج تصویر تاقسی مٹ گئی اور آج تاقسی معارف کے اعلیٰ شارح نے اپنی مسند خالی چھوڑ دی۔ انا للہ وانا الہ راجعون۔ للہ ما اخذولہ ما عطی وکل شیء عنده بمقدار۔“ (۶۱)

## مفتی اعظم مفتی کفایت اللہ صاحب کے تاثرات

مفتی اعظم ہند حضرت مفتی مولانا محمد کفایت اللہ صاحب دہلوی نے ربیع الاول ۱۳۳۰ھ میں دنیا سے رخصت ہونے والی دو عظیم ہستیوں کا ذکر اپنے ایک مضمون میں کیا ہے۔ اس کے کچھ اقتباس ذیل میں درج کرتا ہوں۔

ربیع الاول ۱۳۳۰ھ کا مہینہ مسلمانان ہند کے لئے ایک ایسا مہینہ تھا جس میں ان کی نظروں سے علم نبوت کے دو روشن چراغ اوجھل ہو گئے بلکہ دو آفتاب غروب ہو گئے۔ اول حضرت مولانا و مقتدا الجامع بین المعقول و المنقول، حاوی الفروع و الاصول سیدنا الفقیہ المحدث (۶۲) المفسر المحکم المولوی السید احمد حسن الامر وہوی افرغ اللہ علیہ شایب رضوانہ۔ دوم جناب وارث الانبیاء والمرسلین ماوئی الغریبہ و الساکین

(۶۱) ماہنامہ القاسم دیوبند ربیع الثانی ۱۳۳۰ھ

(۶۲) مفتی کفایت اللہ صاحب نے بھی ان کو محدث لکھا ہے۔

مولانا الحافظ الحاج القاری المحدث المفسر محمد اسماعیل راندیری اسکنہ اللہ بخوبتہ جنانہ۔  
یہ دونوں مقدس بزرگ ان نفوس قدسیہ کے نمونے تھے۔ جن کے نام کے ساتھ اسلام  
کا شیرازہ باندھا گیا تھا۔ جن کے دیدار سے خدا یاد آتا تھا۔ جن کی مجلسیں، ذکر اللہ  
سے معمور، جن کے کلوب شراب البخت سے مخمور جن کے متوسلین حب دنیا سے معمور  
تھے۔ اس گئے گزرے زمانہ میں جبکہ علمائے ربانین کا قحط ہے۔ یہ صحابہ کرام کے بچے  
جانشین اور انبیاء کے حقیقی وارث تھے۔ ان کے انتقال سے قعر دین کی بنیادیں نہ  
صرف امروہہ و گجرات میں متزلزل ہو گئیں بلکہ تمام ہندوستان کی علمی و عملی دنیا میں غیر  
معمولی زلزلہ محسوس ہونے لگا اور کیوں نہ ہو کہ ایسے علمائے ربانین دین کے عالی شان  
ایوان کے اساطین ہیں۔ میرا ارادہ ہوا کہ ان دونوں مقدس حضرات کی مختصر سیرت  
ناظرین القاسم کی خدمت میں پیش کر کے ان کے استحقاق کی جانب توجہ دلاؤں۔ جن  
کے وہ عام مسلمین کی جانب سے مستحق ہیں یعنی یہ کہ تمام اہل اسلام ان حضرات کے  
لئے صدق دل سے درگاہ الہی میں دعائے مغفرت و رفع درجات کریں اور ان کے حق  
سے اور یہ کہ ہمارے مکرم دوست مولوی شبیر احمد صاحب مولانا کی سوانح لکھنے کا ارادہ  
ظاہر فرما چکے ہیں۔ اس لئے میں ان کو مستحق اول سمجھ کر صرف مولانا راندیریؒ کی مختصر  
سیرت پر اکتفا کرتا ہوں۔ (۶۳)

## مؤتمر الانصار کے اجلاس میرٹھ میں اظہار غم و دعائے

### مغفرت

مؤتمر الانصار کے دوسرے سالانہ اجلاس میرٹھ میں شیخ رشید احمد صاحب  
ناظم مجلس استقبالیہ نے حافظ فصیح الدین صدر مجلس استقبالیہ کی طرف سے ایک تقریر  
پڑھی جس میں حضرت مولانا محدث امروہیؒ کی وفات حسرت آیات پر اظہار غم کیا

(۶۳) ماہنامہ القاسم دیوبند جمادی الثانی ۱۳۳۰ھ

نوٹ: راندیر ضلع سورت گجرات انڈیا میں ہے۔

گیا۔ حضرت مولانا عبید اللہ سندھی ناظم جمعیت الانصار نے موتمر الانصار کے اس اجلاس میں حضرت محدث امر وہی کے لئے کل حاضرین سے دعائے مغفرت کرائی اور سب نے بکمال اخلاص دعا کی۔ (۶۳)

## مراثی و قطعات تاریخ و فات

حضرت مولانا حکیم رحیم اللہ صاحب بخجوری تلمیذ مولانا نانوتوی نے فارسی زبان میں اپنے استاد بھائی مولانا احمد حسن کا یہ مرثیہ لکھا۔

صد درینا حسرتا دردا کہ کوہ غم فدا  
 بدول اسلامیاں ناگہ دریں دورفتن  
 از سر عالم برفہ سایہ آن عالے  
 کہ فضائل بودا و محمود اقران و زمن  
 متصف باجملہ اوصاف حری المی دین  
 علم و فضل و زہد و تقویٰ خلق و عادات حسن  
 سید عالی نسب ، والاہم المی کرم  
 خلقت و خلش مماثل باحسین و با حسن  
 زبدۂ اصحاب فیض قاسم اسرار دین  
 آں کہ بودہ آیت ز آیات رب ذو المن  
 جامع شرع و طریقت، کاشف اسرار حق  
 در علوم عقلی و نقلی امام المی فن  
 بر سر دنیائے دوں خاک مذلت ریختہ  
 با خلوص دل بجن مشغول در سر و علن  
 علائق ہائے دنیا بے تعلق ماندہ او

(۶۳) ماخوذ القاسم دیوبند جمادی الاول ۱۳۳۰ھ



بود گویا ذات آزادش مسافر در وطن  
 از ربیع الاول آخر روز، روز آخرش  
 بود کہ ہر بست ناگہ رخت ازیں دار سخن  
 شد جگر ہائے جہانے پاش پاش از صدمتش  
 اٹکھار در چشمہا بنمود دریا موجزن  
 سن تر حیلش دریں حالت بے تاب یافت  
 تا بماند یاد سال نقل آں فخر زمن  
 گفت ہاتف بالیقین از روئے بخشایش بخوان  
 جنت علیا قرار مولوی احمد حسن (۶۵)

۱۳۳۰ھ

قطعہ تاریخ وقات از تصنیف مولانا سراج احمد صاحب رشیدی  
 بچیہ گر چاک گریبان کو نہ سی، کیا فائدہ  
 دشت وحشت پھر اڑا دیوے گا اس کی دھجیاں  
 چارہ درد فراق یار جز گریہ نہیں  
 چارہ سازی رہنے دے اے چارہ ساز مہرباں  
 اپنے آپے میں نہیں ہوں آج میں معذور ہوں  
 رونے سے مت روک مجھ کو ناصح نامہرباں  
 میں بہلا کیونکر نہ روؤں ناصحا تو بھی دیکھ  
 ہیں (۱) حبیب و (۲) احمد و (۳) محمود سب گریہ کنائیں  
 ہائے چھائی ہے اداسی کیا درود یوار پر  
 ہوش میں آ دیکھ عالم ہو گیا ہوکا مکاں

(۶۵) ماہنامہ القاسم دیوبند جمادی الاول ۱۳۳۰ھ

- ۱- مولانا حبیب الرحمن عثمانی ۲- حافظ احمد صاحب بن مولانا محمد قاسم نانوتوی
- ۳- شیخ الہمد مولانا محمود الحسن

کچھ خبر بھی ہے تجھے روتے ہیں ہم سب آج کیوں  
 رنج و غم کا آج ہم پر گر پڑا کوہ گراں  
 حضرت قاسم کی کھو بیٹھے نشانی آج ہم  
 ڈھونڈتے پھرتے ہیں اور ملنا نہیں اس کا نشان  
 چشم مشتاق جمال قاسمی حیراں ہے  
 ہو گئی تصویر قاسم آج نظروں سے نہاں  
 مولوی احمد حسن صاحب نے پائی ہے وفات  
 آج امروہے سے آئی ہے خبر ناگہاں  
 صدمہ ہجر شبیہ قاسمی علم و ہدئی  
 ہے مصیبت سی مصیبت یا الہی الاماں  
 ماہتاب مستنیر آفتاب قاسمی  
 آج نظروں سے ہماری ہو گیا ہے وہ نہاں  
 تھا بیان میں آپ کے طرز و ادائے قاسمی  
 یاد آتا ہے ہمیں رہ رہ کے وہ طرز بیاں  
 دیکھ رہ جاتے تھے ان کی بزم میں الٰہی کمال  
 تھی روانی آپ کی تقریر کی بحر رواں  
 عالم تصویر ہوتی تھی دم تقریر بزم  
 ہے کہاں اب آپ ساجاد و بیاں شیریں زباں  
 جو ہر فرد آپ حسن ظاہر و باطن کے تھے  
 آپ کو اللہ نے کی تھیں عطا سب خوبیاں  
 صبر کر اے عاشق نازد ادائے قاسمی  
 مصرع تاریخ پڑھ اب اے سراج لوح خواں  
 یوں سرور غیب نے مجھ سے کہا از روئے لطف  
 ادخل الخلد آپ کا ہے سال رحلت بے گماں (۶۶)

۱۳۳۰ھ

(۶۶) ماہنامہ القاسم دیوبند ربیع الثانی ۱۳۳۰ھ

نشی عبدالمجید صاحب دماغ جو پوری نے بھی قطعہ وفات لکھا۔ اس کے چند

اشعار یہ ہیں۔

آج امروہے میں ہے کیوں اندھیرا  
اٹھ گیا کون رشک ماہ مبین  
مجلس علم کیوں ہوئی سونی  
کیا ہوا آج اس کا صدر نشین  
چل با ہائے کون جان جہاں  
کس کے غم میں ہے زمانہ غمگین  
سید احمد حسن عظیمہ و فقیہ  
یادگار اکابر پیشین  
حسن ظاہر میں حسن باطن میں  
نہیں دیکھا ہے کوئی ایسا حسین  
نکر تاریخ کی اگر ہے دماغ  
لکھ دے تو گل ہوا چراغ دین (۶۷)

۱۳۳۰ھ

حضرت مولانا حافظ عبدالغنی پھلاودیؒ جو بیس سال تک حضرت محدث قدس سرہ  
العزيز سے فیضیاب ہوتے رہے اور جن کو حضرت سے والہانہ عشق تھا، اپنے شفیق و مربی  
استاد کی جدائی پر رقت انگیز الفاظ میں سوزش جگر قلب کا فارسی میں اظہار کرتے ہیں۔

ہے فخر علمائے زمن ہے سید احمد حسن  
ہے حضرت استاد من رختے چو جان من زتن  
ہے ہے کجارت آن زمان در خدحت بودن دوان  
تابست سالہ در جہاں بودیم بھوجان وتن

(۶۷) ماہنامہ القاسم دیوبند ربیع الثانی ۱۳۳۰ھ

ہے ہے چہ عزم انجمنی یارفتگان آمین  
 جائے تو شد غلد بریں تا گفت حافظ این سخن  
 خاکم بفرم ریختی ہے ہے چہ کردی جان من  
 در بزم قاسم علم دین ہاں گشت شمع انجمن (۶۸)

۱۳۳۰ھ

آخر میں حضرت مولانا حبیب الرحمن عثمانی دیوبندی کا عربی مرثیہ جو علمی  
 شاہکار کی حیثیت رکھتا ہے اور جس میں زخم خوردہ قلوب کی نہایت فصاحت و بلاغت  
 کے ساتھ ترجمانی کی گئی ہے اور اس کا بہترین منظوم اردو ترجمہ اور چند اشعار مرثیہ کی  
 تفصیل مع اردو ترجمہ ملاحظہ کیجئے ۔

فَمَنْ	الهدى	والدين	عم	شتات
والد	هر	ساء	واقلعت	حسانه
بالله	این	العالم	الحمر	الذی
تقوى	الا	له	صفاته	و ساته
این	الذی	افنى	الشبيه	كاملًا
نكر	العلوم	مسات	و	غداه
مسعوده	غداؤنه			محموده
روحانه	ميوته			ضحوته
دعائم	عن	الاسلام	كان	نحاما
ابدا اذا	ما	اسلمه		نمائت
جبل	تقصع	من	تقصع	ركنه
از كائنا	و محمدنا			عذاته
لا تحبوه	مات	تقصع		واحد
فمات	كل	العالمين		نماته
ماكان	اسرع	وقته		لما انقضى

(۶۸) ماہنامہ القاسم دیوبند ربیع الثانی ۱۳۳۰ھ

فکا نما سنو اتہ ساعتہ  
کانو جلو سآ امس حول و سادہ  
والیوم ہم حول السریر مشاتہ (۶۹)

منظوم ترجمہ از مولانا سراج احمد رشیدی مرحوم

۱- انتقال ہادی اسلام سے انتقال دین پر اگندہ ہوا

نیکیں کی جڑ ہی گویا کھد گئی دہر بے رونق نظر آنے لگا

ہے کہاں وہ عالم یکتائے دہر جس کا تقویٰ تھا لباس بے بریا

۲- ہے کہاں وہ عاشق شیدائے علم کامل نشر علوم مصطفیٰ

رات دن تعلیم علم دین میں کر دیا اپنی جوانی کو فنا

صبح تھی محمود اور مسعود شام چاشت تھی میمون اس کی واہ وا

جب نہ لے کوئی خبر اسلام کی جب نہ ہو کوئی حمایت کو کھڑا

ایسے وقتوں میں وہ تھا اے دوستو! حامی دین محمد مصطفیٰ

تھا علوم دین کا وہ کوہ رفیع، فائق الاقران و عالی مرتبہ

بل گئی بنیاد اور سارے ستون، زلزلہ اس کوہ میں جب آگیا

موت عالم کی ہے گویا آگنی یہ نہ سمجھو تم کو وہ تنہا مرا

لے گئے تشریف جب دنیا سے وہ، سوئے فردوس بریں پر فضا

ہائے کیسی جلد گزری زندگی، ہائے کیسے جلد وقت پورا ہوا

ہائے گزرے سال گھڑیوں کی طرح، ہائے ہل کے ہل میں یہ کیا ہو گیا

کل جو پروانے تھے ان کے بزم کے، آج گردش ہے ان کا پرا (۷۰)

(۶۹) ماہنامہ القاسم دیوبند ربیع الثانی ۱۳۳۰ھ

(۷۰) ایضاً

تضمین مرثیہ عربی از مولانا عبدالرحمن سیوہاری:

مائی اری الاسلام قُلْ هِدَايَةُ

وَتَقَرُّقُ انصَارُهُ دُعَايَةُ

طَوْدُ اتَّقَى وَالْعِلْمُ زَالِ ثَبَاتُ

فَتَمَلَّ الْهَدْيُ وَالِدُ - بِنِ عَمِّ شَتَايُ

وَالِدُ هَرَسَاءُ وَأَقْلَعَتْ حَسَنَاتُ

ترجمہ: مجھے کیا ہوا ہے کہ اسلام کے ہادی کم نظر آتے ہیں۔ اور اس کے انصار اور داعی منتشر ہو گئے۔ تقویٰ اور علم کا پہاڑ اپنی جگہ سے ہل گیا۔ ہدایت اور دین کا نظام پراگندہ ہو گیا اور اس کی بھلائیاں تباہ و برباد ہو گئیں۔

قَدَمَاتُ مَوْلَانَا الْجَلِيلِ الْاَحْوَذِي

اَحْمَدُ حَسَنُ تَذَكُّرُهُ الْعَرَفُ الشَّيْذِي

يَلْبَاهُ عِلْمُ قَاسِمِي قَدْعُدِي

بِاللَّهِ اَيْنَ الْعَالِمُ الْجَمْرُ الَّذِي

تَقْوَى الْاِلَهِ صِفَاتُهُ وَسَامَتُ

ترجمہ: ہمارے آقائے بزرگ کامل الفن سید احمد حسن کا انتقال ہو گیا۔ جن کا ذکر تیز خوشبو کی طرح ہے۔ مولانا محمد قاسم کے علم کے دودھ سے انھیں غذا دی گئی تھی۔ خدا کی قسم وہ عالم تبحر کہاں ہے۔ جس کی علامت اور پہچان خدا کا خوف اور تقویٰ تھا۔

قَدَّكَانُ بَحْرَانِي الْمَعَارِفِ طَامِيَا

غِيَا مُغِيَا لِلْمَدَارِسِ هَامِيَا

لَيْكُ الْمَعَارِكُ لِلْحَقِيقَةِ هَامِيَا

عَلَّمَ عَنِ الْاِسْلَامِ كَانُ مَحَامِيَا

اَبْدَا اِذَا اسْلَمَتْ حَمَايَا

ترجمہ: وہ علوم و معارف کے بحرِ خار تھے۔ مدارس اسلامیہ کے لئے بے پایاں

بارانِ رنخت تھے۔ کارزارِ کاشمیرستان اور سچائی کے مددگار تھے۔ وہ اسلام کا پرچم تھے۔ اور ہمیشہ اس کے حامی۔ جب اس کے حامیوں نے حمایت چھوڑ دی۔

فَمَنْصِي وَغَاوَزَ عَلَى نَحْرِ الْعَصَا  
يَجْوِ اِرَارِ حَمِّ الرَّا حَمِيْن قَدْ اَرْتَضٰى  
لَمْ يَنْدِرْ كَمْ مَعْصٰى وَمَتٰى مَعْصٰى  
مَا كَانَا اَسْرَعَ وَتَمَّ لَمَّا اَنْقَضٰى  
فَكَانَا سَنَوَاتِهٖ سَاعَاتِهٖ

ترجمہ: وہ گزر گئے ہمیں بول کی چنگاریوں پر تڑپتا چھوڑ گئے۔ وہ قربِ ارحم الراحمین پر راضی ہو گئے۔ ہمیں نہیں معلوم کتنے سال گزر گئے ان کی زندگی کا زمانہ کس قدر جلد گزر گیا۔ کہ اس کے سال بھی ساعتوں کی طرح تھے۔

خَدَّوَالْبِلَاءِ اِلٰى جَنَابِ بِلَادِهٖ  
سَاكُنَتْ سَعَادَتُهُمْ اِلٰى اِرْشَادِهٖ  
لَبُوْهُ حَتّٰى اسْتَكْمَلُوْا اِبْرَاشَادِهٖ  
كَانُوْا جُلُوسًا مَّسْ حَوْلَ وِسَادِهٖ  
وَالْيَوْمَ هُمْ حَوْلَ السَّرِيْرِ مُشَادِهٖ

ترجمہ: لوگ مصائب اٹھا کر ان کے شہزادہ پہنچے۔ ان کی سعادت ان کو مولانا کے ارشاد کی طرف کھینچ لائی۔ ان کی خدمت میں رہے۔ یہاں تک کہ ان کی ہدایت سے کامل ہو گئے۔ کل وہ ان کے گردا گرد بیٹھا کرتے تھے اور آج ان کے جنازے کے ساتھ چل رہے ہیں۔

## اہم تاریخی واقعات

۱- حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی کی وفات پر شیخ الحدید مولانا محمود الحسن نے دردناک نہایت موثر انداز میں مرثیہ لکھا۔ یہ مرثیہ ماہنامہ القاسم دیوبند

جمادی الاول ۱۳۳۰ھ میں چھپا۔

۲۔ مولانا حبیب الرحمن عثمانی مہتمم دارالعلوم دیوبند و مدیر القاسم دیوبند نے رسالہ القاسم میں نہایت موثر ادارہ لکھا۔ یہ ادارہ ماہنامہ القاسم ربیع الثانی ۱۳۳۰ھ میں چھپا۔

۳۔ دارالعلوم دیوبند میں مولانا کی وفات پر اکابر دیوبند کا تعزیتی جلسہ ہوا۔ ۱۹/ اپریل ۱۹۱۲ء کے اس جلسے میں میرے والد مولانا سید محمد رضوی نے بھی شرکت کی جو اس وقت نو عمر تھے۔

۴۔ اس جلسے میں مولانا حبیب الرحمن عثمانی نے تعزیتی تقریر کی۔

۵۔ اسی جلسہ دارالحدیث، دارالعلوم دیوبند میں مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی نے بھی نہایت جوشیلی تعزیتی تقریر کی اور میرے والد مولانا سید محمد رضوی کو گلے لگایا۔

۶۔ مولانا احمد حسن محدث کی وفات پر حضرت مولانا شبیر احمد عثمانی نے 'جان گداز سانحہ' کے عنوان سے ایک جامع اور موثر مضمون لکھا۔ جو القاسم ربیع الثانی ۱۳۳۰ھ میں شائع ہوا اور کہا کہ مولانا احمد حسن محدث کی زندگی وراثت انبیاء کا کامل نمونہ تھی۔

۷۔ مفتی اعظم ہند مفتی کفایت اللہ دہلوی نے القاسم ربیع الثانی ۱۳۳۰ھ میں مولانا سید احمد حسن محدث پر ایک مضمون لکھا اور کہا کہ علم نبوت کا آفتاب غروب ہو گیا۔ حضرت مفتی صاحب نے میرے دادا مولانا سید احمد حسن محدث کو حسب ذیل القابات سے نوازا۔

”حضرت مولانا و مقتدانا، الجامع بین المعقول والمعتول، حاوی الفردوس والاصول، سیدنا الفقیہ، المحدث، المفسر، المحکم، المولوی السید احمد حسن الامروہوی افرغ اللہ علیہ خائب رضوانہ۔“ (القاسم ربیع الثانی ۱۳۳۰ھ)

۸۔ موتمر الانصار کے دوسرے اجلاس میرٹھ میں اظہار و دعائے مغفرت کی گئی۔ جس میں حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امرہوئی کی وفات حسرت آیات پر اظہار غم کیا گیا۔



۹۔ مولانا عبید اللہ سندھی ناظم جمعیت الانصار نے موتمر الانصار کے اس اجلاس میرٹھ میں حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امروہی کے لیے کل حاضرین سے دعائے مغفرت کرائی اور سب نے بکمال اخلاص دعا کی۔ (القاسم جمادی الثانی ۱۳۳۰ھ)

۱۰۔ حضرت مولانا حکیم رحیم اللہ صاحب بجنوری تلمیذ مولانا نانوتوی نے فارسی زبان میں اپنے استاد بھائی کا مرثیہ لکھا۔ جو القاسم جمادی الاول ۱۳۳۰ھ میں چھپا۔

۱۱۔ مولانا سراج احمد صاحب رشیدی نے قطعہ تاریخ وفات اردو میں لکھا۔ جو القاسم جمادی الاول ۱۳۳۰ھ میں شائع ہوا۔

۱۲۔ حضرت مولانا حافظ عبدالغنی صاحب پھلاودئی جو بیس سال تک حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امروہی سے فیضیاب ہوتے رہے اور جو مولانا امروہی کے ارشد تلامذہ میں سے تھے۔ انھوں نے قطعہ تاریخ وفات لکھا۔ (القاسم ربیع الثانی ۱۳۳۰ھ)

۱۳۔ مولانا حبیب الرحمن عثمانی مہتمم دارالعلوم دیوبند نے مولانا سید احمد حسن محدث کی وفات پر عربی میں مرثیہ لکھا۔ اس عربی مرثیے کی عربی تفسیر مولانا عبدالرحمن سیوہاروی نے لکھی۔ جو اس کتاب میں مع اردو ترجمہ کے ساتھ درج ہے۔ (مطبوعہ القاسم ربیع الثانی ۱۳۳۰ھ)

ان تاریخی واقعات سے جو حقائق سامنے آتے ہیں۔ وہ یہ ہیں کہ جب حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امروہی کی وفات حسرت آیات کی خبر دیوبند پہنچی تو نہ صرف دارالعلوم دیوبند بلکہ پورے ملک میں مصف ماتم بچھ گئی۔ ۱۹/۱۱/۱۹۱۲ء کو دارالعلوم دیوبند میں بہت بڑا تعزیتی جلسہ منعقد ہوا۔ اس میں جن جید علماء نے شرکت کی ان کے نام یہ ہیں:

۱۔ مولانا حبیب الرحمن عثمانی مہتمم دارالعلوم و مدیر القاسم دیوبند

۲۔ حضرت مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی مفسر بیضاوی

۳۔ حضرت مولانا شبیر احمد عثمانی مفسر قرآن

- ۴- شیخ الہند مولانا محمود الحسن  
 ۵- مفتی اعظم ہند مفتی کفایت اللہ  
 ۶- مولانا عبید اللہ سندھی  
 ۷- مولانا عبدالغنی پھلاودی  
 ۸- حافظ احمد بن محمد قاسم نانوتوی  
 ۹- میرے والد مولانا سید محمد رضوی

ان تاریخی حقائق سے جو بات ثابت ہوتی ہے وہ یہ کہ میرے دادا حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی نہ صرف دیوبند بلکہ برصغیر کے صف اول کے علماء میں سے تھے۔ ان کے انتقال پر ترکی، مصر، شام، سعودی عرب، اسلامی ممالک میں عاتبانہ نماز جنازہ ادا کی گئی۔ امر وہہ میں ان کے جنازے کے پیچھے اس قدر اڑدھام تھا کہ تل دھرنے کو جگہ نہ تھی۔ امر وہہ کی تاریخ میں اس قدر بڑا مجمع نماز جنازہ پر چشم فلک نے نہ دیکھا ہوگا۔

میرے ہم زلف سید محسن رضوی سیشن جج کا بیان ہے کہ جب جنازہ ان کے مکان واقع محلہ چاہ شور سے جامع مسجد کی طرف گزرا تو ایسا معلوم ہوتا تھا کہ زمین ہل رہی ہے۔ ان کا کہنا یہ تھا کہ جنازے میں جنات بھی شریک تھے۔

### ایک قابل توجہ مسئلہ ایک حقیقت

مولانا اشرف علی تھانوی نے اپنی کتاب کمالات اشرفیہ صفحہ ۳۳۹ پر لکھا

ہے:

”میرے خیال ہے کہ اس زمانہ میں پوری دینداری ڈاڑھی والوں میں بھی نہیں ہے۔ پس ایک ڈاڑھی منڈانے کا گناہ کرتا ہے۔ دوسرا شہوت پرستی کا گناہ کرتا ہے۔ توتوری ڈاڑھی لے کر کیا کریں گے۔“

اسی موضوع پر مولانا مناظر احسن گیلانی نے اپنے مضمون ”مولانا تھانوی

کی اعتدال پسندی“ میں لکھا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ مولانا نے بڑے نکتہ کی طرف اشارہ فرمایا ہے۔ لوگوں کے خاص خاص گناہوں کو پکڑ لیا ہے۔ گویا گناہ گار ہونے کا معیار بس وہی ہے۔ انہی گناہوں میں ایک ڈاڑھی ہے۔ ایک شخص غیبت کرتا ہے، بد نظر ہے، عملی طور پر بے احتیاط ہے لیکن ڈاڑھی بھی رکھتا ہے۔ اس پر لوگوں کو کوئی اعتراض نہیں ہوتا اور ایک بچہ ان عیوب سے بری ہے۔ صرف ڈاڑھی منڈانے کا گناہ کرتا ہے تو سمجھا جاتا ہے کہ ڈاڑھی والے شخص سے ڈاڑھی منڈانے والے سے کیا نسبت۔ حالانکہ جیسا کہ ڈاڑھی منڈانا گناہ ہے۔ ڈاڑھی والوں کے اس سے گناہ کم نہیں یا پھر ایک ڈاڑھی پر اتنا زور کیوں دیا جاتا ہے۔ مولانا نے صحیح فرمایا کہ ڈاڑھی منڈانے کے سوا اور باتیں لڑکے میں اچھی ہوں تو گوارا کر لیا جائے۔ بلکہ اس برتاؤ سے اغلب ہے کہ ڈاڑھی کا مسئلہ بھی اس کی سمجھ میں آ جائے۔ ورنہ جو طریقہ لوگوں نے ڈاڑھی کے ساتھ روارکھی ہے، وہ غلط ہے۔

مضمون۔ مطبوعہ ماہنامہ دارالعلوم دیوبند میں ذی الحجہ ۱۳۷۳ھ

### مولانا سید احمد حسن محدث بہ حیثیت متکلم (۷۱)

بات اس وقت سے شروع ہوتی ہے جب انگریزوں کے واسطے سے یونانی علوم، ایرانی ادب اور ہندی افکار سے ہندوستان میں اسلامی ذہن ایک بحرانی کیفیت میں مبتلا ہوا۔ علماء کے ایک گروہ نے اس نزاکت کو پہچانا اور تمدن کو انسانیت کا لازمی جز ٹھہرا کر، خارجی وسائل کے ساتھ باطنی تقاضوں کی ضرورت کا احساس دلایا۔ اس کے لئے مدرسے اور خانقاہیں، تربیت گاہوں میں تبدیل ہو گئیں۔ اخلاق و معاشرت کے اصول تہذیبی زاد یوں سے حقیقت و فلسفہ کی صداقتیں لئے ہوئے سامنے آئے۔

(۷۱) متکلم وہ ہے جو روایتی عقائد اور خیالات سے متفق ہو اور ایسے دلائل سے مطمئن ہو جو روایت سے کراؤ نہیں رکھتے جبکہ حکماء اور فلسفی عقائد کی جگہ دلائل، حجت اور استدلال کے قائل ہیں۔

اس سلسلے میں سب سے پہلی آواز شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کی تھی۔ شاہ صاحب نے اخلاق و اعمال کی نگرانی کے لئے حصہ فی الدنیا و حصہ فی الآخرة دونوں کی تعلیم دی۔ ملت کی انفرادی اور جماعتی زندگی کی علمی اور روحانی طرز سے روشناس کرایا۔ وحشت فکر کے دور میں علم و اخلاق کو زندہ رکھنا عبادت کا درجہ رکھتا ہے۔ ولی اللہی خاندان کے بعد اس سلسلے میں سب سے اہم خدمت علمائے دیوبند نے انجام دی۔ علمائے دیوبند کے ذیل میں سندا <sup>للمحکمین</sup> مولانا سید احمد حسن صاحب محدث امر وہی کا نام آتا ہے۔ مولانا محدث امر وہی کو بجا طور پر حکمت ولی اللہی کا وارث اور علوم قاسمی کا سچا جانشین سمجھا جاتا ہے۔ ان کے علوم کی تحصیل میں روایت پر درایت اور نقل پر عقل غالب تھی۔ انھوں نے نقل کو عقل کی کسوٹی پر پرکھا اور اس عقل کو وجدان سے ہمנו کیا۔ عقل سے خیالی قیاس آرائیوں اور منطقی مویشکافیوں کے پردے اٹھائے۔ منطق اور فلسفہ کو تفسیر و حدیث کی بالیدگی اور وجدان و شعور کو تقدس بخشا۔ ان کا علم ذکر و فکر دونوں کا حامل تھا۔ جس میں تجلیات کلیم اور مشاہدات حکیم دونوں کو جگہ ملی۔ کیونکہ ذکر جہاں ذوق کا فاتح اور حکمت، کائنات ارض و سما کی تسخیر کرتی ہے اور یہ متاع عزیز جسے پاسبان دل کہئے، شاہ ولی اللہ اور مولانا نانوتوی کے بعد ایک بار پھر امر وہی کی سرزمین سے علم و عرفان کا جاہ و جلال لئے ہوئے ظاہر ہوئی، فردوس گمشدہ تھی، حکیم صادق کے سپرد ہوئی۔ کلمۃ الحق ضالۃ المومن۔

این پری از شیخ اسلاف ماست

باز صیدش کن کہ او، از، قاف ماست

شاہ ولی اللہ نے حجتہ اللہ البالغہ میں حکماء کے ایک طبقے کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے۔ فوصل بخصم غایۃ ہداہا۔ بعض بعض نے اس سعادت کا انتہائی مرتبہ حاصل کیا۔ صفحہ ۴۱ جلد اول۔

حکمائے صادق کا یہ طبقہ وہ ہے جو اپنی عقل و فراست، ترک لذت، ریاضت نام سے وہ سعادت کو پاتے ہیں جس کی اشاعت کے لئے انبیائے کرام

مبعوث ہوئے۔ شاہ صاحب نے ایسے حکماء کو متا لھوں کے لقب سے تعبیر کیا ہے۔  
 مولانا محدث امر وہی کا مرتبہ متا لھوں کا تھا۔ وہ حکیم صادق تھے۔ انھوں نے طریقت  
 کو شریعت سے ملایا۔ خالص علمی انداز میں درس و تدریس کی بے پناہ مصروفیتوں کے  
 باوجود اپنی تقریر و تحریر کے ذریعے علوم و معارف کی تلقین کی اور مسلمانوں کے مختلف  
 فرقوں یعنی قادیانی، بریلوی اور غیر مسلم جماعتوں یعنی آریا اور عیسائی مذہب کے  
 متعارض افکار کو کتاب و سنت کی روشنی میں سمجھنے کی دعوت دی۔ جس کی رو سے انسانی  
 زندگی وحدت غیر منقسمہ ٹھہرتی ہے۔ دنیاوی اور اخروی زندگیاں دو متباہن چیزیں نہیں  
 بلکہ ایک ہی مقصد کی دو مختلف راہیں ہیں۔

انسانی لطائف ثلاثہ میں (۱) عقل، جس کا تعلق دماغ سے ہے۔ (۲) ارادہ یا  
 جذبہ، جس کا تعلق دل سے ہے۔ (۳) تدبیر بدن، جس کا تعلق جگر سے ہے، میں بہت کم  
 ایسا ہوتا ہے کہ یہ تینوں چیزیں بیک وقت کسی ایک شخصیت میں مجتمع ہو جائیں۔ اس میں  
 خصوصاً تدبیر بدن یا تدبیر نفس (اقبال کے الفاظ میں معرفت نفس یا خودی۔ من عرف  
 نفسه فقد عرف ربه) کی منزل بڑی کٹھن ہوتی ہے۔ اس کو چے میں اکثر صداقتوں کے  
 پیر لڑکھڑا جاتے ہیں لیکن قدرت کی دین ایسی تھی کہ مولانا محدث امر وہی نفسی تکمیل کی  
 ان تینوں منزلوں میں اعلیٰ درجہ رکھتے تھے۔ (جسے سلوک سے تعبیر کیا جاتا ہے) دنیاوی  
 جاہ و منصب کی خواہش کبھی ان کے پاس نہیں پہنچی۔ میرے چھوٹے دادا حکیم سید حامد  
 حسن ریاست حیدرآباد میں افسر الاطباء تھے۔ میرے دادا کو ریاست کی طرف سے  
 صدر الصدور امور مذہبی کی عہدے کی پیش کش کی گئی۔ لیکن انھوں نے قناعت کا اظہار  
 کیا اور اس کو قبول نہ کیا اور اپنے آپ کو درس و تدریس میں مشغول رکھا۔ بعد میں اس  
 عہدے پر مولانا حبیب الرحمن خاں شیروانی کا تقرر ہوا۔ اسی طرح ملک کی سیاسی  
 تحریکوں سے اپنے آپ کو کبھی وابستہ نہیں کیا جبکہ علمائے دیوبند نے سیاسی تحریکوں سے  
 شہرت حاصل کی۔

استغناء اور انفرادی خودداری کا عالم یہ تھا کہ ساری زندگی میں ابنائے

وقت سے کبھی سر جھکا کر نہیں ملے۔ جس طرح علم و فلسفہ استدلال اور فراست کی نشو و نما کرتا ہے۔ اسی طرح وجدان تصوف کی اعلیٰ قدروں سے پاکیزگی حاصل کرتا ہے۔ وجدان کی تنقیح کے بغیر، استدلال، یقین کی حدوں تک نہیں پہنچتا۔ محض وجدان بھی فراست کے بغیر تو ہم پرستی کی طرف لے جاتا ہے۔ تدبر و تفکر، علوم دینی و عقلی اور وجدان تصوف و سلوک کا محتاج ہوتا ہے۔ حضرت محدث امروہیؒ باطن و خارج کی اس شرعی تفسیر کا بہترین نمونہ تھے۔ ان کی شخصیت تمدن کی صداقتوں یعنی ایمان باللہ، اعمال صالحہ، توامی بالحق اور توامی بالصبر کی جیتی جاگتی تصویر تھی۔ امام مالکؒ کے الفاظ میں ان کی حیثیت صوفی کی بھی تھی اور فقیہ کی بھی۔ تصوف اور فقہ کے باب میں ان کا درجہ محدث ہونے کے ساتھ ساتھ محقق کا بھی ہے۔ ان کے نزدیک تصوف، علوم شرعیہ و عقلی کا نتیجہ تھا اور علوم شرعی تصوف کا پیش خیمہ کیونکہ وجدان و تشریع۔ فرد، تمدن اور اجتماع کی تعمیر کرتے ہیں اور اسی کے بعد حقیقت کی وہ منزل آتی ہے جہاں علوم لدنی کی تجلی کو اکب پر ہوتی ہے اور مظاہر قدرت کے آئینے میں خالق کا جلوہ نظر آتا ہے۔ وجدان و تشریع کا یہ امتزاج ان کو رجوع الی اللہ کی طرف لے گیا۔ جس کا تعلق شعور سے کم اور وجدان سے زیادہ ہے۔

حضرت محدث امروہیؒ امام ربانی مجدد الف ثانی کے نظریہ وحدت الشہود کے مقابلے میں شیخ اکبر محمد الدین ابن عربی کے نظریہ وحدت الوجود کے قائل تھے۔ شیخ اکبر کے نظریہ وحدت الوجود کے بارے میں ائمہ کا اختلاف ہے کہ عینی تھا یا ظلی۔ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے شیخ اکبر کے اس نظریے کا ظلی ہونا ثابت کیا ہے اور یہ کہا ہے کہ شیخ اکبر کے نظریہ وحدت الوجود میں خود امام الف ثانی کی بات آ جاتی ہے۔ انھوں نے ان دونوں نظریوں میں تطابق پیدا کرنے کی کوشش کی ہے۔ حضرت محدث امروہی نے دعوت اسلام کے عنوان سے مناظرہ نمینہ میں جو تقریر کی تھی۔ اس میں انھوں نے وحدت الوجود ظلی کے نظریے کو ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔ چنانچہ آپ نے اس تقریر میں ایک موقع پر فرمایا:

”ہماری تمہاری ہستی وجود تمامی کمالات اسی خالق برتر کے وجود ہستی کے ظل عنایت سے صادر۔ اسی کے کمالات کا پر تو اور یہ مسلم کہ ظل کا وجود ذی ظل پر موقوف بلکہ وجود سائر کمالات جو حقیقتاً و اصالتاً بالذات سے موصوف اعلیٰ و ذی ظل کے ساتھ قائم ہوتے ہیں اور ثانیاً بالعرض و بطور مجاز موصوف بالعرض کے ساتھ قائم اور اسی میں جلوہ گر پس جیسا کہ مرتبہ مجاز و مرتبہ موقوف کو اپنے مرتبہ ذات سے یعنی مرتبہ موقوف علیہ اور مرتبہ حقیقت سے زیادہ، قرب و وابستگی ہوتی ہے۔ ایسے ہی ہمیں اور تمہیں اپنے مرتبہ ذات سے زیادہ اور قوی مرتبہ ذات باری تعالیٰ جل و علا سے قرب و وابستگی ہوگی۔“

واقعہ یہ ہے کہ ضابطے زندگی کی تخلیق کرتے ہیں۔ جو ہر یا وجود، جنس اعلیٰ ہے۔ باقی تمام کونیاں ارضی میں تعینات و مشخصات کا فرق ہے۔ اس فرق کے مطابق، اشیاء کے جنسی اور نوعی احکام وجود میں آتے ہیں۔ عالم متغیر ہے اور وجود واجب، خصوصیت حادثہ سے بے نیاز ہے۔ شمس و قمر، کواکب و نور، وجود یعنی کے جلوہ گریزاں یا ظلی نقوش ہیں۔ جو اس کی حقیقت ازلی کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔ آفتاب حقیقت حجاب غیب میں ہے۔ شمع کی روشنی، مختلف شیشوں پر منعکس ہے۔ وحدت الہی کا یہ تصور، حکمت و فلسفہ کو وجدان کی صداقتوں کی طرف لے جاتا ہے۔ مولانا احمد حسن محدث امر دہوی نے وحدت الہی کے اس تصور کی اشاعت و تبلیغ کی اسی وجہ سے انھوں نے ہر حقیقت کو جو شریعت کے خلاف تھی، اسے باطل جانا اور ہر طریقت کو جو حقیقت سے منزہ تھی، گمراہی جانا کیونکہ ان کا علم حضرت جنید بغدادی کے الفاظ میں علمنا مشید بالکتاب والسنۃ کے مصداق تھا۔ وہ عالم بے بدل تھے۔ علم و اخلاق کے اتمام نے ان سے آداب و اشغال کی تقدیس حاصل کی اور امر بالمعروف و نہی عن المنکر نے ان کے ذریعے صداقتوں کے قدم چوے۔ یہی سبب ہے کہ ان کا علم، عین الیقین سے گزر کر، حق الیقین کی منزل تک پہنچ جاتا ہے۔ جو نفسی تکمیل کی آخری منزل ہے۔ اس لحاظ سے یہ کہنا بالکل درست ہے کہ مولانا کو حکمت و نظر اور جذب و سلوک

سے مقام معرفت مُسیر تھا۔ یہ نفسی تکمیل کی وہ بلندی ہے جہاں نفوس قدسیہ کے سامنے جن و بشر کے سر جھک جاتے ہیں۔ حضرت محدث امر وہوی کو نہ صرف منطق، فلسفہ، ادب، طب، فقہ، کلام، معانی، حدیث و تفسیر اور جملہ علوم میں کامل دستگاہ حاصل تھی بلکہ یہ آپ کے زہد و ارتقاء اور وجدان و شعور کی شہرت ہی کی وجہ تھی کہ آپ کے درس میں کابل، قندھار، عرب ممالک، ہرماء، ملایا اور سرقتد و بخارا کے شائقین طلبہ حدیث پڑھنے کے لئے امر وہہ آتے تھے اور علوم ظاہری و باطنی سے سیراب ہو کر واپس جاتے تھے۔ آپ کے درس میں جنات بھی شریک ہوا کرتے تھے۔ میرے والد فرماتے ہیں کہ میری دادی کہا کرتی تھیں کہ تجھ کے وقت ایک آواز آیا کرتی تھی کہ حضرت بیدار ہو جائیں نماز کا وقت ہو گیا۔ جب دادی نے دریافت کیا تو کہا تم کو اس سے کیا مطلب۔ ان واقعات کی خبر حضرت نالوتوی کو بھی دی گئی تو آپ نے خط کے ذریعہ مبارکباد دی اور فرمایا مبارک ہو تمہارے درس میں جنات بھی شریک ہوتے ہیں۔

غرض مولانا نے اپنی پوری زندگی اعلائے الحق میں صرف کی۔ محسوساتی دنیا میں صرف سماجی زندگی ہی نہیں بلکہ اس میں مذہب کی بھی اہمیت ہے۔ سائنسی صداقت کو وجدانی تاثرات سے بھی ہم آہنگ کرنے کی ضرورت ہے۔ زندگی نہ محض سائنس ہے نہ محض مذہب۔ زندگی، سائنسی حراج، طبیعاتی علوم، عقلیت اور تجرباتی طریق کار کی گزرگاہ ہے۔ مولانا نے اپنی صدق دلی، سادہ لوحی اور نیک نیتی کی بدولت اپنے پیچھے ردائے لالہ و گل کی بے مانگی کے سوا کچھ نہ چھوڑا۔ اس کا سبب یہ ہے کہ انھوں نے نام و نمود کو کبھی اہمیت نہ دی اور ایک گوشہ عافیت میں مقصدی زندگی گزار کر چلے گئے۔ انھوں نے قید جہاں سے وابستگی اختیار نہیں کی کیونکہ ان کے دماغ کو محبت روحانیاں حاصل تھی۔

تو در قید جہاں پابستہ و صد شکوہ سنجیہا

من از ہر ذرہ سازے کردہ را ہے کردہ ام پیدا

مولانا احمد حسن محدث، خالوادہ رضویہ کے چشم و چراغ اور حسینی سید تھے۔



ان کی درس و تدریس کی بادشاہت سمرقند و بخارا تک پھیلی رہی۔ ان کے حلقہٴ درس میں دور دور سے شائقین علم آ کر شریک ہوتے تھے۔ آپ پر فلسفہ غالب تھا۔ معقولات میں ان کا طرز استدلال علمائے دیوبند میں ضرب المثل تھا۔ منقولات کو عقل کی کسوٹی پر پرکھ کر اس طرح سمجھاتے تھے کہ ہر منقول چیز عقلی طور پر ذہن نشین ہو جاتی تھی اور عقل اسے ماننے کے لئے تیار ہو جاتی تھی۔

شبّہم کو جذب مہر سے رخصت پرواز ملتی ہے۔ جذب مہر نہ ہو تو بستر گل پر قطرہٴ شبّہم، ذوق رم و بیداری کہاں سے حاصل کرے۔ وہ ایک ذرہٴ ساکت و صامت کے سوا کچھ بھی نہیں۔ جسے نہ دیدہٴ امتیاز مل سکی اور نہ غنچہٴ گل کی پاکدامنی۔ حضرت مولانا محدث امردہوی نے مذہب سے غنچہٴ گل کی پاکدامنی حاصل کی تھی اور فلسفہ سے دیدہٴ امتیاز۔ آپ کی دو کتابیں (۱) افادات احمدیہ تلمی (۲) افادات احمدیہ مطبوعہ موجود ہیں۔ آپ کا شمار دیوبند کے اکابر علماء میں ہوتا تھا۔ آپ دیوبند اسکول کے صف اول کے عالم تھے۔ جو اپنے علمی تبحر اور فلسفیانہ انداز فکر کے باعث تمام علماء میں فضیلت کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے۔ شیخ الاسلام مولانا شبیر احمد عثمانی کہا کرتے تھے کہ دیوبند کی مجموعی طاقت مولانا سید احمد حسن محدث میں مجتمع ہو گئی تھی کیونکہ باقی تمام علماء سیاست میں پڑ گئے تھے اور آپ آخر وقت تک اپنے فرض منصبی درس و تدریس میں مشغول رہے۔ سیاست سے ہمیشہ اپنا دامن بچا کر رکھا۔ غالباً آپ علماء کی اس روش کو بہ نظر مستحسن نہیں دیکھتے تھے۔ شاید یہی وجہ ہے کہ آپ نے دیوبند اسکول سے الگ ایک درس گاہ کی بنیاد ڈالی جو آج تک امردہ میں قائم ہے اور جس میں طلبہ طب، ریاضی، جغرافیہ، علم ابدان کے ساتھ ساتھ علوم ادیان کے الگ الگ شعبے قائم کیئے۔ آپ کی جامع شخصیت اور علمی تبحر کی شہرت سے اس درس گاہ کو اس قدر مقبولیت حاصل رہی کہ لوگ دور دور سے علوم و فنون حاصل کرنے آتے تھے اور اس چشمہٴ علم و عمل سے فیضیاب ہوتے تھے۔ یہ امر باعث دلچسپی ہو گا کہ وقار الملک نواب مشتاق حسین بڑے وضعدار خوش اخلاق اور مذہبی انسان تھے۔ سیاسی تحریک میں وہ سرسید کے رفیق کار

تھے لیکن جہاں تک عقائد کا تعلق تھا وہ سرسید سے اختلاف رکھتے تھے اور مولانا سید احمد حسن سے نسبت رکھتے تھے۔ وہ امر وہہ میں مولانا کی قائم کردہ درسگاہ کی مجلس شوریٰ کے رکن تھے۔ حتیٰ کہ نواب صاحب نے اپنی جائداد کا ایک حصہ مدرسہ کے نام وقف کیا تھا۔

ریاست حیدرآباد کے سابق مدارلہمام (وزیراعظم) اور مسلم یونیورسٹی کے سابق چانسلر نواب احمد سعید آف چھتاری مولانا مرحوم سے نسبت اردت رکھتے تھے۔ غلام احمد قادیانی نے اپنی کتاب دافع البلاء میں مولانا احمد حسن محدث کا ذکر کیا ہے اور لکھا ہے کہ علماء میں یہ واحد عالم ہیں۔ جن نے میں ڈرتا ہوں۔ امر وہہ ایک قدیم تاریخی بستی ہے اس میں بڑے بڑے مشائخ، علماء اور ہر فن کے ماہر پیدا ہوئے۔ مولانا سید احمد حسن کا خاندان تقریباً چھ سو سال سے اس سرزمین پر آباد ہے اور بہت ذی وجاہت خاندان مانا جاتا ہے۔ ملا عبدالقادر بدایونی، عبدالحق محدث دہلوی، سید کمال سنہلی مؤلف اسرار یہ، علامہ آزاد بلگرامی نے اپنی کتابوں میں مولانا کے خاندان کا تذکرہ کیا ہے۔ غرض مولانا نے بے لوث ہو کر اور سچائی سے ہندوستانی مسلمانوں کی خدمت انجام دی۔ اپنا بچپن اور جوانی علم کی تحصیل میں گزار دی اور شباب و شب تشنگان علوم کی سیرابی کی نذر کر دیا۔

مولانا احمد حسن محدث بحمدہ ذوق و بصیرت رکھتے تھے۔ اسلام کی ابتدائی صدیوں سے قرون اخیرہ تک مفسرین کا رنگ تقلیدی ہے۔ انھوں نے جب دیکھا کہ قرآن کی بلندیوں کا ساتھ نہیں دے سکتے تو کوشش کی اس کو بلندیوں سے اس قدر نیچے اتار لیں کہ ان کی پستیوں کا ساتھ دے سکے۔ قرآن حکیم اپنی وضع، اپنے اسلوب، اپنے اندازیاں، اپنے طریق خطاب اور اپنے طریق استدلال غرض کہ اپنی ہر بات میں ہمارے وضعی اور صناعتی طریقوں کا پابند نہیں۔ روم دایران کے تمدن کی ہواؤں نے طبیعتوں کو وضعی بنادیا۔ فطریعت دور ہو گئی۔ صحابہ آیات کا مطلب فوراً سمجھ لیتے تھے۔ سلف کی طبیعتیں، وضعی طریقوں میں نہیں ڈھلی تھیں۔ اس لئے وہ قرآن کی

سیدھی سادی حقیقت بے ساختہ سمجھ لیتے تھے لیکن خلف کی طبیعتوں پر یہ بات شاق گزرنے لگی۔ امام رازی کی تفسیر کبیر فلسفہ کی گہرائیوں میں گم ہو گئی۔ چنانچہ مشہور ہے کل ہی القرآن۔ وضعیت کے استغراق نے فلسفہ و منطق کا چکا دیا۔ جس کی وجہ سے قرآن کا فطری لب و لہجہ مجروح ہو گیا۔ مثلاً 'الذین یؤمنون بالغیب و یقیمون الصلوٰۃ' کی نسبت عبد اللہ بن عباس اور ابن مسعود سے مروی ہے کہ اس سے مراد عرب کے اہل ایمان ہیں اور 'والذین یؤمنون بما انزل الیک' سے مراد اہل کتاب ہیں۔ امام ابن جریر طبری نے یہی تفسیر کی لیکن وضعیت پسندوں نے اس کی شکل بگاڑ دی۔ بعد کے مفسرین کو قرآن کی ساری عظمت اس میں نظر آئی کہ اس کی ہر بات کو ارسطو کی منطق کے سانچے میں ڈھلی ہوئی ثابت کریں۔ فلسفہ و منطق کا انہماک تھا۔ اس سلسلے میں سب سے بڑی دشواری تفسیر بالرائے سے پیدا ہوئی۔ تفسیر بالرائے کی ممانعت اس لئے نہیں کی گئی تھی کہ قرآن کے مطالب میں عقل و بصیرت سے کام نہ لیا جائے بلکہ اس بات کی ممانعت ہے کہ شارح اپنی بات کے لئے کسی طرح قرآن کو اس کے مطابق کر لے۔ ورنہ قرآن کہتا ہے 'افلا یجدہ بدون القرآن'۔ ہر جگہ تعقل و تفکر کی دعوت ہے۔ تفسیر بالرائے کی وجہ سے مختلف مذاہب کلامیہ پیدا ہوئے۔ ہر طبقہ نے قرآن کو اپنے مسلک کے مطابق ٹھہرانے کی کوشش کی۔ اسی طرح مذاہب فقہ میں اختلاف پیدا ہوا۔ آج کل کے مدعیان اجتماع نے یہی طریقہ اختیار کیا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ قرآن نیوٹن یا ڈارون، ارسطو یا آئن سٹائن کے نظریات و فلسفہ اندیشیوں کی تفسیر کرنے نہیں آیا۔ دوسرا سب سے اہم مسئلہ یہ ہے کہ تصور الہی یا صفات الہی۔ جس کا تعلق مابعد الطبیعات اور مذہب دونوں سے ہے۔ ہندوستان، یونان اور سکندریہ کے فلاسفہ کا بیشتر ذخیرہ علم اسی بحث سے متعلق ہے۔ ہمارے ہاں بھی اسی مختلف فیہ مسئلہ سے اشاعرہ پیدا ہوئے۔ غرض مذاہب عالم کا اعتقادی تصور اس باب میں بکھرا ہوا ہے۔ مولانا احمد حسن محدث نے اس مسائل میں استقامت فکر پیدا کرنے کی کوشش کی۔ قرآن مجید کا ارشاد ہے۔

## لقد آتینک سبعاً من المثانی والقرآن العظیم

امام بخاری، امام مالک، ترمذی اور حافظ ابن حجر عسقلانی نے متفقہ طور پر اس آیت سے مراد سورۃ فاتحہ لیا ہے۔ قرآن کی پوری تعلیم کو چار حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ حمد، ربوبیت، رحمت اور عدالت۔

حمد: عربی میں ثنائے جمیل کو کہتے ہیں۔ ثنا اس کی کی جاتی ہے جو اچھی ہو۔ الحمد پر الف لام استغراق کا ہے۔ رب العالمین میں، خدا کی عالمگیر ربوبیت کی طرف اشارہ ہے جو کسی خاص فرقے یا نسل کے لئے مخصوص نہیں۔ عدل، منافی رحمت نہیں بلکہ عین رحمت ہے۔ پوری سورۃ الفاتحہ کا انداز دعائیہ ہے۔ اس میں حکم یا امر کا پیرایہ نہیں۔ حمد کی قید اس لئے ہے کہ اگر محمودیت جلوہ افروز ہو تو زبان حمد و ستائش کیوں خاموش رہے کیونکہ اس راہ میں فکر انسانی کی سب سے بڑی گمراہی یہی رہی ہے کہ اس کی نظریں مصنوعات کے جلوؤں میں محو ہو کر رہ جاتی ہیں اور آگے بڑھنے کی کوشش نہیں کرتیں۔ حسن و جمال کی شینگی عشق کی توہین نہیں، اس کی زندگی ہے۔ مظاہر فطرت کی پرستش، اصنام پرستی کی طرف لے گئی۔

ربوبیت: اگر کوئی شخص، کسی شخص کو کھانا کھلائے تو وہ اس کا کرم، احسان اور جود (سخاوت) ہوگا ربوبیت نہ ہوگی۔ ربوبیت کے مفہوم میں پرورش و نگہداشت کا مسلسل اہتمام اور ایک وجود کو اس کی رشد و تکمیل تک اس کا سر و سامان کرنا ربوبیت ہے۔ تقدیر، اشیاء، پانی کا نظام، عناصر حیات، نظام پرورش یہ سب ربوبیت الہی ہے۔ پتھر ہو یا گلاب کا پھول، حیوان ہو یا انسان، قدرت سب کو نشوونما کے ذرائع بہم پہنچاتی ہے۔ ماں بچے کو سینے سے لگاتی ہے۔ اس لئے کہ اس کی آغوش میں اس کی غذا کا سرچشمہ ہے۔ قرآن نے کھوین و جود کے لئے چار مرتبے بیان کئے ہیں۔ تخلیق، تسویہ، تقدیر، ہدایت۔ قرآن مجید کا ارشاد ہے کہ الذی خلق نفسی والذی قدر لھدی۔ یعنی پہلے تخلیق ہوتی ہے پھر اس کے متناسب اعضاء (تسویہ) بنائے جاتے ہیں پھر تقدیر اور پھر ہدایت۔

الرحمن الرحیم: میں رحمت ہے۔ فرق صرف اتنا ہے کہ الرحمن فعلان کے وزن

پر ہے جس کا خاصہ حدوث ہے اور الرحیم فعل کے وزن پر ہے اس میں صفت ثابتہ ہوتی ہے۔  
 مالک یوم الدین: میں خدا کی عدالت کی طرف اشارہ ہے یہ ہیں وہ مباحث جو  
 مولانا محدث کی نگارشات اور ان کے فتاویٰ میں ملتے ہیں۔ واقعہ یہ ہے کہ جماعت سے  
 الگ رہ کر شخصیت بنتی ہے۔ مولانا احمد حسن محدث کا کمال یہ ہے کہ انھوں نے معتقدات  
 یعنی قرآن کو کبریٰ اور طرز استدلال اور ماحول کے واقعات کو صغریٰ بنا کر دنیا کے سامنے  
 پیش کیا۔ مولانا کا اعتقاد یہ تھا کہ اللہ کی حکمت میں یہ بات ضروری ہے کہ اللہ بندوں کے  
 بڑے بڑے لوگوں کو دین اسلام اختیار کرنے کی تلقین علماء کے ذریعے کرتا ہے۔

## باب دوم

### مولانا سید احمد حسن محدثؒ احوال و آثار

(۱۲۶۷-۱۳۳۰ھ/۱۸۵۰-۱۹۱۲ء)

حضرت مولانا سید احمد حسن محدثؒ امر وہوئی ایک عبقری شخصیت تھے۔ وہ  
 علم و حکمت، شعور و آگمی، عشق و ایقان کا ایک مینارۂ نور تھے۔ جس نے نہ صرف برصغیر  
 پاک و ہند بلکہ جنوبی ایشیا کے مسلمانوں کے دلوں میں دین اسلام کے چراغ روشن  
 کیئے۔ انھوں نے عالم اسلام کو من حیث المجموع وہ نور فکر و نظر عطا کیا۔ جس نے ان کی  
 نشاۃ ثانیہ کی راہ کو تابناک بنایا۔

حضرت محدثؒ امر وہوئی کی ولادت ۱۲۶۷ھ مطابق ۱۸۵۰ء کو امر وہہ  
 میں ہوئی۔ حضرت شاہ عبد اللہ عرف شاہ سید ابن ۹۸۷ھ مطابق ۱۵۷۹ء جو سادات  
 رضویہ سے تھے۔ حضرت محدثؒ امر وہوئی سے مورث اعلیٰ تھے۔ جن کا تذکرہ  
 ہندوستان کی مشہور تاریخوں میں ملتا ہے۔

### حضرت محدثؒ امر وہوئی

مولانا سید احمد حسن کی اہمیت یہ ہے کہ مولانا سید احمد حسن کو حدیث مسلسل  
 بالادیت کی اجازت براہ راست شاہ عبد الغنی محدث دہلوی سے حاصل کی تھی۔ جو حضرت  
 مولانا محمد قاسم کے استاد تھے۔ گویا استاد الاستاد سے سند حدیث حاصل تھی۔ نسا آپ

کا تعلق سادات حسینی سے تھا۔ خورجہ، سنہیل اور دہلی کے مدرسوں میں درس و تدریس کا کام انجام دیا۔ سب سے پہلے خورجہ گئے۔ سب جگہ صدر مدرس کے عہدے پر فائز رہے۔ حدیث، تفسیر، فقہ، فلسفہ اور جملہ علوم و فنون کے درس دیئے اور تشنگان علوم کی ایک بڑی جماعت کو سیراب کیا۔ انھوں نے تمام عمر درسی مشاغل میں صرف کی۔

مدرسہ عبدالرب میں مولانا احمد حسن صدر مدرس تھے۔ جیسا کہ پہلے عرض کیا گیا۔ حضرت محدث امر وہوی سب سے پہلے خورجہ میں مدرس مقرر ہوئے۔ وہاں سے کچھ عرصہ کے لئے سنہیل کے مدرسہ جامع مسجد میں درس دیا۔ پھر مدرسہ عبدالرب دہلی پہنچ کر درس و تدریس کی خدمات انجام دیں۔ ۱۲۹۷ھ سے ذی قعدہ ۱۳۰۳ھ مدرسہ شاہی صدر مدرس رہے۔ آخر میں اپنے وطن میں مدرسہ جامع مسجد میں درس و تدریس کا سلسلہ جاری کیا۔ مدرسہ شاہی کے پہلے صدر مدرس مولانا احمد حسن تھے۔ حضرت نانوتوی کی زندگی میں حضرت کے ارشاد و ایما پر ۱۲۹۶ھ مطابق ۱۸۷۹ء میں مدرسہ الغریبہ قائم ہوا۔ جو اب مدرسہ شاہی کے نام سے مشہور ہے۔

### حافظ محمد احمد صاحب (۱۸۹۲-۱۹۲۸ء)

حضرت نانوتوی نے اپنے صاحبزادے حافظ محمد احمد کو تعلیم و تربیت کے لئے حضرت محدث امر وہوی کے پاس مراد آباد بھیجا۔ حضرت محمد قاسم نانوتوی کے صاحبزادے حافظ محمد احمد ولادت ۱۲۷۹ھ/۱۸۹۲ء وفات ۱۳۰۳ھ/۱۸۷۹ء کو ۱۸ اکتوبر ۱۹۲۸ء چھ بہنوں کے بعد پیدا ہوئے۔ حافظ محمد احمد صاحب نے مولانا احمد حسن محدث امر وہوی سے حدیث کی اعلیٰ تعلیم حاصل کی۔ یہ حقیقت ہے کہ مولانا نانوتوی نے اپنے صاحبزادے کو حضرت محدث امر وہوی کے پاس تعلیم حاصل کرنے بھیجا۔ اس وقت یہ مدرسہ شاہی مسجد میں تھا۔ مولانا نانوتوی کا کہنا یہ تھا جس طرح میں نے تمہاری تعلیم و تربیت کی ہے اب تم میرے لڑکے کی تعلیم و تربیت کرو۔ یہ تمہارے سپرد ہے۔ پہلے ہی سال میں طلبہ جوق در جوق مدرسہ میں آنے لگے اور دیکھتے ہی دیکھتے یہ مدرسہ دیوبند اور سہارنپور کے بعد عظیم الشان مدرسہ بن گیا۔

حضرت نانوتوی کا وصال ۳ جمادی الاول ۱۲۹۷ھ / ۱۵ اپریل ۱۸۸۰ء کو ہوا۔ مولانا محدث امروہوی نے علم الادیان اور علم الابدان دونوں کو فروغ دیا۔ مولانا احمد حسن کی وجہ سے حکیموں کا بہت بڑا قافلہ امروہہ میں پیدا ہو گیا۔ مولانا کی تقریر ترمذی مشہور ہے۔ ترمذی عقلی اور نقلی دونوں اعتبار سے سمجھاتے تھے۔ آپ کا جلال مشہور تھا۔ مورخ امروہہ نے لکھا ہے کہ جلسوں کے موقعوں پر جہاں بڑے بڑے ذی کمال اور فضلاء مجتمع ہوتے تھے۔ آپ کی شخصیت ان سب میں نمایاں نظر آتی تھی۔ جب کسی دقیق علمی مسئلے پر گفتگو کرتے تو مجمع ہمہ تن گوش ہو کر سنتا اور لوگ آپ کی دقت نظر اور تبحر علمی کا اعتراف کرتے۔

نواب وقار الملک مولانا کی قائم کردہ درسگاہ کی مجلس شوریٰ کے رکن تھے۔ آپ کی وفات پر شیخ الہمد مولانا محمود حسن نے دل سوز مرثیہ لکھا۔ شیخ الاسلام مولانا شبیر احمد عثمانی نے ’جاں گداز سانحہ‘ کے عنوان سے ایک موثر مقالہ سپرد قلم کیا جو القاسم ربیع الثانی ۱۳۳۰ھ میں شائع ہوا۔ مولانا نے لکھا۔ ”ارکان جماعت کا ایک بڑا رکن منہدم ہو گیا۔“

مولانا معقول و منقول کے جامع تھے۔ آپ کی وفات پر بڑے بڑے اکابر علمائے ہند نے عربی، فارسی اور اردو میں مرثیے لکھے۔ جو اخبار و جرائد میں شائع ہو چکے ہیں۔ دارالعلوم دیوبند سے ایک ماہنامہ القاسم نکلتا تھا۔ جو ایک علمی مذہبی، اخلاقی، ادبی، تمدنی اور تاریخی جریدہ تھا۔ اس کے مدیر مولانا حبیب الرحمن عثمانی تھے۔ اس رسالے کے سرورق پر مولانا احمد حسن امروہی کا نام سرپرست کی حیثیت سے لکھا جاتا تھا۔ چنانچہ ملاحظہ کیجیے ماہنامہ القاسم کے حسب ذیل رسالے:

۱- رسالہ القاسم بابت ماہ محرم ۱۳۲۹ھ

۲- رسالہ القاسم بابت صفر ۱۳۲۹ھ

۳- رسالہ القاسم بابت ماہ ربیع الاول ۱۳۲۹ھ

حدیث مسلسل بالاولیت، مسلسل بالتر مسلسل بالمصافحہ میں مولانا احمد حسن کو

حدیث مسلسل بالاولیت حاصل تھی۔ جو یہ ہے۔ مولانا احمد حسن نے شاہ عبدالغنی سے، شاہ صاحب نے مولانا محمد اسحاق سے، محمد اسحاق نے شاہ عبدالعزیز سے، شاہ صاحب نے شاہ ولی اللہ سے اور شاہ ولی اللہ کی سند سب جگہ مشہور ہے۔

شیخ الہند مولانا محمود الحسن دیوبندی کی دستار بندی جب ہوئی تھی۔ گمان یہ ہے کہ اسی سال حضرت محدث امر وہوی کو بھی دستار فضیلت ملی ہوگی۔ حضرت محدث امر وہوی نے حج بیت اللہ نو جوانی میں کیا۔ حج کے موقع پر انھوں نے شاہ عبدالغنی محدث دہلوی سے ملاقات کی اور سند حدیث حاصل کی۔

### خورجہ، سنہیل اور دہلی

خورجہ میں مدرسہ کی حالت بگڑ جانے کی وجہ سے منشی حمید الدین بینود سنہیل حضرت محدث امر وہوی کو سنہیل لے گئے۔ جہاں جامع مسجد سنہیل کے قریب ایک مدرسہ کی بنیاد ڈالی گئی۔ سنہیل ایک سال سے زیادہ نہیں رہے ہوں گے کہ خاں صاحب عبداللہ خاں خورجی منت سماجت کر کے اور منشی حمید الدین بینود سنہیل کو راضی کر کے حضرت امر وہوی کو پھر خورجہ لے گئے۔ وہاں سے ایک سال کے اندر استغنیٰ دے کر مدرسہ عبدالرب دہلی آ گئے۔ وہاں بھی تقریباً ایک سال رہے۔

### منشی حمید الدین سنہیلی

منشی حمید الدین سنہیلی حضرت دادا صاحبؒ سے بے حد عقیدت و اردات رکھتے تھے۔ وہ ظہور الدین عیش سنہیلی کے والد بزرگوار تھے۔ دیوبند کے فاضل تھے۔ انھوں نے سنہیل میں مدرسہ قائم کیا تھا۔ وہ دادا صاحب کے مرید تھے۔

### مدرسہ شاہی

۱۲۹۶ھ/۱۸۷۸ء کو شاہی مسجد مراد آباد کے اندر مدرسہ کی بنیاد رکھی گئی۔ اس مدرسہ کا نام مدرسۃ الغرباء تھا لیکن شاہی مسجد کی وجہ سے مدرسہ شاہی کہلاتا ہے۔



شوال ۱۳۰۳ھ مطابق جولائی ۱۸۸۶ء تک حضرت امروہوی شاہی مراد آباد کے صدر المدرسین اور شیخ الحدیث رہے۔ اس کے بعد وہاں کے بعض ممبران کی باتوں سے ناراض ہو کر استعفیٰ دیدیا۔ میرٹھ وغیرہ سے بھی آپ کے پاس آفر آیا لیکن حضرت نے قبول نہ فرمایا۔

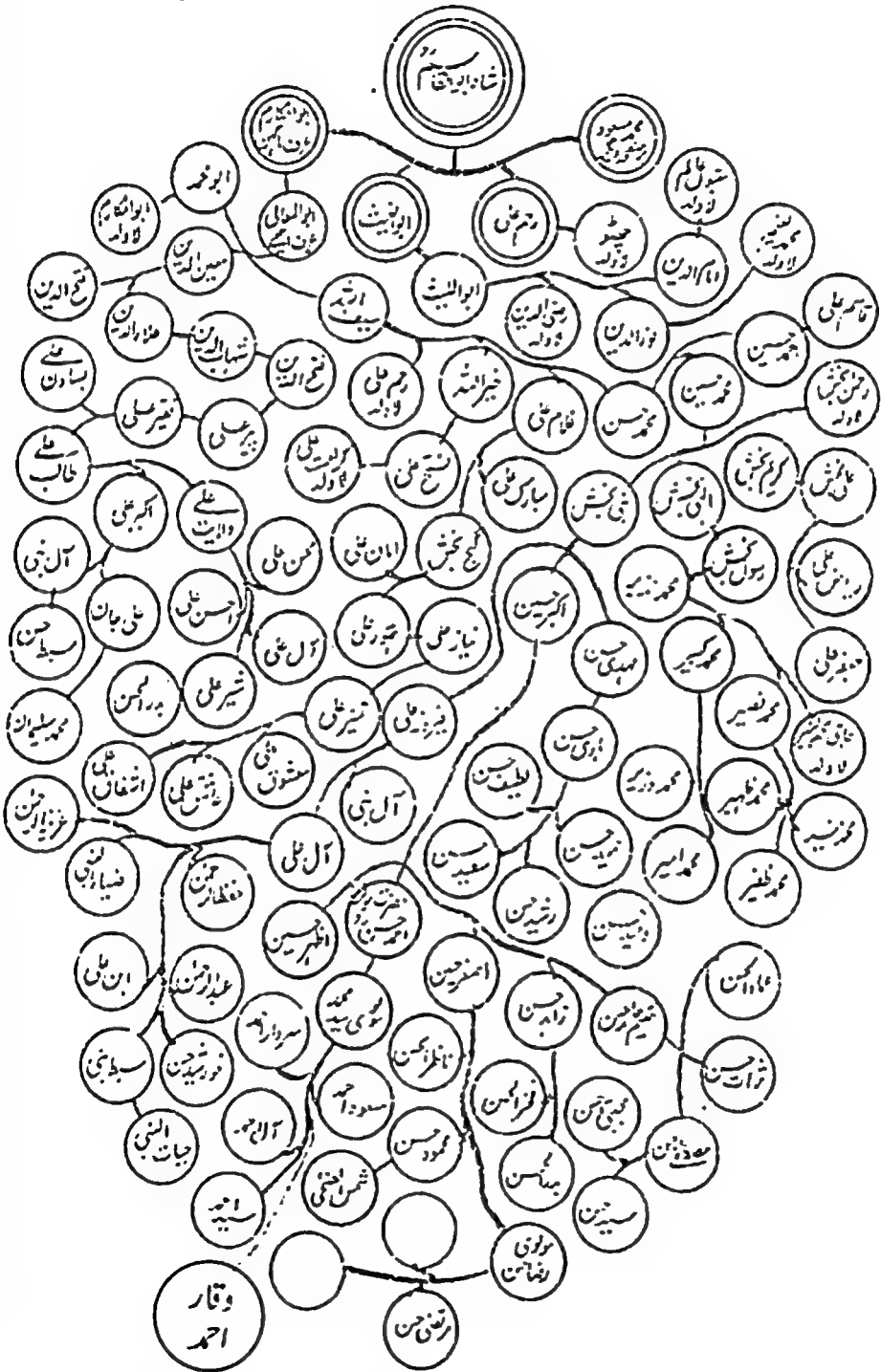
### مدرسہ اسلامیہ امروہہ

اہل امروہہ نے مشورہ کر کے حضرت کو امروہہ کے مدرسے میں رہنے پر مجبور کر دیا تاج المدارس کے نام سے مدرسہ پہلے کہیں اور تھا۔ جب حضرت امروہی آگئے اس مدرسہ کا نام مدرسہ اسلامیہ امروہہ رکھا۔ پورے شہر میں اس شان کا مدرسہ نہ تھا۔ مولانا امروہی کے تعلق کے بعد یہ مدرسہ بام عروج کو پہنچا۔ پہلے ہی سال عربی کے طلبہ امروہہ اور قرب و جوار اور دور دراز سے جوق درجوق آنے لگے۔ حضرت شیخ الحدیث بھی مدرسہ عالیہ دیوبند میں داخلہ لینے والے طلبہ سے فرما دیتے تھے کہ تم میرا احسن امروہی کے پاس جاؤ وہاں تمہیں تشفی بخش جواب ملیں گے۔ بہت سے طلبہ اس طرح بھی دارالعلوم دیوبند سے چل کر مدرسہ امروہہ میں داخل ہوئے۔ یہاں تک کہ تاشقند، سمرقند و بخارا سے طلبہ آنے لگے۔ افسوس ہے کہ وہ رجسٹر جس میں قیام مدرسہ سے لے کر ۱۳۲۹ھ تک کے فارغ التحصیل طلبہ کے اسماء درج تھے۔ وہ ریکارڈ تلف ہو گیا۔ اس سے ہم ایک اہم تاریخی دستاویز سے محروم ہو گئے۔

### نام و نسب

حضرت کا اسم گرامی سید احمد حسن تھا اور والد ماجد کا نام سید اکبر حسین تھا۔ آپ شاہ ابوالقاسم کی اولاد میں تھے۔ جو حضرت شاہ عبداللہ عرف سید ابن ۹۷۷ھ مطابق ۱۵۷۹ء کے فرزند اصغر تھے۔ تاریخ امروہہ جلد سوم تحقیق الانساب صفحہ ۷۰ مطبوعہ برقی پریس دہلی ۱۹۳۶ء میں اولاد شاہ ابوالقاسم بن حضرت شاہ ابن بدر چشتی قدس سرہ العزیز کا شجرہ ہے۔

== شجرہ نسب مولانا سید احمد حسن ==



بحوالہ، امر وہہ صفحہ ۷۰ تحقیق الانساب تاریخ امر وہہ کی جلد چہارم  
از محمود احمد عباسی مطبوعہ جدید پرنٹری پریس دہلی ۱۹۳۶

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
 اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا اَبِیْ نَاصِرٍ  
 وَ عَلٰی اٰلِہٖ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ

علی - مذہبی - اخلاقی - ادبی - تمدنی - تاریخی - ماہوار رسالہ

مَنْبَرِ بَابِ مَحْرَمِ الْحَرَامِ ۳۶۹ جلد

خاکسار حبیب الرحمن مدیر رسالہ

اسلام ایمان و پوہ سے نشاۃ کی

اور

احدی پریس عتباتہ میں مولوی رشید احمد انصاری لکسٹن نے چھاپا

فہرست مضامین سالہ القاسم باب ماہ محرم ۱۳۲۹ھ

مولانا احمد صاحب وہی مولانا اشرف علی صاحب

و دیگر مقصد پس و مقتد علماء کی سرپرستی میں

شائع ہوتا ہے



صفحہ	صاحب مضمون	مضمون
۱	مولانا حبیب الرحمن صاحب مدیر	دنیا میں اسلام کیونکر پھیلا؟
۱۳	مولانا شبیر احمد صاحب یوہدی	فلسفہ اور علم کلام
۲۲	مولانا اشرف علی صاحب مدظلہم	مسائل طاعون



الحمد لله  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله

علی - مذہبی - اطلالی - ادبی - مدنی - تاریخی - ماہوار رسالہ

شمارہ پانچویں المظفر ۱۳۶۹ھ جلد

خاکسار حبیب الرحمن مدیر رسالہ

درمیانِ شمشیر پوہ سے شمال تک

اور

احمدی پریس ٹیکرہ میں لوی رشید احمد انصاری لکھنؤ میں چھاپا

فہرست مضامین سالہ القاسم باب ماہ صفر ۱۳۲۹ھ

مولانا احمد حسن صاحب دہلی مولانا اشرف علی صاحب

و دیگر متعدد پس و مقتد علماء کی سرپرستی میں

شائع ہوتا ہے



صاحب مضمون صفحہ

مولانا محمود حسن صاحب مظلّم انصاری

مولانا حبیب الرحمن صاحب میر ۱۳

مولانا شبیر احمد صاحب دیوبندی ۲۱

مضمون

لایمان لمن لا امانہ لہ

فنیامین اسلام کیونکر ہو سکتا

فلسفہ اور علم کلام



و  
 الْقَامِ  
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

علمی - مذہبی - اخلاقی - ادبی - تمدنی - تاریخی - ماہوار رسالہ

مباحثہ باب ماہ پیر مع الاول ۱۳۲۹ھ

خاکسار حبیب الرحمن پیر رسالہ

مذہب لائمیہ پوہ سے شائع کیا

احمدی پریس علیگڑہ میں مع لوی رشید انصاری لکب مطبع نے چھاپا

# فہرست مضامین سالہ القاسم باب پہلے مع الاول ۱۳۲۹ھ

جو

مولانا احمد حسن صاحب دہلی مولانا اشرف علی صاحب

دیگر مقدس و مقتدر علما کی سرپرستی میں شائع ہوتا ہے

صفحہ	صاحب مضمون	مضمون
۱	مولانا اشرف علی صاحب مدظلہم	اصلاح مقابلہ بقرآن مجید
۱۳	مولانا حبیب الرحمن صاحب مدیر	دنیا میں اسلام کیونکر پھیلا
۲۶	مولانا شبیر احمد صاحب دیوبندی	فلسفہ اور علم کلام
۳۱	مولانا عبد الرحمن صاحب پروازی	قصیدہ نعتیہ عربی
۳۳	مولانا اشرف علی صاحب مدظلہم	توضیح و تشریح مسائل طاعون

اطحلال ع۔ باوجود چھ ماہ گزر جانے کے متعدد ناظرین کے نام کے دیلیو کی قیمت ڈاکخانہ سے وصول نہیں ہوئی۔ صرف ان صاحبوں کی تحریر کے اعتماد پر کہ ہم نے دیلیو وصول کر لیا ہے دفتر سے رسالہ ان کے نام جاری ہے۔ اب بھی اگر کوئی صاحب ایسے زد گئے ہوں کہ باوجود دیلیو وصول کرنے اور قیمت ادا فرمانے کے رسالہ نہ ہو وہ بلا تکلف مطلع فرمائیں۔ رسالہ جاری کیا جائیگا۔

جو حضرات تبدیل پتہ وغیرہ کی فرمائش کے ساتھ نمبر خرید انہیں تحریر فرمائے گو اسوقت تلاش وقت سے ان کی تعمیل ارشاد کر دی جاتی ہے لیکن رسالہ کی روز افزوں ترقی پر نظر کرتے ہوئے آئندہ ایسے نہیں کہ تعمیل ہو سکے۔



## حضرت محدث امر و ہوی کی جامعیت

حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر و ہوی ایک بلند پایہ محدث تھے ہی تفسیر و فقہ میں بھی آپ کو یدِ طولیٰ حاصل تھا۔ فنونِ حکمیہ اور فنونِ معقولہ پر نظر تھی اور فن طب سے بھی واقف تھے۔ مگر باقاعدہ اس کا مظاہرہ مطلب کی صورت میں نہیں کیا۔ ہمیشہ تشنگانِ علومِ دیدیہ کو سیراب کرنے کی طرف متوجہ رہے۔ یہاں پر ہم درسِ حدیث و فقہ کے دو نمونے پیش کرتے ہیں۔

### تقریرِ ترمذی شریف کا ایک نمونہ

باب ماجاء اذا اقيمت الصلوة ، فلا صلوة الا المكتوبة۔ نکرہ تحت نفی واقع ہوا ہے۔ جس میں عموم سمجھ میں آتا ہے یعنی کوئی صلوة نہیں جب اقامت کی جاوے مگر وہی نماز جس کی اقامت کی گئی ہے۔ تو جن صاحبوں نے یہ سمجھا کہ رکعتی الفجر بھی جائز نہیں۔ ان کے مذہب میں تو کوئی تصور نہیں لیکن حنفیہ کو اس کا جواب دینا ہوگا کہ صریح حدیث موجود ہے کہ کوئی صلوة نہیں پھر حنفیہ نے جو دو رکعت فجر (سنت) کو علیحدہ مکان میں پڑھنے کا حکم دیا ہے۔ اس کا کیا سبب؟ تو یا تو یہ جواب دیا جائے کہ حاشیہ بخاری میں مولانا احمد علی نے لکھا ہے کہ میں نے اپنے استاد مولانا اسحاق دہلوی سے سنا ہے۔ وہ کہتے تھے کہ بیہی نے روایت کی ہے کہ اسی حدیث میں استثناء رکعتی الفجر کا موجود ہے۔ دلیل نقلی تو یہ کافی ہے اور پاس خاطر شوافع مان لیا جاوے کہ یہ جو بخاری کے حاشیہ پر موجود ہے (بیہی کی روایت) پایہ صحت کو نہیں پہنچتی تو خاص حدیث میں اگر غور کیا کیجئے اور تذکرہ جواب نکل آتا ہے۔

آپ نے لماذا کا لفظ فرمایا ہے اور لماذا دو حال سے خالی نہیں یا مکانی یا زمانی۔ اگر زمانی مراد ہو تو ب تو چاہئے کہ مثلاً ہم کو یقینی معلوم ہے کہ ظہر کی اقامت فلاں وقت ہوتی ہے۔ (کعبہ شریف) مسجد الحرام یا جامع مسجد دہلی میں تو یہاں پر ہم کونسن و نوافل کا پڑھنا ممنوع ہے۔ حالانکہ یہ کسی کا مذہب نہیں یا مثلاً مسجد میں اقامت

ہوئی۔ تو معذور کو یا جو اس مسجد سے علیحدہ نماز پڑھ رہا ہو۔ اس کو (نماز پڑھنا) ہرگز جائز نہ ہو تو چونکہ زمانہ پر حمل کرنا محال کو مستلزم ہے۔ تو وہ تو مراد نہیں ہو سکتا۔ تو اب متعین ہو گیا کہ اذا مکانی ہے تو اصل حدیث یہ قرار پائے گا کہ جس مکان میں اقامت صلوٰۃ ہو وہاں پر صلوٰۃ جائز ہے۔ نہ کوئی اور نماز جائز ہے۔ امام صاحب بھی یہی فرماتے ہیں کہ بیشک اس جلسہ اور مکان میں جائز نہیں اگر کوئی سنن پڑھے تو علیحدہ باب مسجد پر یا فیصل مسجد پر یا اگر اقامت اندر ہو تو باہر اور باہر ہو تو اندر پڑھے اور یہی وجہ ہے کہ اس بارے میں فقہاء مخالف ہیں کوئی تو اس بات کا قائل ہو کہ باب پر پڑھنا چاہئے۔ اس نے اس بات پر نظر کی کہ مرور رجل، مصلیٰ کے سامنے جائز نہیں۔ اگرچہ وہ باہر نماز پڑھتا ہو اور کوئی اس بات کا قائل ہو کہ باہر پڑھ لے اور اگر اقامت اندر ہوئی اور اندر پڑھ لے اور اقامت باہر ہوئی تو اس نے اس بات پر نظر کی کہ قاری قرآن ایک آیت سجدہ چند بار پڑھتے ہوئے چلے اور اس پر ایک سجدہ لازم آئے گا اور اگر باہر آ جاوے اور اسی آیت کو پڑھے تو دوبارہ سجدہ لازم آئے گا۔ چونکہ جلسہ مختلف ہو گیا۔ تو اس نے اس بات پر نظر کی۔ دونوں کا حکم علیحدہ دے۔ وہ مکان اور ہے اور یہ اور ہے۔ اختلاف چھوٹی مسجد ہونے کے باعث ہے۔ وہ حکم پہلا چھوٹی مسجد کا تھا اور یہ بڑی مسجد کا۔ لیکن کوئی کہہ سکتا ہے کہ سنن ظہر میں بھی یہی حکم ہونا چاہئے۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ اس کے (ظہر کے) بعد ایسا وقت نہیں جس کے بارے میں نہی وارد ہو ہو۔ جیسا کہ بعد فجر نہی وارد ہے۔ تو اس کو اس پر قیاس نہیں کر سکتے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

## درس قرآن کا نمونہ

جناب باری فرماتے ہیں۔ فلفظ خوف علیکم ولا ہم یحزنون۔

اس پر شبہ بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ جملہ خبریہ جس وقت جناب باری کے کلام میں پایا جاتا ہے۔ محتمل کذب تو ہوا ہی نہیں کرتا ہے۔ صادق ہی ہوا کرتا ہے اور اس

میں بھی شک نہیں کہ قیامت کے دن ایسے ویسے لوگوں کے تو کیا کہنے انبیاء علیہم السلام بھی نفسی نفسی پکاریں گے اور کہیں گے کہ اس کی بے نیازی کی کوئی انتہا نہیں۔ دیکھئے ہمارے واسطے کیا حکم ہو؟

یہ کلام فلا خوف علیہم ولا ہم محزون کے کیسا مخالف معلوم ہوتا ہے واللہ اعلم۔ اس کے جواب میں یوں خیال آتا ہے کہ ایک تو صورت فلا خوف لہم کی ہے۔ اس کی صورت یوں خیال فرمائیے کہ جیسے کوئی شخص کسی جرم میں ماخوذ نہ ہو اور اسے حاکم یوں کہہ دے کہ تجھے اس سے خوف کرنے سے کچھ مطلب نہیں۔ ہم ہرگز تجھ سے مطالبہ نہیں کریں گے۔ ایسی جگہ تو فلا خوف لہم صادق آتا ہے اور ایک صورت فلا خوف علیہم کی ہے۔ اس کا حاصل اتنا ہوتا ہے کہ اس مجرم کو بیشک خوف ہے کہ دیکھئے کیا سزا تجویز ہو۔ لیکن جو شخص قانون دار سرکار ہوں ان کو ہرگز خوف نہیں ہوگا۔ بلکہ کچھ قانون کے موافق ہوگا۔ جان لیں گے کہ یہی ہوتا ہے خوف کا کوئی مقام نہیں۔

یہاں پر جناب باری نے علیہم فرمایا ہے لہم نہیں فرمایا۔ جس کا مطلب اتنا ہے کہ جو قانون دان ہیں ان پر قسم قسم کا خوف و حزن نہیں اور وہ فرشتے وغیرہ ہیں۔ گو ان لوگوں کو ہو، پس جس وقت میں دونوں میں یہ فرق ہو گیا۔ اب کسی قسم کا تعارض نہیں رہا۔ یہ بات کہ ولا ہم محزون کا لفظ کیوں فرمایا اور ولا ہم محمون کا لفظ کیوں نہیں فرمایا۔ وجہ یہ ہے کہ حزن کا نام ہے کہ جو فوت مطلوب پر غم وغیرہ ہو اور ہم اس کا نام ہے کہ کوئی قصور ہوا ہو اور پھر حاکم کے سامنے یہ غم پیدا ہو کہ دیکھئے کیا سزا ملے گے۔ جب یہ فرق معلوم ہو گیا تو کہہ سکتے ہیں کہ وہاں پر فوت مطلوب بعض ہونے کا جو اس پر غم پیدا ہو۔ ہاں بخوف سزا یہ غم و الم پیدا ہوگا۔ لہذا حزن کو اختیار فرمایا۔ اس کی وجہ ولا ہم محزون کو جملہ فعلیہ کے ساتھ کیا۔ فلا خوف جملہ اسمیہ کے ساتھ جواب دو سمجھ میں آتے ہیں۔ اول تو اسکی اور خاص اس کی مطابقت کی کوئی ضرورت نہیں۔ علاوہ اس کے جملہ فعلیہ جو ہوتا ہے تجدید پر دلالت کیا کرتا ہے اور جملہ اسمیہ دوام اور استمرار پر۔ یہاں پر جناب باری فلا خوف علیہم فرما کر اس جانب اشارہ کرتے ہیں کہ قانون

شماراں دفتر خداوندی کے جلوگ ہیں۔ ان پر ہمیشہ ہمیشہ خوف نہ ہوگا اور ان کو گھڑی گھڑی یہ صورت پیش نہیں آنے کی۔ جو فور مطلوب پر حزن نہیں ہوگا۔ واللہ اعلم بیاض احمدی۔ ص ۱۹-۲۱

مولانا سید احمد حسن محدث امر وہوی کی تصانیف (آثار) یہ ہیں:

## ۱- افادات احمدیہ مطبوعہ (اول)

حضرت محدث امر وہوی کی تالیف افادات احمدیہ (اول) آپ کی وفات کے تین سال بعد یعنی ۱۹۱۵ء میں میرے والد مولانا سید محمد رضوی عرف بنے میاں نے مولانا مفتی کفایت اللہ دہلوی کی نگرانی میں دلی پرنٹنگ ورکس دہلی سے شائع کرائی۔ یہ کتاب ۵۲ صفحات پر مشتمل ہے اور کاغذ و طباعت اعلیٰ ہے۔

اس میں حسب ذیل ۹ مضامین ہیں:

- ۱- دعوت الاسلام۔ یہ مناظرہ ممینہ کی تقریر ہے۔
- ۲- العجالت فی اثبات التوحید والرسالت (اثبات توحید عقلی دلائل سے)
- ۳- ہدیہ احمدیہ فی سنۃ الخطبۃ بالعربیۃ (خطبہ جمعہ کا عربی میں جواز)
- ۴- الدلیل الابھر علی صحۃ القولین فی شق القمر (شق القمر کے بارے میں حضرت امام رازی اور شاہ ولی اللہ کے اقوال میں تطبیق۔ یہ حکیم بنیاد علی کے نام ایک خط ہے جو ان کے مکتوب کے جواب میں لکھا گیا۔)
- ۵- التحجیر فی اثبات التقدیر (تقدیر کا مسئلہ)
- ۶- ابطال تناخ (تناخ یعنی آواگون کا ابطال)
- ۷- القول الاعلیٰ فی روئے اللہ تعالیٰ (دیدار خداوندی کے موضوع پر)
- ۸- القول المختصر فی ابطال جسمیۃ الرب الاکبر (خدا کسی مادی جسم میں ظاہر نہیں ہو سکتا)
- ۹- تفویض العلم الی الباری فی حق الذراری (مشرکین کی عاقبت کے موضوع پر)

## ۲- افادات احمدیہ قلمی (حصہ دوم)

افادات احمدیہ حصہ دوم کی تالیف ۱۲۹۰ھ/۱۸۷۳ء میں ہوئی۔ اس کا نسخہ حضرت مولانا عبدالغنی پھلاودی کے ذخیرے میں موجود ہے۔ اس کو محمد یحییٰ شاہجہاں پوری نے حضرت امروہی کی زندگی میں ترتیب دیا تھا۔ یہ ۸۹ صفحات کی کتاب ہے۔ خط نستعلیق، صاف کاغذ بادامی۔ نسخہ اچھی حالت میں ہے۔ اس کی کتابت ۶ جمادی الثانی ۱۳۱۶ھ بروز یکشنبہ امجد علی کے قلم سے تمام ہوا۔ مولانا عبدالغنی پھلاودی نے تاریخ تصنیف اس طرح کی ہے۔

مزدایے حافظ دل خستہ بہر سال تاریخش  
مکاتیب محمد را اشارات و شفا گفتن

۱۲۹۰ھ

کہ بد سرمایہ تحقیق شان اقوال زید و عمر  
ز تقویم کہن بس خانہائے این و آن رفتن  
ز علم من لدن مضمون شنختن گربوس داری  
بہ علم احمدی بنگر زبس تازہ مہر سنتن

۱۲۹۰ھ

کہ این جا علم حقانی بفضل و لطف یزدانی  
ز فرط آرش و معنی فزون از حیطہ گفتن  
اس نسخہ کی کتابت کے آخر کی تاریخ مولانا پھلاودی نے یوں لکھی ہے۔

کتابے طرفہ تر دیدم، زجائے خویش بر جسم  
افاداتش ہمہ خوانند از ہاتف شنید ستم  
بدل تاریخ ریش ریختہ از عالم بالا  
بہر دو صفحہ قرطاس حافظ نقش بر بستم

۱۶۰ + ۱۳۱۴ھ

افادات احمدیہ (تلمی) کے دیباچہ میں محمد یحییٰ شاہجہاں پوری نے حضرت

محدث امر و ہوی کی شان میں لکھے ہوئے چند اشعار درج کئے ہیں۔ یہ الفاظ و معانی کے لحاظ سے ایسے دلکش ہیں کہ ان کا انتخاب دینا ضروری معلوم ہوتا ہے۔

ختم شد سر حقیقت بر دل دانائے او  
مرجع قد و بیان شد مسکن و مادائے او  
نائب ختم نبوت مصدر علم و عمل  
مطلع انوار وحدت دیدہ پینائے او  
ذو کمال و ذوقنون و چشمہ فضل و کرم  
می شود سیراب ہر کس از لب دریائے او  
یک زمانہ از کمالتش دست حسرت می گزد  
کیست در اقصائے عالم ہمسرو ہمائے او  
نقل را از دے فروغ، عقل را رائق ازد  
نکتہ ہائے جانفزا پیدا، زیک ایمائے او  
ذات پاکش روز و شب مشغول درس علم دین  
آفرین صد آفرین بر ہمت و لائے او

سحر گویم مینا قصہ تقریر را  
می کند سرشارد بخود نشہ صہبائے او  
سر گردہ اولیاء نور مجسم سر بر  
صد ہزاراں جان فدا بر طلعت زیبائے او  
گلشن مقصود عالم، ثمرہ نخل امید  
سر وستان شریعت، قامت زیبائے او  
عالی بنیم کہ با صد آرزو ہائے دلی  
طوطیائے چشم ساز و خاک زیر پائے او

من کہ باشم لب کشادر مدحت مولائے خویش

طاقت انسان نہ باشد چوں کند المائے او

دیباچہ میں وہ لکھتے ہیں کہ جس زمانہ میں حضرت محدث امر وہوی مدرسہ اسلامیہ واقع خورجہ ضلع بلند شہر میں درس دے رہے تھے۔ مولوی محمد حسن سنہلی نے جمادی الاول ۱۲۹۰ھ (جون ۱۸۷۳ء) میں ایک خط بھیجا اور اس میں مسئلہ امکان و امتناع نظیر حضرت بشیر و غزیر علیہ السلام کی تحقیق چاہی لیکن محمد حسن سنہلی کے خط کا انداز مناظرانہ تھا۔

نوٹ: یہ محمد حسن سنہلی بن ظہور حسن بن شمس علی اسرائیلی کہلاتے ہیں۔ ان کو معقولات کا شوق تھا۔ رامپور میں کتب درسیہ پڑھیں۔ انھوں نے بدھ کے دن ۱۳ صفر ۱۳۳۵ھ/۱۹۱۶ء کو انتقال کیا۔

بہر کیف حضرت نے تصنیع اوقات سمجھ کر اس کا جواب نہ دیا اور معذرت کر لی۔ مولوی محمد حسن سنہلی نے اس معذرت کا یہ نتیجہ نکالا کہ حضرت امر وہی تاب مقادمت نہ لاسکے۔ تب حضرت امر وہوی نے مجبور ہو کر ان سے تحریری مناظرہ شروع کیا۔ دونوں فریقوں کے درمیان اس موضوع پر جن خطوط کا تبادلہ ہوا۔ وہ محمد یحییٰ شاہ جہانپوری نے افادات احمدیہ حصہ دوم قلمی میں جمع کر دیا۔ مولانا محمد حسن سنہلی نے جو فارسی خطوط حضرت محدث امر وہی کو لکھے ہیں ان کی عبارت میں تصنیع اور تکلف ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اپنی قابلیت کا سکھ بٹھانے کے لئے انھوں نے ٹھیل الفاظ کا استعمال کیا۔ اس کے برعکس حضرت محدث امر وہی کے خطوط کی زبان سادہ اور بے تکلف ہے۔ نمونہ خط ملاحظہ ہو۔

### خط مولانا محمد حسن سنہلی

”انچہ ربط و اتحاد دنیا بین در سابق بطہور پیوستہ۔ وایستانی سالف کہ در تہہ دل نشستہ ظاہر و منجلی است۔ اما احیائے ارض مودت بدون تجدد امثال ملاقات متصور نہ بود بلکہ بغیر استدامت و استمرار ابہتاج مواصلت ظاہر نشود لکن چونکہ دریں

خصوص وجود تنبیہ ہیولاتی و غواشی حواشی جسمانی از تمثیت کارخانہ امضائے اعمار و  
تجلیت مجاری امراء اعصار مانع تکرار افراد وصال آمد۔“

### مولانا احمد حسن محدث امر وہی

والا نامہ کہ انتخاب صراح و قاموس است رسید۔ بر مضامینش اطلاع دست  
داد۔ متمس ہائے فقیر اگر بسمع قبول نیامد۔ دعویٰ خویش با دلائل زیب رقم فرمائید۔ ہر  
چہ بخاطر فاتر خوابد رسید گزارش خواہم نمود جواب مختصر سادہ ہشتم کہ از خدمت طلبہ  
فرصت نیست۔“

اس مناظرہ تحریری میں حضرت محدث نے مولوی محمد حسن کو دعوت دی کہ  
پہلے وہ اپنے دعوے کے ثبوت میں دلائل امکان دیں۔ حضرت محدث امر وہی نے لکھا  
کہ نصوص قطعیہ عموم قدرت پر دلالت کرتی ہیں۔ مولانا سنبھلی نے کہا کہ امکان پر کوئی  
نص قطعی نہیں ہے۔ عموم قدرت ناممکنات ہے۔ انھوں نے عبارت آرائی سے زیادہ  
سردکار رکھا اور ادھر ادھر کی ذیلی مباحث میں الجھاتے رہے۔ کوئی خاص اور اہم  
دلیل نفس موضوع پر نہ لائے۔ اس کے علاوہ ان کے خطوں میں لہجے کی شوخی بھی بڑھتی  
گئی۔ ایک خط میں لکھا کہ محض طبی کتب بکار نمی آید، شعور و تیزہمی باید۔“

حضرت محدث نے جواب میں فرمایا یہ انداز گفتگو مناسب نہیں (ورق ۱۳)  
مولوی محمد حسن نے طنزاً بحر ابھی لکھا تھا۔ مولانا امر وہی نے لکھا کہ میں نے معقولات  
کے چند رسالے پڑھے ہیں اور تھوڑی سے مناسبت معقولات سے ہے۔ ”آں مخدوم  
ز ہراب یونانیاں تا بگو کشیدہ اندو آں ہم دست کسانیکہ ثانی ارسطو و افلاطون و بوعلی سینا  
باید گفت تبحر بہ شان والای زہید۔“

نوٹ: یہ مولانا فضل حق خیر آبادی اور ان کے خانوادے کی طرف اشارہ ہے۔

مولانا محمد حسن نے لفظی گرفت بھی شروع کر دی تھی۔ مولانا احمد حسن  
امر وہی نے ایک جگہ سہو اشعب کی جگہ شغف لکھ دیا۔ تو اس پر فوراً اعتراض کیا اور کہا  
کہ متافہمین کی جگہ متقابلین کا محل ہے وغیرہ (ورق ۱۴ الف)



یہاں اتنی گنجائش نہیں کہ افادات احمد یہ حصہ دوم کے مباحث کی تلخیص کی جائے یا ان کا جائزہ لیا جائے۔ یہ مناظرہ مولانا فضل حق خیر آبادی اور مولانا محمد اسماعیل شہید کے درمیان بھی ہوا تھا اور اس موضوع پر مرزا غالب نے بھی مثنوی لکھی تھی۔ جو ان کی کلیات فارسی میں موجود ہے۔ مولوی محمد حسن نے آخر میں ۱۰۰ رت کر لی تھی اور لکھا تھا کہ ”آئندہ این عاصی را خادم خود را مخدوم پندارند و سیزہ خود را از شائبہ غل و بکدر پاک دارند۔“

حضرت محدث امر وہی نے اس مناظرہ کا آخری خط ۱۶ شوال ۱۲۹۰ھ کو لکھا۔ جو یہ ہے:

”دیروز کہ روز شنبہ بود صلح نامہ از طرف او شان رسید۔ مورث مسرت ہا گردید۔ مولانا این چہ ارشاد است کہ آئندہ این عاصی را خادم..... صاف دارند من بیچ بدان بمرتہٴ خدام عالی ہی نمی رسم تا بمرتہٴ سامی چہ رسد بہ نسبت این تا کارہ این چنین کلمات تحریر فرمودن بے وجہ نادم و محبوب ساختن است بالیقین دانند کہ دریں تحریر و تقریر بیچ غبارے بدامان جانم نہ رسیدہ است۔“ (ورق ۸۸ ب)

مولانا احمد حسن محدث کی مزید تصانیف:

### ۳۔ ازالۃ الوسواس

حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کے رسالہ تحذیر الناس عن انکار اثر ابن عباس پر جو اعتراض ہوئے۔ مولانا سید احمد حسن نے اس کے جواب میں رسالہ الوسواس لکھا۔ یہ ۲۳ اوراق پر مشتمل ہے۔ ترقیمہ میں کاتب کا نام نہیں ہے۔ مگر اس کا خط بھی وہی ہے جو افادات احمد یہ حصہ دوم کا ہے۔ اس لئے کہا جاسکتا ہے کہ مولوی امجد علی نے نقل کیا ہے۔ تاریخ اتمام کتابت ۲ ربیع الثانی ۱۳۱۳ھ درج ہے۔ اس کا قلمی نسخہ بھی حضرت مولانا پھلاودی کے کتب خانہ سے ملا۔ جواب مولانا فریدی کے کتب خانے میں ہے۔ تحذیر الناس میں حضرت عبداللہ بن عباس سے مروی ایک

روایت کی عقلی و نقلی تشریح اور زمین کے سات طبقے ہونے اور حضور ﷺ کے خاتم النبیین ہونے پر دلائل دیئے گئے ہیں۔ اس پر مولانا نانوتوی نے رسالہ اجوبہ اربعین بھی لکھا تھا۔ جو علمائے رامپور کے اعتراضات کے جواب میں تھا۔ حضرت دادا صاحبؒ نے اس رسالے کا حوالہ اپنے ایک خط میں بھی دیا ہے۔ مکتوبات سید العلماء۔ ص ۹۳۔ خط سے یہ بھی معلوم ہوا کہ دادا صاحب نے یہ رسالہ بار یک قلم سے لکھا تھا۔

## ۴۔ رسالہ المعلومات الالہیہ

یہ دو ورقوں کا مختصر رسالہ عربی زبان میں ہے۔ اسے حضرت مولانا پھلاودی نے اپنے قلم سے نقل کیا ہے۔ اور ترجمہ میں لکھا ہے۔

”رسالہ معلومات الہیہ کے بس متن متین است۔ مسودہ پارینہ اش مولوی عبدالحئی بریلوی کہ یکے از مریدان حاجی صاحب قبلہ سلم اللہ تعالیٰ مستمد بمن دادہ بود۔ من نقلش برداشتم“

حررہ الحافظ الکسیر الشہید عبد الغنی الفہلاودی غفرلہ ذنوبہ وستر عیوبہ۔  
۱۹ جمادی الاولیٰ روز پنجشنبہ ۱۳۱۷ھ بہشتہ شد۔

## ۵۔ فتاویٰ

حضرت محدث امر وہوی کے پاس شہر اور مضافات سے تو فتاویٰ اور استفتاء آتے تھے۔ ہندوستان کے دور دراز علاقوں سے بھی استفتاء وصول ہوتے تھے اور آپ ان کا جواب عقلی و نقلی دلائل کے ساتھ دیتے تھے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بیرون ہند سے بھی بعض سوالات آتے تھے۔ ان مکتوبات میں ہے کہ ایک سوال یورپ کے ملک آسٹریا سے انگریزی میں آیا تھا۔ حضرت نے اس کا جواب لکھا اور ظاہر ہے انگریزی میں اس کا جواب کرا کے بھیجا ہوگا۔

آپ کے فتاویٰ باضابطہ مرتب نہ ہو سکے مگر حضرت مولانا پھلاودی کے کتب خانہ میں ایک قلمی مجموعہ ہے جس میں آپ کے چند خطوط اور بعض فتاویٰ جمع

ہو گئے ہیں۔ ایک بیاض قلمی جو آپ کے ان فوائد درس پر مشتمل ہے جنہیں بعض شاگردوں نے قلم بند کر لیا تھا۔ اس میں بعض موجود ہیں۔ مدرسہ عالیہ فرقانیہ رامپور میں خود حضرت امروہیؒ کے قلم سے لکھے ہوئے بعض فتاویٰ موجود ہیں۔ ان میں سے چند فتاویٰ اس مجموعے میں بھی پائے جاتے ہیں۔ جو کتب خانہ پھلاوہ میں یا اس بیاض میں ہیں، جواب مولانا فریدی کے کتب خانے میں ہیں۔ میں نے اس کتاب کے آخر میں ان فتاویٰ کو شائع کیا ہے۔ جو ہمارے گھر کے ایک رجسٹر فتاویٰ میں محفوظ تھے۔ ان فتاویٰ کے مجموعے کو افادات احمد یہ حصہ دوم کہا جاسکتا ہے۔

### فتویٰ بابت جنتی دروازہ

کسی شخص نے سوال کیا کہ ایک دروازہ بنام جنتی دروازہ نامزد ہے۔ جس کی نسبت اکثر عام لوگ یہ عقیدہ بیان کرتے ہیں کہ یہ دروازہ فلاںے مزار بزرگ کا دروازہ ہے۔

نوٹ: پاک پٹن (ضلع ساہیوال پاکستان) میں حضرت بابا فرید الدین مسعود گنج شکر کے مزار مبارک کا جنوبی دروازہ جنتی دروازہ کہلاتا ہے۔ اس کی حقیقت یہ ہے کہ حضرت بابا صاحب کو اس حجرے میں دفن کیا گیا تھا۔ جہاں وہ عبادت کرتے تھے۔ قبر کے لئے کچی اینٹوں کی ضرورت ہوئی تو حجرے کے جنوبی دیوار سے اینٹیں نکالی گئیں۔ حضرت نظام الدین اولیاء دہلی سے تشریف لے گئے۔ تو انھوں نے جنوبی سمت ایک نیا دروازہ بنوایا۔ عوام میں یہ دروازہ جنتی دروازہ مشہور ہو گیا اور لوگ یہ سمجھنے لگے کہ اس دروازے سے گزر جانا ہی سبب دخول جنت ہوتا ہے۔ حضرت امروہیؒ نے جس احتیاط اور توازن کے ساتھ اپنے دلائل شرعیہ بیان کئے ہیں۔ وہ ان کے تبحر علمی اور احترام شریعت کے علاوہ اولیاء سے محبت پر بھی دلالت کرتے ہیں۔ عام لوگ کہتے ہیں کہ انھیں نے اپنے انتقال کے بعد خاص خلیفہ کو الہام ہدایت فرمائی ہے لیکن ایسی کوئی روایت نہیں ہے کہ خود صاحب مزار نے بذریعہ الہام ہدایت کی ہو۔ اس

دروازے کا کوئی عرس بھی نہیں ہوتا اور نہ کسی قسم کی رسم ادا کی جاتی ہے۔ پس اہل اسلام کو فقط اس بناء شہرت پر اس کی زیارت یا اس سے برکت حاصل کرنا اور بہ نیت خلوص اس سے گزرتا از روئے شریعت محمدی ﷺ جائز ہے یا نہیں اور بر تقدیر عدم جواز ایسے افعال کے مرتکب پر شرع سے کیا حکم عائد ہوگا؟

حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امروہیؒ نے اس کا جواب تحریر فرمایا ہے۔ اس کی تلخیص یہ ہے: ”کرامات اولیائے حق ایک مسئلہ مسلمہ اہل حق ہے۔ اولیائے کرام و مقربان درگاہ خداوندی کی کرامات کو حق سمجھنا اور ان کے ساتھ با صدق قلب و اخلاص دلی عقیدت و محبت رکھنا اور ان میں سے ہر ایک بڑے چھوٹے کی تعظیم و تکریم اپنے ذمے سمجھنا، مقتضائے ایمان ہے۔ فرماتے ہیں۔ من احب للہ و ابغض للہ فقد استكمل ایمانہ۔ عام اہل اسلام کے ساتھ بوجہ اللہ محبت رکھنا از جملہ کمال ایمان ہے۔ ان خاصان خداوندی کے ساتھ محبت و عقیدت رکھنا۔ بدرجہ اولی و از جملہ آثار کمال ایمان ہوگا۔ لاریب یہ حضرات تا بمقام مشاہدہ واصل ہوئے۔ بالخصوص حضرت فرید منج شکر کہ یگانہ وقت تھے۔ وہ فرید زمانہ ان بزرگوں سے خوارق عادات کا صادر ہونا بے شبہ مستبعد نہیں لیکن ہر فی کا حسن و جمال اس وقت تک محفوظ رہتا ہے کہ وہ شی اپنے اندازے پر ہے اور مرتبہ مقررہ سے متجاوز نہ ہو اور نہ وہ شی جو حسن تھی قبیح اور محدود تھی، مذموم ہو جاوے گی۔ یہ حسن و خوبی اس وقت محفوظ ہے کہ یہ عقیدت و محبت اپنے مرتبے تک رہے اور وے حضرات اپنے مرتبہ تک یعنی منصب، ولدیت اور مرتبہ عبودیت سے متجاوز نہ ہوں۔ یہ نہ ہو کہ افراط محبت میں ان حضرات کو مرتبہ الوہیت صراحۃً ثابت کیا جاوے یا مرتبہ نبوت رسالت یا وہ کرامات اور وہ خوارق عادات ان کی حضرات عالیہ سے صادر سمجھیں۔ جن سے ان حضرات کا فاعل مختار یا کارخانہ قدر اللہ میں دخیل ہونا ثابت ہو۔ آستانہ حرم کعبہ و دروازہ حرم محمدی، ایک انوار الوہیت کا مورد دوسرا تجلیات رسالت کا مظہر اگر اس کو جزو اول ایمان، یعنی لا الہ الا اللہ سے وابستگی تو اس کو جزو ثانی محمد رسول اللہ سے پیوستگی۔ وہ دونوں

آستانے عالیہ و درہائے مقدسہ لائق اس کے نہ ہوں اور نہ ہوئے کہ ان کے داخل ہونے والے کو خواہ مخواہ مستحق دخول جنت سمجھا جاوے۔“

مدار اس اعتقاد خام کا ایک الہام قرار دیا گیا اور کتب عقائد میں مسئلہ جزئیہ کہ الہام از جملہ حج شرعیہ نہیں اور جس قدر بھی حجت ہو سکتا ہے۔ خود بحق ملہم علیہ حجت ہو سکتا ہے نہ بہ حق غیر اور وہ بھی بہ شرط صحت الہام اور صحت الہام مطابقت اصول شرعیہ پر موقوف۔ اگر مطابق اصول شرعیہ معتبر و نہ الہام خود غلط اور نامعتبر ہے۔ مٹی کسی اعتقاد صحیح شرعی اور عقیدہ صحیح کا کیونکر ہو۔ مع لہذا اعتقادات کو اخبار احاد و احادیث ضعاف سے نیز ثابت نہیں کر سکتے۔ چہ جائیکہ ایسے الہامات سے اگر اس الہام کو صحیح مانا جائے تو جہن و منشاء اس کرامت خاصہ کا وہ برکات ہیں جو کسی مقرب کے مرقد مقدس سے وابستہ ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ مقرب کے مزار اقدس کی حاضری اور اس کے مزار پر انوار کی زیارت سبب دخول جنت ہے۔ حتیٰ کہ دروازہ مزار میں ہوتے ہی داخل ہونے والا مستحق دخول جنت ہو جاتا ہے۔ ایسے خیالات کو اعتقادات میں شامل کرنا عین جہالت پر مبنی ہے۔ ایسے اعتقادات کسی طرح جائز نہیں۔

اس فتویٰ کا مکمل متن بیاض احمدی (قلمی) میں موجود ہے۔ یہ خود حضرت محدث امرہ ہوئی کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے۔ جو مدرسہ عالیہ فرقانیہ راپور کے کتب خانہ میں ہے۔

## ۶۔ فتاویٰ احمدیہ قلمی یا بیاض احمدی قلمی

کتب خانہ پھلاودہ سے جو مواد ملا ہے۔ ان میں ایک مجموعہ (قلمی) ۱۷۸

صفحات پر مشتمل ہے۔ اس کے مشمولات یہ ہیں:

۱۔ اقتباس المصالح فی سنتہ التراویح ص ۱-۱۰ بصورت خط بنام مولوی قطب الدین

۲۔ فتویٰ در باب جنتی دروازہ ص ۱۰-۱۷

۳۔ خط بنام مولوی سراج الدین ص ۱۸-۲۶

- ۴- العجالت فی اثبات التوحید والرسالت بطور خط۔ ص ۲۶-۴۸
- اسکے آخر میں ایک فارسی قطعہ تاریخ نوشتہ مولانا پھلاودی ہے۔ جس میں لاندہ ولا نظیر سے تاریخ ۱۳۱۷ھ برآمد ہوتی ہے۔
- ۵- خط مولوی عبدالرحمن خورجوئی بنام مولانا احمد حسن محدث۔ ص ۴۹-۵۳
- در تحقیق سجدہ تحیہ۔ جواب از طرف محدث امروہی۔ ص ۵۴-۵۸
- ۶- استفتاء در بارہ عرس و جواب آن۔ ص ۵۹-۷۹
- ۷- استفتاء در بارہ امکان کذب باری تعالیٰ۔ ص ۸۰-۸۹
- ۸- سوالات از جانب شیعہ و جواب آن۔ ص ۹۰-۹۹
- ۹- فتویٰ اباحت ربوانی بلاد الہند۔ ص ۱۰۰-۱۱۴
- اس فتویٰ پر دوسرے علماء کے بھی دستخط ہیں۔
- ۱۰- فتویٰ در نکاح نیما بین سنی و شیعہ۔ ص ۱۱۴-۱۱۸
- اس پر مولانا محمد قاسم نالوتوی، مولانا رشید احمد گنگوہی اور مولانا لطف اللہ علیگزہمی وغیرہ علماء کے بھی دستخط ہیں۔
- ۱۱- رقعات محدث امروہی در فارسی۔ ص ۱۱۸-۱۲۵
- ۱۲- خط بنام پادری جارج بلی در جواب بعض سوالات۔ ص ۱۲۵-۱۲۹
- ۱۳- خط بنام سید محمد خادم حسین۔ ص ۱۲۹-۱۳۳
- ۱۴- خط بنام میاں جی مولابخش۔ ص ۱۳۱-۱۴۰
- ۱۵- مسئلہ تاج و آواگون۔ ص ۱۴۱-۱۴۵
- ۱۶- خط بنام مولوی محمد علی۔ ص ۱۴۵-۱۵۴
- ۱۷- فتویٰ در جواز و عدم جواز تکرار جماعت در مسجد۔ ص ۱۵۴-۱۷۲
- ۱۸- بنام مولوی اکبر نذر صاحب۔ ص ۱۷۶-۱۷۸

## مناظرے

۱۔ مناظرہ گلاؤٹھی:

۱۳۱۷ھ-۱۳۱۸ھ/۱۹۰۰-۱۸۹۹ء میں ایک مناظرہ گلاؤٹھی ضلع بلند شہر میں ہوا تھا۔ مولانا حکیم سید سراج احمد میرٹھی، اہل تقلید کی جانب سے اور مولوی حمید اللہ متوطن سراوہ ضلع میرٹھ غیر مقلدین کے نمائندہ تھے۔ اس میں مولانا نور شاہ کشمیری نے مقلدوں کی جانب سے اور مولوی عبدالوہاب ناینا دہلوی نے اہل حدیث کی طرف سے حصہ لیا تھا۔

اس مناظرے کی ۱۲۴ صفحات پر مشتمل روداد السراج الانور لفافہ فی الحیاء و البصر الملقب بہ کشف الغشاۃ عن ابصار اہل الغشاۃ فی اسکات مجتہد السراوۃ، نامی پریس میرٹھ سے شائع ہو چکی ہے۔

(رجب ۱۳۱۸ھ/اکتوبر ۱۹۰۰ء)

موضوع المناظرہ مسئلہ فاتحہ خلف الامام تھا۔ اول تو اس موضوع پر مولوی سراج احمد اور مولوی حمید اللہ کے درمیان مراسلت ہوتی رہی۔ پھر محرم ۱۳۱۸ھ/اپریل ۱۹۰۰ء میں اہل حدیث نے زبانی مناظرے کی دعوت دی۔ آخر یہ طے ہوا کہ فریقین اپنے علماء کو بلا لیں۔ یکم ربیع الثانی ۱۳۱۸ھ/جولائی ۱۹۰۰ء روز یکشنبہ مناظرے کی تاریخ طے کی گئی۔ مناظرہ سراوہ میں ہونا تھا۔ لیکن کسی نے حکام ضلع کو گناہم خطوط لکھے کہ فساد کا اندیشہ ہے اور دیوبند، امر وہہ، مراد آباد وغیرہ سے آنے والے حضرات کو یہ جموٹی اطلاع بھیج دی کہ مناظرہ صرف مولوی سراج احمد اور مولوی حمید اللہ کے درمیان ہے اور کس کو بولنے کی اجازت نہیں ہے۔ فساد کا بھی اندیشہ ہے اس لئے آپ حضرات شریک نہ ہوں۔ آخر حکیم عزیز الدین نے ذمہ داری لی کہ مناظرہ گلاؤٹھی ہی میں ہوگا۔

اس میں شرکت کے لئے مولانا نور شاہ کشمیری، شیخ الہند مولانا محمود الحسن

دیوبندی، مولانا خلیل احمد سہارنپوری، مفتی عزیز الرحمن عثمانی، مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی اور مولانا حافظ عبدالرحمن امر وہی تشریف لائے۔ مناظرہ مولانا انور شاہ کشمیری اور مولوی عبدالوہاب نابینا کے درمیان ہوا۔ روداد مناظرہ سے یہ اندازہ تو نہیں ہوتا کہ حضرت محدث امر وہیؒ نے اس میں براہ راست حصہ لیا مگر مناظرے سے اگلے دن مفتی سید محمد مہربان علی کے دولت کدے پر ان سب علماء اور باشندگان گلاؤٹھی کے سامنے حضرت محدث امر وہی کا وعظ ہوا۔ اس میں آپ نے فاتحہ خلف الامام کے موضوع پر بھی عالمانہ انداز میں روشنی ڈالی۔ تقریر کا وہ حصہ مولانا سراج احمد کا قلمبند کیا ہوا ہے، اسی روداد مناظرہ میں درج ہے۔ (السراج الانور۔ ص ۱۰۱-۱۰۷)

اس تقریر کا مختصر سا نمونہ درج کیا جاتا ہے:

”لا صلوة لمن لم يقرأ بآبام القرآن، کا مفہوم صرف اس قدر ہے کہ ہر مصلیٰ کو بالذات قرأت فاتحہ کی ضرورت ہے۔ رہا یہ امر کہ ہر مصلیٰ کو بالذات قرأت کی ضرورت ہے یا کوئی دوسرا قرأت کرے تو مقتدی بری الذمہ ہو سکتا ہے یا نہیں۔ اس امر سے حدیث مذکور ساکت ہے۔ چنانچہ حدیث من کان لہ امام فقرأۃ الامام لہ قرأت نے اس مضمون کی اچھی طرح تشریح فرمادی کہ قرأت امام بعینہ قرأت مقتدی ہے۔ ہر مصلیٰ کو قرأت کی بالذات ضرورت نہیں۔ حدیث شریف میں وارد ہے اذا صلی احمد کم فللیجعل تلقاء وجهہ شیئاً یعنی جب کوئی شخص نماز پڑھے تو اپنے منہ کے سامنے کوئی شے کھڑے کر لے۔ (سترہ) حدیث مذکور سے بوضاحت معلوم ہوتا ہے کہ ہر مصلیٰ کو سترہ کی ضرورت ہے۔ امام ہو یا منفرد ہو یا مقتدی۔ مگر حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ سترۃ الامام، سترۃ المتقدی (یعنی سترۃ امام بعینہ سترہ مقتدی کا ہے) اور اس امر میں کسی کو اختلاف نہیں۔

مناظرہ نمینہ:

یہ مناظرہ ۵ جون ۱۹۰۴ء سے ۱۴ جون ۱۹۰۴ء تک علمائے اسلام اوز:



آریا سماجی پنڈتوں کے درمیان محکمہ ضلع بجنور میں ہوا اس کی مکمل روداد رکوب السفینہ فی مناظرہ الکلیہ لوسیہ حکیم ارتضیٰ علی کلینوی مطبع المل امرتسر سے ۱۹۰۴ء میں شائع ہوئی جو ۲۰۴ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس کے آخر میں قطعات تاریخ بھی ہیں۔ جن میں ایک قطعہ (ص ۹۳) پر مولوی عبدالغنی پھلاودی کے قلم سے ہے۔ اس مناظرے میں مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی بھی تشریف لائے تھے۔ مصنف رکوب السفینہ نے لکھا ہے:

”جب مولانا سید احمد حسن صاحب امر وہی مدظلہ العالی نے مذہب اسلام کی خوبیاں، بیان کرنا شروع کیں تو تمام پنڈال پر ایک سکتے کا عالم تھا۔ حاضرین کی نگاہیں مولانا موصوف کی طرف لگ رہی تھیں اور چاروں طرف سے سبحان اللہ کے نعروں کی آواز آرہی تھیں۔“

(ارتضیٰ علی: رکوب السفینہ فی مناظرہ الکلیہ۔ ص ۲۷-۲۸)

حضرت محدث امر وہی کی تقریر ۱۲ جون ۱۹۰۴ء کو ۸ بجکر ۱۵ منٹ پر شروع ہوئی تھی اور دس بجکر کچھ منٹ پر ختم ہوئی۔ اس کا پورا متن رکوب السفینہ میں دیا گیا ہے۔ (صفحہ ۱۴۲-۱۸۳) اس سے پہلے بھی ہم اس تقریر کے اقتباسات گذشتہ اوراق میں دے چکے ہیں۔ یہاں ایک مختصر اقتباس پیش ہے:

”صاحبو! بات یوں ہے کہ ہم اور آپ اور تمام بنی آدم تین حال سے خالی نہیں۔ جو راہ مستقیم پر یعنی اسی راہ اور اسی سڑک پر جو ہمارے مقصود اصلی تک موصل ہو اور ہم کو تائب مقصود پہنچادے مضبوطی کے ساتھ قائم ہیں اور مستعدی کے ساتھ اس پر چل رہے ہیں اور کسی حال اپنے قدم کو اس راستے سے نہیں ہٹاتے اور بعض وہ کہ سڑک مقصود اور راہ مطلوب کو چھوڑ کر بالکل بے راہ ہو گئے ہیں اور بعض وہ کہ گو وہ سڑک مقصود پر چل رہے ہیں مگر نہ باین استقامت و مستعدی و نہ باستقلال و ثابت قدمی بلکہ گرتے پڑتے، ٹھوکریں کھاتے راہ مقصود ملے کرتے ہیں۔“

(رکوب السفینہ۔ ص ۱۴۳)

۳- مناظرہ رامپور:

اس کی مختصر روداد یہ ہے کہ اردو بہ کے ایک صاحب حکیم محمد احسن فاروقی قادیانی ہو گئے تھے۔ اس فرقے کی اہم شخصیات میں ان کا شمار تھا۔ محمد احسن نے اپنے محلے کے افراد کو بھی اپنا اہم عقیدہ بتالیا۔ حکیم آل محمد جو مولانا محمد قاسم نانوتوی سے بیعت تھے۔ وہ بھی اس فریب میں آ گئے۔ اسی طرح سید بدر الحسن حضرت محدث کے شاگرد انھوں نے بھی حکیم محمد احسن کی ہم نوائی شروع کر دی۔ حضرت محدث نے اس فتنہ کو سراٹھاتے دیکھا تو بے چین ہو گئے اور ہر محاذ پر جہاد شروع کر دیا۔ علمائے شہر نے مناظرہ کرنا چاہا تو محمد احسن نے کہا کہ احمد حسن میرے مقابلے پر آوے۔ حضرت محدث نے پیغام بھیجا کہ حضرت مرزا کو بلائیے۔ صرف راہ میرے ذمے یا مجھ کو لے چلیے میں خود اپنے صرف کا مسئلہ ہونگا۔ بسم اللہ آپ دونوں مل کر مجھ سے مناظرہ کر لیجئے یا میرے طلبہ سے مناظرہ کیجئے۔ ان کی مغلوبی میری مغلوبی۔

اس زمانے میں حضرت محدث ہر جمعہ کو جامع مسجد میں وعظ فرماتے تھے اور موضوع اکثر رد قادیانیت ہوتا تھا ۲۸ فروری ۱۹۰۲ء جمعہ کو حضرت نے وعظ میں علی الاعلان فرمایا: ”مرزا صاحب کو کوئی صاحب لوجہ اللہ غیرت دلائیں کب تک خلوت خانے میں چوڑیاں پہنے بیٹھے رہو گے۔ میدان میں آؤ اور اللہ بزرگ و برتر کی قدرت کا بلکہ کا تماشہ دیکھو کہ ابھی تک خدا کے کیسے کیسے بندے تم سے دجال امت کی سرکوبی کے واسطے موجود ہیں۔“

ایسے وعظوں کا شہر میں بھی بہت اثر پڑا۔ حضرت محدث نے اپنے شاگرد سید بدر الحسن کو بلایا یا وہ آئے تو ان سے فرمایا۔ مولوی بدر الحسن تم ہمارے روحانی معلم ہیں غرور ہو چلا تھا کہ ہمارا شاگرد اور ہمارے پاس بیٹھنے والا باطل میں گرفتار نہیں ہو سکتا۔ تم نے ہمارا غرور توڑ دیا۔ نہ معلوم حضرت نے کس جذبے سے یہ الفاظ فرمائے کہ مولوی بدر الحسن زار زار رونے لگے اور قدموں پر سر رکھ دیا اور اپنے عقیدہ باطل سے تائب ہوئے اور مناظرہ راہپور میں حضرت کے ساتھ تھے۔

مرزا غلام احمد قادیانی نے ایک رسالہ دافع البلاد کے نام سے لکھا تھا۔ اس

میں حضرت مولانا سید احمد حسن کا ذکر ہے۔ حضرت دادا صاحبؒ نے غلام احمد قادیانی کو مباہلے کی دعوت دی تھی اور کہا تھا کہ میں اپنے اہل و عیال کو میدان میں لے آتا ہوں۔ مرزا بھی لے آئے۔ میں اللہ تعالیٰ سے دعا کروں گا کہ جو باطل ہے وہ نابود ہو جائے لیکن مرزا اس مباہلے میں نہیں آیا۔

(رسالہ دافع البلاء۔ ص ۱۵-۱۸ مطبوعہ ضیاء الاسلام پریس قادیانی تالیف اپریل ۱۹۰۲ء)

خلاصہ یہ تھا کہ قادیان طاعون سے محفوظ رہے گا اور جو کوئی مرزا کو سچا نبی مانے گا۔ اس کا شہر بھی محفوظ رہے گا جو مرزا کی تکذیب کرے گا۔ اس کی ہستی میں طاعون پھیلے گا۔ اس زمانے میں جگہ جگہ یہ وبا پھیل رہی تھی اور عوام خوف زدہ تھے۔ اس نفسیات کا مرزا نے فائدہ اٹھانا چاہا۔ مولانا امرتسری (شاء اللہ) نے اپنے رسالے الہامات مرزا میں ان سب دعوؤں کی قلعی کھول دی ہے۔ اسی سال دسمبر ۱۹۰۲ء میں قادیان بھی طاعون کی لپیٹ میں آ گیا اور قادیانیوں کا سالانہ اجتماع ملتوی کرنا پڑا۔ قادیان کی آبادی ۲۸۰۰ تھی۔ اس میں سے اپریل ۲۰۰۳ء تک ۳۱۳ آدمی طاعون میں مرچکے تھے۔ بہت سے ادھر ادھر بھاگ گئے تھے۔ قادیان ویران پڑا تھا۔ رامپور میں مولوی محمد علی جوہر کے بڑے بھائی ذوالفقار علی گوہر، قادیانی ہو گئے تھے۔ خود مرزا کی موت بڑی عبرت ناک ہوئی۔

نوٹ: یہ عجیب اتفاق ہے کہ اس صدی میں ہندوستانی مسلمانوں کی تین بڑی شخصیات کے بھائی قادیانی ہو گئے تھے۔ یعنی مولانا ابولکلام آزاد کے بھائی ابوالنضر غلام یلین آہ، مولانا محمد علی جوہر کے بڑے بھائی ذوالفقار علی گوہر اور شاعر مشرق علامہ اقبال کے بھائی شیخ عطاء محمد۔

ان کے چچا زاد بھائی احمد علی شوق (مولف تذکرہ کالملان پور) سے ان کا مباحثہ ہوا کرتا تھا۔ نواب حامد علی خان والی رامپور کو اس بحث و مباحثہ کا حال معلوم ہوا۔ تو انھوں نے دونوں فریقوں کے علماء کو ریاست کے خرچ پر آنے اور مناظرے

کرنے کی دعوت دی۔ ۱۵ جون مناظرہ کی تاریخ ہوئی۔ مسلمانوں کی طرف سے حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی، مولانا ثناء اللہ امرتسری، شیخ الہند مولانا محمود حسن دیوبندی، حضرت حافظ محمد احمد صاحب، مولانا اشرف علی تھانوی، مولانا مرتضیٰ چاند پوری (☆) اور مولانا خلیل احمد سہارنپوری کو مدعو کیا گیا۔ قادیانیوں کی نمائندگی حکیم محمد احسن امر وہی خواجہ کمال الدین، مولوی سرور شاہ، مبارک علی وقاسم علی، محمد علی، یعقوب علی، روشن علی، محمد یعقوب خان کر رہے تھے۔“

حضرت محدث امر وہی نے اپنے مکتوب مورخہ ۱۹ جمادی الاولیٰ ۱۳۲۷ھ مطابق ۹ جون ۱۹۰۹ء موسومہ مولانا عبدالغنی پھلاودی میں اس مناظرے کا ذکر کیا۔ ۱۱ جون ۱۹۰۹ء جمعہ کو راپور تشریف لے گئے۔ منگل ۱۵ جون ۱۹۰۹ء سے مناظرہ شروع ہوا۔ مسئلہ وفات مسیح موضوع مناظرہ تھا۔ مولانا ثناء اللہ امرتسری نے قادیانیوں کے دانت کھٹے کر دیئے۔ قادیانی مناظرہ چھوڑ کر بھاگ گئے اور مرزا کی نبوت کا ثبوت نہ دے سکے۔ اس مناظرے کی خبریں راپور کے مشہور اخبار دبدبہ سکندری کے دو شماروں میں چھپی تھیں۔ اس کے فائل رضا لاہیری میں محفوظ ہیں۔ اس محفل مناظرہ میں حضرت امر وہی نے نہایت عمدہ تقریر فرمائی تھی۔ مناظرہ کا فیصلہ ۲۲ جون ۱۹۰۹ء کو دبدبہ سکندری میں چھپا۔ جس پر تمام علماء کے دستخط ہیں۔

### رد قادیانیت

ڈاکٹر محمد ایوب قادری اپنے ایک مضمون۔ چند واقعات و روایات میں لکھتے ہیں: ضلع بریلی میں قصبہ آنولہ (+) تحصیل کا صدر مقام اور مشہور تاریخی بستی ہے۔ روہیلوں کے زمانے میں عرصہ تک یہ قصبہ صدر مقام رہا۔ قلعہ، مقبرے اور مساجد وغیرہ بہت سے تاریخی آثار موجود ہیں۔ قصبہ میں مسلمانوں کی اکثریت ہے اور قرآن

(☆) اس سے یہ معلوم ہوا کہ مناظرہ راپور میں مولانا مرتضیٰ حسن چاند پوری، مولانا

احمد حسن محدث امر وہی کے ساتھ تھے۔ (+) آنولہ ضلع بریلی میں ہے

کریم کے حفاظ اچھی تعداد میں موجود ہیں۔ انگریزی دور حکومت میں شیوخ کلال کا خاندان (محلہ قلعہ) مشہور رہا۔ اس خاندان کی نامور شخصیت حکیم سعادت علی خاں بن حکیم مردان علی تھے۔ جو انگریزی حکومت میں تحصیلدار تھے۔ پھر ریاست راہپور میں مدارالہام ہوئے۔ انھوں نے جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کے موقع پر انگریزی حکومت کی خدمات انجام دیں اور روہیل کھنڈ میں انگریزی حکومت کے مفاد کا تحفظ کیا۔ لہذا حسن خدمات کے صلہ میں ان کو زمینداری اور انعام و اکرام ملا۔ ایک انگریز خاتون سے انھوں نے شادی کی جس کے دو لڑکے اصغر علی اور وہاب علی ہوئے۔ خاندانی بیوی سے چار صاحبزادے تھے۔ ۱۲۸۳ء میں حکیم سعادت علی خاں کا انتقال ہوا۔

۱۹۰۳-۰۵ء میں اس خاندان میں بعض نوجوان قادیانی تحریک سے متاثر ہو گئے جن میں خان بہادر حکیم معظم علی خان عرف مکہ میاں بن واحد علی خان بن حکیم سعادت علی خان خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔ ایک اور بزرگ مولوی اسد علی خان کارجمان بھی ادھر ہو گیا تھا اور اس حلقے کو وسعت ہونے لگی۔ چنانچہ اس موقع پر قصبہ آنولہ کے بعض اہل الرائے حضرات نے ایک عظیم الشان جلسہ کا انعقاد کیا۔ جس میں بدایوں سے مولانا عبدالقادر خان (۱۹۱۵ء)، مفتی حافظ بدایونی (ف ۱۹۲۱ء) امروہہ سے مولانا احمد حسن محدث امروہوی پبلی بھیت سے مولانا وصی احمد محدث سورتی، بریلی سے مولانا احمد رضا خان تشریف لائے۔ علمائے کرام کی تقریریں ہوئیں۔ اس میں فاضل بریلیوی اور محدث امروہوی کی تقاریر حاصل جلسہ تھیں۔ علمائے کرام کے سامنے حکیم معظم علی خان عرف مکہ میاں اور مولوی اسد علی خان پیش ہوئے۔ انھوں نے توبہ کی۔ اس طرح سے فتنہ ہمیشہ ہمیشہ کے لئے اس قصبے سے ختم ہو گیا۔

نوٹ: اس واقعہ سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ مولانا احمد رضا خان، مولانا احمد حسن محدث کے معاصر تھے اور اس مناظرہ آنولہ ضلع بریلی میں ان کے شریک کار تھے۔

## وفات

حضرت محدث امروہی کا انتقال ۲۹ ربیع الاول ۱۳۳۰ھ / ۱۸ مارچ ۱۹۱۲ء منگل کی شب ۱۱ بجے ہوا۔ شہید اعظم مادہ تاریخ وفات ہے۔ نماز جنازہ حافظ محمد احمد صاحب فرزند مولانا محمد قاسم نانوتوی نے پڑھائی اور جامع مسجد امروہہ کے صحن میں جانب جنوب تدفین عمل میں آئی۔

## ازواج

حضرت محدث امروہی کے تین نکاح ہوئے۔ پہلی زوجہ آپ کے عم محترم حکیم سید مہدی حسن کی دختر تھیں۔ جن کے بطن سے دو دختران اور آپ کے اکلوتے فرزند یعنی میرے والد مولانا سید محمد رضوی عرف بنے میاں ہوئے۔ زوجہ اولیٰ کے انتقال کے بعد نکاح ثانی مولانا آل حسن مودودی متوفی ۱۳۰۶ھ معنف نجیہ التواریخ کی بیوہ دختر سے ہوا۔ جن سے کوئی اولاد نہ تھی۔ میری والدہ بتاتی تھیں۔ ان کے ساتھ ایک صاحبزادی تھیں۔ جن کا نام عائشہ تھا۔ میرے والد نے ان کی شادی کے تمام انتظامات کر لئے تھے مگر ان کا جوانی ہی میں انتقال ہو گیا تھا۔ میرے دادا کا تیسرا نکاح سید احمد حسن کی دختر (داماد غفور الحسن کی بیوہ بڑی بہن) سے ہوا تھا۔ ان سے بھی کوئی اولاد نہ تھی۔ یہ نکاح ۱۹۰۸ء میں ہوا۔

## دختران

میری دو چھوہمیاں تھیں، ایک بتول اور دوسری سیدہ۔ بڑی چھوہمچی بتول سید غفور الحسن سے منسوب تھیں۔ ان سے دو بیٹے حسن احمد اور حسین احمد اور تین بیٹیاں ہوئیں سلٹی، کلثوم اور شاہدہ۔

میری دوسری چھوہمچی سیدہ، مولوی سید رضا حسن کے عقد مناکحت میں آئیں۔ ان سے ایک صاحبزادے، مرتضیٰ حسن رضوی ہوئے۔ خط ۱۳۵ میں جو فارسی

میں ہے۔ اس میں میرے والد کی تیسری ہمشیرہ ہاجرہ کے متولد ہونے کی خبر ہے۔ یہ خط ۳۱ جولائی ۱۹۰۶ء کا ہے۔ غالباً ان کا انتقال ہو گیا تھا۔

## نبیر گان

میرے والد سید محمد رضوی متوفی ذی الحجہ ۱۳۹۸ھ / نومبر ۱۹۷۸ء کے آٹھ فرزندان ہوئے۔ ہم آٹھ بھائی تھے۔ ان کے نام یہ ہیں:

- ۱- سید احمد رضوی ۲- سید آل احمد رضوی ۳- سید سردار احمد رضوی
- ۴- سید مسعود احمد رضوی ۵- سید وقار احمد رضوی ۶- سید زبیر احمد رضوی
- ۷- سید آفتاب احمد رضوی ۸- سید سلطان احمد رضوی۔

سید انیس الدین رضوی نے آپ کے بارے میں یہ اشعار لکھے ہیں۔

جناب سید احمد حسن آں قاسم ثانی	سیمائے زمانہ از لے امراض روحانی
بہ زیر پائے ادا ز بکت دیں جنت المادئی	بہ بالائے سر شمی تافت اکلیل سلیمانی
بہ علم دین مٹیل انبیائے عہد اسرائیل	بہ نقرش جالشین بدر چشتی پیر کرمانی
نوید اتم الا علون بکلیہ ملک عقبی را	حدیث الفقر فخری آسرائے عالم فانی

سید انیس احمد رضوی۔ ص ۴۹ تذکرۃ الکرام جلد ثانی تاریخ امر وہہ، مورخہ ۱۱ مارچ ۱۹۳۲ء۔

## حلیہ

میانہ قد، دو ہرا جسم، خوبصورت و حسین چہرہ، ڈاڑھی پر آخر میں دسمہ و مہندی کا خضاب لگاتے تھے۔ ان کا حسن مشہور تھا۔ دینی عظمت و شوکت کے ساتھ ساتھ سراپا حسن اور مجسم محبوبیت تھے۔ ان کے بعض دیکھنے والے ان کے حسن و جمال اور فضل و کمال کو یاد کر کے آبدیدہ ہو جاتے تھے۔ لباس عمدہ نفیس پہنتے تھے۔ معمولی سے معمولی کپڑا بھی حضرت کے جسم مبارک پر زیب دیتا تھا۔ عمامہ ایک خاص طرز پر باندھتے تھے۔ جو بہت ہی خوشنما معلوم ہوتا تھا۔ عینک لگاتے تھے۔

## تصانیف

مولانا عبدالغفور سیوہاری نے حضرت محدث امروہیؒ کے حلقہٴ درس کی بعض تقریریں قلمبند کی ہیں۔ ان کا مجموعہ مولانا فریدی کے ذخیرے میں موجود ہے۔ اسی طرح درس بیضاوی شریف کی بعض تقریریں مولوی محمد جان نے لکھی ہیں۔ بیاض قلمی میں بعض فتاویٰ مولانا ظہور علی پھراپوٹی نے نقل کیئے ہیں۔ ایک بیاض قلمی جو آپ کے بعض فوائد درس پر مشتمل ہے۔ جنہیں بعض شاگردوں نے قلمبند کیا ہے۔ بیاض قلمی یا بیاض احمدی کے بعض فتاویٰ مولانا فریدی کے ذخیرے میں موجود ہیں۔ کتب خانہ پھلاودہ کی بیاض قلمی مولانا فریدی کے کتب خانے میں ہے۔ اس بیاض قلمی میں مضامین ۷۸ صفحات ہیں۔ ازالتہ الوسواس کا رسالہ بھی مولانا فریدی کے ذخیرہ میں ہے جو انھوں نے پھلاودہ کے کتب خانے سے حاصل کیا تھا۔ اگر یہ سب تحریریں اور مسودات مولانا فریدی شائع کر دیتے تو حضرت محدث امروہی کی علمی عظمت میں اضافہ ہوتا۔ افسوس کہ یہ ذخیرے میری دسترس میں نہیں۔

میرے پاس جو خاندانی فتاویٰ رجسٹر ہے۔ اس کے تمام فتاویٰ اقادات احمدیہ دوم کے نام سے اس کتاب کے آخر میں شائع کر رہا ہوں۔ ان میں سے بعض فتاویٰ حضرت دادا صاحبؒ کے ہاتھ کے لکھے ہوئے ہیں، بعض مولانا رضا حسن (داماد حضرت محدث کے لکھے ہوئے ہیں اور بعض مولانا عبدالغفور سیوہاری نے لکھے ہیں۔

حضرت دادا صاحب محدث امروہی کی وفات پر دارالعلوم دیوبند میں بہت بڑا تعزیتی جلسہ ہوا اس موقع پر جن جلیل القدر علماء نے تعزیتی بیانات، مضامین اور مرثیے لکھے ان کے نام یہ ہیں:

- ۱۔ شیخ الہند مولانا محمود الحسن دیوبندی
- ۲۔ مولانا حبیب الرحمن عثمانی مہتمم دارالعلوم دیوبند
- ۳۔ حافظ محمد احمد صاحب ابن مولانا محمد قاسم نانوتوی



- ۴- شیخ الاسلام مولانا شبیر احمد عثمانی
- ۵- حافظ عبد الرحمن صدیقی مفسر بیضاوی
- ۶- مفتی اعظم ہند مولانا مفتی کفایت اللہ دہلوی
- ۷- مولانا عبید اللہ سندھی
- ۸- مولانا حافظ عبد الغنی پھلاودی
- ۹- مولانا محمد یحییٰ شاہ جہانپوری
- ۱۰- مولانا عبد الغفور سیوہاروی

حضرت دادا صاحب کی وفات پر علامہ شبلی نے کہا: ”ہندوستان سے حدیث کا چراغ گل ہو گیا۔“ (الندوہ لکھنؤ ۱۹۱۲ء)

مولانا حکیم سید حسن ثنی رضوی مرحوم سابق چیئرمین میونسپل بورڈ امر وہہ کہا کرتے تھے کہ آپ لوگ (مجھے خطاب کرتے ہوئے کہا) آفتاب کی کرنیں ہیں۔

شجرات الاولیاء قاضی ظہور الحسن ناظم سیوہاروی میرے دادا مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی کے مرید تھے۔ تحفہ آریہ کے مصنف تھے۔ انھوں نے ایک کتاب شجرات الاولیاء کے نام سے لکھی ہے۔ جو میرے دادا کے سلسلہ بیعت کے متعلق منظوم شجرہ ہے۔ اس کتاب کے سرورق پر انھوں نے میرے دادا کو حسب ذیل القابات سے ملقب کیا ہے۔ ملاحظہ کیجیے:

”مہر پر شریعت، بدر فلک طریقت، امام السالکین، سلطان العارفین، حجۃ اللہ فی العالمین، حضرت مولانا حاجی سید شاہ احمد حسن صاحب محدث مدظلہ العالی متوطن امر وہہ ضلع مراد آباد۔“ (مطبع الحکیم بجنور، مطبوعہ ۱۳۲۵ء مطابق ۱۹۰۷ء)

یہ منظوم شجرہ حضرت دادا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی زندگی ہی میں شائع ہوا تھا، سرخی اس طرح لکھی ہے: ہذہ الشجرة الطيبة السہروردیہ شجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها فی السماء

اس کا آغاز اس طرح ہوتا ہے:

تو ہے قادر تو ہے رازق تو ہے ستار یا اللہ  
 میں مجرم ہوں خدایا اور عصیاں کا ریا اللہ  
 کیا اعمال بد نے مجھ کو بے حد خوار یا اللہ  
 مری حالت بہت ہی ہو گئی ہے زار یا اللہ  
 میں ان دونوں کے ہاتھوں سے ہوانا چار یا اللہ  
 چھڑا دے جو خلاف شرع ہوں اطوار یا اللہ  
 تو کر دے اس بھنور سے میری کشتی پار یا اللہ  
 ہمیشہ ذوق ہستی سے رہوں بے زار یا اللہ  
 نہ میں دین دار ہوں یا رب نہ دنیا دار یا اللہ  
 تو ہے حامی تو ہے یار تو ہی ہے یار یا اللہ  
 پھر اپنا درد دل میں کیا کروں اظہار یا اللہ  
 دل ناظم سے بالکل دور کر افکار یا اللہ  
 کہ جن کا آستانہ ہے فضیلت ہار یا اللہ

تو ہے واحد تو ہے خالق تو ہے غفار یا اللہ  
 ضلالت میں پھنسا ہوں میں غریق بحر عصیاں ہوں  
 کرم کر حال پر میرے، میری تو آبرورکھ لے  
 تغافل ہے تجاہل ہے تکاسل ہے تکامل ہے  
 ادھر شیطان ادھر اوس کی مدد پر نفس امارہ  
 بچا اس گمراہی اور حیلہ ہائے نفس و شیطان سے  
 الٰہی کب تک ڈوبا رہوں میں بحر عصیاں میں  
 فانی الذات ہو کر بھول جاؤں ماسوا کو میں  
 ہوئے ہیں میری دنیا اور دین کے کام سب باطل  
 رفیق خستگان تو ہے معین بے کساں تو ہے  
 عیاں ہے تجھ پہ سب کچھ ایک ذرہ بھی نہیں پنہاں  
 تصدق ان بزرگوں کا طفیل ان پاک بازوں کا  
 وہ حضرت مولوی احمد حسن عالی نسب فاضل

ادپر کا یہ شجرہ میری والدہ تہجد کے وقت مناجات میں پڑھتی تھیں۔

(صفحہ ۴ شجرۃ الاولیاء مطبوعہ ۱۹۰۷ء، مطبع التحلیل بجنور)

اس سے آگے انھوں نے لکھا ہے:

از طفیل	ارہمائے	ال دین	مقتدی	و پیشوائے	ساکین
سر گردہ	اولیائے	کالمین	آسمان	نقر را	مبین
دارث و ہم	قاسم علم	رسول	کوہے	از انجم	آل بتول
سید السادات،	نخبر	الاولیاء	گلبنے	از گلستان	اتقا
مرشد من	مولوی احمد	حسن	اے فدائے	نام پاش	جان من
یا خدا یا مالک	روز	حساب	دار ما را	زیر ظن	آں جناب
نازمان	حشر	ناوقت	نور	دل ناظم	نہ گردو از حضور

صفحہ ۷ شجرۃ الاولیاء، مطبع التحلیل، بجنور ۱۹۰۷ء

اس سے آگے لکھتے ہیں:

اے خدا اے خالق ارض و سماء و بحر و بر  
از طفیل مولوی احمد حسن عالی گہر

صفحہ ۱۸ ایضاً

اس سے آگے لکھتے ہیں۔

حشر ناظم کا گروہ متقین کے ساتھ ہو  
مولوی احمد حسن با اتقاء کے واسطے

صفحہ ۱۱۰ ایضاً

اس سے آگے لکھتے ہیں۔

پئے احمد حسن عالی مدارج  
گرامی گوہر و اولاد حیدر  
ہجوم رنج و افکار و تردد  
مٹادے سینہ ناظم سے یکسر

صفحہ ۱۱۲ ایضاً

اس سے آگے لکھتے ہیں۔

وہرا احمد حسن گل دو چمن	وان جگر گوشہ حسین و حسن
بخش عصیان و جرم ہا بگذار	وقتا ربنا عذاب النار
ناظم معصیت پناہ منم	از تو امیدوار فضل و کرم

صفحہ ۱۱۳ ایضاً

اس کتاب یعنی شجرۃ الاولیاء مصنفہ قاضی ظہور الحسن ناظم سیوہاروی سے  
معلوم ہوا مولوی فخر الدین احمد طالب علم، علیگزہ کالج، میرے دادا مولانا سید شاہ احمد

حسن محدث امر وہی کے مرید تھے۔ (ملاحظہ ہو صفحہ ۱۳۔ شجرۃ الاولیاء مطبع بجنور ۱۹۰۷ء) انھوں نے ایک مثلث لکھا ہے۔

عجز ہو مقبول اور محبوب ہو میرا نیاز  
دست گیری کر مری اے دست گیر و کار ساز  
مولوی احمد حسن با اتقاء کے واسطے

صفحہ ۱۱۴ ایضاً

حضرت حاجی صاحب امداد اللہ مہاجر کی کا شعر ہے۔  
بہ حق حضرت نور محمد      منور کن دلم از نور بے حد  
اس پر قاضی ظہور الحسن ناظم سیوہاروی نے اضافہ فرمایا۔  
بجق حضرت امداد اللہ      رہم بہ نما کہ ہستم سخت گمراہ  
پئے احمد حسن شیخ زمانہ      بحب خود مرا فرما، یگانہ

صفحہ ۱۱۴ ایضاً

دیگر کے عنوان سے شعر کہا ہے۔

پئے احمد حسن خضر طریقت      در شہوار دریائے حقیقت

صفحہ ۱۱۴ ایضاً

دیگر کے عنوان سے مصنف نے ایک اور شعر لکھا ہے۔

بہر ذات پاک حضرت مولوی احمد حسن      افتخار اولیاء و زبدۃ آل علی

صفحہ ۱۱۵ ایضاً

دیگر کے عنوان سے ایک اور شعر صاحب کتاب شجرۃ الاولیاء نے لکھا ہے۔  
ہم ذات پاک حضرت مولوی احمد حسن      حامی دین پیبر، ماحی بدعات دکیں

صفحہ ۱۱۵ ایضاً

۱۔ مولانا محمد اختر شاہ خاں صاحب اختر امر وہی نزیل میرٹھ نے مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی کے بارے میں کہا ہے۔

یگانہ زمن احمد حسن محدث بود      رئیس طاقتہ اذ کیائے امر وہ

صفحہ ۳۶۳ تذکرۃ الکرام از محمود احمد عباسی جلد ثانی تاریخ امر وہہ محبوب المطالع برقی

پریس دہلی ۱۹۳۲ء

۲- مولوی سید حبیب احمد اقی امر دہوی نے مولانا سید احمد حسن محدث امر دہوی کے بارے میں کہا ہے۔

محدث بے بدل علامہ احمد حسن صاحب  
کہ جن سے علم دین میں نامور ہے شہر امر دہ

صفحہ ۳۶۹ ایضاً

### تصانیف:

۷- مکتوبات سید العلماء- ادبی، علمی، دینی حیثیت

یہ خطوط محض خطوط نہیں بلکہ عالمانہ تحریریں ہیں۔ ان کی ادبی اور علمی حیثیت بھی ہے۔

اس کتاب میں حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر دہی رحمۃ اللہ علیہ کے ۱۵۱ خطوط ہیں جن میں ۵۲ خط فارسی میں اور ۹۸ خط اردو میں ہیں۔ یہ سب خطوط حضرت نے اپنے عزیز شاگرد حافظ سید عبدالغنی پھلاودی کو لکھے ہیں۔ پھلاودہ تحصیل موانہ ضلع میرٹھ میں ہے۔ مولانا حافظ سید عبدالغنی پھلاودی، حضرت مولانا سید احمد حسن محدث کے ارشد تلامذہ میں تھے۔ وہ بڑے قابل انسان تھے۔ فارسی اور اردو کے شاعر بھی تھے۔ حافظ تخلص کرتے تھے۔ مولانا سید احمد حسن محدث ۱۲۹۶ھ/۱۸۷۹ء میں مدرسہ شاہی مراد آباد میں سب سے پہلے صدر المدرسین مقرر ہوئے۔ ۱۸۸۰ء میں مولانا محمد قاسم نانوتوی کی وفات ہوئی۔ حافظ سید عبدالغنی پھلاودی نے مدرسہ شاہی میں حضرت محدث امر دہی سے پڑھا۔ اسی مدرسہ سے ان کو ۱۳۰۱ھ/۱۸۸۳ء میں سند فراغ ملی۔ اسی سال مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی کو بھی سند فراغ ملی۔ یہ دونوں حضرت محدث امر دہی کے خاص شاگرد تھے۔ جب ۱۳۰۳ھ/۱۸۸۷ء میں مدرسہ شاہی سے تعلق ختم کر کے حضرت محدث امر دہی نے اپنے وطن امر دہہ میں مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد قائم کیا تو مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی اور مولانا حافظ سید عبدالغنی پھلاودی دونوں اس مدرسے میں مدرس مقرر

ہوئے۔ حضرت مولانا پھلاودی نے کئی سال تک اس مدرسے میں درس دیا۔ مولانا پھلاودی کا انتقال ۷ ربیع الثانی ۱۳۵۲ھ / ۱۱ اگست ۱۹۳۲ء میں ہوا۔ ۸۴ سال کی عمر میں وفات پائی۔ مولانا پھلاودی چند سال امروہہ میں رہے۔ پھر اپنے وطن پھلاودہ تشریف لے گئے اور جب تک حضرت محدث امروہی زندہ رہے۔ ان سے خط و کتابت کا سلسلہ رہا۔ مولانا پھلاودی نے ان خطوط کو محفوظ رکھا۔ اس کے علاوہ انھوں نے حضرت محدث امروہی کی جن تحریروں اور مسودات کو محفوظ رکھا۔ ان کی تفصیل یہ ہے:

۱- ازالۃ الوسواس

۲- بیاض احمدی قلمی (اس میں فتاویٰ ہیں۔ یہ ۸۷ صفحات پر مشتمل ہے)

۳- افادات احمدیہ قلمی جلد دوم (اس کو مولانا یحییٰ شاہ جہانپوری نے مرتب کیا تھا۔ اس میں حسن سنہلی اور حضرت محدث امروہی کے درمیان تحریری مناظرہ ہے)

مولانا سید عبدالغنی پھلاودی درویش صفت اور صوفی منش انسان تھے۔ ان سے حضرت محدث امروہی کو شاگرد ہونے کے علاوہ کمال محبت تھی۔ وہ ان کو اپنی اولاد کی طرح عزیز رکھتے تھے۔ اسی طرح حافظ عبدالغنی پھلاودی کو بھی حضرت دادا صاحب سے قلبی محبت تھی۔ یہی وجہ ہے کہ انھوں نے میرے دادا کی ایک تحریک کو محفوظ رکھا۔ یہ خطوط اگرچہ ذاتی نوعیت کے ہیں اور ان خطوط سے نجی زندگی کے حالات پر روشنی پڑتی ہے لیکن ان خطوط کی ادبی، علمی، دینی اور مذہبی حیثیت بھی ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ان خطوط میں برجستہ مقفی عبارات ملتے ہیں۔ جابجا ادبی جملے ہیں۔ جن سے ان خطوط میں ادبیت کی چاشنی آگئی ہے۔ اسلوب تحریر مہذب اور انداز نگارش شائستہ ہے۔ یہ سب خطوط حافظ عبدالغنی پھلاودی کے نام ہیں۔ جو خود ادبی شخصیت بھی تھے۔ ان کو ادب سے لگاؤ تھا۔ مقامات حریری کے ۱۵ مقالے ان کو از بر تھے۔ شاعری بھی کرتے تھے۔

## اسلوب

سب سے پہلی بات یہ ہے کہ خط لکھنے کا اسائل آنحضرت ﷺ کے خطوط کی طرز پر ہے جس طرح آنحضرت ﷺ نے شاہان عجم کے نام اپنے خط اس طرح شروع کیے کہ من محمد بن عبد اللہ الی فلان۔ اسی طرح حضرت محدث امروہی اپنے خطوط اس طرح شروع کرتے ہیں۔ از احقر الزمن احمد حسن غنی عنہ پھر مکتوب الیہ کا نام یعنی بہ خدمت سراپا عنایت حافظ عبد الغنی سلمہ لکھا ہے۔ اس میں زمن اور حسن میں قافیہ ہے۔ اس طرح خدمت اور عنایت میں قافیہ ہے۔ یہ ایک ادبی پیرایہ بیان ہے۔ خط کا آغاز بسم اللہ الرحمن الرحیم سے کرتے ہیں۔ شروع کے خطوط میں کوئی تاریخ نہیں جبکہ بقیہ خطوط میں تاریخ اور سن کا التزام ہے۔ السلام علیکم کے بجائے سلام مسنون لکھتے ہیں۔

## سفر کا حال

بعض خطوط سے سفر کے احوال کا علم ہوتا ہے۔ مثلاً پہلے خط میں کول علیگزہ سے میرٹھ، میرٹھ سے دیوبند اور دیوبند سے امروہہ کے سفر کا حال ہے اپنے آپ کو احقر یعنی حقیر ترین اور کبھی الملکف لکھا ہے۔ پہلے خط میں حافظ عبد الغنی نے حضرت محدث امروہی سے پڑھنے اور تعلیم حاصل کرنے کے لئے لکھا تھا۔ اس کے جواب میں حضرت دادا صاحب نے ان کو تعلیم دینے پر آمادگی ظاہر کی ہے۔ دوسرے خط میں حافظ عبد الغنی کو برادر مکرم اور خویش یعنی اقربا کا درجہ دیا ہے۔ حافظ عبد الغنی کے خط کو مسرتوں کا سرمایہ لکھا ہے۔ غرض ان خطوط میں ان بلاد و امصار کا ذکر ہے جہاں کے سفر کیے مثلاً میرٹھ، خورجہ، دیوبند، مراد آباد، امروہہ، پھلاودہ، سنہیل، بریلی، آنولہ، شاہجہانپور، گلاٹھی، نانوتہ، گنگوہ، پٹھراپوں، لاوڑ۔

## اسلوب

حضرت محدث امروہی کے خطوط کا اسلوب یہ ہے کہ وہ کبھی خطوط کو بسم اللہ

الرحمن الرحیم سے شروع کرتے ہیں، کبھی باسمہ تعالیٰ سے آغاز کرتے ہیں، کبھی باسمہ تعالیٰ و تقدس لکھتے ہیں، کبھی باسمہ سبحانہ تعالیٰ لکھتے ہیں۔ کبھی خط کو دعائنامہ کہتے ہیں۔ کبھی سلام مسنون کے بجائے السلام علیکم ورحمۃ اللہ لکھتے ہیں۔ سلام شوق کا لفظ بھی استعمال کرتے ہیں۔ سلام مسنون کے بجائے ماوجب بھی لکھتے ہیں۔ انہوں نے اپنے ایک خط میں دعا کو آہ نار سا لکھا ہے۔ ۱۲۲ خط ۱۵

جوتی کو پاپوش لکھتے ہیں۔ ایک خط میں ایک جفت پاپوش سلیم شاہی کی فرمائش کی ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ سلیم شاہی جوتے پہنتے تھے۔ فشی حمید الدین بخود سنہجلی نے پان کی ڈبیہ تھے میں دی تھی۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ حضرت دادا صاحب پان کھاتے تھے اور عینک لگاتے تھے۔

ان خطوط سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانے میں اونٹ گاڑی سے بھی سفر ہوتا تھا اور ریل سے بھی۔ ایک خط میں مولانا پھلاودی کی اہلیہ کو ان کی ہم نشین لکھا ہے۔ یہ بھی ادبی جملہ ہے۔ ص ۱۲۳ نیاز مندی کو سراپا کمال اور عادت حمیدہ لکھا ہے۔ ص ۱۲۳ خط میں کبھی جان برادر، اے برادر، میرے بھائی لکھتے ہیں۔ یہ غالب کا انداز ہے۔ کبھی خط کے بجائے گرامی نامہ لکھتے ہیں۔

### ماصحانہ انداز

ان خطوط کا ایک انداز نامحانہ بھی ہے۔ چنانچہ ایک خط میں نصیحت کرتے ہوئے لکھا ہے:

میرے بھائی! سوائے ذات وحدہ لا شریک لہ کے اور اس کے حبیب۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور بجز اس شخص کے جو اللہ سے تعلق رکھتا ہو، کوئی محبت کے لائق نہیں۔ یک گونہ عقل کو بروئے کار لائیں اور ایک دوسرے کے محامد و عیوب کو مد نظر رکھیں۔ اللہ تعالیٰ سے امید و اتق ہے کہ آپ عنقریب دنیا اور اہل دین سے بیزار و بے تعلق ہو جائیں گے۔ اور ہمہ تن چہرہ اس کی طرف یعنی محبوب حقیقی کی طرف موڑ لیں گے۔ اللہ ہر ایک کا مقصود حقیقی ہے۔ آنحضرت اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:



المرء مع من أحب له ما لکھتے، انسان جس سے محبت کرتے ہے آخرت میں اس کے ساتھ ہوگا۔ اور اس کو اپنے کیے کا پھل ملے گا۔ ص ۱۲۳ خط ۱۶

اس خط میں حدیث بھی ہے اور اللہ تعالیٰ اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت کی طرف راغب کیا گیا ہے، خط کا اسلوب ناصحانہ ہے۔ کبھی خط کو مکتوب گرامی کہتے ہیں، ان عزیز کی شکایت کا نشانہ بنا دبی جملہ ہے۔ کبھی اپنے آپ کو مشتاق دیدار لکھتے ہیں۔ کبھی کبھی کوئی فارسی مصرعہ بھی quote کرتے ہیں۔ مثلاً یہ مصرعہ

ادخو یشتن گم است کرار ہبری کند صنفہ ۱۲۷

کبھی مکتوب الیہ کو حضرت من لکھتے ہیں۔ مکتوب ۱۸ جو فارسی میں ہے اس میں ایک ادبی جملہ ہے:

”میں نحیف و ضعیف اپنی شوخی حال اور زبونی اعمال کے باوجود بنظر ظاہر ہر طرح قرین بعافیت ہوں۔ ص ۱۲۸ یہ جملہ ادبی ہے۔

اس خط سے یہ بھی معلوم ہوا کہ حافظ احمد بن مولانا محمد قاسم نانوتوی حضرت دادا صاحب کے ساتھ مراد آباد سے امر وہہ آ گئے تھے، ص ۱۲۸ خط ۱۱۸ ان کو برادر مر احمد لکھا ہے۔

کبھی خط میں الحمد للہ علی کل حال لکھتے ہیں۔ خط ۱۸ میں میری بڑی پھوپھی یا ان کی بڑی صاحبزادی بتول کا ذکر ہے۔ ان کو دانت ٹکنے اور اسہال کا تذکرہ ہے۔ غالباً اس وقت ان کی عمر بچپن کی ہوگی۔ اس خط میں اپنی اہلیہ یعنی میری دادی کا بھی ذکر ہے۔

مکتوب ۱۹ میں اپنے بھائی صاحب یعنی سید امیر حسین رضوی والدہ رضا حسن اور چچا فیروز علی کا ذکر ہے ص ۱۳۰، چچا فیروز علی کو سر سام ہو گیا تھا۔ اس بیماری کا ذکر ہے۔ ص ۱۳۰ جاڑا بخار کے بجائے تپ و لرزہ لکھتے ہیں۔ جو ادبی زبان ہے۔ عم بزرگوار کے افاقتے کے انتظار میں امروز کو فردا، فردا کو فردائے دیگر پر ٹال رہا ہوں۔ ص ۱۳۰ یہ بھی ادبی جملہ ہے۔ عم بزرگوار سے مراد چچا فیروز علی ہیں۔ فارسی مصرعہ۔

اگر مردے احسن الی من، اسام

اگر تو مرد ہے تو برائی کرنے والے کے ساتھ احسان کر۔ ص ۱۳۱

دیو بند کو منزل مقصود لکھا ہے۔ ص ۱۳۰ میرے خاندان کی طرف سے  
ماوجب (یعنی سلام و دعا) یہ بھی ادبی جملہ ہے۔ خط ۱۹ میں پھر بتول بڑی صاحبزادی  
کا ذکر ہے۔ ص ۱۳۱

فارسی مصرعہ: گر قبول افتد زہے عز و شرف ، ص ۱۳۲

۹۱ ویں خط سے تاریخ و سن لکھنا شروع کی۔ اس سے پہلے کے خطوں میں سن  
اور تاریخ نہیں۔

## مناظرے اور مباحثے کا ذکر

خط نمبر ۲۰ میں مباحثہ شاہ جہاں پور کا ذکر ہے۔ خط ۲۹ مناظرہ گلابی کا ذکر  
ہے۔ خط ۱۳۳ میں مناظرہ رامپور کا ذکر ہے۔

## کتابوں کا ذکر

خط نمبر ۲ میں رسالہ ازالۃ الوسواس کا ذکر ہے۔ ص ۹۳  
خط نمبر ۳ میں کتاب مقاصد العارفین کا ذکر ہے۔ ص ۹۹ مقاصد العارفین  
مصنفہ حضرت شاہ عبدالعزیز دہلوی کی تصنیف ہے۔ خط نمبر ۳ محمد حسن سنہلی  
سے تحریری مناظرہ کا ذکر ہے۔ یہ مناظرہ افادات احمدیہ حصہ دوم قلمی میں آگیا ہے۔

## ادبی حیثیت

ان خطوط کی ادبی حیثیت ہے۔ کیوں کہ ان میں جا بجا ادبی جملے اور منقے  
عبارتیں آئی ہیں کسی خط میں زبان محلی سطح کی نہیں ہے۔ اعلیٰ ادبی پیرایہ بیان ہے:  
(۱) برادر من اپنی بے نوائی اور تہی دستی کے سبب کچھ متاع دینی و دنیوی اپنے  
ہاتھ میں نہیں رکھتا۔ ص ۹۳

(۲) ناچار دعا پر ہی اکتفا کرتا ہوں کہ وہ ایک آہ نارسا ہے۔ ص ۹۳ خط نمبر ۲ بہ زبان فارسی۔

(۳) پردہ غیب سے جلوہ گہم شہود۔ ص ۹۳

(۴) تاب مقابلہ۔ ص ۹۳

(۵) خط کے بجائے عنایت نامہ لکھتے ہیں

(۶) شوق ملاقات کے لیے مشتاق دیدار

(۷) الحمد للہ کہ بعافیت رہ کر آپ کے متعلقین کی خیریت کا خواہاں ہوں۔ ص ۹۹

(۸) وطن سے روانگی بوجہ موانع چند در چند۔ ص ۹۹

(۹) قلب نازک کی برہمی۔ ص ۱۰۱

(۱۰) آرام نیم جانم۔ ص ۱۰۶

(۱۱) جگر و قلب پارہ پارہ۔ ص ۱۰۶

(۱۲) سبحان اللہ کیا اخلاق و اشفاق ہے کہ بحال نادید گمان اس قدر شفقت و

عنایت فرمائی ہے۔ ص ۱۰۶

(۱۳) محبوب حقیقی جو کہ حقیقت میں سب کا محبوب ہے۔ ص ۱۰۶

(۱۴) مقدس کو چہ و دیار کو اپنے سر کا تاج بنایا۔ ص ۱۰۷

(۱۵) اپنے آپ کو دور افتادہ عربہ باد دادہ لکھا ہے۔ ص ۱۰۸

(۱۶) سلام مسنون کے بعد مطالعہ کریں لکھا ہے۔ ص ۱۱۲

(۱۷) خط کی آمد کو سرمایہ کامرانی لکھا ہے۔ ص ۱۱۲

(۱۸) میرے خیال ناقص میں یہاں آنا بے سود ہے۔ ص ۱۱۲

(۱۹) ارشاد مخدومانہ اور امر حاکمانہ نہیں۔ ص ۱۱۲

(۲۰) ارادہ بروز شنبہ معمم تھا۔ ص ۱۱۳

(۲۱) باہزاران ہزار شوق دیدار مثنوی و مقرون۔ ص ۱۱۴

(۲۲) احمد حسن بے چارہ تاب انتظار نہیں رکھتا۔ ص ۱۱۴

- (۲۳) وہ اپنی جان نجف کو کس طرح ہلاکت اضطرار میں ڈالے گا۔ ص ۱۱۴
- (۲۴) اس خط میں فارسی کا یہ مصرعہ لکھا ہے:
- اے وقت تو خوش، وقت ماخوش کردہ۔ ص ۱۱۴
- (۲۵) مدت کے بعد فقیر کی دعا ہائے سحری اور آپ کی مجاہدات نیم شبی نے اپنا اثر کیا۔ ص ۱۱۵
- (۲۶) بہ ہمہ سلام واز بہمہ سلام۔ ص ۱۱۶
- (۲۷) بعد مایلیق واضح خاطر عزیز باد۔ ص ۱۱۷
- (۲۸) غایت سے غایت دو شنبہ تشریف لے آویں
- (۲۹) اشتیاق مکون۔ ص ۱۱۷ خط نمبر ۱۲..... بہ زبان فارسی
- (۳۰) واضح باد۔ ص ۱۲۰..... خط نمبر ۱۳
- (۳۱) تن نیم جاں۔ ص ۱۲۲..... خط نمبر ۱۲
- (۳۲) اشتیاق ملاقات۔ ص ۱۲۳
- (۳۳) والدین شریفین۔ ص ۱۲۳
- (۳۴) دین و دنیا میں عافیت نامہ عنایت فرمائے۔ آمین فائین۔ ص ۱۲۳
- (۳۵) سلامت باکرامت رکھے، ص ۱۲۳
- (۳۶) عیادت مسنونہ۔ ص ۱۲۳
- (۳۷) جلوہ گہہ ظہور میں آئے۔ ص ۱۲۳
- (۳۸) اے کاش! انضال خداوندی شامل حال رہیں۔ ص ۱۲۳
- (۳۹) آپ اپنی محبت و اخلاص سے جو کچھ لکھتے ہیں۔ باعث ممنونیت نجف ہے۔
- ص ۱۲۳..... خط نمبر ۱۶
- (۴۰) تمام یاد کنندگان و پرسان حال کو سلام۔ ص ۱۲۴
- (۴۱) سلام مسنون باہزار اشتیاق مشحون۔ ص ۱۲۶..... خط ۱۷ بہ زبان فارسی
- (۴۲) مکتوب گرامی۔ ص ۱۲۶

- (۴۳) طاق نسیان۔ ص ۱۲۶
- (۴۴) پس از ما وجب واضح باد۔ ص ۱۳۲
- (۴۵) افتان خیزان دیو بند پہنچا۔ ص ۱۳۲
- (۴۶) میرے دامن جاں میں شادمانیوں کو بکھیر دیا۔ ص ۱۳۴
- (۴۷) اللہ تعالیٰ گوشہ مشاقان میں جلد مژدہ عافیت نامہ پہنچائے، آمین۔ ص ۱۳۴
- (۴۸) بعد سلام مسنون و شوق ملاقات می نگار د۔ ص ۱۳۹
- (۴۹) بفضلہ تعالیٰ تحیف بھی تمام وابستگان کے ساتھ بہ خیر ہے۔ ص ۱۳۹
- (۵۰) پس از تحیہ تسلیم مسنون می نگار د۔ ص ۱۴۵
- (۵۱) سلام مسنون بہ ہزار شوق مکنون، اس میں قافیہ ہے۔ ص ۱۵۰
- (۵۲) مژدہ عافیت سے سرور فرمائیں۔ ص ۱۵۲
- (۵۳) بعد سلام مسنون مدعا نگار ہے۔ ص ۱۵۵
- (۵۴) فارسی مصرعہ: از درد دوست چہ گویم بچہ عنوان رنتم۔ ص ۱۸۷
- (۵۵) علالت طبیعت باعث خلش خالی ہے۔ بجواب نامہ ہذا خیریت سے جلد مطلع کرتا۔ ص ۱۸۹
- (۵۶) بعد سلام مسنون مکلف ہے کہ بفضلہ تعالیٰ دعائے احباب نے اپنا کام کیا۔ اور افضال الہی نے مدد فرمائی۔ جو حالت تردد پیش تھی، بفضلہ تعالیٰ اب نہیں لیکن فی الجملہ خلیجان باقی ہے۔ ص ۱۹۳
- (۵۷) علالت طبیعت بالخصوص کیفیت ضعف بصارت دریافت ہو کر رخ تردد ہوا۔ ص ۱۹۴
- (۵۸) فارسی مصرعہ: چہ خوش بود کہ بر آید بیک کرشمہ دوکار۔ ص ۱۹۵
- (۵۹) بعد سلام مسنون مدعا نگار ہے۔ ص ۲۰۲
- (۶۰) پس از دیر نامہ پہنچا۔ ص ۲۰۳
- (۶۱) فارسی مصرعہ: ہر چہ ساقی مار یخت عین الطاف است۔ ص ۲۰۳

- (۶۲) فارسی مصرعہ: اے وقت تو خوش وقت ماخوش کردہ۔ ص ۲۰۵
- (۶۳) دعائے عافیت جسمانی و روحانی اور بعد اظہار شوق دیدار تحریر کرتا ہے۔ ص ۲۰۷
- (۶۴) بارک اللہ فی فہمہ۔ ص ۲۰۹
- (۶۵) علی الراس والعین یعنی برو چشم۔ ص ۲۱۹
- (۶۶) فارسی مصرعہ: اوست سلطان ہرچہ خواہد آن کند۔ ص ۲۲۰
- (۶۷) اللہ کریم شنائے عاجلہ نصیب فرما کر صحت جسمانی و روحانی کے ساتھ تادیر سلامت باکرامت رکھے۔ ص ۲۴۴
- (۶۸) نامہ عزیز پہنچا۔ خط نمبر ۹۲
- (۶۹) صبر و شکیبائی کے سوا اور کیا چارہ۔ ص ۲۴۸
- (۷۰) رب رحیم مغفور مبرور کو اپنے بندگان خاص کے قرب میں جائے راحت دے اور رحمت خاصہ سے نوازے۔ آمین۔ ص ۲۴۸
- (۷۱) زمانہ کشش یعنی بارش نہ ہوتا۔
- (۷۲) اللہ کریم ان زلات سے درگزر کرے۔ آمین۔ ص ۲۶۲ زلات سے مراد لغزش خطا۔
- (۷۳) مدت ممتدہ۔ ص ۲۶۶
- (۷۴) ادعیہ وافیہ یعنی بعد ما وجب تحریر ہے۔ ص ۲۸۴
- (۷۵) فارسی مصرعہ: روئے گل سیر ندیدیم و بہار آخر شد۔ ص ۲۸۷۔ ہم نے روئے گل کو جی بھر کے نہ دیکھا تھا کہ فصل بہار ختم ہو گئی۔
- (۷۶) مرضی مولیٰ از ہمہ اولیٰ۔ ص ۳۰۷
- (۷۷) طلبیدہ دیو بند جا رہا ہوں۔ ص ۳۱۱

## علمی مذہبی حیثیت

ان خطوط کی علمی و مذہبی حیثیت ہے کیوں کہ ان میں بعض علمی و دینی مباحث پر لکھا گیا ہے۔ یہ خطوط عالمانہ انداز لیے ہوئے ہیں۔ مثلاً خط نمبر ۶ اور ۷ جو فارسی میں ہیں، ان میں جزع و فزع پر ہے۔

## جزع و فزع

چنانچہ موت پر لکھا ہے کہ جزع و فزع اور شکوہ شکایت سے سوائے اپنے معذّب ہونے کے کچھ حاصل نہیں۔ ص ۱۰۷۔ ایک اور خط میں لکھا ہے:

اس جزع فزع پر گریہ وزاری سے آپ کی آرزوئے خام حاصل ہونے والی نہیں۔ اے برادر! جبکہ ہماری تمہاری بلکہ سارے عالم کی اس گریہ وزاری سے کچھ حاصل نہیں اور نہ اس سے عزیز مرحوم زندہ ہوتا ہے۔ جان برادر! عقل کو برائے فرق نفع و نقصان اور برائے تمیز سود و زیان پیدا کیا گیا ہے۔ ورنہ دیگر حیوانات میں کیا فرق رہے گا۔ حیف صد حیف محبوب حقیقی کے فراق میں اپنی آنکھ تر نہیں کرتے۔ اور نہ کھانا ترک کرتے ہیں نہ کلام۔ اور غیر خدا کی محبت میں اور بیگانوں کے فراق کے صدمے سے زندگی سے بھی تنگ آ جاتے ہیں۔ ص ۱۰۹

اس خط میں کس قدر اچھے ادبی انداز میں صبر و برداشت کی تلقین کی ہے اور جزع و فزع کو بوئے شرک سے تعبیر کیا ہے اور کہا ہے کہ خاک سے پیدا ہوا۔ خاک میں چلا گیا۔ پھر کہا ہے کہ بہر دم اور بہر قدم اللہ تعالیٰ کی رضا کے خواہاں رہیں۔ ص ۱۱۱ ایک اور خط میں جزع و فزع کی شرعی حیثیت پر روشنی ڈالتے ہوئے لکھا ہے:

”اگر صبر ہے تو اس چند روزہ مفارقت کے بعد صبر کی بدولت ان شاء اللہ ملاقات دائمی میسر آئے گی۔ علاوہ بریں حق جل مجدہ، صابرین کے حق میں یوں ارشاد فرماتے ہیں: اور بشارت دیتے ہیں۔ ان اللہ مع الصابرین۔ بے شک اللہ صبر کرنے

والوں کے ساتھ ہے۔ ان اللہ محب الصابرین، بے شک اللہ تعالیٰ مبر کرنے والوں سے محبت کرتا ہے۔ اگر ان کا ایک محبوب جو کہ زیادہ قابل محبت نہ تھا۔ سر سے پاؤں تک سیکڑوں پوشیدہ اور ظاہری نقص رکھتا تھا۔ اور اس کے پاس کوئی ایسا کمال نہ تھا جو کمال نقصان سے خالی ہو، وہ ان سے جدا ہو گیا۔ اس میں خیر ہوگی۔ محبوب حقیقی جو حقیقت میں سب کا محبوب ہے وہ سوائے کمال در کمال کے نام نقصان کی بھی مطلق گنجائش نہیں رکھتا۔ مبر کی بدولت وعدہ معیت فرماتا ہے۔ ص ۱۰۷ خط نمبر ۶ بزبان فارسی۔

ایک دوسری جگہ لکھتے ہیں: ”معہذا اگر مبر نہ ہوگا تو کیا ہوگا؟ جو ہونا تھا وہ ہو گیا۔ جزع فزع اور شکوہ شکایت سے سوائے اپنے معذب ہونے کے۔ اور میت کے معذب ہونے کے کچھ حاصل نہیں۔ بہر حال مبر فرمائیں اور ایصال ثواب کی توفیق ہو جائے تو اچھا ہے۔ اگر کچھ ہو سکے تو قل حوالہ کو بکثرت پڑھ کر اس کا ثواب مرحوم کو پہنچائے اور انا للہ وانا الیہ راجعون، رضیت باللہ رباً، رضیت باللہ رباً بکثرت پڑھیں۔ صفحہ ۱۰۷ خط ۶ بزبان فارسی۔

آگے چل کر لکھتے ہیں: ”مضامین قرآن و حدیث کو پیش نظر رکھ کر غور کریں کہ اس جزع و فزع اور گریہ و زاری سے آپ کی آرزوئے خام حاصل ہونے والی ہے یا نہیں؟ اے برادر! جب کہ ہماری تمھاری بلکہ سارے عالم کی اس گریہ و زاری سے کچھ حاصل نہیں اور نہ اس سے عزیز مرحوم زندہ ہوتا ہے۔

اگر اس قدر خیال اور دھیان خدا اور رسول کا کرتے تو کیا اچھا ہوتا۔ دنیا میں بھی کام آتا اور آخرت میں بھی خود ارشاد باری تعالیٰ ہے خیر الدنیا والآخرة ذلک ہوا الخسران المبین۔ جان برادر! عقل کو برائے فرق نفع و نقصان اور برائے تمیز سود و زیاں پیدا کیا گیا ہے۔ انسان کو چاہیے کہ اپنے ہر کام میں اپنے نفع و ضرر کو پیش نظر رکھے۔ ورنہ اس شخص میں اور دیگر حیوانات میں کیا فرق رہے گا؟ افسوس کہ ہم محبت غیر خدا میں جو سرتاپا عیب و نقصان ہے، اور اس کا کوئی کمال ایسا نہیں ہے جو کمال



نقصان سے خالی ہو۔ عالم یاس میں رہ کر اپنا جگر خون کرتے ہیں۔ نہ سلام سے کچھ غرض نہ کھانے کی کوئی خبر۔ اگر اس محبت اغیار کے مقابلے میں جو کہ بوئے شرک سے خالی نہیں۔ حیف صد حیف ہم کبھی محبوب حقیقی کے فراق میں اپنی آنکھ تر نہیں کرتے اور نہ کھانا ترک کرتے ہیں، نہ کلام۔ ص ۱۰۹ خط نمبر ۷

ان خطوط میں کس قدر عالمانہ حیثیت سے جزع و فزع کے موضوع پر روشنی ڈالی ہے۔ اس سے جو نتیجہ اخذ ہوتا ہے وہ یہ کہ موت پر رونا دھونا نہیں چاہیے۔ یہ خلاف شرع بات ہے۔ جزع و فزع کے بارے میں اسی خط نمبر ۷ میں مزید لکھا ہے:

”برادر! مجھے یہ بات یاد ہے کہ ختمی مآب صلی اللہ علیہ وسلم نے طعن انساب اور موت احباب پر جزع و فزع کو داخل شرک قرار دیا ہے۔ اور آپ جانتے ہیں کہ شرک کے بارے میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: **إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ**۔ اللہ تعالیٰ شرک کو معاف نہیں کرے گا۔ اس کے علاوہ دوسرے گناہوں کو جس کے لیے چاہے گا معاف کر دے گا، میرے ذہن ناقص میں یہ آرہی ہے کہ طعن انساب کرنا اور موت احباب پر جزع و فزع کرنا اس وقت صحیح ہوگا جب کہ اپنے نسب کو اپنی مفت مسئلہ جانا جائے۔ اس لیے کہ ظاہر ہے کہ فخر و افتخار اپنی اشیائے مستقلہ پر ہوتا ہے۔ دوسروں کی اشیاء پر نہیں ہوتا۔ برادر! جب اس سے بوئے شرک نکل رہی ہے تو مقتضائے ایمان اور لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کی تصدیق کا تقاضا یہی ہے کہ فوراً توبہ کریں اور اپنے اس خیال خام سے باز آئیں۔ صفحہ نمبر ۷

بزبان فارسی۔

ان خطوط میں میت پر رونا دھونا کی شرعی ممانعت ظاہر ہوتی ہے۔ اس پر مبر کرنا چاہیے۔ اور اللہ کو یاد کرنا چاہیے۔ ان خطوط میں حضرت محدث امروہی نے دو اہم باتوں کو واضح کاف کیا ہے۔ ایک یہ کہ جانے والا واپس نہیں آتا۔ پھر اس کو کیا رونا۔ دوسرے اس کی جو صفات تھیں وہ عارضی تھیں۔ مستقل صفات کا حامل ذات خداوندی ہے۔ اس لیے اس کا ذکر اولیٰ ہے۔ ان خطوط میں اے برادر! جان

برادر!، برادر! سے مکتوب الیہ کو مخاطب کیا گیا ہے۔ یہ غالب کا اسٹائل ہے۔ غالب اپنے خطوط میں جا بجا مکتوب الیہ کو انہی الفاظ سے مخاطب کرتے۔ دوسرے ان خطوط میں ادبی، علمی زبان استعمال کی گئی ہے۔ مثلاً حیف صد حیف ہم کبھی محبوب حقیقی کے فراق میں آنکھ تر نہیں کرتے۔ نہ کھانا ترک کرتے ہیں، نہ کلام۔ ص ۱۰۹ خط نمبر ۷ اسی طرح آرزوئے خام، گریہ و زاری برائے تمیز سود و زیاں۔ بہر دم بہر قدم اللہ کی رضا کے خواہاں رہیں۔ عقل ناقص صفت مستقلہ وغیرہ یہ سب ادبی جملے ہیں۔

خط نمبر ۲۱ سے معلوم ہوا کہ مولانا محمد قاسم نانوتوی کو آشوب چشم کی بیماری تھی۔ ص ۱۳۴۔ الحمد للہ علی خیریت الطرفین ص ۱۳۳، یہ ادبی جملہ ہے۔ صرف بوجہ پابندی کا رمد رسہ ص ۱۳۵، یہ بھی ادبی جملہ ہے۔ خط نمبر ۲۱ میں بھی والدہ بتول یعنی اپنی اہلیہ کا ذکر ہے ص ۱۳۴

خط کو سرمایہ سکون تصور کرتے ہیں۔ ص ۱۳۵۔ ایک خط میں حافظ کا شعر quote کیا ہے۔

چو با حسیب نشینی و بادہ پیائی

بیاد آرمجان بادہ پیارا

جب تو حسیب کے سامنے بیٹھے اور بادہ معرفت پیئے تو مجان بادہ پیّا کو یاد کر لیتا۔ خط نمبر ۲۲ میں اپنی دونوں بیٹیوں بتول اور سیدہ کا ذکر ہے۔ ص ۱۳۶۔ اسی خط میں اپنی اہلیہ یعنی میری دادی کا بھی ذکر ہے، ص ۱۳۷، ان خطوط سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ مولانا رشید احمد گنگوہی کے دو صاحبزادے تھے۔ (۱) حافظ مسعود احمد (۲) محمود احمد۔ خط نمبر ۲۲ میں فارسی کا شعر quote کیا ہے۔

مابدان منزل عالی نتوا نیم رسید

ہاں مگر لطف شام پیش نہد گامے چند

ہم اس منزل عالی تک پہنچ سکتے۔ البتہ اگر آپ کا لطف، رہبری کے لیے چند قدم آگے بڑھے تو کام آسان ہو جائے۔ ص ۱۳۸

خط نمبر ۲۳ میں فارسی کا مصرعہ۔ این حسرت است و این دل نا کام  
خط نمبر ۲۸ میں امان صاحبہ (اہلیہ حضرت نانوتوی) کا ذکر ہے۔ ص ۱۲۷  
خط نمبر ۳۱ میں اردو کا شعر لکھا ہے۔

کس سے محرومی قسمت کی شکایت کیجیے

تھی تمنائے قدم بوسی، سو محروم رہے ص ۱۵۰

ایک خط میں مولانا پھلا دوی کو جامع کمالات مجموعہ حسنات لکھا  
ہے۔ ص ۱۵۲ خط نمبر ۳۵ سے معلوم ہوا کہ حضرت دادا صاحب کی آنکھ میں گوبیری  
(انجناری) ٹپکتی تھی۔ میرے والد کی آنکھ میں بھی انجناری ٹپکتی تھی۔

خط نمبر ۳۹ میں عربی کے دو شعر لکھے ہیں۔

وکتا کند مانی جذیہ ہتہ من الدھر حتی قنیلن یصدعا

لما تفرقا کانی و مالکا یطول اجتماع لم یبت لیلة معا!

ہم دونوں مدت مدید تک جذیہ کے دو ہمنشیوں کے مانند تھے، لوگ کہتے تھے،  
دونوں ہرگز جدا نہ ہوں گے۔ پس جب ہم دونوں جدا ہوئے تو گویا میں نے اور مالک  
نے باوجود دایک طویل مدت ساتھ رہنے کے، ایک رات بھی ساتھ رہ کر نہیں  
گزاری۔

خط نمبر ۳۹ میں فارسی مصرعہ quote کیا ہے۔

تاب زنجیر ندارد دل دیوانہ ص ۱۶۳

اس خط سے معلوم ہوتا ہے کہ جب حضرت دادا صاحب رحمۃ اللہ علیہ مدرسہ شاہی چھوڑ

کر امر وہ آئے تو ۲۵ طلبہ اپنا نام خارج کرا کے امر وہ آئے، ص ۱۶۳

خط نمبر ۴۲ میں مرۃ بعد اولیٰ و مرۃ بعد آخری یہ ادبی جملہ ہے، ص ۱۶۷

خط نمبر ۴۵ فارسی مصرعہ۔ صلاح کار کجا و من خراب کجا ص ۱۷۳

اسی خط میں یہ جملہ میرا دل بے تابانہ آں عزیز کے دیدار کا آرزو مند

ہے، ص ۱۷۴، یہ ادبی جملہ ہے۔

اسی خط میں فارسی شعر ہے۔

بذرد صاف ترا دخل نیست دم درکش

کہ ہر چہ ساقی ماریخت عین الطاف است

تلمیٹ اور صاف شراب کے بارے میں اے دل تجھے کوئی دخل نہیں۔

بالکل خاموش ہو جا، اس لیے کہ ہمارے ساقی ازل نے جو کچھ ہمارے پیالے میں  
انڈیل دیا ہے۔ وہی عین مہربانی ہے۔ ص ۱۷۸۔

اس خط سے معلوم ہوا کہ حضرت دادا صاحب بخاری، مسلم، ترمذی

پڑھاتے تھے۔ جماعت ترمذی میں ۲۵ طلبہ تھے، یہ خط ۲۷ شوال روز شنبہ

۱۳۱۱ھ کا ہے، ص ۱۷۸۔ ادبی جملہ: استعمال دو اور اعات پر ہیز میں مسابہت نہ

فرمائیں۔ ص ۱۸۰

ایک خط (نمبر ۴۹) میں لخت جگر سید محمد (میرے والد) کی سخت علالت کا

ذکر ہے۔ دانت نکلنے کے سبب تکلیف تھی۔

### ندوة العلماء

یہ خط ۱۳۱۳ھ (۱۸۹۵ء) کا ہے۔ ص ۱۸۲۔ اسی خط (۴۹) میں ندوة

العلماء کے جلسے میں حضرت دادا صاحب کو بلائے جانے کا ذکر ہے۔ ص ۱۸۳۔ پانچ خط

ندوة العلماء سے بلاوے کے آئے اور ایک صاحب ہمراہ لے جانے کی غرض سے

بار بار امر وہ آنے کی تکلیف گوارا کی، مگر دادا صاحب نے معذوری ظاہر کر دی۔ یہ

خط ۱۳۱۳ھ کا ہے، ص ۱۸۲

### مولانا سلیمان ندوی اور مولانا محدث امروہی

ایک وفد میں مولانا سلیمان ندوی بھی امر وہ آئے تھے، اور حضرت

دادا صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے ملے تھے۔ ندوة العلماء کا وفد نواب وقار الملک نے بلایا

تھا۔ اس وفد کو ندوے کے لیے محلہ کمبوہاں اور محلہ قریشی سے گیارہ سو روپیہ چندہ

## مولانا شبلی اور مولانا محدث امروہی

علامہ شبلی بھی میرے دادا سے تعلق رکھتے تھے۔ چنانچہ میرے دادا کے انتقال پر علامہ شبلی نے لکھا تھا کہ: ہندوستان سے حدیث کا چراغ گل ہو گیا۔ خط ۵۷  
فارسی میں ہے۔ اس میں میرے والد صاحب کو پہلی بار بنے میاں لکھا ہے۔ ص ۱۹۷

### خطوط کی علمی حیثیت..... موضوع: سب شیخین

ان خطوط کی علمی حیثیت بھی ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ان میں علمی موضوع پر بھی گفتگو کی گئی ہے۔ مسئلہ سب شیخین یا شیعہ تہرا کے بارے میں رقمطراز ہیں:

سب سے پہلے مولانا عبدالحی فرنگی محلی کا حوالہ دیا ہے (ص ۱۸۱) جو یہ ہے:  
”اگر مولانا نے اس بنا پر سب الشیخین کو کفر نہیں کہا کہ نقیصہ صریح ایمان کا نہیں۔ ایمان از جملہ اعتقادات ہے۔ نہ سب الشیخین، تو کلام ان کا مہمل پر محمول ہو سکتا ہے۔ بے شبہ سب مجرّد کفر نہیں۔ بلکہ فسق ہے۔“ ص ۱۸۰۔ آگے چل کر حضرت دادا صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

”آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم خود فرماتے ہیں: سباب المؤمن فسق۔“

ورنہ سب شیخین چونکہ انکار ایمان شیخین رضی اللہ عنہما کو متضمن ہے بلکہ انکار ایمان شیخین ہی پر متفرع اور ایمان شیخین ایسا قطعی و یقینی کہ ہم بہ شہادت آیات و بیانات بلکہ بہ صراحت احادیث و آیات و اصحاح ثابت۔ پس سب شیخین بوجہ اس اشتمال کے کہ انکار ایسے ایمان قطعی کا اس کے ساتھ ہے، بلکہ انکار ان آیات کا ہے جو اس ایمان قطعی پر دلالت کرتی ہیں۔ نیز متضمن، لہذا نظریہ ہذہ الاشتمال بے شبہ سب الشیخین کفر ہے۔ مع ہذا سب الشیخین اہانت خلیفۃ اللہ اور اہانت خلیفہ رسول اللہ کو مستلزم ہے اور

سُب شیخین کی بغاوت پر مشعر۔ پس سب شیخین کا کفر ہونا بے تکلف ہے۔ ہاں جیسا کہ مرتبہ صراحت و مرتبہ التزام میں فرق ہے، اس کفر التزامی اور کفر صریحی میں فرق ہوگا۔ اس صورت میں اقوال مختلفہ عمدہ طور پر جمع ہو سکتے ہیں۔ جن بزرگواروں نے فرمایا سب شیخین کفر نہیں۔ ان کی نظر کفر صریحی پر ہے اور جو حضرات فرماتے ہیں، کفر ہے۔ ان کی نظر غائر کفر التزامی پر ہے۔ وللناس فی ما یشتقون مذاہب۔ زجر ناس اور تنبیہ خلق اللہ اس کو مقتضی ہے۔ کہ قول بالکفر اختیار کیا جاوے۔ اس طائفہ باغیہ طاعیہ شیعہ شیعہ سے ایسا حذر کیا جائے جیسا کہ اصل کافر سے۔ لیکن احتیاط اس کو مقتضی ہے کہ اہل قبلہ کی حتی الامکان تکفیر نہ کی جاوے۔ اور خاص مسئلہ وراثت اور نکاح میں اس گروہ غوایت پڑوہ کو دائرۂ اسلام میں داخل سمجھا جاوے۔ میراث میں حق شرعی دینا اور مناکحت ان کے ساتھ گو ممنوع ہے اور شدید ممنوع، مگر بر تقدیر وقوع نسب کو مانا جائے اور زنانہ کہا جائے واللہ اعلم برز و احوال عبادہ ہوا للطف الخیر، مکتوب ۴۹ از صفحہ ۱۸۱ تا صفحہ ۱۸۲

حررہ خادمہ الطلہ احقر الزمن احمد حسن غفرلہ

اس پر دادا صاحب کی مہر ہے۔

خط نمبر ۵۹ میں لخت جگر سید محمد عرف بنے میاں یعنی میرے والد کو چھوٹی چچک (خسرہ) میں مبتلا ہونے کی اطلاع ہے۔ ص ۱۹۹، یہ ۱۳۱۴ھ/۱۸۹۶ء کی بات ہے۔

خط نمبر ۶۸ میں قاری طیب صاحب کی پیدائش کی خبر ہے۔ ۱۳۱۵ھ (۱۸۹۷ء) ص ۲۱۲۔ قاری طیب صاحب ۱۸۹۷-۱۹۸۳ء چھیا سی سال کی عمر ہوئی۔

میرے والد سید محمد رضوی کی وفات ۱۹۷۸ء میں ہوئی تھی۔ میرے والد ۱۸۹۵ء-۱۹۷۸ء کی عمر ۸۴ سال ہوئی۔ اس طرح میرے والد قاری طیب صاحب مہتمم دارالعلوم دیوبند سے دو سال بڑے تھے۔ ضیاء النبی فرزند مولوی آل علی کا نام

میرے دادا نے رکھا تھا۔ انکی سن پیدائش ۱۸۹۷ء ہے ص ۲۰۸۔

مولانا رضا حسن کی شادی میری چھوٹی پھوپھی سیدہ سے ۱۳۱۶ھ

(۱۸۹۸ء) میں ہوئی۔ خط نمبر ۸۰ ص ۲۲۹، تاریخ عقد ۱۶ شعبان بروز جمعہ ۱۳۱۶ھ

ہے۔ مولانا فخر الحسن گنگوہی کا انتقال ۱۳۱۵ء میں ہوا۔

خط نمبر ۸۵ میں فارسی شعر quote کیا ہے۔

یک شمع نیست ہموختا، اختیار ما درست غیر ہست قیام و قرار ما

مہندی کی طرح ہمیں ذرہ برابر اختیار نہیں، ہمارا قیام دوسروں کے ساتھ ہے۔

### علمی حیثیت..... موت

جیسا کہ میں نے پہلے لکھا، ان خطوط کی علمی حیثیت ہے۔ چناں چہ موت

کے موضوع پر آپ نے لکھا ہے:

”موت: ہر ایک کو یہ راہ نادی دینی دیکھنا ہے اور یہ ذاتہ تاچشیدنی چکھنا

ہے۔ اللہ تعالیٰ خود فرماتے ہیں۔ کل نفس ذائمتہ الموت۔ ہر ایک نفس موت کا ذائقہ

چکھنے والا ہے۔ پس تقدیم و تقدیر کے ساتھ ہر شخص کو یہی راہ درپیش ہے۔ ص ۲۳۷

### جزع و فزع

پس ہم بندگان کے لیے آل اندیشی یہی ہے کہ جزع و فزع کو بے سود جان

کر مہر کے ساتھ گزاریں اور ایسے وقت میں قدم استقلال جمائے رکھیں اور سمجھ لیں

ع اوست سلطان ہر چہ خواہد آں کند ص ۲۳۷

### شریعت محمدی کا اتباع

خط ۹۱ میں انگریزی خط جو آسٹریا سے آیا تھا اس کے جواب میں لکھا اور

توحید و رسالت کو بہ دلائل عقلیہ ثابت کیا۔ اور کہا کہ اس وقت یعنی بعد بعثت

حضور صلی اللہ علیہ وسلم، نجات اخروی بغیر اتباع شریعت محمدی ممکن نہیں ص ۲۳۷، اس

تحریر کو مولانا رشید احمد گنگوہی نے مسوع فرمایا اور پسند کیا۔ اس کا انگریزی ترجمہ بریلی میں ہوا۔ مولوی عبدالغفور سیوہاروی نے اس کو نقل کیا۔ یہ خط ۲ ربیع الثانی ۱۳۱۷ھ مطابق ۱۱- اگست ۱۸۹۹ء کا ہے۔

مولانا عبدالغفور سیوہاروی حضرت دادا صاحب کی تحریروں کو نقل کرتے تھے۔

## گلاوٹھی کا مناظرہ

خط ۹۹ میں گلاوٹھی کے مناظرہ کا ذکر ہے۔ یہ مناظرہ مقلدین اور غیر مقلدین (اہل حدیث) کے درمیان تین دن گلاوٹھی ضلع بلند شہر میں ہوا۔ اس میں حضرت محدث امروہی کے علاوہ حضرت شیخ الہند مولانا محمود الحسن، مولانا خلیل احمد محدث سہارنپوری، مفتی عزیز الرحمن اور مولانا محمد صدیق اینٹھوی شریک تھے۔ حضرت مولانا انور شاہ کشمیری، مفتی ریاض الدین افضل گڑھی، حضرت مولانا امین الدین بانی مہتمم مدرسہ امینیہ دہلی اور دیگر علما و عمائد میرٹھ اور بلند شہر احناف کی طرف سے اس میں شریک تھے۔ اہل حدیث کی طرف سے مولوی حمید اللہ، مولانا عبدالوہاب ناپینا دہلوی، مولوی محمد اور لیس لڈنی، مولوی علیم الدین میرٹھی تھے۔ یکم ربیع الثانی ۱۳۱۸ھ کو مولانا انور شاہ کشمیری استاد مدرسہ امینیہ دہلی اور مولوی عبدالوہاب دہلوی کے درمیان مناظرہ ہوا۔ اس مناظرے میں احناف کو غلبہ ہوا۔ ۰۲ ربیع الثانی ۱۳۱۸ھ کو علی العباس فٹھی مہربان علی مرحوم کے مکان پر حضرت محدث امروہی کی ایک محرکتہ الآرا تقریر ہوئی جس میں فاتحہ خلف امام پر سیر حاصل روشنی ڈالی اور عقلی و نقلی دلائل سے ثابت کیا کہ امام کی قرأۃ، فاتحہ مقتدی کے لئے کافی ہے۔ اس تقریر میں ایک ہزار کا مجمع تھا۔ اہل حدیث بھی اس تقریر میں موجود تھے۔ اس مناظرہ کی روداد السراج الانور کے نام سے نامی پریس میرٹھ سے شائع ہوئی۔ اس روداد میں حضرت محدث امروہی کی تقریر بایں دید کے عنوان سے درج ہے۔ اس تقریر کو مولانا سراج احمد رشیدی نے مرتب فرمایا ہے۔ ص ۲۵۸



ان خطوط سے یہ معلوم ہوا۔ ریل گاڑی ۱۹۰۰ء سے چلنا شروع ہو گئی تھی۔  
 خط ۱۰۸ میں سید محمد طال عمرہ کی ختنہ کا ذکر ہے۔ ۱۳۱۹ھ مطابق ۱۹۰۱ء ص ۲۷۱۔ دادا  
 صاحب کے بڑے بھائی سید امیر حسین رضوی کا انتقال ۴ اگست ۱۹۰۸ء کو ہوا۔  
 خط ۱۳۹۔ دادا صاحب کی سوتیلی والدہ یعنی والدہ حکیم حامد حسن کا انتقال ۲۰ نومبر  
 ۱۹۰۸ء کو ہوا۔ خط ۱۴۳ میں فارسی شعر quote کیا ہے۔

ہر بلائے کز آسماں آید گر چہ برد گیرے قضا باشد

برزین نارسیدہ می پرسد، خانہ انوری کجا باشد

ص ۳۱۹

### رام پور کا مناظرہ

خط ۱۴۳ میں رام پورم کے مناظرہ کا ذکر ہے۔ اس میں لکھا ہے کہ رئیس  
 یعنی نواب رامپور کی خواہش ہے مناظرہ میری مشافعت میں ہو۔ رام پور کا مناظرہ  
 قادیانیوں سے ہوا تھا۔ اس میں مولانا اشرف علی تھانوی، مولوی خلیل احمد صاحب،  
 مولانا مرتضیٰ حسن چاند پوری، شیخ الہند مولانا محمود حسن، حافظ احمد صاحب اور  
 مولانا حبیب الرحمن عثمانی شریک تھے۔ قادیانیوں کی طرف سے مولوی احسن امروہی  
 اور مولوی سرور تھے۔ ۱۵ جون ۱۹۰۹ء کو مناظرہ کا سلسلہ شروع ہوا اور ۲۰ جون کو اہل  
 حق کی کامیابی کے ساتھ ختم ہوا۔ مولانا مینا اللہ امرتسری اہل حق کی طرف سے مناظر  
 تھے۔ قلعہ رام پور میں یہ مناظرہ ہوا۔ قادیانیوں کو بری طرح شکست ہوئی اس  
 مناظرے میں مولانا احمد رضا خاں صاحب بھی اکابر دیوبند کے ساتھ شریک مناظرہ  
 تھے۔ اس مناظرہ کی روئداد ہفتہ وار دبہ سکندری رامپور کے پرچون یعنی ۱۵ جون  
 سے ۲۸ جون ۱۹۰۹ء تک کے اشاعتوں میں ہے۔

اس مناظرے میں مولانا احمد حسن محدث امروہی کی پراثر تقریر تھی جو روداد  
 میں ہے۔ اس مناظرہ میں نواب رامپور نے مولانا محدث امروہی کو سب سے پہلے  
 شرکت کی دعوت دی تھی۔ خط ۲۳ میں حضرت دادا صاحب جن کتابوں کا درس دیتے

تھے، ان کا ذکر ہے، یعنی بخاری، مشکوٰۃ، مؤطا، توفیح و تلویح، ابن ماجہ، مسلم۔  
 خط ۴۰ سے معلوم ہوا۔ جامع مسجد امروہہ کا حوض ۱۳۰۴ء میں دادا صاحب  
 نے تعمیر کرایا تھا۔ اس حوض میں فوارہ ۱۳۰۸ کو نصب ہوا۔  
 خط ۹۳ سے حضرت حاجی امد اللہ مہاجر کی وفات کی خبر ملی جو ۱۲ جمادی  
 الثانی ۱۳۱۷ھ کو روز چہار شنبہ وقت صبح مدرسہ جامع مسجد امروہہ میں حضرت کے  
 ایصال ثواب کے لیے ۱۰۰ قرآن شریف ختم ہوئے۔

### مولانا احمد رضا اور مولانا محدث امروہی

مولانا احمد رضا میرے دادا کے معاصر تھے۔ اور وہ رامپور کے مناظرے  
 میں حضرت محدث امروہی کے ساتھ تھے۔ اسی طرح آنولہ ضلع بریلی کے مناظرے  
 میں مولانا احمد رضا، میرے دادا حضرت محدث امروہی کے ساتھ تھے۔

### باب چہارم

#### مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ

برصغیر پاک و ہند میں سب سے پہلے علم حدیث رائج کرنے والے شیخ  
 عبدالحق محدث دہلوی ہوئے۔ ان کا انتقال ۱۰۵۲ھ (۱۶۴۲ء) میں دہلی میں  
 ہوا۔ انھوں نے مشکوٰۃ کی شرحیں لکھیں جن کے نام یہ ہیں: (۱) لمعات التفتیح عربی اشعہ  
 اللمعات (فارسی)، شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے شیخ عبدالوہاب متقی التونی ۱۰۰۱ھ  
 سے حدیث پڑھی۔ جو شیخ علی متقی کے خلیفہ و جانشین تھے۔ انھوں نے مدینہ منورہ میں شیخ  
 احمد بن محمد سے علم حاصل کیا۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے بیٹے شیخ نورالحق تھے۔ ان کا  
 انتقال ۱۰۷۳ھ میں ہوا۔ انھوں نے بخاری کی شرح تیسرا القاری کے نام سے لکھی تھی  
 اس طرح شیخ عبدالحق کے خاندان نے درس حدیث کی خدمات انجام دیں۔ مدارج  
 النبوة اور اخبار الاخیار شیخ عبدالحق کی مشہور کتابیں ہیں۔ پھر اس کے بعد شاہ ولی اللہ  
 محدث دہلوی (احمد بن عبدالرحیم) التونی ۱۱۷۶ھ (۱۷۶۳ء) نے علم حدیث کی  
 خدمت کی۔ انھوں نے اپنے دادا عبدالرحیم دہلوی سے علم حاصل کیا۔ دہلی میں مدرسہ

رحمہ ان ہی کے نام پر تھا۔ شاہ ولی اللہ نے مدینہ منورہ میں شیخ اجل ابو طاہر محمد بن ابراہیم سے علم حدیث سیکھا۔ انھوں نے ان سے صحیحین یعنی بخاری، مسلم، جامع ترمذی، سنن ابوداؤد، سنن ابن ماجہ، موطا امام مالک، مسند امام احمد اور مسند دارمی پڑھی۔ حدیث کی اجازت شیخ ابو طاہر سے حاصل کی۔ شاہ ولی اللہ نے محنت اور دلچسپی سے تدریس حدیث کی خدمت انجام دی اور تصنیف و تالیف کا سلسلہ بھی جاری رکھا۔ شاہ ولی اللہ کے بعد ان کے بڑے صاحبزادے شاہ عبدالعزیز المتوفی ۱۲۳۹ھ (۱۸۲۳ء) نے درس حدیث دیا۔ شاہ عبدالعزیز کے بعد ان کے نواسے شاہ محمد اسحاق دہلوی مہاجر کی متوفی ۱۲۶۳ھ مسند درس پر متمکن رہے۔ وہ ان کے حقیقی خلیفہ تھے۔ ۱۲۵۸ھ تک دہلی میں ان کا فیض جاری رہا۔ اس کے بعد انھوں نے ہجرت مکہ کی۔ شاہ اسحاق کے شاگردوں میں شیخ عبدالغنی مجددی دہلوی مہاجر مدنی متوفی ۱۲۹۶ھ ہوئے۔ شاہ اسحاق کے شاگرد بخشی بخاری مولانا احمد علی سہارنپوری متوفی ۱۲۹۷ھ بھی تھے۔ شاہ عبدالغنی، حضرت مجدد الف ثانی ۱۰۳۴ھ کے حذیہ تھے۔ اس لیے مجددی کہلاتے ہیں۔ شاہ ولی اللہ کے ایک صاحبزادے کا نام بھی عبدالغنی تھا جو حضرت شاہ اسماعیل شہید کے والد محترم تھے۔ شاہ اسحاق کے بعد شاہ عبدالغنی مجددی نے دہلی میں بیٹھ کر علم حدیث کی اشاعت کی۔ وفات سے چند سال قبل مدینہ منورہ ہجرت کی۔ ۱۲۹۶ھ میں مدینہ منورہ میں انتقال کیا۔

شاہ اسحاق دہلوی مہاجر کی ۱۷۸۲-۱۸۴۵ء محمد افضل لاہوری کے صاحبزادے تھے اور شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی ۱۱۵۹ھ-۱۲۳۸ھ (۱۷۴۶ء-۱۸۲۳ء) کے نواسے تھے۔ شاہ عبدالعزیز نے ۷۷ سال کی عمر پائی۔ انھوں نے ۶۰ سال تک درس حدیث دیا۔ شاہ اسحاق کی ۶۴ سال کی عمر ہوئی۔ ان کے تلامذہ یہ ہیں:

(۱) شاہ عبدالغنی محدث دہلوی ۱۲۳۵ھ/۱۸۲۰ء تا ۱۲۹۶ھ/۱۸۷۹ء انھوں نے ۵۹ سال کی عمر پائی۔

(۲) قاری عبدالرحمن انصاری پانی پتی۔

(۳) شاہ عبدالقیوم بن شاہ عبدالحئی بڑھانوی جو آپ کے داماد بھی تھے۔ بڑھانہ

ضلع مظفرنگر میں قصبہ ہے۔

(۴) شاہ فضل الرحمن گنج مراد آبادی انھوں نے شاہ عبدالعزیز سے بھی کسب فیض کیا۔

(۵) مولانا احمد علی سہارن پوری محدث محشی بخاری، صدر مدرس مدرسہ مظاہر العلوم سہارن پور

(۶) مولانا مظہر نانوتوی، صدر مدرس مدرسہ مظاہر العلوم سہارن پور

(۷) مفتی عنایت کا کوروی صاحب علم الصیغہ

(۸) مولانا نور الحسن کاندھلوی۔ کاندھلہ مظفرنگریو۔ پی میں ایک قصبہ ہے۔ شاملی بھی مظفرنگر میں ہے۔

مولانا یحییٰ کاندھلوی، مولانا ذکریا کاندھلوی کے والد تھے اور مولانا الیاس کاندھلوی کے بڑے بھائی تھے۔ مولانا یحییٰ کاندھلوی یکم محرم ۱۲۸۸ھ/ ۲۳ مارچ ۱۸۷۱ء کو پیدا ہوئے تھے۔ انھوں نے مدرسہ حسین بخش دہلی میں پڑھا تھا حالی نے بھی اسی مدرسے میں پڑھا تھا۔ مولانا یحییٰ کاندھلوی کے محنتین میں میرے دادا مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی بھی تھے (۷۲) شاہ عبدالنسی محدث دہلوی ۱۲۳۵ھ/ ۱۸۲۰ء - ۱۲۹۶ھ/ ۱۸۷۹ء کے حسب ذیل شاگرد ہوئے:

(۱) حجۃ الاسلام مولانا محمد قاسم نانوتوی ۱۲۴۸ھ/ ۱۸۳۲ء - ۱۲۹۷ھ/ ۱۸۸۰ء ۴۹ سال کی عمر ہوئی۔

(۲) امام ربانی مولانا رشید احمد گنگوہی متوفی ۱۳۲۳ھ/ ۱۹۰۵ء

(۳) مولانا محمد یعقوب نانوتوی ابن مولانا مملوک علی ۱۲۴۹ھ/ ۱۸۳۳ء - ۱۳۰۲ھ/ ۱۸۸۴ء، ۵۱ سال کی عمر پائی۔

(۴) سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی ۱۸۵۰ء - ۱۹۱۲ (۱۳۳۰ھ)

اس طرح میرے دادا کو براہ راست شاہ عبدالغنی سے سند حدیث مسلسل

(۷۲) سوانح عمری شیخ الحدیث مولانا ذکریا کاندھلوی صفحہ ۱۵۲ مطبوعہ کراچی ۲۰۰۲ء

حاصل تھی۔ حضرت مولانا شاہ عبدالغنی مجددی محدث دہلوی ثم مہاجر مدنی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے والد شاہ ابوسعید مجددی اور حضرت شاہ محمد اسحاق دہلوی مہاجر کی سے حدیث پڑھی۔ اور حضرت شاہ محمد اسحاق محدث دہلوی مہاجر کی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے نانا شاہ عبدالعزیز سے حدیث پڑھی۔ اور نانا کی وفات کے بعد ان کے جانشین ہوئے۔ ان کے نانا نے اپنے والد ماجد شاہ ولی اللہ محدث دہلوی سے حدیث پڑھی۔

اس طرح میرے دادا کو حدیث مسلسل بالاولیت حاصل تھی، مسلسلات پر شاہ ولی اللہ کا ایک رسالہ ہے۔ اس کا نام الفضل السین فی السلسل من حدیث النبی الامین ہے۔

### حدیث مسلسل

میرے دادا کی سند حدیث یہ ہوئی:

مولانا سید احمد حسن محدث امر وہوی نے شاہ عبدالغنی سے حدیث پڑھی۔  
شاہ عبدالغنی نے شاہ محمد اسحاق دہلوی سے حدیث پڑھی۔ شاہ اسحاق نے اپنے نانا شاہ عبدالعزیز سے حدیث پڑھی اور شاہ عبدالعزیز نے اپنے والد شاہ ولی اللہ سے حدیث پڑھی اور شاہ ولی اللہ کی حدیث ہر جگہ معتبر ہے۔

☆ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (۱۷۰۳-۱۷۶۳ء) عمر ۶۰ سال

☆ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی (۱۷۴۶-۱۸۲۳ء) عمر ۷۷ سال

☆ شاہ محمد اسحاق محدث دہلوی مہاجر کی (۱۷۸۲-۱۸۳۵ء) عمر ۶۲ سال

☆ شاہ عبدالغنی محدث دہلوی مہاجر مدنی (۱۸۲۰-۱۸۷۹ء) عمر ۵۹ سال

☆ مولانا سید احمد حسن محدث امر وہوی (۱۸۵۰-۱۹۱۲ء) عمر ۶۲ سال

☆ شاہ ولی اللہ ۴ شوال ۱۱۱۳ھ بمقام مہلت ضلع مظفر نگر میں پیدا

ہوئے۔ آپ کے والد کا نام شیخ عبدالرحیم تھا اور والدہ کا نام نثر النساء تھا جو شیخ محمد بھلتی کی صاحبزادی تھیں۔ شاہ ولی اللہ کا سلسلہ نسب حضرت عمر فاروق سے ملتا ہے۔ شاہ ولی اللہ نے خود اپنا نام احمد بن رحیم لکھا ہے۔

میرے دادا صاحب نے امر وہہ میں مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امر وہہ قائم

کیا تھا۔ اس مدرسے میں انھوں نے جو نصاب تعلیم مقرر کیا وہ یہ تھا:

## کتب درس

### پہلا سال

نحو: نحو میر، شرع مائے عامل مع ترکیب تمام، ہدایت النحو  
صرف: علم الصیغہ، کافیہ، صغریٰ، کبریٰ (منطق) ایسا غوجی (فلسفہ)، مرقات،  
شرح تہذیب (نصف منطق) مفید الطالبین، نجمہ الیمن (ادب) الفیہ ابن مالک،  
فضول اکبری، اصول الشاشی، قال اقول (منطق)

### دوسرا سال

الفیہ، شرح تہذیب بقیہ، قطبی تصدیقات و تصورات (منطق)، تلخیص المفتاح (علم  
کلام) مقامات، نجمہ الیمن، قصیدہ بانس سعاد (ادب) نور الایضاح۔

### تیسرا سال

مختصر المعانی (کلام) نور الانوار، متنبی، سبعہ معلقہ، حسامی، شرح جامی، کنز الدقائق،  
قدوری (فقہ) سیبزی، سلم (منطق)

### چوتھا سال

مشکوٰۃ شریف، ہدایہ اولین، جلالین، متنبی، حماسہ

### پانچواں سال

سلم، ملاحسن، حمد اللہ، میرزا ہد، ملا جلال، موطا امام مالک، شمس بازغہ

### چھٹا سال

بخاری، مسلم، ترمذی، ابوداؤد، ابن ماجہ، دورۂ حدیث دو سال میں مکمل کراتے تھے۔  
نوٹ: شاہ عبدالغنی مجدی دہلوی کے والد کا نام ابوسعید دہلوی ہے، وہ حضرت مجدد الف ثانی  
۹۷۱ھ-۱۰۳۳ھ/۱۵۶۳ء-۱۶۲۵ء کی نسل سے تھے۔ شاہ عبدالغنی ۱۲۳۵ھ کو دہلی میں  
پیدا ہوئے۔ شاہ اسحاق سے سند حدیث حاصل کی۔ طریقہ نقشبندیہ میں اپنے والد سے

بیعت تھے۔ ۱۲۹۶ھ ۵۹ سال کی عمر میں مدینہ منورہ میں انتقال کیا۔ شاہ عبدانی کے والد شاہ ابوسعید مجددی دہلوی جلیل القدر محدث تھے۔ انہوں نے شاہ رفیع الدین سے حدیث پڑھی۔ نیز شاہ عبدالعزیز سے بھی اجازت عامہ حاصل کی اور شاہ غلام علی دہلوی سے فیض باطنی حاصل کیا۔ ۱۲۴۹ھ ٹونک میں وفات پائی۔ ان کا تابوت دہلی لایا گیا۔ شاہ غلام علی اور مرزا مظہر جان جاناں کے پہلو میں دفن ہوئے۔

## تاریخ مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ

از مولانا سید محمد رضوی خلیف الرشید

سید العلماء مولانا احمد حسن محدث امروہی

میرے والد حضرت مولانا حافظ قاری سید محمد رضوی اپنے والد سید العلماء مولانا احمد حسن محدث کے قائم کردہ مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ کے بارے میں تحریر فرماتے ہیں۔ میرے پاس حضرت والد صاحبؒ کی لکھی ہوئی مختصر تاریخ (۶ صفحات) موجود ہے۔ جو ایک دستاویز کی حیثیت رکھتی ہے۔ میں اس تحریر کو ذیل میں بعینہ نقل کرتا ہوں۔

## اصل مسودہ

حضرت والد بزرگوار سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث امروہی کے خصوصی تعلق کی بناء پر حجتہ الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم صاحب نانوتویؒ امروہہ میں متحدہ بار تشریف لائے۔ ۱۲۷۳ھ کے کچھ عرصے بعد جب حضرت حجتہ الاسلام تشریف لائے تو آپ نے ایک دینی مدرسہ کی طرف توجہ دلائی۔ چنانچہ آپ کی تحریک پر جامع مسجد امروہہ میں ایک مدرسہ قائم ہو گیا۔ مگر چند سال بعد یہ مدرسہ بند ہو گیا اور اس کے اثرات بھی کچھ باقی نہ رہے۔ ۱۳۰۱ھ میں جب حضرت والد بزرگوار مدرسہ شاعی مراد آباد سے مستغنی ہو کر وطن تشریف لائے اور مکان پر درس و تدریس کا مشغلہ شروع کیا۔ تو بعض حضرات مولوی علی صاحب عباسی مرحوم، مولوی نادر شاہ خاں صاحب مرحوم کی تحریک اور اصرار پر حضرت نے اٹھائیس سال بعد یہ مدرسہ قائم کیا یا یوں کہئے

کہ اپنے محترم استاد کی تحریک پر جو مدرسہ قائم ہو کر بند ہو گیا تھا۔ اس کو زندہ کیا۔ حضرت موصوف کے فضل و کمال اور غیر معمولی خداداد قابلیت، ذہانت کی شہرت اطراف ہند سے گزر کر بیرون ہند کابل وغیرہ پہنچی جس کی وجہ سے مستعد طلبہ دور دور سے آنے لگے۔ تھوڑے ہی عرصہ میں مدرسہ بام عروج پر پہنچ گیا۔ آپ کی زبردست شخصیت نے اہل شہر کو مدرسہ کی طرف متوجہ کر لیا اور طلبہ کے خورد و نوش کا انتظام اہل شہر کی توجہ سے آسان ہو گیا۔

حضرت حجتہ الاسلام کی دعائیں اور ہمدردیاں برابر حاصل رہیں۔ حالات کے تحت مدرسہ کا اہتمام بدلتا رہا۔ آخر دور میں منشی عبدالحمید صاحب مرحوم اور مولوی معظم حسنین صاحب (جو حضرت کے شاگرد بھی تھے) مہتمم رہے۔ حضرت کی وفات کے بعد حضرت کے قائل اور لائق شاگرد رشید حضرت مولانا حافظ عبدالرحمن صاحب مرحوم مدرسہ بتائے گئے۔

حضرت موصوف نے جب مدرسہ قائم کیا اس وقت جامع مسجد میں صرف ایک چھلی گہہ بنی ہوئی تھی اور مختصر سامن تھا۔ ۱۱۷۰ھ میں سید عبدالخالق بن سید محمود جو سید میر عدل کے خاندان سے تھے۔ اس گہہ کو تعمیر کرایا تھا۔ مرور زمانہ سے یہ مسجد شکستہ ہو گئی۔ صوفی خدا بخش عباسی مرحوم کی سعی سے ۱۲۷۳ھ میں یہ درست ہوئی۔ اگلا دالان حضرت مولانا کی تحریک پر مقامی مسلم عہدہ داران اور اور رؤسائے شہر کی توجہ سے اس کی تعمیر ہوئی۔ دروازہ کی ملحقہ عمارت یہ سب حضرت مولانا کی یادگار ہے۔ مسجد کے بائیں جانب کی عمارت بھی حضرت کے زمانے میں تیار ہو گئی تھی۔ مسجد کے دہنی جانب کی عمارت کی کچھ تکمیل باقی تھی وہ بعد وفات پوری ہوئی۔ کتب خانہ جہاں کچھ نہ تھا۔ حضرت کی توجہ سے وسیع حالت میں آ گیا۔ میرے عم کرم حکیم سید حامد حسن صاحب مرحوم نظام اسٹیٹ میں بڑے عہدے پر فائز تھے۔ بارہا اصرار کے ساتھ حیدر آباد کی ترغیب دی اور فرمایا۔ مفتی اعظم کا عہدہ دلانے کا میں ذمہ داری لیتا ہوں۔ ہزار آٹھ سو روپے تنخواہ ملے گی۔ لیکن حضرت نے اپنے قائم کیئے ہوئے، مدرسہ کو



پھوڑنا، گورانہ کیا۔ مدرسہ سے اس قدر انس تھا۔ جیسے اپنی اولاد سے۔ ایک مرتبہ آمدنی میں قلت ہو گئی چھ ماہ متواتر تنخواہ نہیں لی اور نہ بتایہ لیا۔ یہ کس قدر زبردست ایثار تھا کہ بڑی بڑی تنخواہوں کو نظر انداز کیا اور پچاس ساٹھ روپے پر پڑے رہے حالانکہ مہمان داری اور وسیع اخراجات کے مقابل یہ کفالت کے لئے بھی پوری نہیں ہوتی تھی لیکن تاحیات دینی، اسلامی، خدمات سے بندگان خدا کو مستفید فرماتے رہے۔ جہاں اب دفتر ہے۔ یہ عمارت حکیم اسرار الحسن صاحب مرحوم نے اپنے انتظام اور رقم سے بنوائی ہے۔

بات یہاں پر ختم نہیں ہوتی کہ حضرت مولانا صدر مدرس رہے اور اپنے فیوض سے مستفید فرمایا بلکہ یوں کہنا ہے کہ تعلیمی، مالی، عمارات، کتب خانہ سب ہی شعبے کا بیٹا حضرت مولانا کی بے پناہ ہمدردی اور توجہ گرامی اور بے لوث خدمات کی مرہون منت ہیں۔ ان کی اہلیت، خلوص، ہمدردی، زبردست محنت، فضل و کمال نے اس مدرسہ کو تمام تر ترقیات کے ساتھ ترقی پر پہنچایا۔ حضرت مولانا کا ایثار قابل قدر ہے اور جو خدمات تاحیات انھوں نے کی ہیں۔ اس کے نقوش دلوں پر مرتسم ہیں کبھی فراموش نہیں ہو سکتے۔

آخر میں بخاری شریف کو درس دے رہے ہیں۔ طلبہ سے فرمایا شاید یہ ہمارا آخری درس ہے آپ علیل ہو گئے۔ تین دن کی علالت اور نماز عشاء ادا کرنے کے بعد ۲۹ ربیع الاول ۱۴۳۰ھ میں وفات پائی۔ اور ۳۰ ربیع الاول کو بعد ظہر تدفین عمل میں آئی۔ افسوس کہ عالم اسلام کا بڑا محدث، بڑا فقیہ، حدیث و تفسیر کا آفتاب ہمیشہ کے لیے غروب ہو گیا۔ آپ کا مزار شریف بجانب جنوب مسجد کے محکم میں واقع ہے۔ وفات کے بعد بھی مدرسہ کی رفاقت کا حق ادا کر دیا۔ (مرحبا) آج یہ مدرسہ اپنی ہمہ تن عمارات اور وسیع کتب خانہ کے ساتھ حضرت مولانا کی یادگار ہے۔ بلاشبہ یہ مدرسہ حضرت مولانا کا قائم کردہ ہے۔

دوسری یادگار اولاد میں، میں حقیر زندہ یادگار ہوں۔ کوشش کرتا ہوں کہ حضرت کے نقش قدم پر چلوں۔ تحریر اور تقریر سے اسلامی خدمت کرتا رہتا ہوں۔ اکثر مضامین المجلیہ دہلی میں شائع ہوتے رہتے ہیں۔ کنز الدقائق کی شرح اردو میں

لکھنا شروع کی ہے۔ دعا فرمائیں اللہ تعالیٰ ارادہ پورا کرے (آمین) آج بھی حضرت محدث کے روحانی فیوض کے برکات جاری ہیں اور آپ ہی کے نام کا چندہ وصول کیا جاتا ہے۔ تیسری یادگار حضرت مولانا کے نادر مضامین کی طباعت ہے جو بعد وفات متصل افادات احمدیہ کے نام سے بغرض افادہ و عام طبع ہو کر ہدیہ قارئین ہو چکے ہیں۔ اب مکرر طباعت کا ارادہ ہے۔ گرانی وغیرہ کے اثرات سے ہنوز طبع نہیں ہو سکے۔ اللہ تعالیٰ سہولت فرما کر ارادہ کو پورا کرے (آمین)

(اب میں راقم الحروف ڈاکٹر وقار احمد رضوی اس کتاب کو شائع کر رہا ہوں)

آخر میں افسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ اس وقت مدرسہ میں چند خامیاں پائی جاتی ہیں۔ اگر ذمے دار حضرات اس کی اصلاح فرمائیں تو بہت مناسب ہوگا:

(۱) مدرسہ کا کوئی خازن نہیں، جہاں رقم کا داخل خارج ہوتا ہو۔ یہ طریقہ غلط ہے۔

(۲) دفتر پر غیر ضروری اخراجات کا بار ہے۔ تین عہدے دار، دو کلرک، دو چہرے۔

(۳) درجہ قرآن پاک میں دو حافظ ہیں اور ایک قاری کے نام سے مدرس ہے۔ کل تین مدرس ہیں۔

(۴) درجہ عربی میں سات مدرسین ہیں۔

(۵) رجسٹر حاضری پر دفتر کا اعلیٰ عہدے داروں کی حاضری درج نہیں ہوتی۔ اسوجہ سے روزانہ حاضری کے اوقات کی پابندی نہیں ہوتی۔ یہ طریقہ غلط ہے۔

(۶) اردو شاخ میں چار مدرس ہیں۔ غرض ہر شعبہ اصلاح کا محتاج ہے۔

(۷) پاکستان سے مدرسہ کے نام پر رقم وصول کی گئی، ہم نہیں کہہ سکتے کہ وہ رقم کس قدر آئی اور کہاں خرچ ہوئی۔

یہ حقیقت ہے کہ حضرت مولانا مرحوم کو مدرسہ کے قائم کرنے سے اصلی غایت دینی علوم کی اشاعت مقصود تھی۔ دنیوی منفعت کا حصول پیش نظر نہ تھا، جیسا کہ آپ کو

واضح ہو چکا، میں نے خود دیکھا ہے کہ حضرت مرحوم ودیگر مدرسین چھ چھ سبق سے کم نہیں پڑھاتے تھے۔ بعض اوقات سات تک کی نوبت آ جاتی تھی۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت مولانا مرحوم کی اہلیت اور خلوص کے اثرات اور برکات آج بھی پائے جاتے ہیں۔ ہم خلوص کے ساتھ مشورہ دیتے ہیں کہ مدرسہ کی اصلاح کی طرف توجہ فرمائیں اور قوم کے روپے کو درد سے صرف کریں۔ مجھے اس وجہ سے کہ یہ ایک دینی مدرسہ ہے اور نیز میرے والد بزرگوار رحمۃ اللہ علیہ کا قائم کیا ہوا ہے۔ خصوصی طور پر، فطری طور پر مدرسہ سے تعلق ہے۔ جو دوسروں کو نہیں ہو سکتا۔ اس کی ترقی باعث مسرت اور خرابیاں باعث تکلیف ہیں۔

### مدرسہ کا اہتمام : بننا مدرسہ کے مہتمم کا

نوٹ: میرے والد حضرت مولانا حافظ قاری سید محمد رضوی رحمۃ اللہ علیہ نہایت متشرع اور پابند صوم و صلوة بزرگ تھے۔ وہ دارالعلوم دیوبند سے فارغ التحصیل تھے اور دینی کاموں میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیتے تھے۔ وہ صحیح معنوں میں اپنے والد سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث کے جانشین تھے اور بجا طور پر امام جمعہ وعیدین کے علاوہ مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ کے مہتمم بننے کے مستحق تھے۔ وہ بڑے باصلاحیت انسان تھے۔ اگر مولوی جمعہ میرے والد کو مدرسہ کا مہتمم بننے دیتے تو آج ہمارے گھر کا نقشہ بدلا ہوا ہوتا۔ مگر افسوس کہ جس کے باپ کا باغ لگایا ہوا تھا۔ اس کی اولاد کو اس کی بہار سے محروم رکھا گیا۔ جیسا کہ والد صاحب کی اوپر کی تحریر سے اندازہ ہوتا ہے۔ مولوی جمعہ خود تو تاحیات مدرسہ کے مہتمم بنے رہے اور میرے والد کو مہتمم بننے نہ دیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ اہل شہر نے میرے والد کے لیے دوسرا مدرسہ مدرسہ چلہ قائم کیا، جس کے مہتمم میرے والد صاحب قبلہ تھے۔

میرے والد نے اپنے ایک مختصر سوانح (۶ صفحات) حیات بھی لکھی ہے۔ وہ بھی میں یہاں بعینہ نقل کرتا ہوں۔ یہ بھی ایک دستاویز کی حیثیت رکھتی ہے۔ یہ مختصر

سوانح انھوں نے ”اپنی کہانی، اپنی زبانی“ کے عنوان سے لکھی ہے جو یہ ہے:

## سوانح حیات مولانا سید محمد رضوی فرزند سید العلماء

میں ایک نامور معزز علمی گھرانے میں پیدا ہوا۔ میرے والد بزرگوار کا اسم گرامی سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر وہوی ہے۔ میں جب سن شعور کو پہنچا تو سب سے پہلے کلام الہی یاد کرایا گیا۔ میرے استاد کا نام استاد القرا مولانا قاری ضیاء الدین صاحب مرحوم تھا۔ اور مجھے تجوید حفص کی روایت کی سند ملی۔ حضرت والد بزرگوار نے ختم قرآن شریف پر دعوت کی اور شیرینی تقسیم فرمائی اور بڑی مسرت کا اظہار فرمایا۔ محرابوں میں حضرت نے میرا قرآن پاک سنا۔ اس منزل کی فراغت کے بعد فارسی کی تعلیم حاصل کی۔ اس وقت مدرسے میں مولانا برہان الدین مرحوم فارسی کے مدرس تھے اور اچھی استعداد کے مالک تھے۔ فارسی کی بڑی کتابوں کے بعد مجھے عربی شروع کرائی گئی۔ اور میں علوم عربیہ کی تحصیل میں مصروف ہو گیا۔ جس وقت میں نے شرح جامی شروع کی۔ بد قسمتی سے میرے سر سے حضرت والد بزرگوار کا سایہ اٹھ گیا۔ میں نے اسلامی اور دینی ماحول میں پرورش اور تربیت پائی۔ اس لیے مجھے لہو و لعب سے دل چسپی نہ تھی اور بعد وفات حضرت والد بزرگوار میں نے علوم اسلامی کے حصول کا سلسلہ جاری رکھا اور ایک دن وہ آیا کہ میں نے حدیث و تفسیر، فقہ وغیرہ درس نظامی سے فراغت حاصل کی۔ اس وقت مدرسہ میں حضرت والد بزرگوار کے ممتاز شاگرد شیخ التفسیر حضرت مولانا حافظ الرحمن صاحب مرحوم صدر مدرس تھے۔ علوم کی تکمیل پر مجھے سند دی گئی اور تدریس کا کام میرے سپرد کیا گیا۔ میں نے ایک عرصہ تک تدریس کی خدمات انجام دیں۔ حضرت کی وفات کے بعد میں نے آپ کے ملفوظات جو موجود تھے۔ افادات احمدیہ کے نام سے ان کو طبع کرایا۔ مناظرہ گنبد کی وہ معرکہ تقریر بھی اس میں شامل ہے۔ جو حضرت نے غیر مسلم اور آریوں کے سامنے کی تھی۔ اس میں توحید اور رسالت کو عقلی دلیل سے ثابت کیا۔ غیر مسلموں نے

یہ تقریر سن کر حضرت مولانا کی خداداد قابلیت اور ذہانت کا اقرار کیا تھا اور کچھ لوگ آپ کے ہاتھ پر مشرف باسلام ہوئے تھے۔ یہ تمام نئے ہاتھوں ہاتھ ختم ہو گئے۔ اب مکرر کچھ زائد مضامین کے ساتھ طبع کرانے کا ارادہ ہے خداوند کریم پورا فرمائے۔ حضرت والد صاحب کا یہ ارادہ پورا نہ ہو سکا۔ اب میں اس کتاب کے ساتھ افادات احمد یہ کو دوبارہ شائع کر رہا ہوں۔

میرے والد صاحب نے اپنی سوانح میں آگے چل کر لکھا ہے۔

### مدرسہ کا تنازعہ

کچھ عرصے بعد مدرسہ جامع مسجد میں اختلافات شروع ہو گئے اور ایک نئی اقتدار پسند جماعت نے رخنہ ڈالا اور مدرسہ پر زبردستی قبضہ جمالیا۔ دفتر اور کتب خانہ پر قبضہ کر کے منتظمین مدرسہ کو علیحدہ کر دیا۔ منتظمین نے بات کو طول نہ دیا اور وہاں سے ہٹ کر انھوں نے اس مدرسہ کی شاخ مسجد چلہ میں کھول دی۔ میں بھی وہاں چلا گیا۔

### مدرسہ چلہ

۱۹۳۹ء میں مدرسہ چلہ قائم ہوا۔ وہاں تدریس کے علاوہ مدرسہ کا اہتمام بھی میرے سپرد کیا گیا۔ اس وقت میرے ساتھ جن لوگوں نے تعاون کیا ان کے نام یہ ہیں۔ ۱۔ مولوی سید معظم حسنین ۲۔ مولوی حافظ زاہد حسن ۳۔ مولوی حکیم محمد اسماعیل ۴۔ مولوی سید شعیب احمد۔ ان سب کی مشترکہ سعی سے مدرسہ جلد ترقی کی شاہراہ پر پہنچ گیا اور تمام علوم اسلامیہ میں ایک اونچا مقام اس مدرسہ کو بھی حاصل ہو گیا۔

### مدرسہ جامع مسجد

مدرسہ جامع مسجد امر وہہ کی مختصر تاریخ یہ ہے کہ بنیادی حیثیت سے یہ مدرسہ حضرت والد بزرگوار کا قائم کیا ہوا ہے اور حجتہ الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی

کی دعائیں حضرت والد بزرگوار کے ساتھ رہیں۔ حضرت کی علمی شہرت کی وجہ سے تھوڑے ہی عرصے میں مدرسہ، اطراف و اکناف میں مشہور ہو گیا اور دور دور سے بخارا تک کے طلبہ علوم اسلامیہ کی تحصیل کے لئے آنے لگے۔

حضرت والد بزرگوار کی بردست شخصیت اور علمی شہرت نے مدرسہ کو بام عروج پر پہنچایا اور عمارات کا سلسلہ بھی بہت زیادہ حضرت کے سامنے تیار ہو گیا تھا۔ اور تازیت بہت تھوڑے مشاہرہ پر اس مدرسہ کی سرپرستی فرمائی اور حدیث و تفسیر کا درس دیتے رہے۔ حیدرآباد سے بارہا میرے عم مکرم حکیم سید حامد حسن صاحب مرحوم نے اس طرف ترغیب دی کہ آپ حیدرآباد تشریف لے آئیں۔ عدالت العالیہ یا صدر الصدور امور مذہبی بنا دیے جائیں گے۔ ہزار آٹھ سو روپے مشاہرہ ہوگا۔ مگر حضرت مدرسہ سے جدائی کو پسند نہ کیا اور آج بھی رفاقت کا یہ جذبہ کارفرما ہے کہ اسی مدرسہ کے ایک گوشہ میں آپ کا مزار شریف ہے ۲۹ ربیع الاول کی شب وفات پائی۔ مادہ تاریخ:

حک ہوئی تصویر قاسم دیکھ لو (۱۳۳۰ھ)

## مدرسہ چلہ

مدرسہ چلہ میں نے قائم کیا اور جب قائم ہوا تو میں نے اپنا کتب خانہ مستعار وہاں داخل کیا، تاکہ سر دست طلبہ کو مشکلات نہ ہوں۔ تھوڑے ہی عرصہ میں مدرسہ نے برقی رفتار سے ترقی کی اور عمارت اور کتب درسی سب لحاظ سے یہ مدرسہ بھی مشہور ہو گیا۔

## سوانحی واقعات

آج سے تیس چالیس سال قبل فرقہ ضلہ کی جب شورش ہوئی تو امر وہہ میں انجمن اشاعت اسلام قائم کی گئی۔ اس کا مجھے ناظم یا سکریٹری بنایا گیا۔ اس انجمن نے اپنے قیام کے زمانے میں بڑی بڑی دینی خدمات انجام دیں۔ کئی مرتبہ آریہ جماعت سے مناظرہ ہوا اور ایک مرتبہ حضرات شیعہ سے بھی مناظرہ ہوا۔ احقاق حق کے لیے ہمیشہ یہ انجمن آگے رہی۔ حضرت مولانا عبدالشکور صاحب لکھنوی تشریف لاتے اور اپنے مواعظ حسنہ سے مستفید

فرماتے۔ اس کے اثرات یہ ہوئے کہ عوام کی بہت اصلاح ہو گئی۔

۱۹۲۲ء میں خلافت اور کانگریس کا جس وقت زور شور تھا۔ اور جابجا خلافت کمیٹیاں قائم کی گئی تھیں۔ مجھے اس کا صدر بنایا گیا۔ میں نے بڑی جدوجہد کی اور تقریروں سے عوام کو تیار کیا کہ انگریز کے مال کا استعمال نہ کریں۔ چنانچہ بہت سا مال جمع ہو گیا۔ اس کو آگ لگوادی گئی۔ روزانہ بڑے پیمانے پر خلافت کمیٹی کی جانب سے جلوس نکالے۔ اس سلسلہ میں میری گرفتاری کی خبر بھی کانوں میں آئی۔ مگر گرفتاری عمل میں نہ آئی۔

### جمعیتہ العلماء

ملک کی آزادی کے لیے جب جمعیتہ العلماء کی شاخ امر وہہ میں قائم ہوئی۔ تو مجھے اس کا صدر بنایا گیا۔ میں نے اس وقت ملک کی آزادی کے لیے کانگریس اور خلافت کی مخلوط سعی سے ملک کی آزادی میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ بالآخر سنہ ۱۹۳۰ء میں مرکز کا اجلاس امر وہہ میں ہوا اور ملک کی آزادی میں جمعیتہ العلماء نے ملک کو آزاد کرانے میں جو مسلسل سعی کی اور قربانیاں کیں وہ ہندوستان کی تاریخ کے صفحات گواہ ہیں۔ میرا یہ ایتقان ہے کہ اگر جمعیتہ العلماء اور علمائے ہند کانگریس کے پروگرام میں شامل نہ ہوتے تو ملک کی آزادی خطرہ میں تھی۔ جمعیتہ اور مسلمانوں کے اشتراک کا صدقہ ہے کہ وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہوئی اور ملک آزاد ہوا۔ یہ حقیقت ہے کہ مسلمان رہنماؤں نے بڑی بڑی قربانیاں کیں۔ جیلوں میں تکلیفیں برداشت کیں۔ فسادات کے موقعوں پر سامنے آکر فسادات کو ملک کی خاطر روکنے کی کوشش کی۔ بلاشبہ ملک کو آزاد کرانے میں جس طرح غیر مسلم حضرات کی قربانیاں ہیں مسلم رہنماؤں کی قربانیاں بھی دوش بدوش ہیں۔ اس لیے ملک کے حصہ دار مسلمان بھی ہیں۔ جبل پور کے فساد کے موقع پر میں نے دو ہزار سے زائد رقم جمعیتہ العلماء شاخ امر وہہ کی جانب سے مرکز کو بھیجی۔

## دیوبند

خلافت کا ابتدائی دور تھا، میں چند دنوں کے لیے دیوبند گیا۔ تقریباً ایک سال رہا۔ حضرت علامہ انور شاہ کشمیری اس وقت شیخ الحدیث تھے۔ ترمذی وغیرہ میں میں نے سماعت کی اور سند فراغت لی۔ وہاں کے دارالعلوم کی طرف سے ہم دو اشخاص مل کر شملہ گئے۔ وہاں انگریزوں کے خلاف تقریریں کیں۔ اور عوام کو جمعیت اور کانگریس کا ہم خیال بنایا، وہاں ہمارا جلوس نکالا گیا۔ اللہ اکبر کے نعروں نے انگریزوں کی کوٹھیوں کو ہلا ڈالا۔ تین چار دن قیام کے بعد ہم دیوبند واپس آئے۔ تا قیام مدرسہ سے ۳۰ روپے ماہانہ وظیفہ ملتا رہا۔

اس درمیان میں حیدر آباد گیا۔ وہاں اتفاق سے سررشتہ تعلیمات کے بعض ذمے دار حضرات مجھ پر مہربان ہو گئے اور انھوں نے محکمہ تعلیم میں ملازمت دلانے کی ذمہ داری لی۔ چنانچہ میں محکمہ تعلیم میں معقول مشاہرہ پر ملازم ہو گیا اور وہاں علمی خدمات انجام دیتا رہا۔ مگر ہر جگہ اپنا دینی کام تبلیغ اور ہندو نصائح، ترجمہ قرآن پاک کی شکل میں، وعظ اور تقریر کرتا رہا۔ ۳۰ سال کی خدمت کے بعد میری پشن ہو گئی۔ میں اب وطن میں مقیم ہوں مگر اپنا پرانا جذبہ اور دینی ماحول کے اثرات آج بھی موجود ہیں۔ ہمیشہ مذہبی اور اسلامی کاموں سے مجھے دلچسپی رہی ہے۔ اور آج بھی مضامین اور تقاریر سے دینی خدمات انجام دیتا ہوں۔ اکثر مضامین اخبار الجمعیت میں آچکے ہیں اور آتے رہتے ہیں۔ بعض مضامین کے عنوانات یہ ہیں:

(۱) عوام کے لیے ہادی کی ضرورت (۲) سیاست اور مذہب (۳) حج آفاقی نظام حیات (۴) کربلا کا معرکہ حق و باطل (۵) حق و صداقت کی راہ (۶) اشتراکیت اور اسلام (۷) معراج نبوی وغیرہ

میں نے فقہ کی کتاب کنز الدقائق کے مغلقات کو بھی حل کیا ہے۔ کتاب الزکوٰۃ تک حل کیا ہے۔ اب نظر ثانی کی جا رہی ہے۔ طلبہ کی خواہش تھی اس لیے یہ کام کیا۔



## مہتمم مدرسہ چلہ

حیدرآباد سے واپسی پر مجھے پھر مدرسہ چلہ کا مہتمم بنایا گیا اور میں نے مالی اور تعلیمی اعتبار سے مدرسہ کو عروج پر پہنچایا۔ میں خود کلکتہ، دہلی وغیرہ مالی امداد کے سبب میں سفر کرتا رہا ہوں جس کی وجہ سے مدرسہ کا مالیہ ایک حد تک درست ہو گیا ہے۔

## سیرت کے جلسے

امردہہ میں سیرت کے نام سے انجمن سیرت النبی قائم ہوئی، مجھے اس کا صدر بنایا گیا۔ میں نے مدتوں اپنے زمانے میں سالانہ جلسے بڑے پیمانے پر کیے۔ ناؤن ہال میں یہ عظیم الشان جلسے منعقد ہوتے رہے۔ ہمیشہ ہر سال نامور مقررین تشریف لاتے اور مستفیض فرماتے۔ ایک مرتبہ میں نے حضرت مولانا قاری طیب صاحب مہتمم دارالعلوم دیوبند کو تکلیف دی۔ میوہل بورڈ امردہہ سے اس تقریب مسعود کے موقع پر انجمن کو معقول امداد ملتی رہی۔ آج بھی یہ انجمن قائم ہے اور میں اس کا سرگرم ممبر ہوں اور یہ تقریری اور تحریری مقابلے کراتی ہے۔ اور انعام دیتی ہے۔ غرض انجمن مفید کام کر رہی ہے۔

امردہہ میں سیرت پاک کے سلسلے میں مسلم کمیٹی بھی قائم ہے۔ یہ سالانہ جلسے ۱۲ ربیع الاول کو بڑے اہتمام سے کراتی ہے۔ چند سال سے یہ سالانہ اجلاس میری ہی صدارت میں ہو رہا ہے۔ لکھنؤ سے حضرت مولانا عبدالسلام صاحب کو مدعو کیا جاتا ہے۔ موصوف تشریف لا کر اپنے ارشادات سے مستفید فرماتے ہیں۔ نیز ۱۲ ربیع الاول کو دن میں ایک جلوس بھی بڑی شان کے ساتھ کمیٹی کی طرف سے نکالا جاتا ہے۔ جس سے اسلام کی شان اور ہماری یک جہتی کا مظاہرہ ہوتا ہے۔ بہر حال یہ میری دینی خدمات کی تفصیل تھی۔ اگرچہ اب میرا تعلق کسی مدرسے سے نہیں، مگر اسلامی خدمات کا سلسلہ جاری ہے۔ تبلیغی اجتماعات میں شریک ہوتا ہوں اور مسلمانوں کو نیک کاموں کی طرف دعوت دیتا ہوں۔ نیز وقتی مسائل پر جامع مسجد میں بعد نماز جمعہ تقریر

کرتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ اس سے زیادہ دینی خدمات کی توفیق عطا فرمائے اور ایمان پر خاتمہ بالخیر فرمائے، آمین۔

نوٹ: میرے والد کی یہ تمام تحریریں دسمبر ۱۹۶۸ء کی لکھی ہوئی ہیں۔

## مدرسہ چلہ امروہہ

میرے والد مدرسہ چلہ کے بارے میں مزید لکھتے ہیں کہ ان کے زمانے میں شعبہ تعلیم میں ترقیاں ہوئیں۔ امتحانات فارسی، عربی کا الہ آباد بورڈ سے الحاق اور اردو جامعہ علی گڑھ سے الحاق و انتظام ہوا۔ ابتدائی دور میں مدرسہ کی شہرت اور تعلیم کے پیش نظر حضرت مولانا عبدالشکور لکھنوی کو مدرسہ کا صدر مدرس مقرر کیا گیا۔ ان کے علاوہ لائق اساتذہ کو رکھا گیا اور مدرسہ کی تعلیمی حالت کو فروغ دیا۔ اردو پرائمری کی تعلیم درجہ پنجم تک پہنچی۔ ناظرہ قرآن مجید اور حفظ قرآن کا انتظام کیا گیا۔ ان سب باتوں سے مدرسہ کی تعلیمی حالت بہتر ہوئی۔ اور اس کی شہرت کو چار چاند لگ گئے۔ میرے والد لکھتے ہیں کہ بنے بنائے کارخانے، چلتی ہوئی مشینری پر قبضہ کر کے اس کو چلانا کیا مشکل ہے۔ لوگوں نے مدرسہ چلہ پر قبضہ کر لیا اور ان کو مہتمم نہ رہنے دیا۔ لیکن یہ واقعہ ہے کہ یہ مدرسہ میرے والد کا قائم کیا ہوا ہے۔ جس تیزی سے مدرسہ نے ترقی کی وہ میرے والد کی کوششوں کا ثمرہ ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کو ان کی کوششوں کا صلہ عطا فرمائے، آمین۔ شعبہ فارسی میں منشی یلین عربی، نظیری، قادی پڑھاتے تھے۔ وہ بڑے قابل انسان تھے۔

## تاریخ مدرسہ اسلامیہ چلہ امروہہ

تحریر حضرت مولانا حافظ قاری سید محمد رضوی بانی مہتمم مدرسہ چلہ

اصل مسودہ: ۱۳۳۰ھ میں والد بزرگوار سید العلماء مولانا سید احمد حسن

محدث کے وصال کے چند سال بعد ۱۳۳۹ھ کے ابتدا میں اقتدار پسند حضرات نے مدرسہ جامع مسجد کے نظام کو بگاڑنا چاہا اور اپنے قبضے میں لانے کے لیے منظم اسکیم کے تحت مدرسہ پر حملہ کیا۔ دفتر اور کتب خانے پر اپنے تالے ڈال دیے۔ عہدے داران

مدرسہ نے جھگڑے اور مقدمہ بازی کو پسند نہ کیا۔ چنانچہ مولوی سید معظم حسین جو اس وقت مہتمم تھے اور حافظ زاہد حسن نائب مہتمم، مدرسہ سے علیحدہ ہو گئے۔ اس وقت مدرسہ میں درس و تدریس کا کام میرے سپرد تھا۔ ان حضرات کے اصرار پر میں نے بھی علیحدگی اختیار کر لی۔ ہم سب نے مسجد چلہ میں ایک دینی درس گاہ کی بنیاد ڈالی اور ہم دونوں (یعنی سید معظم حسین اور میرے والد) مہتمم بنائے گئے اور حافظ زاہد حسن کو نائب مہتمم بنایا گیا۔ اس وقت مدرسہ چلہ میں کچھ نہ تھا۔ نہ کاغذ، نہ دوات و قلم نہ درسی کتب نہ عمارت۔ محض اللہ کے نام پر حدیث و تفسیر اور علوم دینیہ کی اشاعت کے لیے جو جذبہ ہم میں موجود تھا اس کو عملی جامہ پہنایا۔ اور محلہ چلہ کے معزز حضرات کے اصرار پر مسجد چلہ میں مدرسہ بیادگار حضرت محمدؐ امر وہی کی بنیاد رکھی۔ مولوی سبط عباس صاحب، حکیم فرحت اللہ صاحب، مولوی سید شعیب احمد صاحب مولوی حکیم محمد اسماعیل صاحب جعفر خان صاحب، سید علی متقی خاں صاحب، سب نے بڑے جوش کے ساتھ ہمارا استقبال کیا۔ مولوی حکیم سید حسن ثنی صاحب نے اپنا کتب خانہ مستعار مدرسہ کو دیا۔ اور میں نے خود اپنا کتب خانہ مستعار مدرسہ کو دیا۔ شہر کے مسلمانوں نے بھی امداد کی طرف دست کرم بڑھایا۔ اور حضرت والد بزرگوار کی نسبت سے جو بندہ کو حاصل تھی۔ مدرسہ کی ترقیات میں بڑا اضافہ ہوا۔ حکیم صاحب نے اپنا کتب خانہ چند سال بعد واپس لے لیا۔ میرا کتب خانہ مدرسہ میں موجود ہے۔ بفضلہ تعالیٰ مدرسہ کا کام چند ہی دنوں میں اونچے درجے پر آ گیا۔

مدرسہ میں ایک حجرہ قدیم بنا ہوا تھا اور مسجد کے روبرو غرب رویہ ایک دالان اور اس کے بغل میں ایک کوٹھری بنی ہوئی تھی۔ غسل خانوں کے قریب دالان کے برابر ایک دالان غیر مسقف بنا ہوا تھا۔ بس یہ عمارات ہم کو ملیں۔ جو قطعاً اتنے بڑے کام کے لیے ناکافی تھیں میں نے اپنے عزیز حاجی بشیر رضوی مرحوم اور ان کی اہلیہ صاحبہ کو جو حضرت والد بزرگوار کے سلسلے میں داخل تھیں، کوشش کی کہ یہ دالان مسقف کرا دیں۔ چنانچہ میری درخواست پر انھوں نے اپنے صرفہ سے دالان کو

مستف کرادیا۔ لیکن ضروریات مدرسہ کے لیے مزید دالانوں کے آگے چھروں سے کام لیا گیا۔ پھر ان کو سفال پوش بنایا گیا۔ دروازہ کے باہر چوتراہ پر مسجد کے بانیں جانب نئے کمرے بنوائے گئے جو رنگون کے اہل خیر حضرات کی یادگار ہیں۔ حال ہی میں ابھی دو تین سال ہوئے ہوں گئے کہ ایک کمرہ مراد آباد کے ایک مخیر صاحب کی اہلیہ صاحبہ کا تعمیر کردہ ہے۔ جو سراسر میری کوششوں کا ثمرہ ہے۔ کتب خانے میں برابر اضافہ ہوتا رہا اور آج کم و بیش دو ہزار کتابیں کتب خانے میں موجود ہیں۔ حافظ زاہد حسن مکرر مدرسہ جامع مسجد میں چلے گئے۔ کچھ عرصہ کے بعد مولوی سید معظم حسین صاحب اپنی خانگی ضرورت کی وجہ سے مدرسہ سے علیحدہ ہو گئے۔ اب سارا بوجھ میرے کندھوں پر ہے۔ حکیم اسماعیل صاحب کو شریک مہتمم بنایا گیا۔ حکیم صاحب نے آزریری خدمات دلچسپی سے انجام دیں، میں نے بضرورت چندہ حیدر آباد کا سفر کیا۔ وہاں سے معقول رقم مدرسہ کو بھیجی اور عم محترم حکیم سید حامد حسن صاحب کے اصرار پر میں حیدر آباد میں رک گیا۔ اور حکیم صاحب کی سعی سے سررشتہ تعلیم میں ملازم ہو گیا۔ میرے غیاب میں حکیم محمد اسماعیل صاحب نے مستقل طور پر کام کیا۔ بمبئی کا سفر کیا واپسی میں گجرات اسٹیشن پر گر گئے۔ اور اسی چوٹ سے ان کا انتقال ہو گیا۔

جب میں وطن واپس آیا تو مدرسہ چلہ کے بعض ارکان کے اصرار پر مدرسہ کا اہتمام پھر دیا گیا۔ مدتوں کام کرتا رہا۔ فنی آفتاب الدین اور حکیم اسماعیل صاحب میرے ساتھ پورا تعاون کرتے رہے۔ لیکن حکیم صاحب کے انتقال کے بعد یہاں بھی ایک اسکیم کے تحت مجھے ہٹانے کی کوشش کی گئی۔ کچھ ناگوار واقعات پیش آئے۔ جس کی وجہ سے میں مدرسہ سے علیحدہ ہو گیا۔

ہر حالت میں میری تنخواہ کا بار مدرسہ پر نہ تھا۔ تنخواہ سے زائد ہی مدرسہ کو آجاتا تھا۔ اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا ہے کہ مدرسہ کی ترقیات میں میری جدوجہد کا زیادہ حصہ شامل ہے۔ جب مدرسہ کا ابتدائی دور تھا۔ وہ وقت مدرسہ کے لیے سخت تھا۔ ایسے وقت میں مدرسہ کو عروج پر پہنچایا۔ نئے نئے چندے جاری

کرائے۔ یہ کام آسان نہ تھا۔ میری کوششوں کا مدرسہ مرہون منت تھا۔ بنے بنائے کام کو چلانے، جاری شدہ چندوں کا لانا کوئی اہم کام نہیں ہے۔ آج اگر حکیم فرحت اللہ، حکیم محمد اسماعیل، منشی آفتاب الدین، مولوی سید شعیب احمد حیات ہوتے تو میری خدمات کی قدر کرتے۔ بہر حال میں نے جھگڑے کو پسند نہ کیا۔ نہ مقدمہ بازی کو پسند کرتا ہوں، اس لیے میں نے مدرسہ سے علیحدگی اختیار کر لی۔

مدرسہ چلہ میں مولانا انوار الحق صدیقی شیخ الحدیث اور مولانا فضل احمد صدر مدرس تھے۔ دونوں راقم الحروف وقار احمد رضی کے استاد تھے۔ مولانا انوار الحق صدیقی بڑے جید عالم تھے۔ میں نے آج تک اس قدر ذی استعداد عالم نہیں دیکھا۔ میں نے زیادہ تر عربی کی کتابیں انھیں سے پڑھیں۔ کتابوں کے نام یہ ہیں: (۱) المحتف مرتبہ: سید علی نقی نقوی (۲) نقد الشعر از قدامہ بن جعفر (۳) از حار العرب (۴) شرح تہذیب (۵) شرح وقایہ۔ عربی لغت قاموس اور صراح کا دیکھنا بھی بڑا مشکل کام ہے۔ لغت دیکھنا بھی مجھے انھوں نے ہی سکھایا۔

میرے دوسرے بڑے استاد مولانا سید عبدالدائم جلالی، سابق پرنسپل مدرسہ عالیہ رام پور اور تفسیر مظہری کے مترجم تھے۔ فلسفہ و منطق میں ان کا جواب نہ تھا۔ وہ ایک عالم بے بدل تھے۔ ان سے میں نے حسب ذیل کتابیں پڑھیں:

(۱) المفصلیات (۲) اکامل اللہم (۳) ہدیہ سعیدیہ (۴) حماسہ

## باب پنجم

### مولانا سید احمد حسن محدث ایک نابغہ روزگار ہستی

مولانا سید احمد حسن محدث ایک نابغہ روزگار ہستی تھے۔ وہ اپنے دور کے عظیم مدبر اور بلند پایہ عالم دین تھے۔ وہ برصغیر پاک و ہند میں چودھویں صدی ہجری کے جلیل القدر عالم، فقیہ اور عظیم محدث تھے۔ انھوں نے اپنی زندگی اللہ اور اس کے رسول ﷺ کی اطاعت اور شریعت اسلامیہ پر عمل کر کے گزاری۔ انھوں نے علم کے چراغ روشن کیے اور شیع کی مانند تاریک دلوں کو علم نافع سے روشن کیا۔ آپ کے فتاویٰ

کا مجموعہ، فتاویٰ احمدیہ، علوم و معارف اسلامیہ کا خزانہ ہے۔ فقہ و حدیث پر آپ کی نظر گہری تھی۔ آپ نے علمی، مذہبی اور دینی خدمات کے علاوہ سیاسی محاذ پر بھی مسلمانوں کی رہنمائی و رہبری کے فرائض انجام دیئے۔ چنانچہ ۱۹۱۱ء میں موتمر الانصار مراد آباد کی صدارت کی۔ ان کے فتاویٰ عالمانہ، محققانہ ہیں۔ وہ زہد و تقویٰ میں یکتا تھے۔

وہ ایک عالم دین، فقیہ، محدث ہونے کے علاوہ تصوف و روحانیت کے اعلیٰ درجے پر فائز تھے۔ ان کے فتوے ذہانت و فطانت اور تبحر علمی کے شاہد ہیں۔ انھیں جزیات فقہ میں یدِ طولیٰ حاصل تھا۔ وہ عربی، فارسی، اردو زبانوں پر مہارت رکھتے تھے۔ علوم قرآنی کے ساتھ فن حدیث پر دسترس تھی۔ تفسیر و حدیث، عقائد و کلام تاریخ و سیرت کا وسیع مطالعہ رکھتے تھے۔ آپ نے دین کے خلاف اٹھنے والے ہر فتنے کے خلاف صدا بلند کی۔ مثلاً قادیانیت۔ دسویں صدی سے چودھویں صدی ہجری تک ملت اسلامیہ مشکلات سے دوچار رہی۔ آپ نے علوم معارف اور اس کے اسرار و رموز کو شرح و بسط سے بیان کیا

## تاریخی پس منظر

مولانا احمد حسن محدث امرہوی سے پہلے حسب ذیل علماء اور صوفیاء گزر چکے تھے:

- ۱۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی ۱۵۵۸ھ/۱۵۵۱ء - ۱۰۵۲ھ/۱۶۴۲ء
- ۲۔ خواجہ باقی باللہ ۱۵۶۳ھ/۱۵۶۱ء - ۱۶۰۳ھ/۱۰۱۲ھ
- ۳۔ مجدد الف ثانی ۱۵۶۳ھ/۱۵۶۱ء - ۱۶۲۵ھ/۱۰۳۴ء عمر ۶۳ سال
- ۴۔ خواجہ معین الدین چشتی۔ متوفی: ۱۲۳۵ء
- ۵۔ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی۔ متوفی: ۱۲۳۶ء
- ۶۔ بابا فرید گنج شکر۔ متوفی: ۱۲۶۵ء
- ۷۔ نظام الدین اولیاء۔ متوفی ۱۳۲۵ء
- ۸۔ علاء الدین صابر کلیری۔ متوفی ۱۲۶۵ء
- ۹۔ شہاب الدین سہروردی ۱۱۴۴ھ/۱۱۴۳ء - ۵۵۳۹ھ - ۱۲۵۸ھ/۶۳۰ھ

- ۱۰- شاہ ابن بدر چشتی قدس سرہ العزیز متوفی ۱۵۷۹ء/ ۹۸۷ھ
  - ۱۱- اورنگ زیب عالمگیر ۱۶۱۸ء - ۱۷۰۷ء
  - ۱۲- شاہ ولی اللہ بن عبد الرحیم ۱۷۰۳ء - ۱۱۷۶ھ/ ۱۷۰۷ء عمر ۶۰ سال ہوئی۔
  - ۱۳- شاہ عبد العزیز ۱۷۴۶ء/ ۱۱۵۹ھ - ۱۸۲۳ء/ ۱۲۳۸ھ عمر ۷۷ سال ہوئی
  - ۱۴- سید احمد شہید ۱۷۸۶ء - ۱۸۳۱ء عمر ۴۷ سال ہوئی۔
  - ۱۵- شاد اسحاق دہلوی ۱۷۸۲ء - ۱۸۳۵ء عمر ۶۴ سال ہوئی
  - ۱۶- شہ عبداللہ ۱۷۳۵ء/ ۱۸۲۰ء - ۱۲۹۶ھ/ ۱۸۷۹ء ۵۹ سال عمر ہوئی
  - ۱۷- حاجی امداد اللہ ۸۱۶ھ/ ۱۲۳۲ھ - متوفی ۱۳۱۷ھ
  - ۱۸- مولوی فضل حق خیر آبادی ۱۲۳۳ھ/ ۱۸۲۸ء خیر آباد میں انتقال کیا۔
  - ۱۹- جمال الدین انفانی ۱۸۳۹ء - ۱۸۹۸ء ۵۷ سال کی عمر ہوئی۔
  - ۲۰- غالب ۱۷۹۷ء - ۱۸۶۹ء ۷۲ سال کی عمر ہوئی۔
  - ۲۱- سر سید ۱۸۱۷ء - ۱۸۹۸ء ۸۰ سال کی عمر ہوئی۔
  - ۲۲- مولانا محمد قاسم نانوتوی ۱۲۳۸ھ/ ۱۸۳۲ء - ۱۲۹۷ھ - ۱۸۸۰ء ۴۹ سال کی عمر ہوئی۔
  - ۲۳- عبدالحق خیر آبادی ۱۲۳۳ھ/ ۱۸۲۸ء - ۱۳۱۶ھ/ ۱۸۹۹ء ۷۱ سال کی عمر ہوئی۔
- اس طرح مولانا سید احمد حسن محدث امر وہوی علمی اور تصوف کی ایک پوری تاریخ سے گزرے۔ اس لئے انھوں نے علمی ماحول اور تصوف کی وادیوں میں سرگردانی کی اور اپنا مقام بنانے کی کوشش کی۔

### فلاسفہ

اور اگر علماء اور صوفیاء سے بہت پہلے کی تاریخ کا مطالعہ کیا جائے تو مولانا سید احمد حسن محدث سے پہلے حسب ذیل مسلمان فلسفیوں کا دور گزر چکا تھا۔

۱- ابن سینا ۹۸۰ء - ۱۰۳۸ء

- ۲- قارائی متوفی ۳۳۹ھ/۹۵۰ء
- ۳- الکندی متوفی ۲۷۰ھ/۸۸۳ء
- ۴- سنائی متوفی ۵۲۵ھ/۱۱۳۱ء
- ۵- عطار ۵۱۳ - ۶۲۸ھ مطابق ۱۱۱۹ء - ۱۲۳۱ء
- ۶- امام غزالی متوفی ۵۰۵ھ/۱۱۱۱ء
- ۷- فخر الدین رازی ۶۰۶ھ/۱۲۲۲ء
- ۸- ابن عربی ۵۶۰ - ۶۳۸ھ مطابق ۱۱۶۵ء - ۱۲۲۰ء
- ۹- مولا ناروی ۶۰۴ھ - ۶۷۲/۱۲۰۷ء - ۱۲۷۳ء
- ۱۰- حافظ شیرازی ۷۷۶ھ - ۷۹۱ھ
- ۱۱- شیخ سعدی متوفی ۱۳۱۳ء
- ۱۲- ابن تیمیہ ۱۲۶۳ء - ۱۳۲۸ء
- ۱۳- عبدالرحمن جامی متوفی ۸۹۸ھ/۱۴۹۳ء

اس طرح ایک بہت بڑا قافلہ فلسفہ کا مولانا سے پہلے گزر چکا تھا۔ اس کے پس منظر میں ان کو فلسفہ، کلام اور عقل و دانش کی دنیا میں اپنا مقام بنانا تھا۔ چنانچہ یہی وجہ ہے کہ ان کے درس حدیث و تفسیر میں عقل و درایت کا غلبہ رہتا تھا اور وہ شرعی اور مذہبی مسائل کا حل عقلی دلائل سے کرتے تھے۔ وہ نقل کے متنازلے میں عقل استقرائی سے کام لیتے تھے اور منقولات کو معقولات کی روشنی میں سمجھاتے تھے۔

## معاصرین

مولانا کے معاصرین میں حسب ذیل علماء کے نام آتے ہیں:

- ۱- مولانا محمد یعقوب نانوتوی بن مولانا مملوک علی ۱۲۴۹ھ - ۱۳۰۲ھ/۱۸۳۳ء - ۱۸۸۴ء ۵۱ سال کی عمر ہوئی۔



۲۔ مولانا رشید احمد گنگوہی متوفی ۱۳۲۳ھ/ ۱۹۰۵ء۔ اگرچہ ان کا مرتبہ اساتذہ کے ضمن میں آتا ہے۔

۳۔ مولانا محمود الحسن دیوبند شیخ الہند متوفی ۱۹۲۰ء

مولانا محمود الحسن دیوبندی ولادت ۱۲۶۱ھ/ ۱۸۵۱ء وفات ۸ ربیع الاول ۱۳۳۹ھ/ ۲۰ نومبر ۱۹۲۰ء۔ عمر ۶۹ سال ہوئی۔

۴۔ مولانا فخر الحسن گنگوہی متوفی ۱۳۱۵ھ/ ۱۸۹۷ء

۵۔ مولانا سید احمد حسن محدث ۱۸۵۰ء - ۱۹۱۲ء/ ۱۳۳۰ھ عمر ۶۲ سال ہوئی۔ مولانا محدث امر وہی کا انتقال ۲۹ ربیع الاول ۱۳۳۰ھ/ ۱۹ مارچ ۱۹۱۲ء کو ہوا۔

۶۔ مولانا احمد رضا خان صاحب بریلوی بھی مولانا احمد حسن محدث کے معاصر تھے۔ ان کی تاریخ پیدائش ۱۰ ارشوال المکرم ۱۲۷۲ھ/ ۱۳ جون ۱۸۵۶ء ہے۔ ان کی کتاب 'کنز الایمان فی ترجمۃ القرآن' قرآن کا ترجمہ ہے۔ تفسیر نہیں۔ ان کا انتقال ۲۵ صفر ۱۳۴۴ھ/ ۱۹۲۱ء میں ہوا۔

## مجدد الف ثانی

امام ربانی حضرت مجدد الف ثانی ۱۵۶۳ء میں سرہند اٹلیا میں پیدا ہوئے۔ ان کا مزار سرہند شریف اٹلیا میں ہے۔ وہ خواجہ باقی اللہ ۱۵۶۳ء-۱۶۲۵ء سے بیعت تھے۔ وہ چشتیہ، سہروردیہ، قادریہ سلسلے میں اپنے والد سے بیعت تھے اور نقشبندیہ سلسلے میں خواجہ باقی اللہ سے بیعت تھے۔ اقبال نے بال جبریل میں ان کے بارے میں ایک نظم لکھی ہے۔ اس کا عنوان یہ ہے 'پنجاب کے ہیر زادوں سے خطاب' اس کا پہلا شعر ہے۔

حاضر ہوا میں شیخ مجدد کی لحد پر

وہ خاک کہ ہے زیر فلک مطلع انوار

اس نظم میں اقبال نے کہا ہے۔

گردن نہ جھکی جس کی جہانگیر کے آگے  
جس کے نفس گرم سے ہے گرمی احرار  
وہ ہند میں سرمایہ ملت کا نگہبان  
اللہ نے ہر وقت کہا جس کو خبردار

شیخ احمد سہرہندی شاہ ولی اللہ سے پہلے ہیں۔ اس لئے مولانا سید احمد حسن  
محدث ان سے بھی متاثر ہوئے۔

## مولانا کے اساتذہ

حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امروہی کے اساتذہ کے نام یہ ہیں:

- ۱- مولانا سید رافت علی۔ بلند پایہ عالم ۲- مولانا کریم بخش دغشبی خلیفہ شاہ غلام علی دہلوی
- ۳- مولانا سید محمد حسین جعفری ۴- حکیم امجد علی خاں اثناء عشری
- ۵- مولانا محمد قاسم نانوتوی ۶- قاری عبدالرحمن پانی پتی
- ۷- مولانا عبدالقیوم نزیل بھوپال ۸- مولانا احمد علی سہارنپوری دہلوی
- ۹- استاد الاساتذہ مولانا شاہ عبدالغنی مجددی دہلوی
- ۱۰- مولانا سید احمد حسن محدث شیخ المشائخ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی سے بیعت  
تھے۔

## ۱- مولانا حاجی سید رافت علی

مولوی حاجی سید رافت علی، سید میر عدل کے خاندان سے تھے۔ نہایت متقی  
پرہیزگار اور مستعد عالم تھے۔ مولوی سید محمد حسین جعفری سے کتب معقول و دیگر متون  
پڑھنے کے بعد رامپور میں علوم دینیات کی تکمیل کی اور مدت العرا اپنے مکان پر طلبہ کو  
درس دیا۔ ان کے اہل خاندان کی سکونت اگرچہ محلہ سٹی کی تھی لیکن وہ بعد میں دربار  
کلاں میں آگئے تھے۔

آپ کے شاگردوں میں مولانا سید احمد حسن محدث، مولانا آل حسن دغشبی

مولف نجبۃ التواریخ مولوی محمد احسن قادیانی اور نواب وقار الملک مولوی مشتاق حسین کے نام آتے ہیں۔ وہ سنی مذہب تھے اور بہت سی کتابوں کے مصنف تھے۔ انھوں نے جمادی الثانی ۱۳۰۸ھ کو وفات پائی اور درگاہ سید شرف الدین شاہ ولایت قدس سرہ العزیز میں مدفون ہوئے شیعہ سنی مناظرے میں یدِ طولیٰ رکھتے تھے۔

## ۲۔ مولانا کریم بخش نغشبی

ان کے والد کا نام امام الدین نغشبی تھا۔ مولانا کریم بخش نغشبی، نیک سیرت، درویش خصلت، متقی، دیندار، منکر المزاج راست گو عالم تھے۔ محلہ کنگوئی میں رہتے تھے۔ محلہ نغشبی کی مسجد کے امام بھی تھے۔ علم فقہ کے ماہر تھے۔ معقولات مولوی تراب علی لکھنوی اور منقولات شاہ عبدالغنی دہلوی سے حاصل کیں تھے۔ شرح جامی، شرح تہذیب طلبہ کو پڑھاتے تھے۔ مزاج میں مبروقاعت تھا۔ ۱۳۱۱ھ میں وفات پائی۔ محلہ کنگوئی موتی باغ میں مدفون ہیں۔ شاہ غلام علی دہلوی کے خلیفہ تھے۔

## ۳۔ مولانا سید محمد حسین جعفری

ان کا سلسلہ نسب علی الزیہی بن عبداللہ کے واسطے سے حضرت جعفر بن ابی طالب سے متصل ہوتا ہے۔ اسی لئے جعفری کہلاتے ہیں۔ وہ ۱۲۳۳ھ میں پیدا ہوئے۔ جامع علوم عالم تھے۔ راپور میں مولانا محمد علی منطقی سے درسیات کی تکمیل کی۔ پھر امر وہہ میں درس و تدریس کا سلسلہ شروع کیا۔ ان کے شاگردوں میں مولانا سید رافت علی مولانا سید احمد حسن محدث اور مولانا سید آل حسن نغشبی، مفتی نجبۃ التواریخ تھے۔ طب کی کتابوں پر بھی حاوی تھے۔ حکیم سید ابن حسن اور حکیم عبدالسلام ان کے شاگرد تھے۔ ان کا طریقہ درس بہت اچھا تھا۔ معقولات میں درک حاصل تھا۔ ۱۳۰۳ھ اول الاول میں وفات پائی۔ درگاہ سید شرف الدین حسن شاہ ولایت میں مدفون ہوئے۔ صاحب تعینف بزرگ تھے۔ تذکرۃ الکرام ص ۲۸۷

## ۴- مولانا محمد قاسم نانوتوی

(۱۲۳۸-۱۲۹۷ھ/۱۸۳۲-۱۸۸۰ء)

مولانا نانوتوی ۱۸۳۲ء/۱۲۳۸ھ میں پیدا ہوئے۔ ابتداء میں شیخ نہال احمد نانوتوی اور مولوی محمد نواز سہارنپوری سے عربی و فارسی کی کتابیں پڑھیں۔ ۱۸۴۴ء/۱۲۶۰ھ میں دہلی پہنچے۔ مروجہ درسی کتابیں مولانا مملوک علی نانوتوی مدرس اول مدرسہ دہلی (عربک کالج) سے پڑھیں اور حدیث کی سند شاہ عبدالغنی محدث دہلوی سے حاصل کی اور تحصیل علوم سے فراغت کے بعد کچھ دنوں مدرسہ انگریزی واقع دہلی سے متعلق رہے۔ پھر اس تعلق کو ختم کر کے مولانا احمد علی سہارنپوری کے مطبع احمدی (دہلی) میں تصحیح کتب کا مشغلہ اختیار کیا۔ ۱۲۷۷ھ/۱۸۶۰ء کو بیت اللہ کی زیارت سے مشرف ہوئے۔ آپ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی سے سلسلہ چشتیہ صابریہ میں بیعت تھے۔ اس کے بعد ۱۸۶۸ء/۱۲۸۵ھ میں دوبارہ حج پر تشریف لے گئے۔ ۱۲۹۷ھ/۱۸۸۰ء میں انتقال ہوا۔

(تذکرہ علمائے ہند از رحمٰن علی ص ۳۶۶ - ۳۶۵)

مولانا نانوتوی نے منشی امتیاز علی میرٹھی کے مطبع مجتہائی میرٹھ میں بھی تصحیح کا کام سرانجام دیا۔ منشی امتیاز علی میرٹھ سے اپنا مطبع لے کر دہلی آئے۔ میرٹھ اور دہلی دونوں جگہ مولانا نانوتوی نے ان کے مطبع میں تصحیح کا کام کیا۔ یہ زمانہ ۱۸۶۸ء تا ۱۸۶۹ء ہے۔ اسی زمانے میں طلبہ کو درس بھی دیتے تھے۔

منشی صاحب آخر میں ہجرت کر کے مکہ معظمہ چلے گئے۔ وہیں پران کا انتقال ہوا۔ بعد کو مطبع مجتہائی مولوی عبدالواحد مرحوم کے پاس آ گیا تھا۔ غالب کے خطوط بھی منشی صاحب کے نام ہیں۔ غالب کے خطوط عود ہندی کو سب سے پہلے منشی صاحب نے غالب کی زندگی میں مطبع مجتہائی میرٹھ سے شائع کیا تھا۔ میرے دادا حضرت محدث امروہی نے اسی مطبع مجتہائی میرٹھ اور دہلی میں مولانا نانوتوی سے اخذ علوم کیا۔

جب مولانا احمد حسن محدث مولانا محمد قاسم نانوتوی سے میرٹھ طلب علم کے لئے پہنچے تو مولانا محمد قاسم نانوتوی مطبع ہاشمی میرٹھ میں ملازم تھے۔ مطبع میں کتابوں کی تصحیح کے بعد جو وقت ملتا تھا۔ ان میں دو چار ذہین طلبہ کو درس بھی دیتے تھے۔ حضرت محدث امروہی، حضرت نانوتوی کے خاص تلامذہ میں سے تھے۔ مولانا محمود الحسن دیوبندی، مولانا فخر الحسن گنگوہی اور حضرت محدث امروہی تینوں باکمال تلامذہ نے حضرت نانوتوی سے میرٹھ میں رہ کر پڑھا تھا۔ تمام علوم وفنون منطق و فلسفہ، ادب، معانی، فقہ، اصول فقہ، حدیث و تفسیر کی تعلیم دے کر آخر میں ان حضرات کو ایک یا دو سال کے لئے دیوبند بھیج دیا گیا تھا اور وہیں حضرت نانوتوی نے ان حضرات کی دستار بندی کرائی تھی۔ اس زمانے میں دارالعلوم دیوبند مدرسہ عالیہ دیوبند کہلاتا تھا۔ جو ۱۲۸۳ھ/۱۸۶۶ء میں قائم ہوا تھا۔ غالباً ۱۲۸۳ھ یا ۱۲۸۴ھ/۱۸۶۷ء کے آغاز میں حضرت امروہی مدرسہ عالیہ دیوبند میں داخل ہوئے ہوں گے۔ مولانا محمود الحسن دیوبندی کی دستار بندی ۱۹ ذی قعدہ ۱۲۹۰ھ/۹ جنوری ۱۸۷۳ء کو ہوئی تھی۔ گمان یہ ہے کہ حضرت محدث امروہی کو بھی دستار فضیلت اسی سال ملی ہوگی۔

حضرت محدث امروہی نے پہلا حج نو جوانی میں حضرت نانوتوی کے ہمراہ کیا تھا۔ اس وجہ سے بھی شاہ عبدالغنی محدث دہلوی کی نظر التفات حضرت امروہی پر پڑی۔ مولانا محمد قاسم نانوتوی نے تین حج کئے۔ پہلا حج ۱۸۶۰ء میں، دوسرا حج ۱۸۷۰ء میں اور تیسرا حج ۱۸۷۶ء میں حضرت امروہی غالباً تیسرے حج میں ساتھ تھے۔ جب ان کی عمر ۲۵ سال ہوگی۔ ہندوستان واپس آ کر حضرت نانوتوی نے اپنے تینوں شاگردوں کو جو معقول و منقول میں نمایاں حیثیت رکھتے تھے۔ تین مختلف مدرسوں میں درس و تدریس کے لئے مقرر کیا۔ حضرت مولانا محمود الحسن دیوبند میں مدرس مقرر ہوئے فخر الحسن کو گنگوہی کو مکیہ اور حضرت امروہی کو مراد آباد بھیجا۔

نوٹ: لیکن اگر میرے دادا کو مرکز یعنی دیوبند میں شیخ الحدیث بنا کر رکھا جاتا تو نہ صرف ان کے علم سے زیادہ لوگوں کو نفع پہنچتا ان کی شہرت کو مزید چار چاند لگ جاتے

بلکہ ہمارے گھر کا نقشہ بھی بدلا ہوا ہوتا۔

## ۵- قاری عبدالرحمن پانی پتی

آپ فن حدیث میں شاہ محمد اسحاق محدث دہلوی کے شاگرد تھے۔ فن تجوید حاصل کرنے امر وہ آئے اور حضرت مولانا قاری امام الدین دغشبی کے حلقہ درس میں شامل ہوئے۔ استاد معظم نے سند فراغ سے نوازا۔ بقیہ بخاری شریف دہلی جا کر حضرت شاہ اسحاق دہلوی سے پڑھی۔ چونکہ آپ کی سند حدیث عالی تھی اس لئے حضرت محدث امر وہی، مولانا محمود الحسن دیوبندی اور مولانا اشرف علی تھانوی نے آپ سے خصوصی سند حدیث حاصل کی۔ ۵/ربیع الاول ۱۳۱۲ھ مطابق ۱۳ ستمبر ۱۸۹۶ء بروز شنبہ پانی پت میں وصال فرمایا۔ تذکرہ رحمانیہ آپ کی مبسوط سوانح عمری ہے۔ جو آپ کے پوتے مولانا قاری عبدالحلیم انصاری پانی پتی کی تالیف ہے۔

## ۶- شاہ عبدالغنی محدث دہلوی

(۱۲۳۵-۱۲۹۶ھ/۱۸۲۰-۱۸۷۸ء)

شاہ عبدالغنی مہاجر مدنی بن شاہ ابوسعید مجددی ۲۵/ربیع الثانی ۱۲۳۵ھ/ ۸ جون ۱۸۲۰ء کو دہلی میں پیدا ہوئے۔ آپ نے مکہ معظمہ جا کر شیخ محمد عابد سندھی سے سند حدیث حاصل کی اور شاہ محمد اسحاق دہلوی سے تکمیل درس کیا۔ ۱۸۵۷ء کے بعد جب دہلی پر انگریزوں کا تسلط ہو گیا۔ تو دہلی سے مکہ معظمہ چلے گئے اور مدینہ منورہ میں سکونت پذیر ہوئے اور وہیں ماہ محرم ۱۲۹۶ھ/ ۱۸۷۸ء میں انتقال فرمایا۔ آپ شاہ ولی اللہ کے خاندان سے نہ تھے۔ البتہ شاہ ولی اللہ کے بیٹے شاہ عبدالعزیز کے نواسے شاہ اسحاق دہلوی کے شاگرد تھے اور مجدد الف ثانی کے خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ اسی لئے شاہ عبدالغنی مجددی کہلاتے ہیں۔ مولانا سید احمد حسن محدث ۱۸۷۶ء میں جب حج پر تشریف لے گئے تھے تو وہاں شاہ عبدالغنی سے سند حدیث حاصل کی۔ آپ سے مولانا رشید احمد گنگوہی نے بھی درس لیا تھا۔

## شاہ محمد اسحاق دہلوی

حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کے نواسے اور جانشین تھے۔ ان کے والد کا نام شیخ محمد افضل تھا۔ شاہ اسحاق کی ولادت ۱۷۸۲ء میں ہوئی۔ تعلیم شاہ عبدالعزیز اور شاہ عبدالقادر سے حاصل کی اور سند حدیث شیخ عمر بن عبدالکریم مکی سے لی۔ چالیس سال تک مدرسہ رحیمیہ دہلی میں درس دیا۔ چار سال اور چند ماہ حرم مقدس میں رہ کر ۱۸۴۵ء میں انتقال کیا اور جنت المعلیٰ میں مدفون ہوئے۔

## مولانا سید احمد حسن محدث کی سند عالی تھی

مولانا سید احمد حسن محدث نے سند فراغ حاصل کرنے کے بعد ہندوستان کے چند مشہور محدثین سے (جن کی سند اونچی تھی) سند حدیث حاصل کی تھی۔ مثلاً مولانا قاری عبدالرحمن محدث پانی پتی حضرت مولانا شاہ عبدالغنی مجددی مہاجر مدنی سے سند حاصل کی۔

یہ دونوں شاہ محمد اسحاق محدث دہلی کے نامی گرامی شاگرد تھے۔

## معاصرین

معاصرین میں مولانا فخر الحسن گنگوہی بن عبدالرحمن طب میں حکیم محمود خان دہلوی کے شاگرد تھے۔ کانپور میں مطب کرتے تھے۔ انھوں نے ۱۸۹۷ء مطابق ۱۳۱۵ھ میں کانپور میں انتقال کیا۔

## آل حسن نخشی

دوسرے معاصر مولوی آل حسن نخشی تھے۔ ان کے والد کا نام نذیر احمد اور دادا کا نام امام الدین نخشی مودودی تھا۔ آپ نے امر وہہ میں اپنے چچا مولانا کریم بخش نخشی، مولوی سید رافت علی اور مولوی سید محمد حسین جعفری سے تعلیم حاصل کی۔ نہایت عسرت کی زندگی بسر کی۔ امر وہہ سے باہر جا کر مولوی لطف اللہ علی گڑھی کے

حلقہ درس میں شامل ہوئے اور معقولات کی تکمیل کی۔ مولانا محمد یعقوب نانوتوی سے بھی پڑھا۔ مراد آباد میں حدیث کا درس ابتداً مولانا عالم علی گینوی ثم مراد آبادی سے لیا۔ پھر دہلی میں مولانا نذیر حسین محدث دہلوی سے حدیث کی کتب صحاح ستہ ختم کر کے سند حاصل کی۔ امروہہ کی تاریخ فارسی زبان میں ضخیمہ التواریخ لکھی۔ جو شائع ہوگئی ہے۔ کچھ عرصہ مدرسہ جامع مسجد امروہہ میں درس دیا۔ ۱۳۰۶ھ میں تقریباً چالیس سال کی عمر میں وفات پائی اولاد زرینہ نہ تھی۔ دو بیٹیاں تھیں۔ ان میں سے ایک میرے دادا مولانا سید احمد حسن محدث کے عقد میں آئیں۔ 'تذکرۃ الکرام' ص ۳۱۲

### تلامذہ

اگرچہ حضرت دادا صاحبؒ کے تلامذہ کی فہرست پہلے آچکی ہے لیکن میں نے تحقیق و تلاش کر کے ساٹھ سے زائد شاگردوں کے نام دریافت کیئے ہیں۔ جن کی مکمل فہرست (۶۰ تلامذہ) گزشتہ اوراق میں دے چکا ہوں۔ یہاں پر مشہور تلامذہ کے حالات مختصر طور پر درج کرتا ہوں۔ جو یہ ہیں:

### ۱۔ سراج المفسرین حضرت مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی

مفسر بیضاوی (۱۲۷۷-۱۳۶۷ھ/۱۸۶۰-۱۹۴۸ء)

مولانا سید احمد حسن محدث کے شاگردوں میں جلیل القدر محدثین اور فقہائے عظام تھے۔ ان میں سے ایک نام سراج المفسرین حضرت مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی مفسر بیضاوی کا آتا ہے۔ مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی بن مولوی عنایت اللہ بن چودھری غلام شاہ صدیقی از اولاد شیخ الشیوخ شہاب الدین سہروردی، بزرگوں کا وطن سندیلہ ضلع ہردوئی ہے۔ آباء و اجداد چودہراہت کا منصب اور مدد معاش میں معقول زمینداری رکھتے تھے۔

حافظ صاحب کے جد امجد چودھری غلام شاہ کے انتقال کے وقت ان کے



والد مولوی عنایت اللہ خور دسال تھے۔ اس لئے جائداد کے منتظم ان کے بڑے بھائی تھے۔ ان کے والد بہمنی میں میر خاد م علی ساکن دیوہ کی دختر کو اپنے حوالہ عقد میں لائے۔

حافظ عبدالرحمن ۱۲۷۷ھ میں پیدا ہوئے۔ محمد عبداللہ اور محمد عبدالرحیم آپ کے دو اور حقیقی بھائی تھے۔ پانچ سال کی عمر میں والدین کے ساتھ مکہ معظمہ گئے۔ سات سال عرب میں قیام رہا۔ قرآن شریف وہیں حفظ کیا اور عربی کی ابتدائی تعلیم بھی وہیں حاصل کی۔ حجاز سے سے ہندوستان آ کر بغرض تحصیل علم دیوبند گئے اور مولانا محمد یعقوب اور مولانا محمد قاسم نانوتوی سے اخذ علوم کیا۔ مولانا نانوتوی کی وفات کے بعد مولانا سید احمد حسن محدث امروہی سے مراد آباد کے مدرسہ شاہی میں سند فراغ حاصل کی۔ فراغت کے بعد کچھ عرصہ بہمنی اور پونا میں قیام رہا۔ مطبع مجتہائی دہلی میں تفسیر بیضاوی پر حاشیہ لکھا۔ اس کے بعد حضرت محدث امروہی نے مدرسہ اسلامیہ کی خدمت کے لئے طلب کیا۔ مولانا کی حیات میں مدرس دوم رہے۔ ان کی وفات کے بعد صدر مدرس ہوئے۔

آپ کے درس سے بہت سے طلبہ فیضیاب ہوئے۔ سلسلہ تقریر دلچسپ ہوتا تھا۔ ہر قسم کی معلومات کا ذخیرہ آپ کے ذہن رسا میں موجود رہتا تھا۔ سوال کا جواب فی البدیہہ اور دل پسند دیتے ہیں۔ تفسیر و حدیث، علم بلاغت و کلام سے خاص مناسب اور ادبیات عربی میں کافی مہارت ہے۔ عربی عبارت لکھنے میں خاص قدرت رکھتے ہیں اور جلد لکھتے ہیں۔ نہایت نیک سیرت، نیک طینت، خوش خلق اور خندہ جبیں ہیں۔ مسکین و متواضع اور سادہ مزاج بزرگ ہیں۔ رامپور میں خالہ کی بیٹی سے شادی ہوئی۔ آپ کے چار فرزند ہیں۔ عبدالقیوم، مولوی عبدالقدوس، عبدالسلام اور عبدالمومن۔ ایک دختر ہیں جو حکیم عبدالعزیز عباسی ساکن نوساری کے عقد میں ہیں۔ مولانا عبدالقیوم کی ولادت ۱۳۱۵ھ/ ۱۸۹۷ء ان کا نام حضرت محدث امروہی نے رکھا تھا۔ خط ۶۵ مشمولہ مکتوبات سید العلماء (تذکرۃ الکرام ص ۳۲۲-۳۳۳)

مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی مکہ معظمہ میں حافظ قرآن ہوئے۔ ان کے استاد کا نام بھی عبدالرحمن تھا۔ جو گنیمت ضلع بجنور کے رہنے والے تھے۔ جن کے پوتے عبید الرحمن کی معلم جاج تھے۔ حفظ قرآن کے بعد حضرت حافظ صاحب امر وہ بہمی آئے۔ ان کے والد ماجد بہمی میں وکیل جاج تھے۔ مولویت کی تعلیم حاصل کرنے کے لئے صرف ونحو پڑھ کر دیوبند میں داخلہ لیا۔

دارالعلوم کی روداد میں حافظ عبدالرحمن صدیقی امر وہی کے آگے ساکن بہمی لکھا ہے۔ حضرت حافظ صاحبؒ کی وفات ۱۳۶۷ھ / ۱۹۴۸ء میں ہوئی۔ انھوں نے بیضاوی کا حاشیہ لکھا تھا۔ اس کے ٹائٹل پر بھی مولانا کے نام کے آگے ساکن بہمی لکھا ہے۔ انھوں نے اگرچہ دارالعلوم دیوبند میں تعلیم حاصل کی لیکن مولانا محمد قاسم نانوتوی کی وفات کے بعد مدرسہ شاہی مراد آباد میں مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی سے دورۂ حدیث پڑھ کر سند فراغ حاصل کی۔ آپ نے مولانا رشید احمد گنگوہی سے بھی پڑھا تھا اور علامہ حسین بن محسن یمانی سے بھی سند حدیث حاصل کی تھی۔ حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی کی وفات کے ۱۳۳۰ھ کے بعد مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امر وہی میں صدر مدرس ہوئے۔ آپ کے ہمراہ مولانا عبدالغنی پھلاودی اور مولانا خادم حسین مراد آبادی ثم امر وہی بھی معین المدرسین تھے۔ آپ آخر عمر تک مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد میں درس حدیث کی خدمت انجام دیتے رہے۔ آپ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی کے خلیفہ مجاز بھی تھے۔ مدرسہ شاہی مراد آباد، مدرسہ ڈابھیل اور دارالعلوم دیوبند میں بھی درس دیا۔

حضرت حافظ عبدالرحمن صدیقیؒ میرے دادا مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی کے ارشد تلامذہ میں سے تھے۔ ان کو میرے دادا سے اس قدر عقیدت، انیت اور محبت تھی کہ بڑے بڑے علماء سے درس حدیث حاصل کرنے کے بعد بھی ان کی نقلی حضرت دادا صاحبؒ کے حلقہٴ درس سے پوری ہوئی۔ اس لئے وہ آخر وقت تک ان کے دامن فیض سے وابستہ رہے۔ یہاں تک کہ انتقال کے بعد مدرسہ جامع

مسجد کے صحن میں میرے دادا صاحب کے پہلو میں مدفون ہوئے۔ وہ میرے دادا کے دست راست سمجھے جاتے تھے۔

حضرت حافظ عبدالرحمن صدیقی سے اگرچہ میں نے تعلیم حاصل نہیں کی کیونکہ میرا بچپن تھا۔ میں ابتدائی درجات کا طالب علم تھا اور حضرت حافظ صاحب بڑی کتابوں کا درس دیتے تھے۔ پھر بھی مجھے یاد ہے کہ جب ایک مرتبہ میں اپنے والد صاحب کے ساتھ ان سے ملنے گیا۔ تو انھوں نے مجھے نہ معلوم کس جذبے سے ایک سیب دیا۔ جس کو کھا کر مجھے ایسا لگا کہ میرے دادا کا علم منتقل ہوا۔ میں آج تک اس واقعے کو نہیں بھولا۔ مجھے جو کچھ بھی تھوڑا بہت علم ملا۔ اس کو میں حضرت دادا صاحب کا فیض تصور کرتا ہوں۔

### مولانا عنایت اللہ (والد حافظ عبدالرحمن صدیقی)

مولانا عنایت اللہ صاحب سند یلوی ۱۲۰۶ھ میں بمقام سندیلہ پیدا ہوئے۔ تعلیم سے فراغت کے بعد عالم شباب میں وطن کو خیر آباد کہہ کر بمبئی کو اپنا مستقر بنایا۔ یہاں وہ ریاست بھوپال کی جانب سے محافظ تاج تھے۔ اس بناء پر وہ اکابر جو حج بیت اللہ کو جاتے تھے۔ ان سے متعارف تھے۔ مولانا محمد قاسم نانوتوی، مولانا رشید احمد گنگوہی، مولانا محمد یعقوب، مولانا عبدالحی فرنگی محلی سب ان کے مکان پر فردکش ہوئے تھے۔ ۱۳۰۲ھ میں آپ کا انتقال بمبئی میں ہوا۔ مشہور محدث اور مفسر مولانا حافظ احمد عبدالرحمن صدیقی متوفی ۱۳۶۷ھ آپ ہی کے باکمال منجھلے صاحبزادے تھے۔

### حافظ عبدالرحمن صدیقی

رأس الاذکیاء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی خوجہ، سنبھلی اور دہلی وغیرہ میں تعلیم دینے کے بعد ۱۲۹۶ھ/۱۸۷۹ء میں مدرسہ شاہی مراد آباد کے سب سے پہلے صدر المدرسین مقرر ہوئے۔ تو مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی مفسر

امروہی جنھوں نے ترمذی شریف مدرسہ مجتہ دیوبند میں حضرت محمد قاسم نانوتوی سے پڑھی تھی اور جو دارالعلوم کے فرزندان قدیم میں تھے۔ مدرسہ شاہی مراد آباد چلے آئے اور وہاں حضرت محدث امروہی کے حلقہ درس میں شامل ہوئے۔ (۱۳۰۱ھ/ ۱۸۸۴ء میں مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی کو مدرسہ شاہی سے سند فراغ ملی۔)

## ۲۔ قطب الوقت حضرت مولانا حافظ حاجی

### سید عبدالغنی پھلاودی

قطب الوقت حضرت مولانا حافظ عبدالغنی پھلاودی بھی حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امرہوی کے ارشد تلامذہ میں سے تھے۔ انھوں نے حافظ عبدالرحمن صدیقی کے ساتھ مدرسہ شاہی مراد آباد میں مولانا سید احمد حسن محدث امرہوی سے سند فراغ حاصل کی تھی۔ ان کو بھی مولانا سید احمد حسن سے کمال عقیدت و محبت تھی اور مولانا احمد حسن کو بھی ان سے بدرجہ غایت محبت تھی۔ اس حد تک کہ انھوں نے اپنے زیادہ تر خطوط فارسی اور اردو میں اپنے اس عزیز شاگرد کے نام لکھے ہیں۔ جو کتبات سید العلماء کے نام سے شائع ہو چکے ہیں۔ ان خطوط میں جن القاب سے انھوں نے حافظ عبدالغنی صاحب کو نوازا ہے۔ اس سے بھی ان کی خصوصی توجہ کا اظہار ہوتا ہے۔ اتنے خطوط انھوں نے اپنے کسی شاگرد نہیں لکھے۔ ان خطوط سے ان کے خصوصی تعلق، رجحان طبع اور اعتماد کا اندازہ ہوتا ہے۔ ان خطوط میں انھوں نے کبھی حافظ عبدالغنی سلمہ، کبھی بہتر از من عزیز مولوی حافظ عبدالغنی، کبھی عزیزم، کبھی مجسم صد گونہ اخلاق و عنایت کبھی میرے بھائی، کبھی جامع کمالات مجموعہ حسنات لکھا ہے۔ غرض ایک علمی اور روحانی تعلق تھا۔ جو ایک استاد اور شاگرد میں ہوتا ہے۔ ان کو روحانی روابط سے تعبیر کیا جاسکتا ہے۔

حضرت مولانا حافظ حاجی سید عبدالغنی پھلاودی کے حالات سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ ایک با کمال شخصیت کے مالک تھے۔ ان کے واقعات سے براہ راست اور

ان کی تحریروں سے ان کے کمالات خاصہ کا ایک اندازہ ہوتا ہے۔ جو درجاتِ اولایت اور مقاماتِ رفیعہ اللہ تعالیٰ نے ان کو بخشے تھے۔ وہ اللہ تعالیٰ ہی کے علم میں ہیں۔ یہاں تک کہ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی نے ان کو خرقۂ خلافت عطا کیا تھا اور ان کو خط لکھا تھا۔ حضرت حافظ عبدالغنی صاحب نہ صرف صوفی منش بزرگ تھے بلکہ فارسی اور اردو کے شاعر بھی تھے۔ حافظ تخلص کرتے تھے۔

## خاندانی حالات

حضرت مولانا حافظ سید عبدالغنی صاحب قصبہ پھلاودہ تحصیل موانہ ضلع میرٹھ کے باشندے تھے۔ آپ کا خاندان سادات رضویہ کا مشہور خاندان ہے۔ آپ کی پیدائش ۳ رذیقعدہ ۱۲۶۸ھ/۲۰ اگست ۱۸۵۶ء بروز جمعہ ہوئی۔ آپ کا تاریخی نام عبدالغنی تھا۔

آپ نے اپنی تمام عمر تکمیلِ سلوک، تزکیہ نفس اور تعلیم و تدریسِ علوم دینیہ میں گزار دی آخر میں بصارت جاتی رہی تھی۔ مگر تمام علومِ متداولہ مستقر تھے۔

مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی کو مدرسہ شاہی مراد آباد سے سند فراغ ۱۳۰۱ھ/۱۸۸۳ء میں ملی۔ حضرت حافظ سید عبدالغنی پھلاودی و بھی اسی سال سند فراغ مدرسہ شاہی سے ملی۔ حضرت حافظ عبدالغنی پھلاودی کو حضرت محدث امروہی نے جو سند حدیث اپنے قلم سے لکھ کر مرحمت فرمائی تھی۔ وہ ابھی تک پھلاودہ میں محفوظ ہے۔

جب ۱۳۰۳ھ/۱۸۸۶ء میں مدرسہ شاہی سے تعلق ختم کر کے حضرت محدث امروہی نے اپنے وطن امروہہ میں مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد قائم کیا۔ تو مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی اور مولانا حافظ سید عبدالغنی پھلاودی دونوں اس مدرسے کے مدرس مقرر ہوئے۔ کئی سال تک اس مدرسے میں حضرت پھلاودی نے درس دیا۔ حضرت پھلاودی کے قیام امروہہ کے زمانے میں حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی کا ایک مکتوب گرامی مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ کے پتہ پر حضرت پھلاودی

کے نام آیا تھا۔ اس مکتوب میں حضرت حاجی صاحب نے مدرسہ اسلامیہ کے حق میں دعائے خیر فرمائی ہے۔

## وفات

حضرت مولانا حافظ عبدالغنی پھلاودی نے ۷ ربیع الثانی ۱۳۵۲ھ / ۱۱ اگست ۱۹۳۲ء بروز چار شنبہ ۸۴ سال کی عمر میں وفات پائی۔

## کتب خانہ پھلاودہ کے نوادر

آپ کے ایک صاحبزادے سید محمد قاسم تھے۔ ان کے فرزند حضرت مولانا حکیم سید المغنی پھلاودی ہیں۔ حضرت مولانا حافظ عبدالغنی پھلاودی چند سال امروہہ میں مقیم رہے اور مدرسہ عربیہ میں درس دیتے رہے۔ پھر وہ اپنے وطن پھلاودہ تشریف لے گئے اور جب تک حضرت محدث امروہی زندہ رہے۔ ان سے خط و کتابت کا سلسلہ رہا۔ حضرت امروہی کے یہ خطوط فارسی اور اردو میں ہیں۔ حضرت پھلاودی نے ایک ایک خط کو محفوظ رکھا۔ اس کے علاوہ انھوں نے حضرت امروہی کے حسب ذیل مسودات اپنے کتب خانے میں محفوظ رکھے۔ اس کی تفصیل یہ ہے:

۱۔ افادات احمدیہ حصہ دوم قلمی: اس میں مولوی محمد حسن اسرائیلی، سنہلی

اور حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امروہی کے درمیان تحریری مناظرہ ہے۔ اس کا موضوع بعض مسائل عقائد کلام سے ہے۔ طرفین کے مکتوبات سوال و جواب کی شکل میں افادات احمدیہ حصہ دوم قلمی کے نام سے مرتب ہو گئے ہیں۔ یہ قلمی نسخہ مولانا حافظ عبدالغنی پھلاودہ کے کتب خانے میں موجود ہے۔ اس کے مرتب مولانا محمد یحییٰ شاہجہاں پوری ہیں۔ یہ قلمی نسخہ اچھی حالت میں ہے۔ یہ مناظرہ ۱۲۹۰ھ / ۱۸۷۳ء میں ہوا۔ کتابت ۱۳۶۱ھ میں ہوئی۔

مولانا محدث امروہی کی زندگی میں یہ نسخہ مرتب ہو گیا تھا۔ مولانا یحییٰ شاہجہاں پوری نے ترتیب کیا۔ اس کے ۸۹ صفحات ہیں۔ بڑی تقطیع کے۔

۲۔ ازالۃ الوسواس : حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی کے رسالہ تحذیر

الناس عن انکار اثر بن عباس پر جو اعتراض ہوئے ان کے جواب میں مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی نے رسالۃ الوسواس لکھا۔ یہ ۲۳ اوراق پر مشتمل ہے۔ ترقیبہ میں کاتب کا نام نہیں۔ مگر اس کا خط بھی وہی ہے جو افادات احمد یہ قلمی حصہ دوم کا ہے۔ اس لئے کہا جاسکتا ہے کہ مولوی امجد علی نے نقل کیا ہے۔ تاریخ اتمام کتابت ۲ ربیع الثانی ۱۳۱۴ھ درج ہے۔ اس کا قلمی نسخہ حضرت مولانا پھلاودی کے کتب خانہ میں موجود ہے۔ تحذیر الناس عبداللہ بن عباس سے مروی ایک روایت کی عقلی و نقلی تشریح اور زمینوں کے ساتھ طبعے ہونے اور حضور ﷺ کے خاتم النبیین ہونے پر دلیلیں دی گئی ہیں۔ مولانا نانوتوی نے رسالہ اُجوبہ اربعین بھی لکھا تھا جو علمائے رامپور کے اعتراضات کے جواب میں تھا۔ ازالۃ الوسواس کو حضرت دادا صاحب نے مولانا اسلمیل علیگڑھ اور مولوی فخر الحسن گنگوہی کو سنایا تھا۔ ان دونوں نے اس جواب کو شافی قرار دیا۔ ان دونوں نے اس کو سنا اور پسند فرمایا۔ خط نمبر ۲ اور ۳ مشمولہ مکتوبات سید العلماء۔ ازالۃ الوسواس اور اُجوبہ اربعین دونوں کا ذکر میرے دادا کے خطوط میں ہے۔

۳۔ بیاض قلمی : کتب خانہ پھلاودہ میں ایک مخطوطہ قلمی ہے جو ۸۷ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس بیاض قلمی میں بعض فتاویٰ ہیں۔

اس طرح کتب خانہ پھلاودہ میں مولانا احمد حسن محدث کے نوادر موجود ہیں۔ یہ بہت بڑا کام ہے جو مولانا پھلاودی کی وجہ سے محفوظ رہا۔ حضرت مولانا حافظ عبدالغنی پھلاودی اور حضرت مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی کے دو عزیز شاگرد تھے۔ جن پر حضرت دادا صاحب کو بہت ناز تھا۔

حضرت مولانا حافظ عبدالغنی پھلاودی کی اہمیت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ حضرت قطب الاقطاب شیخ العرب والعجم حاجی امداد اللہ مہاجر کی نے مولانا عبدالغنی پھلاودی کو اپنی خلافت سے سرفراز فرمایا تھا اور انھیں یہ خلافت نامہ

اپنے قلم سے لکھ کر دیا تھا۔

## مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد کے لئے

### حضرت حاجی امداد اللہ کی دعا

ایک اور بات جس سے مولانا حافظ عبدالغنی پھلاودی کی اہمیت میں اضافہ ہوتا ہے وہ یہ ہے کہ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی نے مولانا پھلاودی کو جب وہ مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد میں درس تھے۔ مدرسے کے لئے ایک دعائیہ خط لکھا تھا۔ جو یہ ہے۔

از فقیر امداد اللہ عفی عنہ

بہ خدمت سراپا برکت عزیزم مولوی عبدالغنی صاحب مدرس مدرسہ اسلامیہ امر وہ رزق اللہ تعالیٰ محبتہ و معرفتہ۔ بعد سلام مسنون و دعائے خیر و برکت کے واضح رائے سعادت ہو کہ آپ کا نامہ مرقومہ ۳۰ شعبان ۱۳۰۵ھ / ۱۱ مئی ۱۸۸۸ء قدسی وارد ہوا۔ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے امید ہے کہ اپنے فضل و کرم سے آپ کے مدرسہ کی مدد و اعانت کرتا رہے گا اور سب سرمایوں سے باقی اور لازوال سرمایہ توکل ہے۔ جس چیز کا یا جس کا اللہ جل جلالہ خود کفیل ہو کہ اس کا کیا کہنا ہے۔ آپ لوگ نظر، حضرت حق کی رحمت پر رکھ کر، اس کے بندوں کو باخلاص تعلیم و تلقین فرمائیے۔ میں بھی دعا کرتا ہوں آپ بھی دعا فرمائیے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو مستطیع فرما کر شرف زیارت حرمین شریفین سے مشرف فرمادے۔ السلام علیہم وعلیٰ من لدیکم۔ ۲۰ رذیقعدہ ۱۳۰۵ھ

حاجی امداد اللہ مہاجر کی کے اس خط اور ان کے خرقہ خلافت سے اندازہ ہوتا ہے کہ حضرت حافظ عبدالغنی پھلاودی کس پائے کے بزرگ تھے۔

حضرت مولانا حافظ عبدالغنی پھلاودی نے سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی سے تفسیر میں جلالین و بیضاوی، حدیث میں صحاح ستہ۔ بخاری، مسلم، ترمذی، ابوداؤد، سنن ابن ماجہ، نسائی کے علاوہ مشکوٰۃ اور موطا کی قرأت و سماعت کی اور ان سے درس حدیث لیا تھا۔ اس کا پتہ اس سند حدیث سے ملتا ہے جو حضرت



مولانا سید احمد حسن نے محدث نے اپنے قلم سے لکھ کر مولانا حافظ عبدالغنی کو مرحمت فرمائی تھی اور جواب تک کتب خانہ پھلاودہ میں محفوظ ہے۔ مولانا عبدالغنی پھلاودی مدرسہ شاہی مراد آباد میں حضرت محدث امروہی سے درس حدیث لیا اور یہیں سے سند فراغت حاصل کیا۔ یہیں سے ان کا تعلق مولانا محدث امروہی سے ہوا۔ جو بڑھتا رہا۔ امروہہ آ کر وہ تعلق اور بڑھ گیا۔ رات دن حضرت امروہی کی خدمت میں رہتے تھے۔ وہ نہ صرف حضرت امروہی کے شاگرد تھے۔ بلکہ ایک دوست اور مولنس و غمگسار بھی تھے۔

### ۳۔ مولانا سید رضا حسن رضوی

#### شیخ الحدیث مدرسہ اسلامیہ امروہہ

مولانا سید رضا حسن رضوی، برادرزادہ اور حضرت محدث امروہی کے داماد تھے۔ مولانا سید رضا حسن، حضرت محدث امروہی کے بڑے بھائی سید اصغر حسین رضوی کے بڑے صاحبزادے تھے۔ وہ ۱۲۹۶ھ/۱۸۷۹ء میں پیدا ہوئے۔ وہ حضرت محدث امروہی کے چھوٹے داماد تھے۔ اس طور پر کہ میری چھوٹی پھوپھی سیدہ ان کے عقد مناکحت میں تھیں۔ ان کا نکاح ۱۶ شعبان ۱۳۱۶ھ/۱۸۹۷ء کو ہوا۔ وہ میرے دادا مولانا سید احمد حسن کے شاگرد تھے اور انہی سے انھوں نے اخذ علوم کیا تھا۔ فراغت تعلیم کے بعد تقریباً ۲۵ سال تک مدرسہ اسلامیہ عربیہ میں درس حدیث دیتے رہے۔ نیک کردار عالم تھے۔ علم فقہ، صرف و نحو میں بڑا درک رکھتے تھے۔ آپ کے چھوٹے برادر حقیقی حکیم محمود حسن بھی بہت ذہین اور ذی علم طبیب تھے۔ عالم شباب میں انتقال کیا۔ تذکرۃ الکرام صفحہ ۳۴۹

میری پھوپھی سے آپ کی اولاد میں سید مرتضیٰ حسن رضوی ہوئے۔ حضرت محدث امروہی کے بڑے بھائی اور مولانا رضا حسن کے والد میر سید اصغر حسین نے

۵/رجب ۱۳۲۶ھ/۳/اگست ۱۹۰۸ء دوشنبہ کو انتقال کیا۔

## ۴۔ مولانا سید علی زینی شیخ الحدیث مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ

مولانا سید علی زینی مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ میں شیخ الحدیث تھے اور مدوۃ العلماء لکھنؤ میں بھی صدر المدرسین رہے۔ آپ کے والد کا نام احمد حسین تھا۔ آپ ۲۴ رمضان ۱۲۹۴ھ/۳/اکتوبر ۱۸۷۷ء کو امروہہ میں پیدا ہوئے۔ بیت، عروض، ادب فرائض، وغیرہ میں یدِ طولیٰ رکھتے۔ آپ لکھنؤ یونیورسٹی میں بھی عربی فارسی کے استاد مقرر ہوئے۔ وہاں کثیر تعداد میں طلبہ نے آپ سے فیض علم حاصل کیا۔ بعض جہدین لکھنؤ بھی آپ کے شاگرد تھے۔ سید علی زینی نے مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ میں حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امروہی سے اخذ علوم کیا اور کتب متداولہ عربی و فارسی پڑھیں۔ آپ حضرت محدث امروہی کے ممتاز شاگردوں میں سے تھے۔ آپ نے پنجاب یونیورسٹی کے امتحان مولوی فاضل میں نمایاں کامیابی حاصل کی۔ اس کے بعد اورینٹل کالج لاہور میں انٹریس کی کلاس کو عربی کی تعلیم دیتے تھے۔ آپ مولانا غلام احمد لاہوری کے حلقہٴ درس میں بھی شریک ہوئے آپ چودہ سال تک مدوۃ العلماء میں صدر المدرسین رہے۔ پھر مولانا عین القضاۃ نے آپ کو مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ میں شیخ الحدیث مقرر کیا۔ جہاں آٹھ سال تک درس حدیث دیتے رہے۔ مدوۃ العلماء کے نائب مہتمم بھی رہے۔

عربی ادب سے آپ کو خاص لگاؤ تھا۔ مختلف یونیورسٹیوں کے امتحانات عربی و فارسی کے متحن رہے۔ آپ کی بہت سی تصانیف ہیں۔ جن میں سے کچھ یہ ہیں:

- ۱۔ حاشیہ امام رازی کتاب نہایت الایجاز
- ۲۔ شرح نقد الشعر از قدامہ بن جعفر (عربی میں)
- ۳۔ تفرق حواشی دواوین شعرائے جاہلیت پر
- ۴۔ تسہیل الفرائض (اردو)

سید علی زبیری نہایت سنجیدہ، متین، پاکیزہ نفس، نیک کردار انسان تھے۔ تصنع اور نمائش سے نفور تھے۔ مزاج میں سادگی تھی۔ شعر و سخن سے بھی تعلق تھا۔ ۱۹۴۹ء میں لکھنؤ میں انتقال ہوا۔ عمر ۷۲ سال ہوئی۔

راقم الحروف کا مولانا سید علی زبیری صاحب سے ایک تعلق یہ بھی ہے کہ میں نے جب اپنے والد مولانا سید محمد رضوی کے ساتھ لکھنؤ میں ندوۃ العلماء ۱۹۴۹ء میں داخلہ لیا۔ تو مولانا نے میرے داخلے میں بہت مدد فرمائی اور استاد زادے ہونے کی حیثیت سے میری فیس وغیرہ سب معاف کرا دی تھی۔ میں مولانا سے اپنے والد کے ساتھ ملا تھا اور میں نے ان کو دیکھا ہے۔

نوٹ: مولانا عین القضاۃ کا نام ہی عین القضاۃ تھا۔ حیدر آباد دکن کے رہنے والے تھے۔ اپنے والد کے ساتھ لکھنؤ آئے اور مولانا عبدالحی فرنگی محلی کے شاگرد ہوئے پھر مولانا عبدالحی فرنگی محلی کے انتقال کے بعد مسند درس پر متمکن ہوئے۔ مولانا عبدالباری فرنگی محلی اور مولانا عبدالشکور لکھنوی آپ کے شاگردوں میں تھے۔ مولانا عین القضاۃ نے ۱۹۰۸ء میں مدرسہ فرقانیہ کی بنیاد ڈالی۔

## ۵۔ مولانا حکیم محمد امین الدین خان شاہ آبادی ثم امروہوی وائس پرنسپل طبیہ کالج دہلی

مولانا حکیم محمد امین الدین خان، شاہ آباد، علاقہ ریاست رامپور کے رہنے والے ۱۲۹۳ھ/ ۱۸۷۵ء میں پیدا ہوئے۔ عنوان شباب میں بغرض تحصیل علم امروہہ آئے اور مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ میں حضرت محدث امروہی سے عربی علوم متداولہ کی تحصیل کی اور حضرت محدث امروہی سے تکمیل علم کی اور ان سے معقول و منقول دونوں میں انھوں نے امروہہ ہی میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ اخذ علوم کیا اور اس میں مہارت پیدا کی۔ اور کثیر التعداد طلبہ کو فیض پہنچایا۔ آپ کو درس و تدریس میں خاص ملکہ حاصل تھا۔ فراغت کے بعد عرصے تک مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ میں

مدرس دوم رہے۔ جامع فنون، صاحب فہم اور خوش استعداد عالم تھے۔ خداداد قابلیت اور اپنی کوشش سے نامور فضلاء کی صف میں داخل ہوئے۔ علم طب بھی حاصل کیا۔ حضرت محدث کی وفات کے بعد حکیم اجمل خان نے آپ کو طبیبہ کالج میں استاد مقرر کیا۔ بعدہ آپ طبیبہ کالج قرول باغ دہلی کے وائس پرنسپل بھی ہوئے۔ آپ نے کلیات نفیسی کا اردو زبان میں ترجمہ کیا ہے۔ جو شائع ہو گیا ہے۔

(تذکرۃ الکرام صفحہ ۳۴۴ جلد ثانی تاریخ امروہہ ۱۹۳۲ء)

مولانا نے نفیسی کی بہترین شرح دل نشین انداز میں لکھی تھی۔ جواب نایاب ہے۔ طبیبہ کالج میں آپ طب کی تعلیم بھی دیتے تھے۔ معقولات میں آپ کو بہت دخل حاصل تھا۔ جب تعطیلات میں امروہہ آتے تھے تو مدرسہ کے سرحدی طلبہ کو معقولات کا درس دیا کرتے تھے۔ بیاض قلمی میں آپ کے قلم سے ایک تحریر ۱۱ شعبان ۱۳۰۸ھ کی لکھی ہوئی ہے۔ اس میں طالب علم مدرسہ اسلامیہ عربیہ امروہہ لکھا ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ آپ ۱۳۰۸ھ/۱۸۰۹ء میں حضرت محدث امروہی کے شاگرد رہے ہیں۔ آپ کی وفات ۱۳۶۲ھ/۱۹۴۳ء میں ہوئی۔

## ۶۔ مولوی سید احمد امین

خلف شاہ روح الامین بن شاہ محمد امین غازی ۱۳۰۰ھ میں پیدا ہوئے۔ نو عمری میں تحصیل علم کے لئے باہر چلے گئے۔ دس بارہ سال تک گلاوٹھی، دان پور، سکندرہ راؤ، مراد آباد، دیوبند میں مختلف اساتذہ سے پڑھتے رہے۔ مولانا محمد حسین مراد آبادی، مولانا محمد الدین پنجابی، مولوی دوست محمد خان شاگرد مفتی لطف اللہ علی گڑھی سے علم حاصل کیا۔ بالآخر مولانا سید احمد حسن محدث امروہی سے تکمیل حدیث کی سند حاصل کی۔ آپ نے تحصیل علم میں بڑی محنت شاقہ کی۔ فراغت تعلیم کے بعد آپ مدرسہ عربیہ مرادیہ مظفرنگر، دارالعلوم دیوبند، مدرسہ ریاست دان پور مدرسہ عالیہ میرٹھ، مدرسہ نہنور، مدرسہ نعمانیہ لاہور میں مدرس رہے۔ نیک نہاد، خوش طبع، جفا

شعار عالم تھے۔ آپ کے فرزند مولوی محمد صالح بھی ذی علم انسان ہیں۔  
(تذکرۃ الکرام صفحہ ۳۵۴)

راقم الحروف نے ان کو دیکھا تھا۔

## یے۔ استاد القراء قاری ضیاء الدین الہ آبادی

استاد القراء قاری ضیاء الدین الہ آبادی میرے دادا حضرت سید احمد حسن محدث امر وہی کے خاص شاگردوں میں تھے۔ انھوں نے ان کی خاص تعلیم و تربیت کی۔ انھوں نے دورۂ حدیث میرے دادا سے پڑھا تھا۔ پھر انہوں نے میرے والد مولانا سید محمد رضوی کو قرأت و تجوید سکھائی تھی کیونکہ میرے دادا نے حضرت قاری صاحب کو مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امر وہہ میں مدرس تجوید و قرأت مقرر کیا تھا۔

قاری ضیاء الدین الہ آبادی قصبہ نارہ پرگنہ کنڑاضلع الہ آباد کے باشندے تھے۔ ۱۲۹۰ھ میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد ماجد کا نام شیخ عبدالرزاق تھا۔ ہوش سنبھالا تو سب سے پہلے شاہ محبت اللہ الہ آبادی سے قرآن مجید حفظ کیا۔ اس کے بعد شیخ القراء قاری عبدالرحمن مکی کے پاس کانپور چلے گئے۔ ان سے قرأت سیکھی۔ آپ نے قرأت و تجوید میں بڑی شہرت حاصل کی۔ آپ کی غیر معمولی قابلیت کو دیکھ کر مولانا عین القضاۃ نے مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ میں بلالیا۔ آپ کے زمانہ میں مدرسہ فرقانیہ نے بہت ترقی کی۔ امر وہہ میں آپ سے کثیر التعداد طلبہ نے تجوید و قرأت سیکھ کر سند فراغت حاصل کی۔ پھر آپ کو مسلم یونیورسٹی علیگزہ میں بلالیا گیا۔ وہاں آپ علم تجوید و قرأت طلبہ کو سکھاتے تھے۔ پروفیسر غلام مصطفیٰ خان استاد فارسی و اردو سندھ یونیورسٹی نے علیگزہ میں آپ سے سند قرأت لی۔ فن تجوید پر آپ کی دو کتابیں ہیں: خلاصۃ البیان، ضیاء القراءۃ۔ ۷ ربیع الثانی ۱۳۱۷ھ / مطابق ۵ جنوری ۱۹۵۲ء کو بروز شنبہ قبل مغرب وفات پائی۔ آپ کے شاگردوں کی طویل فہرست ہے۔ ان میں سے کچھ کے نام یہ ہیں:

۱- میرنے والد مولانا قاری سید محمد رضوی

۲- پروفیسر ڈاکٹر قاری غلام مصطفیٰ خاں

۳- شیخ الفراء حافظ محمد نذرناپنا امروہی استاد مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ

۴- قاری حافظ محمد عبداللہ مراد آبادی مدرس تجوید مدرسہ شاہی مراد آباد

۵- قاری محمد سلیمان مدرس تجوید مظاہر العلوم سہارنپور

۶- قاری حکیم محمد عبدالرحیم خان امروہوی

۷- قاری حمید الدین سنبلہ

۸- قاری عنایت اللہ اعظم گڑھی

## ۸- بابائے طب حکیم فرید احمد عباسی

بابائے طب حکیم فرید احمد عباسی میرے دادا حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امروہی کے خاص شاگردوں میں تھے۔ انھوں نے طب میرے دادا سے طب پڑھی تھی۔ جو بعد میں بابائے طب کہلائے اور طبیبہ کالج دہلی کے نمایاں استاد اور پرنسپل و ہاؤس فزیشن ہوئے۔

مسح الملک حکیم اجل خاں ہی نے آپ کا تقرر طبیبہ کالج دہلی میں کیا تھا۔ اور آپ ان کے زمانے سے عہدہ جلیلہ پر فائز رہے۔ بڑے بڑے امراء اور والیان ریاست آپ کی قدر کرتے تھے۔ آپ کی پرنسپلی کے زمانے میں طبیبہ کالج نے بڑی ترقی کی۔ حکیم فرید احمد عباسی نقشبندی تھے۔

حضرت دادا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے لیے یہ بڑی نیک نامی کی بات ہے کہ آپ کے شاگردوں میں کوئی محدث ہوا، تو کوئی مفسر، کوئی بابائے طب ہوا، تو کوئی شیخ الحدیث، کوئی استاد القراء ہوا، تو کوئی افسر الاطباء۔ یہ اللہ تعالیٰ کی دین ہے۔ جس سے ان کی مقبولیت میں اضافہ ہوا۔

## ۹۔ حضرت حافظ محمد احمد بن محمد قاسم نانوتوی

حضرت حافظ محمد احمد بن محمد قاسم نانوتوی بھی حضرت محدث امر دہوی کے خاص شاگردوں میں تھے۔ جب ۱۲۹۶ھ/ ۱۸۷۸ء میں مراد آباد کی شاعی مسجد میں مدرسہ کی بنیاد رکھی گئی۔ اس مدرسہ کا نام مدرسۃ الغرباء تھا لیکن شاعی مسجد کی وجہ سے مدرسہ شاعی مسجد کہلایا۔ تو اس کے پہلے شیخ الحدیث اور صدر المدرسین میرے دادا حضرت مولانا سید احمد حسن محدث تھے۔ شوال ۱۳۰۳ھ/ جولائی ۱۸۸۶ء تک آپ وہاں شیخ الحدیث رہے۔ میرے دادا چوں کہ حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی کے ارشد تلامذہ میں سے تھے۔ اس لیے حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے صاحبزادے حافظ محمد احمد صاحب کو میرے دادا مولانا سید احمد حسن کے سپرد کیا اور فرمایا کہ جس طرح میں نے تمہاری تعلیم و تربیت کی ہے اب تم میرے بیٹے کی تعلیم و تربیت کرو۔ چنانچہ حافظ احمد صاحب نے مدرسہ شاعی مراد آباد میں حضرت دادا صاحب سے حدیث کی اعلیٰ تعلیم حاصل کی۔ دورانِ تعلیم وہ حضرت دادا صاحب کے ساتھ امر دہہ ہمارے مکان میں بھی آکر رہتے تھے۔ اس طرح کبھی مراد آباد، کبھی امر دہہ حضرت حافظ احمد صاحب میرے دادا کے ساتھ ساتھ رہتے تھے۔ حافظ محمد احمد صاحب کی ولادت ۱۲۷۹ھ/ ۱۸۶۲ء میں ہوئی۔ اور وفات ۳ جمادی الاول ۱۳۳۷ھ/ اکتوبر ۱۹۲۸ء کو ہوئی۔ چھ بہنوں کے بعد پیدا ہوئے۔ ابتدائے عمر میں قرآن حفظ کیا۔ ۹ سال کی عمر میں نکاح ہو گیا تھا۔ لیکن رخصتی نہیں ہوئی تھی۔ انھوں نے ۱۲۹۸ھ سے ۱۳۰۳ھ تک تھانہ بھون کے عربی مدرسہ میں درس دیا۔ ۱۳۰۳ھ میں دیوبند میں مدرسہ مقرر ہوئے۔ ۱۳۱۳ھ میں مدرسہ دیوبند کے مہتمم مقرر ہوئے اور ان کے زمانے میں مدرسہ دیوبند دارالعلوم بن گیا۔ حافظ صاحب کا انتقال حیدرآباد سے دیوبند آتے ہوئے ریل میں ہوا۔ لاش حیدرآباد لے جا کر خطہ صالحین میں دفن کی گئی۔

۱۳۳۰ھ میں حافظ محمد احمد صاحب کو مفتی ہائی کورٹ ریاست حیدرآباد دکن

مقرر کیا گیا۔ ان کے ساتھ مولانا محمد اعجاز علی بھی تھے۔ اس طرح دارالعلوم دیوبند کے مہتمم کو سلطان العلوم اعلیٰ حضرت خسرودکن کے دربار میں باریابی ہوئی، ۱۳۴۸ھ میں جب حافظ محمد احمد صاحب کا انتقال ہوا تو مولانا حبیب الرحمن عثمانی کو مہتمم دارالعلوم دیوبند بنایا گیا۔ مولانا حبیب الرحمن عثمانی کا انتقال ۳ رجب ۱۳۴۸ھ مطابق ۵ دسمبر ۱۹۲۹ء کو ہوا۔

حجۃ الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کو میرے دادا مولانا سید احمد حسن سے اس قدر یگانگت اور محبت تھی کہ انھوں نے اپنے بیٹے کا نام میرے دادا کے نام پر احمد رکھا۔ میرے دادا کی مہر میں اسمہ احمد لکھا ہوا ہے۔ جبکہ حافظ احمد صاحب کی مہر میں بھی اسمہ احمد لکھا ہوا ہے۔ اس سے دونوں خاندانوں کی موانست کا اندازہ ہوتا ہے۔

حضرت حافظ محمد احمد صاحب اکثر حضرت محدث امروہوی سے ملنے امروہہ تشریف لاتے تھے۔ حضرت محدث امروہوی نے اپنے خط نمبر ۸۶ مورخہ ۲۵ مارچ ۱۸۹۹ء ان کی آمد کا ذکر کیا ہے۔ صفحہ ۲۳۹ مشمولہ مکتوبات سید العلماء۔

## ۱۰۔ مولانا شیخ خادم حسین صاحب

مولانا شیخ خادم حسین بن شیخ حسین بخش کا آبائی وطن مراد آباد تھا، مگر امروہہ میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ آپ نے مولانا سید احمد حسن محدث امروہوی سے اخذ علوم کیا اور حدیث و فقہ میں مہارت حاصل کی۔ بعد میں ادبیات فارسی کے استاد بنے۔ فراغت کے بعد مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ میں مدرس مقرر ہوئے۔ ۱۳ ربیع الاول ۱۳۵۳ھ/ ۲۷ مئی ۱۹۳۴ء کو تقریباً ۹۵ سال کی عمر میں وفات پائی۔ آپ مراد آباد اور مدرسہ عباسیہ پٹھراپوں میں بھی مدرس رہے۔ نہایت پاک سیرت، منکسر المزاج انسان تھے۔ اسلاف کی یادگار تھے۔ حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امروہوی سے خاص تعلق رکھتے اور ان کے مداح تھے۔ آخر عمر میں خانہ نشین



ہو گئے تھے۔

## ۱۱۔ مولانا حکیم خلیل الرحمن امروہی

مولانا حکیم خلیل الرحمن بن شیخ الہی بن شیخ منیر علی از اولاد شیخ داؤد بڑپکے تھے۔ محلہ ملانہ کے رہنے والے تھے۔ حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امروہی کے ذی استعداد شاگردوں میں تھے۔ انھوں نے حضرت سے مدرسہ عبدالرب دہلی میں سند فراغ حاصل کی۔ اس سند پر حضرت مولانا نانوتوی کی بھی اجازت درس، اپنے تصدیقی کلمات کے بعد مولانا نانوتوی نے اپنے شاگرد مولانا سید احمد حسن کو مدظلہ العالی لکھا ہے۔ حدیث و تفسیر مع دستخط درج ہے۔ فن طب میں بھی مہارت رکھتے تھے۔ عرصہ تک مشن اسکول دہرہ دون میں مدرس رہے۔ آپ کچھ عرصہ مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد میں بھی مدرس رہے۔ اس کے بعد تاحیات امیر ایوب خان مقیم دہرہ دون کے یہاں طبیب اور عالم کی حیثیت سے تعلق رہا۔ مسلمانان دہرہ دون کے مذہبی مقتدی تھے۔ نہایت متقی، نیک سیرت اور پرہیزگار انسان تھے۔ دہرہ دون میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ ۲۸ جون ۱۹۲۲ء بروز چار شنبہ انتقال ہوا۔ 'شہاب ثاقب' اور 'ظفر المسین' آپ کی دو تصانیف ہیں۔

حضرت دادا صاحبؒ نے مولانا خلیل الرحمن کا ذکر اپنے خطوط میں کیا ہے۔

## ۱۲۔ افسر الاطباء حکیم سید حامد حسن رضوی

افسر الاطباء حکیم سید حامد حسن رضوی مولانا سید احمد حسن محدث کے چھوٹے بھائی تھے۔ حضرت کی زیر تربیت رہ کر اخذ علم کیا اور آپ نے ان سے طب کی تعلیم بھی حاصل کی۔ ریاست حیدرآباد میں افسر الاطباء کے عہدے پر فائز ہوئے۔ ۱۳۵۲ھ میں حیدرآباد میں وفات پائی اور وہیں درگاہ خاموش کے قریب مدفون ہیں۔

حضرت دادا صاحبؒ نے اپنے خطوط میں ان کا بار بار ذکر کیا ہے اور حیدرآباد میں موسیٰ ندی کی طغیانی کا بھی ذکر کیا ہے۔ جو ۱۹۰۸ء میں آئی تھی اور جس میں

میرے چھوٹے دادا حکیم سید حامد حسن کی املاک کو نقصان پہنچا تھا۔

حکیم سید حامد حسن رضوی میرے دادا کے مایہ ناز شاگردوں میں تھے۔ آپ نہ صرف طب جدید و قدیم کے اصول و فروع پر حاوی تھے۔ بلکہ علوم مذہبی، ہیئت، فلسفہ اور الہیات میں بھی کافی درک و بصیرت رکھتے تھے۔ طب نظری اور عملی کی تکمیل اپنے بڑے بھائی حضرت مولانا سید احمد حسن سے مکمل کر حیدر آباد تشریف لے گئے۔ جہاں وہ افسر الاطباء کے عہدے پر فائز ہوئے۔ میر عثمان علی خان والی نظام دکن آپ کی بہت قدر کرتے تھے اور ان کا شمار خاص شاعی طبیوں میں ہوتا تھا۔

آپ کے انتقال پر نظام حیدر آباد نظام گزٹ میں اظہار افسوس کیا تھا اور ان کی نیکنی صاحبہ یعنی شرافت امان اور صاحبزادوں کو ڈھائی سو روپے ماہوار وظیفہ مقرر کیا تھا۔ جو آخر وقت تک شرافت امان کو ملتا رہا۔

حکیم سید حامد حسن طب و الہیات کا درس بھی دیتے تھے۔ چنانچہ ان کے چند شاگردوں کے نام یہ ہیں: ۱۔ مولوی سید حیات الحسن رضوی ناظم ضلع ۲۔ مولوی سید امین الحسن رضوی ناظم ضلع (کلکو کو حیدر آبادی اصطلاح میں ناظم ضلع کہتے تھے) ۳۔ حکیم سید سبط احمد فریدی مہتمم طب یونانی سرکار عالی ۴۔ مولوی حکیم محمد حنیف صاحب مددگار مہتمم دو خانہ فتح دروازہ سرکار عالی ۵۔ حکیم سید فخر الحسن

نواب سر سالار جنگ بہادر، نواب مہدی یار جنگ بہادر، نواب ذوالقدر جنگ بہادر، نواب مہدی یار جنگ بہادر، یحییٰ السلطنت مہاراجہ سرکشن پرشاد شاد سب آپ کا بڑا احترام کرتے تھے۔

سراکبر حیدر کے پاؤں کی ہڈی ٹکست ہو کر ریزہ ریزہ ہو گئی تھی۔ آپ نے طب یونانی سے اس کا علاج کیا اور وہ صحتیاب ہو گئے۔ اسی طرح سر علی امام کا ذیابیطس کا کامیاب علاج کیا گیا۔ اس طرح کے بہت سے معالجات انھوں نے کئے اس سے ان کی حذاقت طبی اور شہرت میں اضافہ ہوا۔ آپ نے مرض طاعون پر ایک رسالہ لکھا ہے۔ جو طبع ہو گیا ہے۔ دوسری تصنیف توازن علوم قدیمہ و جدیدہ ہے۔

تیسری تصنیف تقابل طب مشرقی و مذہبی ہے۔

آپ کے بعض مرکبات مشہور ہیں جو یہ ہیں:

۱- حب اکسیر تریاق لمیریا

۲- حب اکسیر ذیابیطیس

۳- حب تریاق طاعون

۴- مفرح اعظم عثمانی

۵- معجون اکسیر البدن

۶- معجون حفظ حمل

ہماری چھوٹی دادی شرافت اماں کو آخر وقت تک نظام اسٹیٹ سے منصب ملتا تھا اور وہ آخر میں ہمارے گھر رہنے لگی تھیں۔ راقم الحروف نے ان کو دیکھا ہے۔

### ۱۳- مولانا قمر الدین سہنسپوری

مولانا قمر الدین سہنسپوری میرے دادا مولانا سید احمد حسن محدث کے خاص شاگردوں میں تھے۔ اس حد تک کہ حضرت دادا صاحب کے انتقال کے بعد وہ ہمارے گھر سے وابستہ رہے۔ بڑے مخلص، خیر خواہ اور ہمدرد انسان تھے۔ انھوں نے صحیح معنوں میں حق شاگردی ادا کیا۔ وہ میرے والد مولانا سید محمد رضوی کے قائم کردہ مدرسہ چلہ امروہہ میں مدرس تھے۔ فارسی میں بڑی مہارت رکھتے تھے۔ راقم الحروف نے ان سے ابتدائی صرف و نحو اور فارسی کی کتابیں میزان، مفتوح، نحو میر، مصدر نامہ، گلزار دستان، شرح مائے عامل پڑھیں تھیں۔ وہ مجھے گھر پر بھی پڑھانے آتے تھے اور گردانیں سنتے تھے۔ میری ابتدائی تعلیم کی بنیادوں کو انھوں نے مضبوط کیا۔ بلند سیرت و کردار کے عالم تھے۔ سیرت و کردار پر بہت زور دیتے تھے۔

### ۱۴- مولانا حکیم رشید احمد خان صاحب

مولانا حکیم رشید احمد خان صاحب میرے دادا حضرت مولانا سید احمد حسن

کے شاگرد تھے۔ انھوں نے ان سے طب کی تعلیم حاصل کی تھی۔ ان کی طبی خدمات کے صلے میں حکومت کی جانب سے شفاء الملک کا خطاب ملا تھا۔ وہ واقعی بہت لائق و فائق اور حاذق طبیب تھے۔ ان کے چھوٹے بھائی حکیم ذکی احمد خان مالک جید برقی پریس دہلی نے بھی مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ میں پڑھا تھا وہ وہیں کے فارغ التحصیل تھے۔

## ۱۵۔ مولوی فیاض علی

خلف شیخ امداد علی بن شیخ رمضان علی بن شیخ عبدالکریم بن اللہ بخش بن محمد فاضل بن شیخ عبدالحلیم بن شیخ عبدالحفیظ بن شیخ محمد جعفر بن شیخ فرید۔  
ان کا سلسلہ نسب خاندان نحشی سے ملتا ہے۔ ۱۸۶۰ء میں پیدا ہوئے۔  
مولانا سید احمد حسن محدث امروہی سے تحصیل علم کیا۔ علم فرائض میں ملکہ رکھتے تھے۔

## ۱۶۔ حکیم ظہور الحق صدیقی

حکیم ظہور الحق صدیقی، حکیم عبدالحکیم صدیقی کے صاحبزادے تھے۔ حضرت مولانا سید احمد حسن محدث کے ارشد تلامذہ میں تھے۔ آپ نے طب کی تعلیم ان سے حاصل کی تھی۔ بڑے ذہین، ذی استعداد، نیک سیرت، خوب رو، باوقار عالم و طبیب تھے۔ ۱۲ جمادی الثانی ۱۳۲۳ء کو انتقال فرمایا اور اپنے جد امجد حضرت شاہ عبدالہادی صدیقی چشتی کے احاطہ درگاہ میں دفن ہوئے۔ کیوں کہ آپ شاہ عبدالہادی کی اولاد میں تھے۔ حکیم ظہور الحق کا تذکرہ حضرت محدث کے خطوط میں بار بار آیا ہے۔ شوال ۱۳۱۱ء کے خط نمبر ۷۷ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس سال مدرسہ میں ذی استعداد طلبہ زیادہ تھے۔ حضرت محدث امروہی بخاری، مسلم اور ترمذی کا درس دے رہے تھے۔ ترمذی کی جماعت میں ۲۵ طلبہ تھے۔ ان میں حکیم ظہور الحق صدیقی شاہ سلیمان احمد چشتی اور حکیم اسرار الحق بھی شریک تھے۔

## ۱۷۔ حکیم سردار احمد خان

مولانا حکیم سردار احمد خان مرحوم ساکن محلہ افغانان (کنکوئی) امر وہہ، مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امر وہہ کے فارغ التحصیل عالم اور بلند پایہ طبیب تھے۔ غالباً آپ نے مولانا احمد حسن محدث سے علم طب حاصل کیا۔ بلند شہر میں مطب تھا۔ تحریک خلافت کے زمانہ میں وفات پائی۔ وہاج احمد خاں آپ کے بھانجے تھے۔

## ۱۸۔ مولانا انوار الحق عباسی

بن منشی عبدالحق عباسی از اولاد مولانا لال بن مولانا رکن الدین عباسی، ۱۲۹۶ھ/۱۸۷۹ء میں پیدا ہوئے۔ مدرسہ اسلامیہ میں مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی سے اخذ علوم کیا۔ اس دوران قرآن شریف بھی حفظ کیا۔ ابتداً ضلع بدایوں، گنیمہ، بلند شہر میں مدرس رہے۔ پھر جے پور میں ایک رئیس کے ہاں ملازم رہے۔ بعد میں مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امر وہہ میں مدرس ہوئے۔ علم فرائض میں آپ کو کمال حاصل تھا۔ بڑے متقی پرہیزگار عالم تھے۔ راقم الحروف نے مولانا سے فرائض کی کتاب سراجی پڑھی تھی۔ توضیح المسائل آپ کی کتاب کا نام ہے۔ مولانا انوار الحق عباسی، منشی عبدالحق عباسی کے بیٹے تھے۔ ان کا ذکر حضرت محدث نے اپنے خط نمبر ۸ میں کیا ہے۔ عبدالحق عباسی کے ایک بیٹے مولانا نور الحسن عباسی تھے۔ ان کے پوتے قاری عزیز الحق تھے۔ جو مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امر وہہ میں تجوید و قرأت کے استاد تھے۔ راقم الحروف نے بھی ان سے قرأت سیکھی۔

## ۱۹۔ مولوی احمد حسین خاں

مولوی احمد حسین خاں خلف عباس علی خاں قوم کلال عالم فاضل، ادیب کامل صوفی منش انسان تھے۔ آپ مولانا سید احمد حسن محدث کے شاگردوں میں تھے۔ آپ نے مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد میں پڑھا اور مولانا احمد حسن محدث سے علوم

متداولہ عربی، فارسی کی تکمیل کی۔ ان کے درس حدیث سے فیض یاب ہوئے۔ اور سند فراغ حاصل کی۔ ادبیات عربی کا ذوق تھا۔ سلسلہ قادریہ نقشبندیہ میں اپنے والد بزرگوار سے بیعت تھے۔ ۶۵ سال کی عمر ہوئی۔ تذکرۃ الکرام ص ۳۴۲

## ۲۰۔ مولوی شوکت حسین

مولوی شوکت حسین بن اقبال حسین بن پیر تاجل حسین از اولاد شاہ احمد بن حضرت شاہ ابن قدس سرہ العزیز ۱۲۸۷ھ میں پیدا ہوئے۔ امروہہ میں مولانا سید احمد حسن محدث سے اخذ علوم کیا۔ جامع علوم، نیک سیرت اور ذاکر و شافل انسان تھے۔

## ۲۱۔ مولوی حافظ عبدالمغنی انصاری

خلف حافظ نذر اللہ بن شیخ بنیاد علی انصاری مولانا سید احمد حسن محدث امروہوی آخری زمانے کے تلامذہ میں سے تھے۔ مدرسہ اسلامیہ امروہہ میں جہاں سے تحصیل علم کیا۔ وہیں تاحیات بلا معاوضہ درس دیتے رہے۔ علم حدیث اور فرائض میں درک تھا۔ وہ نیک سیرت، عبادت گزار اور ذی استعداد عالم تھے۔ ان کی عمر کم ہوئی۔ تذکرۃ الکرام ص ۳۴۳

## ۲۲۔ مولانا عبدالباری گڑھ مکئیسری

قاضی عبدالباری گڑھ مکئیسری حضرت دادا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے شاگرد تھے۔ ان کا ذکر مکتوبات سید العلماء میں ملتا ہے، لیکن ان کے حالات معلوم نہ ہو سکے۔

## ۲۳۔ حافظ عبدالحئی

دادا صاحب کے ایک خط نمبر ۴۵ مشمولہ (مکتوبات سید العلماء) میں حافظ عبدالحئی کا ذکر ملتا ہے۔ ص ۱۷۲، جو دادا صاحب کے شاگرد تھے، لیکن ان کے

حالات نہ مل سکے۔

## ۲۴۔ مولوی میر سید آل علی رضوی

مولوی میر سید آل علی رضوی حضرت مولانا مروہی کے چچا سید فیروز علی کے صاحبزادے تھے۔ آپ نے حضرت مروہی کے زیر تربیت تعلیم حاصل کی۔ ستر سال کی عمر میں ۱۹۳۳ء/۱۳۵۲ھ میں انتقال فرمایا۔ آپ کے سات فرزند ہوئے۔ (۱) سید ضیاء التبی رضوی (۲) سید سبط نبی رضوی (۳) عزیز الرحمن (۴) حفظ الرحمن (۵) ابن علی (۶) سید خورشید حسن رضوی (۷) سید عبدالرحمن رضوی (۸) دختر رقیہ۔

## ۲۵۔ مولانا عبدالغفور سیو ہاروی

مولانا عبدالغفور سیو ہاروی، حضرت مولانا سید احمد حسن محدث کے مایہ ناز شاگرد تھے۔ آپ کا حضرت محدث مروہی سے ایک خاص تعلق یہ ہے کہ آپ حضرت محدث کے حلقہ درس کی تقریریں قلم بند کرتے تھے۔ جو مولانا نسیم احمد فریدی کے کتب خانہ میں موجود ہیں۔ حضرت دادا صاحب نے اپنے خطوط میں ان کا ذکر کیا ہے اور یہ لکھا ہے کہ اگر عبدالغفور سیو ہاروی آجائیں تو ان فتاویٰ کو نقل کر دیں۔ درس بیضاوی شریف کی بعض تقریریں مولانا محمد جان نے بھی لکھی ہیں۔ مولانا حفظ الرحمن سیو ہاروی نے ابتدائی تعلیم مولانا عبدالغفور سیو ہاروی سے حاصل کی تھی۔

## ۲۶۔ مولانا ظہور علی پٹھرا یونی

آپ حضرت محدث مروہی کے شاگرد تھے، مولانا ظہور علی پٹھرا یونی نے بیاض قلمی کے بعض فتاویٰ نقل کیے ہیں۔ یہ بیاض قلمی وہ ہے جو حضرت محدث مروہی کے بعض فوائد درس پر مشتمل ہے اور جنہیں ان کے بعض شاگردوں نے قلم بند کیا۔ ان میں سے ایک مولانا ظہور علی پٹھرا یونی تھے۔ یہ بیاض قلمی پھلاوہ کے کتب خانہ میں تھی، وہاں سے بعض فتاویٰ مولانا نسیم احمد فریدی لے آئے تھے۔ جو ان کے کتب خانہ

میں ہیں۔ اور کتب خانہ پھلاودہ کے بیاض تلمی بھی مولانا نسیم احمد فریدی کے کتب خانہ میں ہے۔ مولانا ظہور علی پچھرا یونی کے شاگردوں میں بڑے بڑے علماء تھے۔ ان میں سے دو کے نام یہ ہیں: (۱) مولانا مفتی عبدالرحمن (۲) مولانا حکیم قاری فضل الرحمن۔ مولانا ظہور علی پچھرا یونی مدرسہ کے فرزند قدیم تھے جو مراد آباد سے حضرت محدث امروہی کے ساتھ امر دہ آئے۔

## ۲۷۔ حکیم اسرار الحق صدیقی

مولوی حکیم اسرار الحق صدیقی ہادوی، حضرت مولانا سید احمد حسن محدث کے عزیز شاگردوں میں تھے۔ آپ نے علم طب کی تعلیم حضرت محدث امروہی سے حاصل کی۔ آپ کی وفات ۱۳ رمضان ۱۳۵۰ھ/۱۹۳۱ء میں ہوئی۔ حکیم اسرار الحق صدیقی کا ذکر بھی حضرت محدث امروہی نے اپنے خطوط میں کیا ہے۔۔

## ۲۸۔ شاہ سلیمان احمد ہادوی

شاہ سلیمان احمد صاحب ہادوی محلہ قریشی امر دہ کے رہنے والے تھے۔ آپ حضرت محدث امروہی کے شاگرد تھے اور انہی سے آپ نے اخذ علوم کیا تھا، شاہ سلیمان احمد، حضرت شاہ عبدالہادی چشتی متونی ۱۱۹۰ھ کے درگاہ کے سجادہ نشین پنجم تھے۔ ان کی ولادت ۲۴ جمادی الثانی ۱۲۹۲ھ/۱۸۷۵ء میں ہوئی۔ اور وفات رجب ۱۳۸۱ھ/یکم جنوری ۱۹۶۲ء کو ہوئی۔

آہ چراغ بزم حیثیت ان کا مادہ تاریخ وفات ہے۔

شوال ۱۳۱۱ء کے بعد حضرت محدث کا ایک خط نمبر ۴۷ مشمولہ مکتوبات سید العلماء سے معلوم ہوتا ہے کہ اس سال مدرسہ میں ذی استعداد طلبہ کثیر تھے۔ حضرت محدث بخاری، مسلم اور ترمذی کا درس دے رہے تھے۔ ترمذی کی جماعت میں ۲۵ طلبہ تھے۔ ان میں شاہ سلیمان احمد چشتی، حکیم اسرار الحق، حکیم ظہور الحق بھی شریک تھے۔



## ۲۹۔ مولانا قاضی ظہور الحسن ناظم سیوہاروی

قاضی ظہور الحسن ناظم سیوہاروی زنجانی مصنف تحفہ آریہ نہ صرف مولانا سید احمد حسن محدث کے شاگرد تھے۔ بلکہ ان سے بیعت و ارادت بھی رکھتے تھے۔ چنانچہ انھوں نے ایک منظوم کتاب شجرات الاولیاء لکھی ہے۔ جس کا ذکر ہم گزشتہ اوراق میں کر چکے ہیں۔ اس میں انھوں نے حضرت مولانا سید احمد حسن محدث کا شجرہ بیعت اور پر تک بتانے کی کوشش کی ہے۔ کتاب کے سرورق پر انھوں نے مولانا سید احمد حسن کو جن القابات سے نوازا ہے وہ یہ ہیں:

”مہر سہر شریعت، بدر فلک طریقت، امام السالکین، سلطان العارفین، حجتہ اللہ فی العالمین حضرت مولانا سید شاہ احمد حسن صاحب محدث مدظلہ العالی متوطن امر وہہ ضلع مراد آباد۔“

(شجرات الاولیاء مطبع خلیل بجنور مطبوعہ ۱۳۲۵ھ/۱۹۰۷ء)

مشہور عالم مولانا عبدالصمد صارم الازہری، قاضی ظہور الحسن ناظم سیوہاروی کے صاحب زادے تھے۔ جن کا ۲۰۰۴ء میں لاہور میں انتقال ہوا۔

قاضی ظہور الحسن ناظم سیوہاروی مولانا حفظ الرحمن سیوہاروی کے ماموں تھے۔ قاضی صاحب کی مناجات کا مشہور شعر ہے:

بحق مولوی احمد حسن عالی نسب فاضل کہ جن کا آستانہ ہے فضیلت باریا اللہ

## ۳۰۔ مولانا یحییٰ شاہ جہاں پوری

مولانا یحییٰ شاہ جہاں پوری، افادات احمدیہ قلمی حصہ دوم کا مرتب تھے، یہ قلمی نسخہ پھلاودہ کے کتب خانہ میں محفوظ ہے۔ اس میں حسن سنبھلی اور مولانا محدث امر وہی کے درمیان تحریری مناظرہ ہے۔ اس کے ۸۹ صفحات ہیں۔ یہ مناظرہ ۱۲۹۰ھ/۱۸۷۳ء ہے۔ کتابت ۱۳۱۶ء میں ہوئی۔ یہ مولانا محدث امر وہی کی زندگی میں ترتیب دیا گیا ہے اور اس کے مرتب مولانا یحییٰ شاہ جہاں پوری تھے۔ اس کا

موضوع بعض مسائل، عقائد و کلام سے ہے۔ طرفین کے مکتوبات سوال و جواب کی شکل میں ہیں۔

حضرت دادا صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے خط نمبر ۳ مشمولہ مکتوبات سید العلماء میں اس مناظرہ کا حوالہ دیا ہے۔ حضرت محدث امروہی نے مولوی محمد حسن سنہلی کو تقریری مناظرہ کی بھی دعوت دی تھی۔ مگر انھوں نے میدان مناظرہ سے راہ فرار اختیار کی۔ (خط نمبر ۵ صفحہ ۱۰۵ مشمولہ مکتوبات سید العلماء) آخر کار تقریری مناظرہ میں محمد حسن سنہلی کو شکست ہوئی۔

نوٹ: مولوی محمد حسن سنہلی اسرائیلی ایک شخص تھا جو سنہلی کے رہنے والے تھے۔ ان کے والد کا نام شیخ ظہور حسن تھا۔ روایت ہے کہ اس نے مولانا محمد قاسم نانوتوی سے بھی تعلیم حاصل کی تھی۔ بعض درسی وغیر درسی کتابوں پر اس کے حواشی بھی ہیں۔

### ۳۱۔ شیخ الاساتذہ مولانا غلام یحییٰ ہزاروی

شیخ الاساتذہ مولانا غلام یحییٰ ہزاروی مولانا سید احمد حسن محدث کے شاگرد تھے۔ سید اشتیاق اظہر اپنی کتاب ”مولانا غلام یحییٰ ہزاروی“ میں لکھتے ہیں: آپ یعنی مولانا غلام یحییٰ ہزاروی امروہہ تشریف لے گئے اور وہاں سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امروہی سے اخذ علوم کیا۔ اور جی کھول کر اپنی تفتشی علم بجھائی۔ امروہہ کا قیام ایک طرح سے آپ کی دس سالہ طالب علمی کے دور کی آخری کڑی تھی۔ اس لیے کہ یہاں سے واپسی کے کچھ عرصے بعد آپ محترم سے معلم بن کر ماہر علوم قرار پائے۔ امروہہ کا یہ آخری دور طالب علمی حضرت مولانا یحییٰ ہزاروی کی زندگی میں سنگ میل کی حیثیت رکھتا ہے۔ کیوں کہ یہیں سے آپ کی علمیت کا سارے ملک میں چرچا شروع ہوا۔

کتاب غلام یحییٰ ہزاروی از اشتیاق اظہر صفحہ ۲۵ مطبوعہ آل پاکستان ایجوکیشنل کانفرنس کراچی ۱۹۷۶ء میں سید اشتیاق اظہر نے آگے لکھا ہے:

علم حدیث میں حضرت مولانا غلام یحییٰ کے آخری استاد، سید العلماء حضرت مولانا احمد حسن تھے۔ آپ جب دہلی میں حضرت مولانا عبدالعلی میرٹھی محدث دہلوی سے تحصیل علم کر چکے تو پھر آپ وہاں سے امر وہہ تشریف لے گئے اور حدیث کے باقی علوم کی تحصیل حضرت سید العلماء سے کی جو اپنے وقت کے جلیل القدر محدث تھے۔

(صفحہ ۳۵ مطبوعہ آل پاکستان ایجوکیشنل کانفرنس کراچی ۱۹۷۶ء)

مولانا عبدالعلی میرٹھی بھی مولانا محمد قاسم نانوتوی کے شاگردان میں تھے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بڑے بڑے علماء اپنی علمی تشنگی بجھانے کے لیے آخر میں حضرت مولانا سید احمد حسن محدث کے پاس آتے تھے۔ کیوں کہ یہاں ان کی تشنگی ہوتی تھی اور علم سے سیرابی حاصل ہوتی تھی۔

مولانا غلام یحییٰ ہزاروی مدرسہ فیض عام کانپور، جامع العلوم کانپور اور مدرسہ الہیات کانپور تینوں مدرسوں میں درس و تدریس کے فرائض انجام دیتے رہے۔ ہزارہ پاکستان کا ایک خوبصورت پہاڑی علاقہ ہے۔ جہاں برف پوش چوٹیاں اور بے شمار چشمے ہیں۔ مناظر قدرت کا بہترین منظر پیش کرتا ہے۔ مولانا غلام یحییٰ پاکستان کے صوبہ سرحد کے ہزارو ڈویژن کے صدر مقام ایبٹ آباد کے ایک گاؤں مورکلاں میں ۱۸۷۳ء کو پیدا ہوئے۔ مولانا اسماعیل ذبح آپ کے فرزند تھے۔ جو مشہور صحافی تھے۔ آپ کے دوسرے فرزندوں کے نام یہ ہیں: (۱) مولانا عبدالقیوم کانپوری (۲) مولانا اسحاق علی۔

ہزارہ صوبہ سرحد کا سب سے بڑا ضلع ہے۔ جس کا نام ترکوں کے ایک تاریخی قبیلے ہزارہ کے نام پر ہے۔ یہیں سے سید احمد شہید کی تحریک نے جنم لیا۔

### ۳۲۔ مولانا شفیق احمد امروہی

مولانا شفیق احمد ساکن محلہ قریشی بریلی کے ہائی اسکول میں عربی کے استاد تھے۔ پنشن لے کر امر وہہ آ گئے تھے۔ آپ مولانا سید احمد حسن محدث کے

شاگردوں میں تھے۔

۳۳- مولانا حکیم محمد عمر شیر کوٹی

آپ شیر کوٹ کے اچھے طبیب اور خوش لباس انسان تھے۔

۳۴- مولانا سید بدر الحسن

فارغ ہونے کے بعد قادیانی ہو گئے تھے۔ پھر حضرت محدث کی ہدایت پر

تائب ہوئے۔

۳۵- مولوی حاجی سید معظم حسنین

خلف سید اعزاز حسنین از اولاد شاہ ولایت میرے والد نے لکھا ہے کہ مولوی سید معظم حسنین میرے دادا حضرت مولانا سید احمد حسن محدث کے شاگرد تھے۔ اسی نسبت سے وہ عرصے تک مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد کے مہتمم رہے۔ اگرچہ آپ کا درس و تدریس کا مشغلہ نہ تھا۔ لیکن علوم دینیہ کی تبلیغ و اشاعت میں دل چسپی لیتے تھے۔ اپنے وقت کا کافی حصہ اس میں صرف کرتے تھے۔ سنی خفی تھے۔ عقائد باطلہ کے ابطال و تردید میں سرگرم حصہ لیتے تھے۔ مولانا سید معظم حسنین نقوی میرے والد سید محمد رضوی کے معتبر دوستوں میں تھے اور میرے والد اور ہمارے گھر سے خاص محبت و انیت رکھتے تھے۔ میں بچپن میں ان کے پاس جایا کرتا تھا۔ بڑے خلوص اور شفقت سے پیش آتے تھے۔

۳۶- مولوی سید حبیب احمد افتخار کاظمی

مولوی سید حبیب احمد افتخار کاظمی نقشبندی مجددی تھے۔ ان کے والد کا نام حافظ سید یوسف علی تھا۔ وہ ۲۳ رمضان ۱۳۱۰ھ کو امر وہہ میں پیدا ہوئے۔ وہ اگرچہ میرے دادا فخر الحمد شین حضرت مولانا سید احمد حسن کے مکمل شاگردوں میں نہ تھے، مگر انھوں نے میٹنا و تبرکات اپنی عربی تعلیم کا آغاز میرے دادا حضرت محدث امر وہی سے

کیا تھا۔ بہر حال ان کو حضرت کے شاگردوں میں شمار کیا جاسکتا ہے۔ کیوں کہ اگر کوئی ایک سبق بھی پڑھ لے تو وہ شاگرد ہو جاتا ہے۔ افق کاظمی بڑے اچھے شاعر تھے۔ پانچ دیوان اور نو کتابوں کے مصنف تھے۔ افق کاظمی کا شعر ہے۔

محدث بے بدل علامہ احمد حسن صاحب کہ جن سے علم دین میں نامور ہے شہر امر وہ

### ۳۷۔ مولانا حکیم مختار احمد

مولانا حکیم مختار احمد امر وہی، ختم بریلوی ساکن محلہ گھیر مناف از اولاد شیخ ابوالمناف حضرت محدث کے شاگرد تھے۔

یہاں تک تو میں نے ان شاگردوں کا تذکرہ کیا جن کے تھوڑے بہت حالات مل سکے۔ اب میں ان شاگردوں کی بقیہ فہرست دیتا ہوں جن کے حالات نہ مل سکے لیکن ان کا شمار حضرت محدث امر وہی کے تلامذہ میں ہوتا ہے۔ وہ یہ ہیں:

### ۳۸۔ مولانا اسماعیل سنبھلی

### ۳۹۔ مولانا اسماعیل انصاری امر وہی

### ۴۰۔ مولانا فضل حق سہنپوری

### ۴۱۔ مولانا محمد فاروق انیسٹروی،

سابق شیخ الحدیث جامعہ عباسیہ و مدرس اول دارالعلوم دیوبند۔

### ۴۲۔ مولانا ظفر یاب خان صاحب بجنوری

حضرت مولانا سید احمد حسن محدث کے شاگرد تھے اور مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امر وہی میں فارسی کے جید استاد تھے۔ آپ کے شاگردوں میں فشی عبدالرب کلیب کا نام آتا ہے۔ جن کا انتقال ۱۹۸۶ء میں ہوا۔

۴۳- مولانا خان زمان صاحب پشاورى

کانپور میں مقیم تھے اور چند کتب صرف و نحو کے مصنف تھے۔ صرف و نحو کے امام مانے جاتے تھے۔

۴۴- مولانا محمد نعمت اللہ امر وہی بن شیخ امان اللہ،

مدرسہ جامع امر وہہ کے مدرس اور نائب مہتمم بھی رہے۔

۴۵- مولانا محمود حسن سہوانی

۴۶- مولانا عبدالحق پبلی بھیتی

۴۷- مولانا مظہر الحق چانگامی

۴۸- حکیم محمد رفیع خان لودھی۔

آپ سے طب کی تعلیم حاصل کرنے والوں کے نام یہ ہیں: (۱) حکیم حامد حسن افسر الاطباء (۲) حکیم سید محمود الحسن رضوی فخر الاطباء (نزعہ الخواطر ۸/۲۳۳-۲۳۲)

۴۹- مولانا عبدالحلیم پنجابی

یہ حضرت محدث امر وہی کے دیوبند کے شاگرد تھے۔ فلسفہ کی کتاب صدری کا درس لیا تھا۔

۵۰- مولانا نور الزمان پنجابی کالا باغ

۵۱- منشی چاند خان، ریاضی داں

۵۲- مظاہر طالب علم امر وہہ

۵۳- مولانا محمد اسحاق کٹھوری

۵۴- مولانا حافظ محمد یوسف انصاری

۵۵- مفتی محمد سہول بھاگلپوری۔ سابق مفتی دارالعلوم دیوبند

۵۶- مولانا محمد صدیق قاسمی مراد آبادی

۵۷- مولانا حافظ عبدالحی

۵۸- مولوی عبدالباری سنبھلی۔

آپ حضرت محدث امرہی کے خاص شاگرد تھے۔ ۱۳۲۱ھ مطابق ۱۹۰۳ء میں انتقال کیا۔

۵۹- حافظ حمید الدین سہنپوری

۶۰- مولانا فیاض علی

۶۱- مولانا شاہ مخدوم ہادی نقشبندی،

مولانا شاہ سلیمان احمد صاحب کے برادر خورد تھے۔ ولادت ۱۳۰۲ھ / ۱۸۵۹ء، مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امرہہ کے فارغ التحصیل تھے اور حضرت محدث کے شاگرد تھے۔ ۲۶ جمادی الثانی ۱۳۸۹ھ / ۹ ستمبر ۱۹۶۹ء کو وفات پائی۔

۶۲- مولانا احمد حسن کانپوری

خط نمبر ۹۳ ص ۲۳۹ مشمولہ مکتوبات سید العلماء میں حضرت محدث امرہی نے مولانا احمد حسن کانپوری کا ذکر کیا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت محدث امرہی اپنے معاصرین سے تعلق خاطر رکھتے تھے۔

نوٹ: مولانا احمد حسن کانپوری پنجاب کے باشندے تھے۔ مولانا لطف اللہ علی

گڑھی سے تعلیم پائی، اس لیے معقولات و منقولات میں درک رکھتے تھے۔ مدرسہ مظاہر العلوم سہارن پور میں مدرس رہے۔ اس کے بعد مدرسہ فیض عام کانپور میں درس و تدریس کی۔ ۱۳۲۲ھ میں کانپور میں انتقال کیا۔

## ۶۳- مولانا سلطان الدین

مولانا سلطان الدین بن پیر وجیہ الدین بن پیر کمال الدین رضوی امر وہی حضرت شاہ ابن قدس سرہ العزیز کی اولاد سے تھے۔ انھوں نے خوجہ میں حضرت محدث امر وہی سے تعلیم حاصل کی۔ وہ حضرت محدث کے شاگرد تھے۔ آپ کا انتقال دیوبند میں ہوا۔

## باب ششم عمائدین مدرسہ ۱- نواب وقار الملک

حضرت محدث امر وہی کے قائم کردہ مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد کی مجلس شوریٰ کے ارکان شہر کے بڑے بڑے عمائدین تھے۔ ان میں سے سب سے بڑی شخصیت نواب وقار الملک کی ہے۔ جو مجلس شوریٰ کے رکن تھے اور حضرت محدث امر وہی سے خصوصی عقیدت رکھتے تھے اور ان کا بڑا احترام کرتے تھے۔

وقار الملک نواب مشتاق حسین سراوہ میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد محترم نے امر وہہ میں سکونت اختیار کی، کنبوہ خاندان سے تعلق تھا۔ ریاست حیدرآباد میں اعلیٰ منصب پر فائز رہے۔ سرسید احمد خاں کے تعلیمی رفقاء میں تھے، مگر یہ رفاقت عقائد میں نہ تھی۔ نواب محسن الملک کے بعد آپ علی گڑھ کالج کے شعبہ انتظامیہ سے وابستہ ہوئے۔ آپ کی زوجہ اول سے ڈاکٹر محمد احمد تھے، جن کے انتقال کی خبر حضرت محدث امر وہی نے اپنے خط مشمولہ مورخہ ربیع الاول ۱۳۱۳ھ/ ۱۸۹۶ء میں دی ہے۔ یہ خط مکتوبات سید العلماء میں شامل ہے۔ ص ۱۹۰۔ بعد میں زوجہ ثانیہ سے نواب وقار الملک



کے دوسرے صاحبزادے نواب مشتاق احمد ہوئے، جو بیر سڑتھے۔ جج بھی تھے۔ ان کا انتقال کراچی میں ہوا۔ نواب وقار الملک کا انتقال ۱۹۱۷ء میں ہوا۔

## ۲۔ نادر شاہ خان

مولوی نادر شاہ خان وکیل ساکن محلہ نیازیاں شہر کے معزز اور بادشاہ بزرگ تھے۔ حضرت محدث امروہی سے خاص عقیدت رکھتے تھے۔ اور عمائدین مدرسہ میں تھے۔ اس طور پر کہ مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد کے مہتمم رہے۔ طلبہ سے بہت اخلاق سے پیش آتے تھے۔ ۱۳۴۶ھ میں انتقال کیا۔ حضرت محدث امروہی نے اپنے خط نمبر ۸۶ مورخہ ۲۵ مارچ ۱۸۹۹ء میں ان کا ذکر کیا ہے۔ یہ خط مکتوبات سید العلماء میں شامل ہے۔

## ۳۔ منصف امتیاز علی

منصف امتیاز علی بھی عمائدین مدرسہ میں تھے اور حضرت محدث امروہی سے خاص عقیدت رکھتے تھے۔ وہ تحصیل امروہہ کی کچہری میں منصف کے عہدے پر فائز تھے۔

## متوسلین احباب

حضرت مولانا سید احمد حسن محدث کے بعض متوسلین بھی تھے۔ یعنی وہ ان کے شاگرد نہ تھے، مگر حضرت سے گہری عقیدت رکھتے تھے۔ ان میں سے کچھ کے نام یہ ہیں:

## ۱۔ شاہ بہا الدین

شاہ بہاء الدین نقش بندی امروہوی خلف شاہ امین اللہ حضرت شاہ عبدالرحمن شاہ جہاں پوری خلیفہ شاہ غلام علی مجددی دہلوی سے بیعت تھے۔ مگر حضرت محدث امروہی اور مدرسہ اسلامیہ جامع امروہہ سے خاص تعلق تھا۔ آپ کی وفات ۶

ربیع الاول ۱۳۳۰ھ کو ہوئی۔

## ۲۔ الحاج محبوب خان

الحاج محبوب خان امر دہوی بھی حضرت محدث امر دہی سے خاص تعلق رکھتے تھے، اُمّی تھے۔ مگر علم مجلس زیادہ تھا۔ بڑے بڑے علماء، اطباء اور امراء کی محبت اٹھائی تھی۔ سو سے زیادہ عمر پا کر انتقال کیا۔ حاجی امداد اللہ نے ان سے مولانا احمد حسن سے تعلیم حاصل کرنے کو کہا تھا۔ حاجی امداد اللہ مہاجر کی نے محبوب خان یا بختاور خان کے ذریعے حضرت مولانا سید احمد حسن محدث کو خط بھیجا تھا۔ اس کے ساتھ کرتہ بھی بھیجا تھا۔ حاجی صاحب نے حضرت دادا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو شجرہ سلاسل بھی روانہ کیا تھا۔ (خط ۵۳ ص ۱۹۰ مشمولہ مکتوبات سید العلماء)

## ۳۔ ڈپٹی بشیر احمد

ڈپٹی بشیر احمد فریدی بن شیخ ابدال محمد، مولانا نسیم احمد فریدی کے دادا تھے۔ منشی ارشاد علی، ان کے بڑے بھائی تھے۔ (۱) بشیر الصالح (۲) بشیر المدائح، دو کتابیں ہیں۔ مولوی بشیر احمد فریدی تحصیل امر دہہ میں ڈپٹی کلکٹر تھے۔ ان کا ہاتھ ٹوٹا ہوا تھا۔ پاکی میں آفس جاتے تھے۔ منشی ارشاد علی فریدی پنجاب میں ڈپٹی محکمہ انہار تھے۔ ۱۹۱۵ء میں انتقال ہوا۔

ڈپٹی بشیر احمد سے حضرت دادا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے تعلقات تھے۔ انھوں نے اپنے خط ۸۳ مورخہ ۱۶ رمضان المبارک ۱۳۱۶ھ/ ۱۸۹۹ء میں ان کا ذکر کیا ہے۔ مشمولہ مکتوبات سید العلماء۔

## ۴۔ شاہ قیام الدین جعفری

شاہ قیام الدین جعفری بن شاہ بدر الدین جعفری سالک و مجذوب بزرگ تھے۔ ان کو حضرت محدث امر دہوی سے خاص عقیدت تھی۔ کبھی کبھی مدرسہ اسلامیہ

جامع مسجد آکر آپ کے درس میں بیٹھ جاتے تھے۔ آپ کی تعظیم و تکریم میں حضرت محدث امروہی طلبہ کا سبق ملتوی کرنا چاہتے تو فرماتے میاں جی آپ اپنا کام کرتے رہیں۔ میں بیٹھتا ہوں۔ کبھی حدیث و تفسیر کا سبق سنتے۔ کبھی تھوڑی دیر میں کھڑے ہو جاتے۔ ۱۷ شعبان ۱۹۰۲ء کو شاہ صاحب کا انتقال ہوا تو حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امروہی نے ان کی نماز جنازہ پڑھائی۔

## ۵۔ پیر جی علی جان

پیر سید علی جان بن پیر سید امین الدین رضوی حضرت شاہ اب قدس سرہ العزیز کی اولاد میں مشہور و معروف شخصیت تھے۔ آپ وجاہت و ریاست میں ممتاز تھے۔ امروہہ میں علی جان منزل جو ایک عظیم الشان تعمیر ہے۔ آپ کی یاد معمار ہے۔ حضرت مولانا سید احمد محدث امروہی سے خاندانی تعلق کے علاوہ بہت زیادہ رابطہ تھا۔

## ۶۔ منشی حمید الدین بیخود سنہلی

منشی حمید الدین بیخود سنہلی اگرچہ مولانا محمد قاسم نانوتوی کے شاگرد تھے۔ مگر حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امروہی سے خاص تعلق خاطر رکھتے تھے۔ انھوں نے حذر جہ سے حضرت محدث امروہی کو سنہلی بلا لیا اور یہاں جامع مسجد سنہلی کے قریب ایک مدرسے کی بنیاد ڈالی۔ حضرت محدث سنہلی ایک سال سے زیادہ نہیں رہے۔ خان صاحب عبداللہ خان خورجوی منت ساجت کر کے اور منشی حمید الدین بیخود سنہلی کو راضی کر کے پھر خورجہ لے آئے۔ وہاں سے ایک سال کے اندر استغنیٰ دے کر مدرسہ عبدالرب دہلی آئے۔ وہاں بھی تقریباً ایک سال رہے۔ ظہور الدین عیش سنہلی، منشی حمید الدین بے خود سنہلی کے صاحبزادے تھے۔ منشی حمید الدین سنہلی کا ذکر حضرت دادا صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے خطوط میں بار بار کیا۔ وہ امروہہ حضرت دادا صاحب سے ملنے آتے تھے۔

ان شخصیات کا تذکرہ لکھنے سے میرا مقصد یہ بتانا ہے کہ حضرت دادا صاحب کے کتنی بڑی بڑی شخصیات سے تعلقات تھے۔ وہ بہت سوشل تھے اور خاص و عام دونوں میں مقبول تھے۔

## ۷۔ رفیع الدین عثمانی

ان کے والد کا نام مولانا فرید الدین دیوبندی تھا۔ وہ سید احمد شہید کے رفقاء میں سے تھے۔ ان کے تین بھائی (۱) بلند بخت (۲) فتح علی (۳) سید احم، جہاد بالا کوٹ میں شہید ہوئے، شاہ رفیع الدین ۱۲۵۰ھ/۱۸۳۸ء میں پیدا ہوئے۔ شاہ عبدالغنی مہاجر مدنی اور حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی سے کسب فیض کیا۔ ۱۳۰۸ھ/۱۸۹۰ء میں وفات پائی۔ مفتی عزیز الرحمن ان کے فرزند تھے۔ اور مفتی عتیق الرحمن عثمانی کے پوتے تھے۔ حضرت محدث امروہی کے خط میں ان کا ذکر ملتا ہے۔

## ۸۔ شیخ الہند مولانا محمود الحسن

مولانا محمود الحسن دیوبندی بن مولوی ذوالفقار علی ۱۲۶۸ھ/۱۸۵۱ء میں بانس بریلی روہیل کھنڈ میں پیدا ہوئے، وہ مولانا محمد قاسم نانوتوی کے شاگرد تھے اور مولانا سید احمد حسن محدث کے ہم درس تھے۔ ان دونوں کی دستار بندی ۱۲۹۰ھ/۱۸۷۳ء میں ہوئی۔ مولانا محمود الحسن کا انتقال ۱۸ ربیع الاول ۱۳۳۰ء مطابق ۳۰ نومبر ۱۹۲۰ء کو دیوبند میں ہوا۔ حضرت مولانا محمود الحسن، مولانا احمد حسن محدث کے خاص دوستوں میں تھے۔ مولانا امروہی کے انتقال پر انھوں نے بڑا دردناک مرثیہ لکھا تھا۔

## ۹۔ حکیم سید علی حسن رضوی

حکیم سید علی حسن رضوی بن حکیم سید ثار علی رضوی بن حکیم حسن عسکری بن رضوی از اولاد شاہ ابن قدس سرہ العزیز اہلبائے خاندان عسکری میں ایک خاص مقام

رکھتے تھے عالم، محدث اور فن طب کے ماہر تھے۔ مفتی صدر الدین محدث دہلوی سے درس حدیث لیا۔ مولانا فضل حق خیر آبادی سے بھی بعض کتابیں پڑھیں۔ نواب صدیق حسن قنوجی کے شریک دورۂ حدیث رہے۔ نواب آف ٹونک کے خاص طبیب تھے۔ آپ کا انتقال ۲ رمضان المبارک ۱۳۲۶ھ کو ہوا۔

آپ مولانا سید احمد حسن محدث کے خاص دوستوں میں تھے۔ حضرت محدث امروہی نے اپنے خطوط میں ان کا ذکر کیا ہے۔ ملاحظہ ہو خط ۵۶ ص ۱۶۵ مشمولہ مکتوبات سید العلماء۔

## ۱۰۔ نواب چھتاری

نواب حافظ احمد سعید خاں چھتاری حضرت مولانا سید احمد حسن محدث کے مرید تھے۔ وہ ان سے بیعت و ارادت رکھتے تھے اور مدرسے کی مالی امداد بھی کرتے تھے۔ ان کے دادا نواب محمود علی خاں نے چھتاری میں ایک دینی مدرسہ قائم کیا تھا۔ وہ دیوبندی مسلک کے تھے۔ جہاں مولانا احمد حسن طلبہ کا امتحان لینے جایا کرتے تھے۔ چھتاری، بلندشہر میں ایک تعلقہ کا نام ہے۔ وہ ایک چھوٹی سی ریاست تھی۔ اس کا منافع دولاکھ بیسٹھ ہزار تھا۔ نواب سر احمد سعید خاں اس ریاست کے آخری رئیس اور تعلقہ دار تھے۔ ان کا شمار علی گڑھ اور بلندشہر کے چوٹی کے رئیسوں میں ہوتا تھا۔ ملک میں ان کی شہرت ہر طرف پھیلی ہوئی تھی۔ اپنے والد کے انتقال کے بعد یہی چھتاری کے رئیس ہوئے۔ نواب صاحب کی نسل راجپوت تھی۔ ان کے والد کا نام کنور عبدالعلی تھا۔ نئی تال میں بھی ان کی کوٹھی پراسپکٹ لاج کے نام سے تھی۔ حافظ احمد سعید خاں برصغیر پاک و ہند کے نام در فرزند تھے۔ ان کی پیدائش ان کے ماموں راؤ خورشید علی خاں نواب آف باغپت ضلع میرٹھ میں ۱۱ جنوری ۱۸۸۹ء کو ہوئی۔ سب سے پہلے انھیں قرآن حفظ کرایا گیا۔

انھوں نے میکڈاٹل ہال مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ ۱۹۰۴ء میں تعلیم حاصل

کی۔ ان کے ہم جماعتوں میں سر سکندر حیات اور خواجہ ناظم الدین تھے۔ علی گڑھ میں ان کی کوٹھی بھی تھی۔ اس میں مسجد بھی تھی۔ اس کا نام سعید منزل تھا، وہ انھوں نے ہی تعمیر کرائی تھی۔ وہ نظام حیدر آباد کی ریاست میں مدارالہمام وزیراعظم بھی رہے۔ اس زمانے میں حیدر آباد سب سے بڑی ریاست تھی۔ اس کا اپنا سکہ، اپنا ڈاک خانہ، ریلوے اور ہوائی نروس تھی۔ نظام نے ان کو سعید الملک کا خطاب دیا۔ نظام ریلوے انہی کے زمانے میں شروع ہوئی۔ جولائی ۱۹۴۶ء کو نواب احمد سعید خاں علی گڑھ واپس آ گئے۔ وہ ۱۹۶۲ء میں مسلم یونیورسٹی کے چانسلر مقرر ہوئے۔ انھوں نے اپنی خودنوشت یادایام کے نام سے لکھی تھی، جس کی زبان ادبی ہے۔

نواب صاحب کا رعب دار چہرہ، راجپوتوں جیسی مونچھیں، عتابی آنکھیں تھیں۔ انھوں نے ۱۹۸۲ء میں انتقال کیا۔ ۹۳ سال کی عمر پائی۔ چھتاری میں تدفین ہوئی۔ نواب حافظ احمد سعید خاں صاحب، حضرت مولانا سید احمد حسن محدث سے گہری عقیدت رکھتے تھے اور اظہار عقیدت کے لیے امر وہ ان سے ملنے آتے تھے۔ حضرت دادا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی وفات کے بعد بھی ان کا تعلق ہمارے گھرانے سے رہا۔ وہ مالی امداد بھی کرتے تھے۔ مجھے یاد ہے ایک مرتبہ انھوں نے میرے زمانہ طالب علمی میں دو سو روپے مدد معاش کے طور پر بھجوائے تھے۔ جو سبط علی ماموں سید سبط علی جعفری (تحصیلدار) آنریری خزانچی مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امر وہ نے لا کر میری والدہ کو دیے تھے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت مولانا سید احمد حسن محدث کے مریدین کا حلقہ نوابان ریاست تک پہنچا ہوا تھا۔

## ۱۱۔ حافظ زاہد حسن

حافظ زاہد حسن میرے دادا کے شاگرد نہیں تھے۔ لیکن ان سے فیض یافتہ تھے۔ حافظ زاہد حسن دیوبند میں بیمار ہو گئے تھے۔ ان کو لے کر دادا صاحب امر وہ آئے تھے۔ ان کی بیماری کا تذکرہ ان کے خط نمبر ۱۳۹ میں ہے، صفحہ ۳۲۸، مشمولہ

مکتوبات سید العلماء میں ہے حافظ زاہد حسن نے میرے والد سید محمد رضوی کے قائم کردہ مدرسہ چلہ امروہہ میں تعاون کیا۔ شیخ الہند مولانا محمود الحسن نے مالٹا سے حافظ زاہد حسن کو خطوط لکھے تھے۔ ان خطوں میں انھوں نے میرے والد کے بارے میں استفسار کیا ہے اور یہ پوچھا ہے کہ یہ تو فرمائیے کہ حضرت مولانا کے صاحبزادے کون سی کتابیں پڑھ رہے ہیں۔ جب اس استفسار کا حافظ صاحب نے کوئی جواب نہ دیا تو: سرے خط میں پھر حضرت شیخ الہند نے استفسار کیا۔ حافظ زاہد حسن ذاکر و شاغل بزرگ تھے۔ برمنس فالج کئی سال جلا ہو کر ۱۳۷۲ھ میں وفات پائی۔ وہ مدرسہ اسلامیہ امروہہ کے نائب مہتمم بھی رہے، لیکن ان کا دل صاف نہیں تھا۔

اگر مولوی جمعہ اور حافظ زاہد حسن میرے والد حضرت مولانا حافظ قاری سید محمد رضوی کو مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد کا مہتمم بننے دیتے تو ہمارے گھر کا نقشہ بدلا ہوا ہوتا۔

## مریدین

مولانا سید احمد حسن محدث امروہوی کے مریدین میں تین نام اور ملتے

ہیں، جو یہ ہیں:

۱۲۔ مولانا بشیر بھٹہ: یوپی اسمبلی کے ممبر M.L.A. تھے۔ ان کا بھٹہ تھا۔

اس لیے بشیر بھٹہ کہلاتے تھے۔ انھوں نے لکھنؤ میں چودھری خلیق الزماں کا پریس اور اخبار تنویر خرید لیا تھا۔ اس کا دفتر امین آباد میں تھا۔ یہ عمارت دو منزلہ تھی راقم الحروف نے جب لکھنؤ یونیورسٹی سے فاضل ادب (عربی) کا امتحان دیا تو اس عمارت میں قیام کیا تھا۔ مولانا نے میرا بہت خیال رکھا۔ کیوں کہ وہ میرے دادا کے مرید تھے۔ وہ نہٹور کے رہنے والے تھے۔ ان کے ایک بھتیجے حلیم تھے۔ شام کو تنویر اخبار کے دفتر میں شہر کے بڑے بڑے سیاسی رہنما جمع ہوتے تھے۔ میں نے وہاں حیات اللہ انصاری

ایڈیٹر قومی زبان اور حافظ ابراہیم اور ڈاکٹر مصطفیٰ حسن علوی کو دیکھا اور ملا۔

۱۳۔ ایک اور نام حافظ ابراہیم کا ہے۔ حافظ ابراہیم سیوہارہ کے رہنے والے تھے۔ وہ بھی یوپی اسمبلی کے M.L.A. تھے۔ حکومت یوپی میں منسٹر رہے۔ پھر ممبر پارلیمنٹ ہوئے تھے۔ اندرا گاندھی کی کابینہ میں وزیر برقیات تھے۔ وہ بھی میرے دادا کے مرید تھے۔ تنویر کے ایڈیٹر نفیس ان کے بڑے صاحبزادے تھے۔

۱۴۔ مولانا عبدالرحمن خورجوی بھی میرے دادا مولانا سید احمد حسن کے مرید تھے۔ خورجہ کا واقعہ انہی کی دادی کا ہے، جنہوں نے خواب میں رسول اللہؐ کو دیکھا تھا اور میرے دادا کے بارے میں کہا تھا کہ یہ میرا لڑکا ہے۔ مولانا عبدالرحمن خان خورجوی بڑے عالم فاضل انسان تھے۔ وہ فارسی میں میرے دادا کو خطوط لکھتے تھے۔ سجدہ تحیہ پر استفسار انہی کا ہے۔ جس کا جواب میرے دادا نے فارسی میں دیا ہے۔

## اپنائے مدرسہ

### ۱۔ مولانا حفظ الرحمن سیوہاروی

مولانا محمد حفظ الرحمن سیوہاروی اپنائے مدرسہ میں تھے، کیوں کہ انہوں نے مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ ہی میں پڑھا اور پھر سند فراغ حاصل کرنے کے بعد اسی مدرسہ میں صدر مدرس ہوئے۔ مولانا عبدالصمد صارم الازہری نے بھی ان سے پڑھا تھا۔ مولانا حفظ الرحمن سیوہاری اگرچہ میرے دادا کے شاگرد نہ تھے لیکن انہوں نے مولانا سید احمد حسن محدث کے تلمیذ اور داماد مولانا سید رضا حسن صاحب سے پڑھا تھا۔ جو اس وقت مدرسہ میں شیخ الحدیث تھے۔ مولانا حفظ الرحمن بڑے پائے کے عالم اور مصنف تھے۔ کئی کتابوں کے مصنف تھے۔ ان میں سے کچھ کے نام یہ ہیں:

۱۔ بلاغ مبین ۲۔ اسلام کا اقتصادی نظام۔

وہ جمعیتہ العلماء ہند کے جنرل سیکریٹری تھے اور مدرسہ کے نامور فرزند



تھے۔ مولانا حفظ الرحمن اسلام کے بطل جلیل تھے۔ وہ علم و دانش کے پیکر اور میدان سیاست کے شہسوار تھے۔

ان کے ذات گرامی، اسلامیان ہند کے لئے مشعل راہ تھی۔ انھوں نے ۱۹۴۷ء کے فسادات میں دہلی کے پھنسے ہوئے مسلمانوں کو جس طرح بچایا وہ ان کا بڑا کارنامہ ہے۔ ان کی مجاہدانہ خدمات کے سلسلے میں قوم نے ان کو مجاہد ملت کا خطاب دیا۔ جس طرح انھوں نے اپنی تصانیف کے ذریعے علمی نوادرات کو محفوظ کیا۔ اسی طرح انھوں نے سیاست میں اپنے مدبرانہ فیصلوں سے قوم کی رہنمائی کی۔ ان کی تنہا ذات سے دین اور خیر کے بہت سے شعبے چل رہے تھے۔

انھوں نے امن کے قیام اور انسانی اقدار کی بحالی میں ملت اسلامیہ کی فلاح و بہبود کے کاموں میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ وہ انڈین پارلیمنٹ کے ممبر تھے اور پارلیمنٹ میں مسلمانوں کے حق میں ہر نازک موقع پر آواز بلند کرتے تھے۔ انھوں نے اسلام کی سر بلندی کے لئے پوری عمر رات دن محنت کی۔ اللہ تعالیٰ نے ان کو بہت سی خوبیوں سے نوازا تھا۔ وہ اعلیٰ درجے کے مدرس تھے۔ معقولات اور منقولات دونوں میں درک رکھتے تھے۔ وہ بہترین مقرر تھے۔ ان کی تقریریں فصاحت و بلاغت کا نمونہ ہوتی تھیں۔ جو روانی ان کی تقریروں میں ہوتی تھی۔ ایسی تقریریں کم سننے میں آئی ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے ان میں قائدانہ صلاحیت رکھی تھی۔ وہ عام انتخابات میں حصہ لیتے تھے اور بھاری اکثریت سے ممبر پارلیمنٹ منتخب ہوتے تھے۔ وہ مسلمانوں کے مقبول ترین مذہبی پیشوا اور قومی رہنما تھے۔ ان کی شخصیت فضائل علمی کا حسین مرقع تھی۔ مختلف علوم و فنون پر ان کی گہری نظر تھی۔ ان کا مطالعہ بہت وسیع تھا۔ حافظہ قوی تھا۔ عربی بھی روانی سے بولتے تھے۔ وہ نہایت ذہین، معاملہ فہم اور باریک بین انسان تھے۔ علم و مطالعہ کے ساتھ ساتھ ان کا اخلاق بھی بہت اچھا تھا۔ چھوٹوں پر شفقت، دوستوں سے محبت اور بزرگوں کا احترام ان کے اخلاق کی نمایاں خصوصیات تھیں۔ روزنامہ الجمعیتہ دہلی کی ادارتی رہنمائی فرماتے تھے۔ میں نے مولانا عثمان فارقلیط ایڈیٹر

الجمیعتہ کو ان سے ہدایات لیتے دیکھا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے ان کو نطق و بیان کی بہترین صلاحیتوں سے نوازا تھا۔ گفتگو معقولیت اور استدلال سے کرتے تھے۔ ان میں فکر کے ساتھ عمل، تدبیر کے ساتھ حسن انتظام بھی تھا۔ ان کی کتاب زندگی کا ہر ورق بہت روشن ہے۔ انھوں نے غیر ملکی استعمار اور جنگ آزادی میں بھرپور حصہ لیا۔ وہ جہاد حریت کے سرفروش سپاہی تھے۔ انھوں نے بغیر صلہ و ستائش کی تمنا کے بے لوث ہو کر ملک و قوم کی خدمت کی۔ ان کا شمار امت کے بلند پایہ علمائے حق میں ہوتا ہے۔

انھوں نے وقت کے چیلنجوں کا زبردست مقابلہ کیا۔ ان میں ایک مجاہدانہ شان تھی۔ وہ غیرت و شجاعت کا پیکر تھے۔ وہ علوئے ہمت اور عمل بالعزیمت کی مثال تھے۔ تصنیف و تالیف، درس و تدریس، علوم اسلامی کی تبلیغ و اشاعت ان کا ہدف تھا۔ اگرچہ وہ سیاست کے مرد میدان تھے۔ لیکن وہ صاحب علم و قلم بھی تھے۔ وہ ایک باعمل اور مثالی لیڈر تھے۔ وہ اسلام کے پاسان اور وکیل تھے۔ ان کی شخصیت میں عظمت کردار، شخص و جاہت، علمی تبحر، سوز و دروں اور حسن خطابت تھا۔ غرض مجاہد ملت حضرت مولانا محمد حفظ الرحمن سیوہاروی ایک ہمہ جہت اور جامع الصفات شخصیت تھے۔ انھوں نے ہندوستان میں دین اسلام کی سر بلندی اور سرفرازی کے لئے بڑا کام کیا۔ وہ عزم و استقامت کا کوہ گران تھے۔ سیاست کے علاوہ وہ ایک بلند پایہ عالم بھی تھے۔ تاریخ، معاشیات پر ان کی گہری نظر تھی۔

## ۲۔ مفتی محمود

پاکستان کے مفتی محمود بھی ابنائے مدرسہ میں تھے۔ وہ اگرچہ دارالعلوم دیوبند کے فارغ التحصیل تھے لیکن ان کی آخری سند حدیث امروہہ کی ہے۔ مفتی محمود نے مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ داخلہ لیا تھا۔ چنانچہ مولانا عبدالحکیم اکبری خطیب گول یونیورسٹی ڈیرہ اسماعیل خان، سوانح مفتی محمود میں لکھتے ہیں۔

(مفتی) محمود، جان محمد، سعد اللہ جان (مولانا عبدالحکیم اکبری کے عم زاد) اور ایک وزیرستانی طالبعلم وہاں (یعنی مراد آباد) سے امروہہ گئے اور مدرسہ اسلامی

میں داخل ہوئے۔ (مفتی) محمود اور سعد اللہ جان دورۂ حدیث کے شرکاء تھے چونکہ اس مدرسہ میں باقاعدہ سند دینے اور اسکے اندراج کا انتظام نہیں تھا۔ اس لئے دونوں ساتھی (یعنی مفتی محمود اور سعد اللہ جان) تعلیمی سال کے اختتام پر شیخ الحدیث مولانا عبدالرحمن صاحب امر دہوی کے پاس تشریف لے گئے اور ان سے تحریری سند حدیث کی درخواست کی۔ مولانا نے ان کا امتحان لیا اور اپنے دست مبارک سے درج ذیل تحریر بہ طور سند عطا فرمائی۔ اس کے سند کا عکس یہ ہے۔ (۷۲)

اسی کتاب میں ایک دوسرا حوالہ ہے۔ جس سے معلوم ہوا کہ خود مفتی محمود نے فرمایا کہ میں امر دہہ رہا ہوں۔ (۷۳)

ان بیانات سے معلوم ہوا کہ مفتی محمود اگرچہ میرے دادا حضرت مولانا سید احمد حسن محدث کے براہ راست شاگرد نہیں تھے لیکن حضرت محدث امر دہوی کے محبوب شاگرد حضرت مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی مفسر بیضاوی کے شاگرد تھے اور ان کی آخری سند حدیث مدرسہ امر دہہ کی تھی۔ یہ سند حدیث ۱۳۶۱ھ/۱۹۴۱ء کی ہے۔ مفتی محمود سرحد کے وزیر اعلیٰ تھے۔ وہ سیاسی رہنما ہونے کے علاوہ ایک جامع جہات شخصیت تھے۔ وہ دین حق کے داعی، عظیم محدث و فقیہ اور ایک تاریخ ساز شخصیت تھے۔ مفتی محمود ڈیرہ اسماعیل خاں میں پنیالہ کے رہنے والے تھے۔ وہ ۹ جنوری ۱۹۱۹ء کو پیدا ہوئے۔ سند فراغ حاصل کرنے کے بعد وہ مدرسہ معین الاسلام عیسیٰ خیل ضلع میانوالی میں مدرس ہوئے۔ پھر مدرسہ قاسم العلوم ملتان میں مسند تدریس و افتاء پر رونق افروز ہوئے اور شیخ الحدیث مقرر ہوئے۔ مفتی محمود نے کئی بین الاقوامی کانفرنسوں میں شرکت کی۔ آپ کا انتقال ۱۵ اکتوبر ۱۹۸۰ء کو ہوا۔ مولانا

(۷۲) کتاب 'مفتی محمود ایک قومی رہنما' مرتبہ فاروق قریشی، مفتی محمود اکیڈمی پاکستان کراچی صفحہ ۵۲ مطبوعہ اکتوبر ۲۰۰۰ء

(۷۳) ایضاً صفحہ ۸۱-۸۲

فضل الرحمن ممبر قومی اسمبلی آپ کے بڑے صاحبزادے ہیں۔ وہ دارالعلوم حقانیہ

اکوڑہ خٹک کے فارغ التحصیل ہیں۔ ان کی سن پیدائش ۱۹۵۳ء ہے۔ مفتی محمود کا بڑا کارنامہ یہ ہے کہ انھوں نے پاکستان میں شریعت اسلامیہ کے نفاذ کی کوشش کی۔ چنانچہ اس سلسلے میں جنرل ضیاء کے دور میں زکوٰۃ اور عشر آئین نافذ کرایا جس کے ذریعے بینک سے زکوٰۃ کاٹی جانے لگی۔ انھوں نے تحریک ختم نبوت، عالمی قوانین کے خلاف تحریک میں حصہ لیا۔ تحریک نفاذ شریعت اور حدود کا اجراء ان کے بڑے کارنامے ہیں۔

### ۳۔ مولانا محمد طس مجلس علمی والے

مولانا محمد طس ڈائریکٹر مجلس علمی کراچی بھی ابنائے مدرسہ میں تھے۔ انھوں مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ میں پڑھا تھا۔ ۱۹۴۰ء-۱۹۴۴ء تک پھر سند فراغ کے بعد اسی مدرسہ میں صدر مدرس مقرر ہوئے۔ مولانا محمد طس صاحب بھی اگرچہ میرے دادا حضرت مولانا سید احمد حسن کے براہ راست شاگرد نہیں تھے لیکن انھوں نے مولانا سید احمد حسن محدث کے تلمیذ اور داماد مولانا سید رضا حسن سے درس حدیث لیا تھا۔ جو اس وقت مدرسہ میں شیخ الحدیث تھے۔ مولانا محمد طس کا قیام بھی مدرسہ کے ہوٹل میں تھا۔ جہاں ان کے ساتھ مولانا ابراہیم بلیادی صاحب بھی رہتے تھے۔ مولانا ابراہیم بلیادی (فلسفے والے) بھی مدرسہ میں مدرس رہے ہیں۔ راقم الحروف کو مولانا محمد طس سے شرف ملاقات حاصل ہے۔ ان کے ساتھ میری ایک یاد بھی وابستہ ہے اور وہ یہ ہے کہ زمانہ طالب علمی میں میں نے اپنی پہلی تقریر مدرسہ کے دارالحدیث ہال میں مولانا محمد طس کی صدارت میں کی تھی۔ یہ غالباً ۱۹۴۴ء کی بات ہے۔

### ۴۔ مولانا عبدالعزیز مبین

علامہ عبدالعزیز مبین بھی ابنائے مدرسہ میں تھے۔ انھوں نے ۱۹۰۸ء سے ۱۹۰۹ء تک مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ میں پڑھا تھا۔ اس کا ایک ثبوت تو

وہ خط ہے جو مولانا محمود احمد عباسی نے مجھے لکھا تھا۔ اس میں انھوں نے لکھا ہے کہ مولانا عبدالعزیز میمن نے مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد میں پڑھا تھا۔ یہ خط مشاہیر کے خطوط میں چھپ چکا ہے۔ دوسرا ثبوت وہ انٹرویو ہے جو میں نے علامہ عبدالعزیز میمن سے ۱۹۷۴ء میں عطیہ خلیل عرب کے گھر واقع سبزی منڈی میں لیا تھا۔ اس میں انھوں نے فرمایا تھا کہ میں نے امر وہبہ کے مدرسہ میں پڑھا ہے۔ یہ بھی فرمایا کہ میں نے آپ کے دادا کو دیکھا ہے۔ بڑی نورانی شکل تھی ان کی وہ بڑی کتابیں پڑھاتے تھے اور ان سے انھوں نے شاید کچھ سبق لئے تھے۔ یہ گفتگو ریکارڈ بھی کر لی گئی تھی۔ اگر عطیہ خلیل عرب سے وہ انٹرویو کی کاپی اور کیسٹ مل جائے تو بات واضح ہو جائے گی۔ اس انٹرویو کے بعد علامہ عبدالعزیز کے ساتھ میرا ایک فوٹو بھی ہوا تھا جو چھپ چکا ہے۔

علامہ عبدالعزیز میمن عربی زبان کے مشہور ادیب، محقق اور عالم تھے۔ وہ راج کوٹ کاٹھیا واڑ گجرات کے رہنے والے تھے۔ وہ ۱۸۸۸ء میں ایک معزز گھرانے میں پیدا ہوئے۔ مولانا عبدالعزیز میمن اور پینٹل کالج میں عربی کے استاد تھے۔ ۱۹۲۵ء میں مسلم یونیورسٹی علیگزہ میں ریڈر ہوئے۔ وہ ۱۹۵۰ء میں صدر شعبہ عربی کی حیثیت سے ریٹائرڈ ہوئے۔ ان کے شاگردوں کے نام یہ ہیں:

- ۱- ڈاکٹر محمد یوسف سابق صدر شعبہ عربی کراچی یونیورسٹی
- ۲- ڈاکٹر خورشید فارق سابق صدر شعبہ عربی دہلی یونیورسٹی
- ۳- ڈاکٹر نبی بخش بلوچ سابق وائس چانسلر سندھ یونیورسٹی
- ۴- ڈاکٹر مختار الدین آرزو

علامہ عبدالعزیز میمن نے امالی للقتالی کی شرح کی تھی جو وسط اللیالی کے نام سے مشہور ہے۔ اس سے ان کی عرب دنیا میں شہرت ہوئی۔ حماسہ اور متجنی کے دو ادین کا انتخاب الطرائف الادبیہ کے نام سے کیا۔ میمن صاحب نے عبدالقادر بغدادی کی خزائن الادب کو چار جلدوں میں ایڈٹ کیا۔ انھوں نے عربی لغت لسان العرب کی

بھی تصحیح کی۔ انھوں نے کراچی یونیورسٹی میں شعبہ عربی قائم کیا۔ وہ ۱۹۰۰ء میں ادارہ تحقیقات اسلامی اسلام آباد کے ڈائریکٹر بھی رہے۔

انھوں نے یاقوت حموی کی مجمل الادباً پر نقد و تبصرہ بھی کیا۔ مولانا عبدالعزیز مبین علمائے سلف کا نمونہ تھے۔ ہزاروں عربی اشعار نوک زبان تھے۔ دیوانہ حماسہ دیوان متنی تقریباً حفظ تھا۔ مفصلیات، اکامل للمبرداور جاحظ کی البیان والتبیین کے بیشتر حصے از بر تھے۔ وہ عربی ممالک میں ابوالعلا المعری پر اتھارٹی تصور کیے جاتے تھے۔ ان کی شرح سطر اللیالی فی شرح امالی للقالی کی مصر کے مشہور ادیب احمد امین اور محمود شا کرنے تعریف کی ہے۔ علامہ عبدالعزیز مبین کی مدد ایک مستشرق کرئیکو نے کی تھی۔ جو جرمن مستشرق تھے۔ علامہ عبدالعزیز مبین کا انتقال ۲۷- اکتوبر ۱۹۷۸ء کو کراچی میں ہوا۔ راقم الحروف کو ان سے کئی مرتبہ شرف ملاقات حاصل ہوا۔

## ۵- شیخ الحدیث مولانا انوار الحق صدیقی

مولانا انوار الحق صدیقی بڑے عالم و فاضل اور قابل شخصیت تھے۔ ان کے والد کا نام شیخ فضل حق تھا۔ وہ محلہ بٹوال کے ساکن تھے۔ ۱۳۱۳ھ میں پیدا ہوئے۔ انھوں نے مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ میں تعلیم حاصل کی اور مولانا سید رضا حسن تلمیذ حضرت مولانا سید احمد حسن محدث سے درس حدیث لیا۔ جو اس زمانے میں مدرسہ میں شیخ الحدیث تھے۔ وہ شیخ الہند مولانا محمود حسن کے درس میں بھی شامل رہے۔ اور مولانا اشرف علی تھانوی کے خدمت میں بھی حاضر رہے۔ پھر میرے والد حضرت مولانا حافظ قاری سید محمد رضوی کے قائم کردہ مدرسہ چلہ میں شیخ الحدیث ہوئے۔ راقم الحروف نے زیادہ تر عربی کی کتابیں انہیں سے پڑھیں۔ جن میں سے کچھ کے نام پہلے دے چکا ہوں۔ باقی کتابوں کے نام یہ ہیں:

(۱) الشعر والشعراء لابن قتیبہ (۲) مجانی الادب (۳) المصنف (۴) نقد الشعر شرح

و قاتیہ۔

شیخ الحدیث حضرت مولانا انوار الحق صدیقی نے اپنے وقت کے مشاہیر علماء سے اکتساب علم کیا۔ یہاں تک کہ آپ علوم دینی اور علوم معقول و منقول میں کامل ہو گئے۔ آپ علم و دانش کا پہاڑ تھے۔ آپ میں تقویٰ، طہارت اور استقامت تھی۔ نفس کشی، جسانی آلام اور قوت لایموت کے ساتھ درس و تدریس کے فرائض انجام دیتے تھے۔ آپ کی علمی استعداد اور ذہانت کا شہرہ تھا۔ بڑے اچھی شہرت علمی کے مالک تھے۔ اپنی علییت اور تعلیم سے دوسروں کو فائدہ پہنچاتے تھے۔

مولانا نے تدریسی زندگی کا آغاز مدرسہ چلہ سے ہوا۔ اور وہیں آخر عمر تک پڑھاتے رہے۔ وہ آسمان علم پر سورج بن کر چمکے۔ آپ کو علم کلام، فلسفہ و منطق اور دینی علوم، حدیث و تفسیر پر دسترس حاصل تھی۔ آپ کی نگاہ علوم قرآن و حدیث اور فقہ و تفسیر پر تھی۔ جدید عربی ادب پر بھی عبور تھا۔ میں نے آپ سے المکتف پڑھی تھی جو جدید شعرائے مصر و عراق ۱۔ حافظ ابراہیم ۲۔ محسن کاظمی ۲۔ شوقی بک کے مشکل ترین عربی کلام کا مجموعہ ہے جس کا سمجھنا ہر شخص کے بس کا کام نہیں۔

آپ جس سند علم پر متمکن تھے اس سے ہر مشکل، مغلط اور ثقیل عربی کلام کو آسانی سے حل کر لیتے تھے۔ ان کے علم کی تشکیل بچھ جاتی تھی۔ آپ نے ساری زندگی انتہائی سادگی سے بسر کی۔ کرتا اور شلوار آپ کا عام لباس تھا۔ سر پر ہمیشہ ٹوپی رہتی تھی۔ آپ عام طور پر کہیں کی دعوت قبول نہیں فرماتے تھے۔ شادی اور نکاح کی تقریبات میں کم جاتے تھے۔ امامت اور خطابت سے بھی گریز تھا۔ آپ علم و فضل کا پیکر تھے۔ حدیث و تفسیر کے علاوہ آپ کو عربی ادب میں مہارت حاصل تھی۔ میں نے ان سے زیادہ تر عربی ادب کی کتابیں پڑھیں۔ دوران درس طلبہ کے شکوک و شبہات کو بڑی حد تک دور کر دیتے تھے اور ان کا شافی جواب دیتے تھے۔ جب خاموش بیٹھتے تو ایسا محسوس ہوتا کہ کسی گہرے خیال میں مستغرق ہیں۔ علم میں ڈوب کر درس دیتے تھے۔ درسیات میں اعلیٰ مقام کے مالک تھے۔ درس و تدریس کے ساتھ تعینف و تالیف و ترجمہ کا بھی سلسلہ تھا۔ مگر ان کی تعانیف اور تراجم کا علم نہ ہو سکا۔

مولانا دوران درس خوش مزاجی اور خوش خلقی سے بھی پیش آتے تھے۔ وہ ایک معتبر عالم تھے۔ اللہ تعالیٰ مولانا انوار الحق صدیقی کو کروٹ کروٹ جنت نصیب کرے۔ آپ کے سینے میں علم کا ایک دریا موجزن تھا جس سے بہت سے تلامذہ نے سیرابی حاصل کی۔ شیخ الحدیث مولانا انوار الحق صدیقی کی ساری زندگی طہارت، پاکیزگی، سچائی، خلوص، ایثار، تقویٰ کا ایک اعلیٰ اور اچھوتا نمونہ تھی۔ ان کی بڑائی اور عظمت ان کا علم و فضل اور فیض عرفان میں تھی۔ فضائل علمی کا ایک چشمہ رواں تھے۔ وہ علم و فضل، صلاح و تقویٰ، زہد و قناعت، دعوت و عزیمت اور ہمت و شجاعت میں سلف صالحین کی مثال تھے۔ وہ مفسر، محدث و نقیبہ تھے اور عالم بے بدل تھے۔

## ۶۔ مولانا سراج احمد خان

مولانا سراج احمد خان بھی ابنائے مدرسہ میں تھے۔ انھوں نے مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ میں تعلیم حاصل کی۔ ان کی سن پیدائش ۱۸۹۰ء ہے۔ وہ مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی تلمیذ حضرت مولانا سید احمد محدث کے شاگرد تھے۔ سند فراغت کے بعد کچھ عرصہ سہنپور میں درس دیا۔ پھر مدرسہ عربیہ کثرہ موسیٰ خان میں عربی کے مدرس دوم رہے۔ مولانا عبدالصمد صارم الازہری کی تحریر کے (۷۴) مطابق مولانا سراج احمد ساکن محلہ بٹوال امروہہ سیوہارہ کے مدرسہ میں بھی صدر مدرس رہے۔ وہاں سے پھر وہ مدرسہ امدادیہ تھانہ بھون گئے۔ پھر مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ میں مدرس دوم ہوئے۔ جامع مسجد کے امام بھی مقرر ہوئے۔ راقم الحروف نے ان سے تفسیر جلالین پڑھی تھی اور اصول فقہ کی کتب۔ اصول الشاشی کا درس لیا تھا۔

(۷۴) خط بنام ڈاکٹر ریاض الاسلام پروفیسر ایم پی ٹی کراچی یونیورسٹی مورخہ

۱۵ جنوری ۲۰۰۳ء



## ۷۔ شیخ الحدیث مولانا عبدالقدوس

شیخ الحدیث مولانا عبدالقدوس بھی اپنائے مدرسہ میں تھے۔ انھوں نے مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ میں پڑھا اور اپنے والد جو میرے دادا حضرت مولانا سید احمد حسن محدث کے ارشد تلامذہ میں تھے۔ مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی سے سند فراغ حاصل کی اپنے والد کے انتقال کے بعد وہ مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ میں شیخ الحدیث مقرر ہوئے۔ راقم الحروف نے بھی ان سے اکتساب علم کیا۔ وہ میرے اساتذہ میں تھے۔ ان سے میں نے جو کتابیں پڑھیں ان کے نام یہ ہیں:

۱۔ تلخیص المفتاح

۲۔ سبع معلقات

۳۔ معنی

۴۔ کلیلہ و دمنہ

۵۔ حماسہ ۶۔ قصیدۂ بانٹ سعاد

وہ فقہ، حدیث، علم و دانش کا حسین پیکر تھے۔ مسند حدیث پر متمکن تھے۔ اللہ تعالیٰ نے مولانا عبدالقدوس کو ذہن و دماغ کی بہترین صلاحیتوں سے نوازا تھا۔ مولانا سید احمد حسن محدث نے مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد میں جو چراغ روشن کیا تھا۔ انھوں نے اس کے اجالے کو پھیلایا۔ وہ علم و عقل کے اعلیٰ اوصاف سے متصف تھے۔ مدرسہ جامع مسجد امروہہ کے درودیوار آج بھی ان کی یادوں کو نہیں بھولے۔ وہ حدیث کی بڑی کتابوں بخاری اور صحیح مسلم کا درس دیتے تھے۔ ان کی درسی تقریر میں ربط و تسلسل اور حاضر دماغی ہوتی تھی۔ استاد مکرم نے بڑی خندہ پیشانی سے علم کی ترویج کی۔ ان کے اندر سنجیدگی، متانت اور صبر و تحمل تھا۔ وہ بھی میرے دادا حضرت مولانا سید احمد حسن محدث کے مزار مبارک واقع جامع مسجد امروہہ میں بائیں جانب مدفون ہیں۔

## ۸۔ مولانا فضل احمد

مولانا فضل احمد بھی ابنائے مدرسہ میں تھے۔ انھوں نے بھی مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امر وہہ میں پڑھا تھا اور اسی مدرسے کے فارغ التحصیل تھے۔ وہ نیک کردار عالم تھے۔ سند فراغ کے بعد میرے والد حضرت مولانا حافظ قاری سید محمد رضوی کے قائم کردہ مدرسہ چلہ میں مدرس ہوئے اور پھر ترقی کر کے صدر مدرس اور نائب مہتمم بنے۔ وہ مدرسہ چلہ کے لئے کلکتہ سے چندہ لاتے تھے۔ راقم الحروف نے ان سے بھی پڑھا ہے۔ کنز الدقائق اور کافیہ کا درس لیا۔

## ۹۔ مولانا منظور احمد

مولانا منظور احمد بھی ابنائے مدرسہ میں ہیں۔ انھوں نے بھی مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد سے سند فراغ حاصل کی اور پھر اسی مدرسے میں مدرس مقرر ہوئے۔ بڑے قابل انسان ہیں۔ دیہات اور مضائقہ امر وہہ میں انھوں نے اشاعت دین کا بڑا کام انجام دیا۔ مدرسہ کے سرگرم کارکنوں میں ہیں۔ راقم الحروف نے ان سے مقامات حریری، مفید الطالبین اور نفیۃ الیمن پڑھی۔

## ۱۰۔ مولانا محمود احمد عباسی

مولانا محمود احمد عباسی اگرچہ ابنائے مدرسہ میں نہیں تھے۔ لیکن وہ میرے دادا مولانا سید احمد حسن محدث امر وہہ سے گہری عقیدت رکھتے تھے۔ اس کا ثبوت ان کا وہ مضمون ہے جو انھوں نے اپنی کتاب تذکرۃ الکرام جلد ثانی تاریخ امر وہہ میں میرے دادا کے بارے میں بڑی محبت میں ڈوب کر لکھا ہے۔ دوسری بات یہ کہ انھوں نے اپنی کتاب تاریخ امر وہہ کو جن چار بڑی شخصیات کے نام منسوب کیا ہے۔ اس میں میرے دادا سید احمد حسن کا نام بھی شامل ہے۔ مولانا محمود احمد عباسی کے پورے خاندان کو ہمارے خانوادے سے گہری محبت تھی۔ مولانا محمود احمد عباسی ۱۴ جمادی

الثانی ۱۳۰۲ھ کو امر وہہ میں پیدا ہوئے۔ ان کے دادا شاہ احمد علی تھے۔ ان کے نانا صوفی غلام محمد صدیقی مرحوم تھے۔ انھوں نے ۱۸۹۷ء امر وہہ ہائی اسکول میں پڑھا۔ ڈاکٹر محمد احسن عباسی ان کے بڑے بھائی تھے۔ انھوں نے اناؤ رائے بریلی میں ثانوی تعلیم حاصل کی۔ محمود احمد عباسی کے بڑے بھائی محمد داؤد عباسی تھے۔ جن کے نام پر ان کا مکان داؤد منزل تھا۔ وہ ۱۹۰۸ء میں آل انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس علیگزہ میں ملازم ہوئے۔ جہاں مسلسل چودہ برس تک اسسٹنٹ سکریٹری اور سپرنٹنڈنٹ صدر دفتر ہوئے۔ انھوں نے صاحبزادہ آفتاب احمد خان کی ماتحتی میں دس سال کام کیا۔ اس زمانے میں نواب صدر یار جنگ مولانا حبیب الرحمن شیروانی کانفرنس کے آمریری سکریٹری تھے۔ انہی کے زمانے میں مولانا محمود احمد عباسی کو کانفرنس سے سبکدوش کیا گیا۔

مولانا محمود احمد عباسی عظیم مورخ محقق اور اہل علم تھے۔ امر وہہ پر ان کی تاریخ امر وہہ استناد کا درجہ رکھتی ہے۔ تین جلدوں میں اتنی ضخیم تاریخ اب تک امر وہہ کی نہیں لکھی گئی۔ ان کی تاریخ امر وہہ کی تینوں جلدوں کے نام یہ ہیں:

۱- تاریخ امر وہہ

۲- تذکرۃ الکرام

۳- تحقیق الانساب (جلد سوئم)

اس کے علاوہ بھی وہ کئی کتابوں کے مصنف تھے۔ ان میں 'خلافت معاویہ و یزید' بہت مشہور ہوئی۔ 'تحقیق سید و سادات' اور تاریخ کتبہ' بھی ان کی کتابوں کے نام ہیں۔ امر وہہ میں ان کے مکان پر بہت بڑی لائبریری تھی۔ جو وہ پاکستان لے آئے تھے۔ راقم الحروف کے نام ان کے خطوط بھی ہیں جو مشاہیر کے خطوط میں شائع ہو گئے ہیں۔ راقم الحروف کو ان سے نیاز مندی حاصل تھی۔ وہ چھوٹوں پر بہت شفقت فرماتے تھے اور بڑی محبت اور خندہ پیشانی سے ملتے تھے۔ وہ بڑے ذی علم و معارف پرور انسان تھے۔ اللہ تعالیٰ ان کو اعلیٰ علیین میں جگہ عطا فرمائے (آمین) مولانا

عبدالعزیز مبین سے مجھے انھوں نے ہی کراچی میں ملوایا تھا۔

## ۱۱۔ مولانا مفتی نسیم احمد فریدی

مفتی نسیم احمد فریدی بھی ابنائے مدرسہ میں تھے۔ انھوں نے مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ میں تعلیم حاصل کی۔ انھوں نے مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی مفسر بیضاوی (متوفی ۱۹۳۸ء) مولانا انوار الحق عباسی اور مولانا سید رضا حسن برادرزادہ داماد حضرت محدث امروہی سے حدیث، تفسیر، فقہ کی کتابیں، بیضاوی اور ترمذی تک پڑھیں۔ سند فراغ کے بعد کچھ دن مدرسہ اسلامیہ چلہ امروہہ میں مدرس رہے پھر مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ میں مدرس رہے۔ یہاں درس و تدریس کے ساتھ مدیر دارالافتاء بھی رہے۔ آپ شہر کے مفتی تھے۔ آخر میں بصارت سے محروم ہو گئے تھے۔ ان کی ولادت ۶ ستمبر ۱۹۱۱ء/۱۲/۱۲ رمضان المبارک ۱۳۲۹ھ کو امروہہ میں ہوئی۔ ان کے والد کا نام مولوی حسین احمد فریدی تھا۔ وہ پابند شریعت اور صوم و صلوة کے پابند عالم تھے۔ ان میں قناعت، توکل اور استغناء تھا۔ ۱۹۶۱ء میں حج بیت اللہ کی زیارت سے مشرف ہوئے۔ ان کو حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امروہی سے والہانہ عشق تھا۔ انھوں نے ہی مکتوبات سید العلماء کو مرتب کیا اور فارسی سے اردو میں ترجمہ کیا۔ انھوں نے از الہ الوسواس کا رسالہ حافظ عبدالغنی پھلادوی کے کتب خانہ پھلادوہ سے حاصل کیا اور اپنے پاس رکھ لیا۔ از الہ الوسواس حضرت محدث امروہی نے اپنے استاد مولانا محمد قاسم نانوتوی کے رسالے تحذیر الناس عن اثر ابن عباس پر لوگوں کے اعتراضات کے جوابات میں لکھا تھا۔

۲۔ مولانا عبدالغفور سیوہاروی نے حضرت محدث امروہی کے حلقہٴ درس کی بعض تقریریں قلمبند کی تھیں۔ ان کا مجموعہ بھی مولانا فریدی کے ذخیرے میں موجود ہے۔

۳۔ بیاض قلمی کے بعض فتاویٰ بھی مولانا فریدی کے ذخیرے میں موجود

ہیں اور کتب خانہ پھلا وہ کی بیاض قلمی بھی ہے۔ یہ بیاض قلمی ۷۸ صفحات پر مشتمل ہے۔ بیاض قلمی میں بعض فتاویٰ مولانا ظہور علی پٹھان یونی نے نقل کئے ہیں۔ بیاض قلمی جو حضرت محدث امروہی کے بعض فوائد درس پر مشتمل ہے۔ اس کو ان کے بعض شاگردوں نے قلم بند کیا۔

۴۔ بیاض احمدی یا فتاویٰ احمدیہ قلمی: اس میں حضرت محدث امروہی کے ہاتھ کا لکھا ہوا فتویٰ ہے۔ جنتی دروازے پر یہ فتاویٰ احمدیہ قلمی، مدرسہ فرقانیہ رامپور کے کتب خانہ میں محفوظ ہیں۔ وہاں سے مولانا نسیم احمد فریدی اپنے کتب خانہ میں لے آئے۔ مولانا فریدی کے ذخیرے میں حضرت محدث امروہی کی جو تحریریں، مسودات اور نوادر ہیں وہ یہ ہیں:

۱۔ رسالہ ازالۃ الوسواس

۲۔ مولانا عبدالغفور سیوہاروی نے حضرت محدث امروہی کے حلقہ درس کی بعض تقریریں قلمبند کی تھیں۔ ان کا مجموعہ مولانا فریدی کے ذخیرے میں موجود ہے۔

۳۔ بیاض قلمی

۴۔ فتاویٰ احمدی قلمی

اگر مولانا نسیم احمد فریدی ان مسودات کے عکس شائع کر دیتے تو حضرت مولانا سید احمد حسن محدث کا علمی وزن اور بڑھ جاتا۔ افسوس ہے کہ یہ نوادر میری دسترس میں نہیں ورنہ میں اس کتاب کے ساتھ شائع کر دیتا۔ مولانا فریدی کا انتقال ۱۸ اکتوبر ۱۹۸۸ء مطابق ۵ ربیع الاول ۱۴۰۹ھ کو امروہہ میں ہوا۔

مولانا فریدی جہنڈا شہید کی مسجد میں واقع جس حجرے میں رہتے تھے وہ اسی میں مدفون ہوئے۔

## باب ہفتم

سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث بہ حیثیت صاحب طریقت

سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن، محدث ہونے کے علاوہ ایک صاحب طریقت بزرگ بھی تھے۔ تصوف کے ہر چار سلاسل یعنی چشتیہ، قادریہ، سہروردیہ، نقشبندی سب میں ان کو اجازت حاصل تھی۔ جس کی تفصیل میں آگے چل کر بیان کروں گا۔

حقیقت یہ ہے کہ مولانا سید احمد حسن نے نہ صرف برصغیر پاک و ہند، عرب و عجم بلکہ دنیا بھر اسلام کی تاریخ میں ایک شاندار باب کا اضافہ کیا۔ انھوں نے علم کو فروغ دیا۔ علمی مزاج پیدا کر کے ملت کے عروق مردہ میں نئی روح پھونکی۔ تجدید و احیاء کے راستے تلاش کئے۔ مولانا کے تلامذہ وسط ایشیاء، افغانستان، ہندوستان، ترکی، ملایا، جاوا، سائر میں پھیلے ہوئے ہیں۔ مولانا نے اپنے عمل کا جواز، قرآن و سنت نبوی سے پیش کیا۔ مولانا نے محبت الہی کو دینی عقائد و اعمال کا مرکزی نقطہ قرار دیا کیونکہ انسان کی پیدائش کا اہم مطلوب اور بڑا مقصد رب العالمین کی محبت ہے۔ خدمت خلق کا مطلب لوگوں کو برائیوں سے روکنا ہے اور بھلائی کی طرف بلانا ہے۔ انسان خود اپنے اندر اچھے اخلاق پیدا کرے اور بنی نوع انسان کے ساتھ تعلقات میں گفتگو پیدا کرے۔ یہی اچھی زندگی کا ضابطہ اخلاق ہے۔ یہی وجہ ہے کہ مولانا احمد حسن نے بنی نوع انسان کے اخلاق و اطوار، فکر و عمل کو درست کرنے کی کوشش کی وہ ایک پاک باطن، نیک نفس انسان تھے۔ انھوں نے بتایا کہ انسان اپنے نفس، اپنے ہاتھ پاؤں اور آنکھ پر نگاہ رکھے۔ انھوں نے اخلاقی عیوب سے بچانے اور شریعت کی راہ دکھانے کی کوشش کی۔ انھوں نے اخلاقی احساس و شعور کو بیدار کر کے اصلاح و تربیت کا سامان فراہم کیا۔ ہدایت و اصلاح کی کامیابی کا انحصار، ہادی یا مصلح کی ذہنی عملی صلاحیتوں پر ہوتا ہے۔ بے عمل انسان کے الفاظ کسی کے لوح دل پر منتقل نہیں

ہوتے۔ دل تک صرف اس کی آواز پہنچتی ہے جس کے الفاظ کے پیچھے عمل کی بے پناہ قوت ہوتی ہے۔ مولانا احمد حسن کی درسگاہ، علوم باطنی کی بھی درسگاہ تھی۔ یہاں اخلاق سکھایا جاتا تھا۔ یہاں انسانی قلوب کی صفائی کی جاتی تھی۔ اس کا سبب یہ ہے کہ وہ قوم کی اجتماعی اور انفرادی نفسیات و ذہنی محرکات اور قلبی کیفیات سے واقف تھے۔ وہ اصلاح و تربیت و تعلیم پر زور دیتے تھے۔ وہ خود علوم ظاہری و باطنی میں کامل دستگاہ رکھتے تھے۔

کشف و کرامات، حجاب راہ ہیں۔ ان سے روحانی شخصیت ٹھہر کر رہ جاتی ہے۔ انسان کو اپنے نفس کا محاسبہ کرنا چاہئے۔ خانقاہی نظام کی بنیاد عوارف و معارف کے اصول پر قائم ہے۔ مولانا احمد حسن نے قرآن و حدیث اور سنت نبوی کو رہبر بنایا۔ زندگی کی اصلاح، تزکیہ نفس اور تصفیہ باطن کے لئے کیمیائے سعادت اور کشف المحجوب بنیادی کتابیں ہیں۔ مولانا احمد حسن، تربیت باطن کے لئے علوم ظاہری کی تعلیم از بس ضروری سمجھتے تھے۔ ان کی درسگاہ ایک ایسی خانقاہ تھی جہاں علوم ظاہری و باطنی دونوں کی تعلیم دی جاتی تھی۔ ان کا کہنا تھا کہ انسانی زندگی کی تکمیل صرف اس وقت ممکن ہے جب اس میں اللہ سے قلبی محبت اور سنت رسول کا اتباع اجاگر ہو۔ شخصیت کی تعمیر اللہ کی محبت کے بغیر ممکن نہیں۔ وہ طلبہ میں روحانی اور اخلاقی قد ریں پیدا کرتے تھے۔ ان کا کہنا یہ تھا کہ علوم ظاہری کی تعلیم، روحانی اصلاح و تربیت کی پہلی منزل ہے۔ غرض مولانا احمد حسن کی درسگاہ، تعلیم و تربیت کا مرکز تھی۔ وہ ایک زبردست عالم تھے۔ ان کو درس و تدریس کا خاص شوق تھا۔ ان کا شمار بزرگ علمائے کبار میں ہوتا ہے۔ مولانا احمد حسن کے تلامذہ نے اسلام کا پرچم سر بلند کیا۔ آپ نے ایک ایسے دور میں جب مادیت کا سیلاب امنڈ اچلا آتا تھا۔ باطل عقائد کے خلاف آواز بلند کی اور اعلائے کلمۃ الحق کا فریضہ انجام دیا۔ غرض مولانا احمد حسن مایہ صد نازش و افتخار ہستی تھے۔ بلحاظ تقدس و عظمت، ارشاد و ہدایت، علم و فضل، صلاح و تقویٰ، شہرت و ناموری میں یکمائے روزگار تھے۔

سید انیس الدین احمد رضوی نے مولانا احمد حسن کی شان میں یہ اشعار کہے

ہیں۔

جنتاب سید احمد حسن آں قاسم ثانی      میجائے زمانہ از پئے امراض روحانی  
بہ زیر پائے اواز برکت دین، جنت المادئی      بہ بالائے سرش می تافت اکلیل سلیمانی  
بہ علم دین مثل انبیائے عہد اسرائیل      بہ فقرش جانشین بدر چشتی پیر کرمانی  
نویدا تم الاعلان تکیہ ملک عقی را      حدیث الفقر فخری آسرائے عالم فانی

(از انیس الدین احمد مسمولہ و مطبوعہ تاریخ امر وہہ۔ تذکرۃ الکرام صفحہ ۴۹)

مولانا سید احمد حسن محدث کو مذکورہ ہر چہار سلاسل میں اجازت و خلافت حاصل تھی۔ صوفیاء کے چہار سلاسل

۱۔ چشتیہ

۲۔ قادریہ

۳۔ سہروردیہ

۴۔ نقشبندیہ ہیں۔

یہ عجیب اتفاق ہے کہ صوفیاء کے چہار سلاسل، چشتیہ، قادریہ، سہروردیہ، نقشبندیہ کا تعلق سرزمین امر وہہ سے ہے۔ اس کی اصلیت یہ ہے کہ حاجی امداد اللہ مہاجر کی مدنی بہ یک وقت ہر چہار مذکورہ سلاسل میں حضرت مولانا میاں جی نور محمد جھنجھانوی سے بیعت تھے۔ جو عبدالرحیم فاطمی سے بیعت تھے۔ جو خلیفہ حضرت شاہ عبدالباری سے بیعت تھے اور شاہ عبدالباری امر وہہ کے تھے۔ جو سلسلہ ہادویہ کہلاتا ہے۔ اس کی صورت یہ ہے کہ شاہ عبدالباری اپنے دادا شاہ عبدالہادی چشتی امر وہوی سے ہر چہار سلاسل میں بیعت تھے۔ شاہ عبدالباری کے والد ظہور اللہ صدیقی تھے۔ ان کے والد شاہ عبدالہادی تھے۔ جن سے سلسلہ ہادویہ چلا اور یہ سب امر وہہ کے تھے۔

شاہ عبدالہادی صدیقی ۱۱۹۰ھ/۱۷۷۶ء شیخ اکبر ثانی مولانا سید عضد



الدین جعفری ۱۱۷۲ھ/۱۷۵۶ء کے خلیفہ و مرید تھے۔ شاہ عضد الدین کا تعلق بھی امر وہہ سے تھا۔ شاہ عضد الدین جعفری کے بیٹے شاہ سید معز الدین جعفری عرف میاں موج تھے۔ ان کے لڑکے شاہ سید قیام الدین جعفری تھے۔ شاہ عبدالہادی صدیقی ۱۱۹۰ھ/۱۷۷۶ء کے بیٹے شاہ عبدالباری صدیقی ۱۲۲۶ھ/۱۸۱۱ء تھے۔ شاہ عبد الباری کے خلفاء میں سید عبدالرحیم قاسمی نے سید احمد شہید کے جہاد میں شرکت کی اور بالاکوٹ میں شہید ہوئے۔ ان کے خلفاء میں میاں جی نور محمد چھنجا نوری ۱۲۹۵ھ مطابق ۱۸۴۳ء ہوئے۔ ان کے دامن تربیت سے ایک ایسا شخص اٹھا جس نے ہر چہار سلاسل کو عروج پر پہنچایا۔ یعنی حاجی امداد اللہ مہاجر کی مدنی ۱۳۱۷ھ/۱۸۹۹ء حاجی امداد اللہ کے فیوض و برکات ہندوستان تک محدود نہ رہے۔ دیگر ممالک اسلامیہ میں بھی ان کے اثرات پہنچے۔ حضرت امداد اللہ ۱۲۳۲ھ/۱۸۱۶ء تھا نہ بھون میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم کے بعد جاز مقدس چلے گئے۔ وہاں سے آکر ارشاد و تلقین کا سلسلہ شروع کیا۔ مسلمانوں کی دینی تعلیم کو فروغ دینے کے لئے انھوں نے جو تحریک انیسویں صدی عیسوی میں شروع کی۔ اس نے دارالعلوم دیوبند کی شکل اختیار کی۔ دارالعلوم دیوبند سے تعلق رکھنے والے حاجی امداد اللہ کے جو خلفاء ہوئے ان کے نام یہ ہیں:

- ۱۔ مولانا محمد قاسم نانوتوی ۱۲۹۷ھ/۱۸۸۰ء
- ۲۔ مولانا رشید احمد گنگوہی ۱۳۲۳ھ/۱۹۰۵ء
- ۳۔ مولانا احمد حسن محدث امر وہی ۱۳۳۰ھ/۱۹۱۲ء
- ۴۔ مولانا محمد یعقوب نانوتوی پسر مولانا مملوک علی
- ۵۔ مولانا فیض الحسن سہارنپوری
- ۶۔ مولانا اشرف علی تھانوی ۱۹۳۳ء
- ۷۔ شاہ سلیمان احمد پھلوری۔ مولانا اشرف علی تھانوی کے مرید مولانا سید سلیمان ندوی ۱۹۵۳ء تھے۔

اس طرح مولانا سید احمد حسن، حاجی امداد اللہ مہاجر کی سے ہر چہار سلاسل یعنی چشتیہ، قادریہ، نقشبندیہ، سہروردیہ میں بیعت تھے اور ان کے خلیفہ مجاز تھے۔ حاجی امداد اللہ کا انتقال ۲۰ جمادی الثانی ۱۳۱۷ھ کو ہوا اور مولانا رشید احمد گنگوہی کا انتقال ۲۹ جمادی الثانی ۱۳۲۳ھ کو ہوا۔

## شاہ سید عضد الدین محمد جعفری زینی

۱۰۷۷ھ - ۱۱۷۲ھ مطابق ۱۷۵۶ء

شاہ عضد الدین جعفری زینی بن سید شاہ حامد جعفری ۲۴ رجب ۱۰۷۷ء کو امر وہ میں پیدا ہوئے۔ وہ ایک قناعت دوست، متوکل، صابر و شاکر درویش تھے۔ ایک مدت تک درس و تدریس کا شغل اختیار کیا۔ شاہ عضد الدین کی ایک کتاب مقاصد العارفین (قلمی) ۱۲۰۰ھ ہے۔ اس کا تذکرہ مولانا سید احمد حسن کے مکتوبات میں ملتا ہے۔ یہ کتاب تصوف میں ہے۔ وہ شاعر بھی تھے۔ عضد سی تخلص کرتے تھے۔ ان کے حمد و نعت میں قصیدے ہیں روہیلکھنڈ کو کشمیر بھی کہتے ہیں۔ میاں موج شاہ عضد الدین کے بیٹے تھے۔ ان کا نام شاہ معز الدین عرف میاں موج ہے۔ شاہ قیام الدین جعفری ان کے پوتے تھے۔ شاہ قیام الدین کو مولانا احمد حسن محدث سے اس قدر عقیدت تھی کہ جمعہ کی نماز جامع مسجد میں مولانا احمد حسن کے پیچھے پڑھتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کی نماز جنازہ مولانا احمد حسن محدث نے پڑھائی تھی۔

شاہ عضد الدین جعفری کا وصال ۱۱۷۲ھ مطابق ۱۷۵۶ء میں ہوا۔

## شاہ عبدالبہادی صدیقی

متوفی ۱۱۹۰ھ مطابق ۱۷۷۶ء

شاہ عبدالبہادی صدیقی گیارہویں صدی ہجری کے مستجاب الدعوات بزرگ تھے۔ شاہ عبدالبہادی سلسلہ قادریہ، چشتیہ، نقشبندیہ، صابریہ کے اکابر اولیاء

میں تھے۔ جنھوں نے امر وہبہ کے مضافات میں ایمان کے انوار و تجلیات پھیلانے۔ آپ آفتاب ہدایت تھے۔ ان کی زندگی پابند شریعت اور سیرت نبوی کے مطابق تھی۔ آپ کے جد ششم مفتی محمد طاہر کو ۹۷۷ھ میں بعد جلال الدین شہنشاہ اکبر موضع بواپور تھمن پرگنہ دہام پور میں املاک، مدد معاش عطا ہوئی۔

شاہ عبدالہادی کے والد کا نام مولانا محمد حافظ صدیقی تھا۔ جو بیٹے تھے۔ شیخ الحدیث مولانا عبدالسیح صدیقی امر وہوی کے۔ اس طرح شاہ عبدالہادی ایک دینی اور علمی خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ کیونکہ ان کے دادا مولانا عبدالسیح صدیقی محدث تھے۔

شاہ عبدالہادی کا سلسلہ بیعت چشتیہ، قادریہ، نقشبندیہ، صابریہ تھا۔ شاہ عبدالہادی سے بیعت تھے۔ شاہ عضد الدین جعفری امر وہوی سے ان کا سلسلہ شیخ جلال الدین تھامیری سے ملتا ہے اور ان کا سلسلہ شاہ عبدالقدوس گنگوہی سے ملتا ہے۔ جو بیعت تھے۔

علاء الدین علی احمد صابر کلیری چشتی قادری سے اور مخدوم علی احمد صابر کلیری اور نظام الدین اولیاء بابا فرید گنج شکر کے مرید تھے۔ مخدوم علاء الدین علی احمد صابر کلیری ۵۹۲ھ میں متولد ہوئے۔ شیخ عبدالقدوس گنگوہی نے عوارف المعارف کی شرح لکھی اور ابن عربی کی فصوص الحکم پر حاشیہ لکھا عوارف المعارف شیخ شہاب الدین سہروردی (۵۳۶-۶۳۲ھ) کی تصنیف ہے۔ اس کا ترجمہ اردو میں ہوا ہے۔ شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے مرید جلال الدین تھامیری۔ انھوں نے تھامیر میں دارالعلوم قائم کیا تھا۔ شیخ احمد سرہندی، جلال الدین تھامیری کے بھانجے تھے۔ شیخ احمد سرہندی نے تھامیر کے اسی دارالعلوم میں تعلیم حاصل کی۔ مولانا سید احمد حسن محدث کا شجرہ، بیعت، شاہ عبدالہادی صدیقی امر وہوی کے توسط سے یہ ہے۔

خواجہ معین الدین چشتی م ۶۳۳ھ / ۱۲۳۵ء

خواجہ بختیار کاکی م ۱۳۳۶ء

بابا فرید گنج شکر م ۱۲۶۵ء

صابر کلیری م ۶۹۰ھ/۱۳۶۵ء

نظام الدین اولیاء م ۱۳۲۵ء

شیخ عبدالقدوس گنگوہی

جلال الدین تھانیسری

شاہ سید عسک الدین جعفری امر وہی م ۱۱۷۲ھ/۱۷۵۶ء

شاہ عبدالہادی صدیقی امر وہی م ۱۱۹۰ھ/۱۷۷۶ء

شاہ عبدالباری م ۱۲۲۶ھ/۱۸۱۱ء

شاہ عبدالرحیم قاسمی ۱۲۴۷ھ/۱۸۳۱ء

میاں جی نور محمد تحنجمانوی ۱۲۹۵ھ/۱۸۴۷ء

حاجی امداد اللہ مہاجر کی مدنی ۱۳۱۷ھ/۱۸۹۹ء

مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی ۱۸۵۰ء/۱۹۱۲ء

اس طرح مولانا سید احمد حسن محدث ہر چار سلاسل چشتیہ، قادریہ، سہروردیہ، نقشبندیہ میں حاجی امداد اللہ مہاجر کی مدنی سے بیعت تھے اور ان کے خلیفہ مجاز تھے۔

شاہ عبدالہادی کے فرزند شیخ ظہور اللہ صدیقی تھے۔ ظہور اللہ صدیقی امر وہہ کے ذی اثر اور معزز ہستی تھے۔ ان کی بڑی جائیداد صحرائی دسکائی تھی۔ نواب دوندے خاں کے دوستوں میں تھے۔ ان کا انتقال ۱۲۲۱ھ میں ہوا۔

شاہ عبدالہادی کی اولاد میں ان کے پوتے شاہ عبدالباری صدیقی سن پیدائش ۱۱۶۰ھ/۱۷۴۳ء۔ ان کے بیٹے شاہ رحمن بخش سن پیدائش ۱۲۰۱ھ/۱۷۸۶ء۔ وفات ۱۲۸۰ھ/۱۸۶۳ء۔ ان کے بیٹے شاہ غلام مصطفیٰ صدیقی سن پیدائش ۱۲۳۱ھ مطابق ۱۸۱۵ء، سن وفات ۱۳۱۳ھ/۱۸۹۵ء۔ ان کے بیٹے حاجی ابرہیم صدیقی چشتی سن پیدائش ۱۲۶۱ھ وفات ۱۳۳۳ھ/۱۹۱۵ء اور ان کے بیٹے شاہ سلیمان چشتی

امروہوی تھے جو درگاہ شاہ عبدالہادی کے سجادہ نشین تھے۔ درگاہ شاہ عبدالہادی  
امروہہ میں محلہ قریبی کی سرحد پر واقع ہے۔ شاہ سلیمان احمد چشتی کا انتقال ۱۳۸۱ھ  
مطابق ۱۹۶۲ء میں ہوا۔

شمس العارفین حضرت مولانا غلام مصطفیٰ صدیقی چشتی قادری نقشبندی  
صابری امروہوی، شاہ رحمن بخش چشتی امروہوی کے لڑکے تھے۔ رحمن بخش، شاہ  
عبدالباری کے لڑکے تھے اور شاہ عبدالباری شاہ عبدالہادی کے بیٹے تھے۔ ان کی  
ایک بڑی جائیداد صحرائی و سکائی تھی۔ باغات تھے۔ یہ لوگ صاحب جائیداد تھے۔ شاہ  
قیام الدین جعفری (نبیرہ سید عضد الدین و فرزند میاں موج) کی طرح شاہ غلام  
مصطفیٰ صدیقی متوفی ۱۳۱۳ھ/۱۸۹۵ء (پرنیرہ شاہ عبدالہادی یعنی رحمن بخش  
صدیقی کے فرزند) کی نماز جنازہ بھی میرے مولانا سید احمد حسن محدث نے پڑھائی  
تھی۔

شاہ عبدالباری صدیقی چشتی صابری کا ایک سلسلہ مرزا مظہر جان جاناں  
سے بھی ملتا ہے۔ مرزا مظہر جان جاناں (۱۱۹۲ھ) نقشبندی سلسلے کے بزرگ تھے۔  
مرزا مظہر جان جاناں کے حسب ذیل تین مرید ہوئے۔ شاہ غلام علی دہلوی، مولانا  
ثناء اللہ پانی پتی تفسیر مظہری، شاہ عبدالباری صدیقی چشتی صابری۔  
شاہ عبدالباری سے سید عبدالرحیم فاطمی ان سے میاں نور محمد جھنجھانوی اور  
ان سے حاجی امداد اللہ مہاجر کی مدنی بیعت تھی۔ اس طرح یہ سلسلہ چشتیہ، نقشبندی  
سلسلے سے مل جاتا ہے۔ ذکر یا ملانی متوفی ۶۶۷ھ سہروردی کے سلسلے کے تھے۔ خواجہ  
باقی باللہ دہلوی ۱۰۱۲ھ کے مرید و خلیفہ مجدد الف ثانی شیخ احمد فاروقی سرہندی متوفی  
۱۰۳۵ھ/۱۲۶۵ء تھے۔ خواجہ باقی باللہ ذکر یا ملانی سہروردی سلسلے کے تھے جبکہ حضرت  
مجدد الف ثانی سے نقشبندی سلسلہ شروع ہوا۔ نقشبندی سلسلہ چشتیہ، سہروردیہ کے بعد کا  
ہے۔ نقشبندی سلسلہ بھی سہروردی سلسلے سے مل جاتا ہے۔ اس طرح شاہ عبدالباری  
سے چشتیہ، سہروردیہ اور نقشبندی تینوں سلسلے یہاں آ کر مل جاتے ہیں۔

حضرت ابو بکر صدیق، حضرت عمر اور حضرت علی سے اکثر سلاسل منسوب ہیں۔ قادر یہ سلسلے کے بانی شیخ عبدالقادر جیلانی ہیں۔ چشتیہ سلسلے کا تعلق شاہ معین الدین چشتی ۵۶۱ھ ہجری ۱۱۶۵ء سے ہے۔ جو سلطان الہند کہلائے۔ اجمیر میں ان کا مزار مبارک ہے۔

## چشت

چشت افغانستان کے ایک شہر کا نام ہے۔ افغانستان کے اس شہر چشت میں حضرت ابوریحان شامی ۳۲۹ھ/۹۴۰ء نے روحانی سلسلہ چشتیہ کی بنیاد ڈالی۔ چونکہ وہ چشت کے رہنے والے تھے۔ اس لئے یہ سلسلہ چشتیہ کہلایا۔ چشتیہ سلسلہ چونکہ چوتھی صدی ہجری کا ہے۔ اس لئے وہ سب سے قدیم سلسلہ ہے۔ کیونکہ سہروردی سلسلہ ساتویں صدی ہجری کا ہے اور نقشبندی سلسلہ نویں صدی ہجری کا ہے۔ اس لئے چشتی سلسلہ سب سے قدیم ہے۔ شہاب الدین سہروردی کا زمانہ ۵۳۹ھ - ۶۳۰ھ/۱۱۴۴ء - ۱۲۵۸ء ہے۔ جن سے سہروردی سلسلہ منسوب ہے۔ جبکہ صابری سلسلہ چودھویں صدی ہجری کا ہے۔ چشتی سلسلے کا انتساب خواجہ ابواسحاق شامی سے ہے جو اپنے پیر شمس الدین دیوری کے حسب ہدایت قصبہ چشت میں قیام پذیر ہوئے۔ چھ واسطوں سے اتصال نسب خواجہ حسن بصری ۶۸ھ - ۸۵۹ھ سے ہوتا ہے۔ خواجہ معین الدین چشتی عثمان ہارونی ۶۲۳ھ کے مرید تھے۔ ہندوستان میں سلسلہ چشتیہ کا اجراء خواجہ معین الدین چشتی ہجری متونی ۶۳۳ھ/۱۲۳۵ء سے ہوا۔ معین الدین چشتی متونی ۶۳۳ھ/۱۲۳۵ء پرتھوی راج کے عہد میں ہندوستان آئے۔ ان کا عہد سلطان شمس الدین التمش کا ہے۔ خواجہ معین الدین چشتی کے خلیفہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی متونی ۱۲۳۶ء تھے۔ ان کے خلیفہ شیخ فرید الدین گنج شکر فاروقی متونی ۱۲۶۵ء تھے۔ بابا فرید کے دو نامور خلفاء نظام الدین اولیاء متونی ۱۳۲۵ء اور علاء الدین صابر کلیری متونی ۶۹۰ھ/۱۳۶۵ء ہوئے۔ مخدوم علاء الدین علی احمد صابر کلیری، بابا

فرید الدین مسعود گنج شکر کے بھانجے اور داماد تھے۔

غرض امر وہ کہ علم طریقت، شریعت، علم تصوف میں مرکزیت کا مقام حاصل ہے۔ اس طرح حضرت مولانا سید احمد حسن محدث، محدث ہونے کے علاوہ ایک صاحب طریقت بزرگ بھی تھے۔ جن کو ہر چار سلاسل چشتیہ، قادریہ، سہروردیہ، نقشبندیہ میں حاجی امداد اللہ سے مہاجر کی سے بیعت و اجازت حاصل تھی اور وہ ان کے خلیفہ مجاز تھے۔ چنانچہ مولانا اشرف علی تھانوی نے مناجات مقبول کے آخر میں جو شجرہ امدادیہ دیا ہے۔ اس میں انھوں نے حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی کا نام بھی شامل کیا ہے اور لکھا ہے کہ جو لوگ حضرت مولانا احمد حسن صاحب امر وہی سے بیعت ہیں۔ وہ شجرہ کے شعرا دل و ثانی کے درمیان یہ شعر بڑھالیں۔

فہجئ شخی سیدی احمد حسن من وحمہ کالقلب فی اللعان (۷۳)

بوسیۃ مرشدنا مولانا احمد حسن کہ ظاہران کا مثل باطن کے ہے

نوٹ: میرے دادا مولانا سید احمد محدث کے علاوہ مولانا رشید احمد گنگوہی بھی حاجی امداد اللہ مہاجر کی مدنی سے بیعت تھے۔ مولانا رشید احمد گنگوہی سے جو لوگ بیعت ہوئے ان کے نام یہ ہیں۔ مولانا محمد صدیق امپٹھوی، مولانا ظلیل احمد سہارنپوری، شیخ الہمد مولانا محمود الحسن م ۱۹۲۰ء، حافظ عبدالرحمن صدیقی م ۱۹۳۸ء، تلمیذ مولانا سید احمد حسن محدث، مولانا حسین احمد مدنی م ۱۹۵۷ء، مولانا احمد حسن کانپوری، عبدالرحیم رائے پوری، عبدالرحیم رائے پورے سے مولانا عبدالقادر رائے پوری بیعت ہوئے۔ مولانا ظلیل احمد سہارنپوری سے جو لوگ بیعت ہوئے ان کے نام یہ ہیں: شیخ الحدیث مولانا ذکریا کاندھلوی، مولانا محمد الیاس کاندھلوی م ۱۹۴۴ء اور مولانا الیاس کاندھلوی سے مولانا یوسف کاندھلوی بیعت ہوئے۔ یہ دونوں تبلیغی جماعت کے سربراہ تھے۔

(۷۳) مناجات مقبول از اشرف علی تھانوی صفحہ ۲۰۹ مطبوعہ تاج کمپنی کراچی۔ تھانہ بھون

ضلع مظفر نگر میں ہے۔

## مولانا سید احمد حسن محدث اور مادیت

مولانا سید احمد حسن محدث کا کارنامہ یہ ہے کہ انھوں نے اپنے دور میں مادیت کا ڈٹ کر مقابلہ کیا اور یہ بتایا کہ یورپ کے پاس مادیت ہے لیکن روحانیت نہیں ہے۔ جبکہ زندگی کو کامیاب بنانے کے لئے روحانیت کی بھی ضرورت ہے۔ انھوں نے اپنی تقاریر، فتاویٰ اور روحانی اقدار سے یہ بتایا کہ مشرق، مشرق ہے اور مغرب، مغرب ہے۔ ان دونوں کا اتصال ممکن نہیں ہے۔

انھوں نے بتایا کہ یورپ اور امریکہ کو مشرقی اقوام کے مقابلہ میں جو تفوق و امتیاز اثر و نفوذ، رعب و دبدبہ، قوت و شوکت حاصل ہے۔ وہ تمام تر مادی علوم، صنعتی، اقتصادی فوقیت کی وجہ سے ہے۔ اقوام مغرب کی صنعتی و حرفتی برتری و اولیت سے ہرگز انکار نہیں لیکن مادیت کو فنا ہے۔ بقائیں۔ اس لئے روحانیت کی ضرورت ہے۔ مادری گیتی نے علوم و فنون کی ایسی ترقیوں کے بہت سے منظر دیکھے ہیں۔ اُمم قدیمہ کی مثالیں ذرا چشم تصور کے سامنے رکھ کے دیکھئے کہ اس خاکدان ارضی، اس طلسم کدہ ہستی اور اس خرابہ عالم کے اسٹیج پر یکے بعد دیگرے کتنی قومیں آئیں اور اپنی تہذیب و تمدن، علوم و فنون، جاہ و حشمت، قوت و شوکت کے تماشے دکھا کر گم نامی اور فنا کے تاریک گڑھے میں روپوش ہو گئیں۔ مصر و یونان، بابل و نینوا کے کھنڈر آج بھی زبان حال سے عہد عتیق کے تمدن کی عجیب و غریب داستانیں سناتے ہیں۔ قاعبر و یا اولی الابصار۔ اسلئے مولانا سید احمد حسن محدث نے اسی بات پر زور دیا ہے کہ ہمیں مادیت کے بجائے روحانیت اور اخلاقی قدروں کو اپنانا چاہئے۔ جو چیز باقی رہنے والی ہے۔ وہ روحانی اور اخلاقی قدریں ہیں۔ دراصل بات یہ ہے کہ ان کے اندر للہیت تھی۔ اسی لئے انھوں نے ریاست حیدر آباد میں صدر الصدر امور مذہبی کا عہدہ قبول نہیں کیا۔ مادیت سے ان کو فطری طور پر نفرت تھی اور وہ مادیت کو مستحسن نگاہ سے نہیں دیکھتے تھے۔ ہمیشہ روحانی قدروں اور اخلاقیات کی برتری چاہتے تھے اور اسی کی تبلیغ کرتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کے دور میں اخلاقی قدروں کا بول بالا ہوا اور نیکی کا چلن عام ہوا۔



## خواجہ باقی باللہ

۹۷۱ھ/۱۵۶۳ء-۱۰۱۲ھ/۱۶۰۳ء- نقشبندی سلسلہ

خواجہ باقی باللہ سمرقند کابل کے رہنے والے تھے۔ ان کا نام محمد باقی تھا۔ مگر باقی باللہ کے نام سے مشہور ہوئے۔ آپ کے والد کا نام عبدالسلام تھا۔ باقی باللہ کابل میں ۹۷۱ھ/۱۵۶۳ء میں پیدا ہوئے۔ کابل اور ماوراءالنہر کے مختلف شہروں میں تعلیم حاصل کی۔ ان کے مرشد کا نام خواجہ محمد خواجگی اکملی تھا۔ جن سے وہ بیعت تھے۔ مرشد کے حکم سے دہلی آئے اور وہیں رہنے لگے۔ مجدد الف ثانی ۹۷۱ھ/۱۵۶۳ء تا ۱۰۳۲ھ/۱۶۲۵ء اور شیخ عبدالحق محدث دہلوی ۹۸۵ھ-۱۰۵۲ھ/۱۶۴۲ء دونوں خواجہ باقی باللہ کے مرید تھے۔ ہندوستان میں نقشبندیہ سلسلہ خواجہ باقی باللہ سے شروع ہوتا ہے۔

حضرت خواجہ باقی باللہ نے چالیس سال کی عمر میں ۲۶ جمادی الثانی ۱۰۱۲ھ/۱۶۰۳ء میں وفات پائی۔ دہلی میں مدفون ہوئے۔ نقشبندی سلسلہ نویں صدی ہجری میں ہندوستان آیا۔ اس سلسلہ میں خواجہ عبید اللہ احرار باغستانی ۸۰۶ھ/۱۴۰۴ء کا نام آتا ہے۔ نقشبندی سلسلہ خواجہ بہاء الدین نقشبندی بخاری سے شروع ہوتا ہے۔ خواجہ باقی باللہ کا سلسلہ نقشبندیہ یہ ہے۔

۱- خواجہ بہاء الدین نقشبندی بخاری

۲- خواجہ محمد پارسا وفات ۸۲۲ھ/۱۴۱۹ء۔ مصنف رسالہ قدسیہ

۳- خواجہ محمد علاء الدین عطار وفات ۸۰۶ھ/۱۴۰۰ء مدفن جفائیاں ماوراءالنہر۔

خواجہ محمد عطاء الدین کے مندرجہ ذیل خلفاء ہوئے۔

۱- مولانا نظام الدین وفات ۸۶۰ھ/۱۴۵۶ء ہرات

۲- خواجہ حسن عطار وفات ۸۲۶ھ/۱۴۲۳ء

۳- خواجہ یعقوب چرخی وفات ۸۵۱ھ/۱۴۴۷ء مدفن ماورالنہر

۴- علامہ سید شریف وفات ۸۲۵ھ/۱۴۲۲ء

مولانا نظام الدین کے خلیفہ مولانا سعد الدین کاشغری

وفات ۸۶۱ھ/۱۴۵۷ء

مولانا یعقوب چرخی کے خلیفہ خواجہ عبید اللہ احرار

ولادت ۱۴۰۴ء وفات ۸۹۵ھ/۱۴۹۰ء

خواجہ عبید اللہ احرار کے خلیفہ مولانا عبدالرحمن جامی

مدفن سمرقند ۸۱۷ھ/۱۴۱۴ء-۸۹۸ھ/۱۴۹۲ء

خواجہ عبید اللہ احرار کے خلیفہ مولانا محمد درویش وفات ۹۷۰ھ/۱۵۶۲ء مدفن

ماورالنہر مولانا محمد درویش کے خلیفہ خواجہ محمد خواجگی اکئی بخارا۔

خواجہ محمد خواجگی اکئی کے خلیفہ خواجہ باقی باللہ

خواجہ باقی باللہ کے خلیفہ حضرت مجدد الف ثانی اور شیخ عبدالحق دہلوی ہوئے۔

اس طرح ہندوستان میں نقشبندی سلسلہ ان دونوں بزرگوں سے پھیلا۔

مولانا سید احمد حسن محدث کے مورث اعلیٰ  
 قدوة العارفین، قطب الاقطاب حضرت شاہ سید ابن بدر چشتی  
 قدس سرہ العزیز

شاہ ابن متوفی ۹۸۷ مطابق ۱۵۷۹ء

مولانا سید احمد حسن محدث کے مورث اعلیٰ قدوة العارفین، قطب  
 الاقطاب حضرت شاہ سید ابن بدر چشتی قدس سرہ العزیز تھے۔ اب میں ان کے  
 بارے میں تفصیل سے بتاتا ہوں۔

ان کا نام عبداللہ، ابو الفتح کنیت عرف ابن اور لقب بدر چشتی تھا۔ آپ  
 سالک و مجذوب اور ولی کامل تھے۔ دوڑھائی صدی تک رشد و ہدایت کا سلسلہ اس  
 خانوادے میں جاری رہا۔ اظہار نسب میں اس خاندان کے لوگوں نے مفاخر نبی سے  
 کام نہیں لیا۔ آپ خاندان سادات سے ہیں۔ شاہ ابن صاحب کی وفات ۹۸۷ھ  
 سو سال کی عمر میں ہوئی۔ ان کا زمانہ بہلول لودھی کا آخری دور حکومت ہے۔

شاہ ابن صاحب کے آباء و اجداد کا مسکن موضع گٹھا ولی ضلع بلند شہر یوپی  
 بھارت ہے۔ وہ گٹھا ولی میں پیدا ہوئے۔ وہاں سے امر وہہ آئے۔ آپ نے حج بھی  
 کیا۔ آپ علوم باطنی کے علاوہ علوم ظاہری سے بہرہ ور تھے۔ آپ کو کلام پاک کی تفسیر  
 اور معارف و نکات پر دسترس تھا۔ شاہ ابن صاحب شیخ علاء الدین چشتی فیل مست  
 سے بیعت تھے جو ۸۷۲ھ میں پیدا ہوئے اور جو نیرۃ فرید الدین مسعود گنج شکر  
 م ۱۲۶۵ء تھے۔ ان کا شجرۂ نسب یہ ہے۔ شیخ علاء الدین چشتی بن شیخ الاسلام حضرت

فرید الدین مسعود سنج شکر۔

شاہ سید اُن بن صاحب اپنے مرشد طریقت شیخ علاء الدین چشتی لیل مست کے حکم سے ۹۳۰ھ میں دہلی سے آگرہ آئے۔ وہاں سید علاء الدین مجذوب، جو شیخ علاول بلاول کے لقب سے مشہور تھے۔ انھوں نے کہا کہ تم امروہہ جاؤ کیونکہ آگرہ میں وہ یعنی علاول بلاول خود ہیں۔ شیخ نے کہا کہ

دو تنج در یک نیام نمی گنجد

صاحب فتجب التوارخ نے لکھا ہے:

”از آنجا آگرہ بہ امروہہ آمد و سلوک و طریقت و رزید در اثنائے آن جذبہ، جذبات الہیہ وے را گرفت۔ (۷۵) وہ آگرہ سے امروہہ تشریف لائے اور سلوک و طریقت اختیار کیا۔ اس اثناء میں آپ پر کیفیت جذب طاری ہو جاتی تھی۔ حضرت مخدوم شاہ سید اُن بن بدر چشتی قدس سرہ العزیز کا تذکرہ حسب ذیل کتابوں میں ملتا ہے۔

- ۱- اخبار الاخبار مولفہ مولوی عبدالحق محدث دہلوی سن تالیف ۹۹۷ھ
- ۲- طبقات اکبری مولفہ نظام الدین احمد نقشبندی عہد اکبری سن تالیف ۱۰۰۲ھ
- ۳- گلزار ابراہیم (قلمی) مولفہ محمد غوث بن حسن بن موسیٰ شطاری ۹۹۸ھ
- ۴- فتجب التوارخ (فارسی) مولفہ ملا عبد القادر بدایونی سن تالیف ۱۰۰۲ھ، عہد اکبری کی نہایت قابل قدر تصنیف ہے۔ اس میں تفصیل سے حضرت مخدوم شاہ ابن صاحب کا تذکرہ ہے۔ خود ملا عبد القادر بدایونی، خانقاہ شاہ اُن بن بدر چشت میں بڑی عقیدت و احترام سے حاضر ہوئے تھے۔

- ۵- اسرار یہ (فارسی، قلمی) مولفہ سید کمال بن سید لال سنبلہی سن تالیف ۱۰۶۸ھ مطابق ۱۶۵۷ء اس کتاب میں حضرت مخدوم شاہ سید ابن اور ان کے (۷۵) فتجب التوارخ از ملا عبد القادر بدایونی مطبوعہ ایشیاٹک سوسائٹی صفحہ ۳۹

۱۰۰۴ھ

بیٹوں اور پوتوں کا تذکرہ تفصیل سے ہے۔  
نوٹ: اسرار یہ ابھی تک شائع نہیں ہوئی۔ اس کا ایک مخطوطہ نسخہ مدوۃ العلماء لکھنؤ اور  
دوسرا مخطوطہ رامپور کے کتب خانہ میں ہے۔

سید کمال شاہ ولایت کے دوسرے بیٹے سید عبدالعزیز کی اولاد سنبھل سے تھے۔

- ۶- مآثر اکرام مولفہ سید غلام علی آزاد بکرامی سن تالیف ۱۱۶۶ھ  
۷- جام جہان نما (قلمی) مولفہ قدرت اللہ صدیقی ساکن موضع مولیٰ سن تالیف

۱۱۹۹ھ

- ۸- تحقیق الانساب مولفہ محمود احمد عباسی مطبوعہ جید برقی پریس دہلی ۱۹۳۶ء  
۹- تذکرۃ اکرام مولفہ محمود احمد عباسی ایضاً ۱۹۳۳ء  
۱۰- تاریخ امر وہہ مولفہ محمود احمد عباسی جلی پرشنگ پریس دہلی ۱۹۳۰ء  
۱۱- تاریخ اصغری مولف حاجی سید اصغر حسین نقوی امر وہوی سن تالیف

۱۲۹۱ھ/۱۸۷۴ء مطبوعہ ۱۸۸۹ء

- ۱۲- آئینہ عباسی مولفہ محبت علی خان عباسی مطبوعہ ۱۲۹۷ھ  
۱۳- نخبۃ التواریخ (فارسی) مولوی سید آل حسن مودودی امر وہوی ۱۲۹۸ھ  
مطابق ۱۸۸۰ء

- ۱۴- خلاصۃ الانساب (قلمی) مولفہ سید ارشاد علی شفاعت پوتہ ۱۲۸۷ھ  
ان سب کتابوں میں شاہ سید ابن قدس سرہ العزیز کے حالات درج ہیں۔  
مولوی عبدالحق محدث دہلوی نے اپنی کتاب 'اخبار الاخیار' میں لکھا ہے:  
شاہ ابن درویش بود در امر وہہ (۷۶)

سید طیفور، شاہ سید ابن کے جد امجد تھے۔ ان کے برادر بزرگ سید محمود  
مالا مال کرمانی تھے۔ یہ دونوں بھائی کرمان (ایران) سے ہندوستان آئے۔ سید محمود  
مالا مال کرمانی موہان میں آ کر بے۔ ان کی اولاد میں سید فضل الحسن حسرت موہانی  
(۷۶) شیخ عبدالحق اخبار الاخیار ص ۲۳۳ مطبوعہ مجتہائی دہلی ۱۳۳۲ھ مطابق ۱۹۱۴ء

مشہور شاعر ہوئے۔ جبکہ سید طیفور موضع گٹھاوالی ضلع بلند شہر میں اقامت گزین ہوئے۔  
سید طیفور کی شادی گٹھاوالی میں ہوئی۔ سید طیفور کے ایک فرزند سید احمد گنج رواں  
ہوئے۔ سید احمد گنج رواں کے تین بیٹے ہوئے۔ ان کے نام یہ ہیں:

۱- سید حسن ۲- بابن ۳- سید ابن

سید ابن گٹھاوالی سے ترک سکونت کر کے امر وہ آئے اور امر وہ کے  
سادات میں شادی کی۔

ملا عبد القادر بدایونی کی 'مختب التواریخ' عہد اکبری کی مستند کتاب ہے۔  
اس کتاب میں ملا عبد القادر بدایونی نے شاہ ابن صاحب کو سید مشاؤ الیہ لکھا ہے۔ اس  
سے آپ کی سیادت ثابت ہوتی ہے۔ شاہ سید ابن آسان معرفت کے نیرو خشاں  
تھے۔ آپ کرمان الاصل حسینی سید تھے۔ (۷۷) آپ کا سلسلہ نسب ۱۶ واسطوں سے  
امام علی رضا سے ملتا ہے۔

اس زمانے میں جس خاندان میں مشیخت و طریقت ہوتی تھی۔ اس کے  
شروع میں شیخ لکھتے تھے۔ چنانچہ شیخ عبد القادر جیلانی لکھا جاتا ہے حالانکہ وہ سید  
عبد القادر جیلانی ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ شیخ کا لفظ سلسلہ طریقت کی وجہ سے لکھا جاتا  
تھا۔ اس لئے شیخ کا لفظ قادیان سیادت نہیں۔

امروہہ میں ہمارا خاندان پانچ سو سال سے آباد ہے۔ عرف عام میں  
پیرزادگان کے لقب سے مشہور ہے۔ ہمارے محلہ کا نام بھی پیرزادہ ہے۔ چونکہ ہم  
لوگ پیر شاہ سید ابن کی اولاد ہیں۔ اس لئے پیرزادہ کہلاتے ہیں۔ یعنی پیر کی اولاد۔  
چنانچہ آئینہ عباسی میں لکھا ہے:

''ایک گروہ پیرزادہ ہے کہ اولاد جناب شیخ ابن قدس سرہ العزیز کثیر  
ہیں۔ بڑے معزز ہیں۔ خاندان حکیم عسکری، مولوی سبحان علی، پیر جی علی جان اور مولانا  
(۷۷) تحقیق الانساب، مولفہ محمود احمد عباسی جید برقی پریس دہلی ۱۹۳۶ء صفحہ

احمد حسن محدث ان میں ہیں۔“ (۷۸)

تاریخ اصغری میں لکھا ہے:

”محلہ پیرزادہ میں اولاد شاہ ابن کی سکونت ہے۔“ (۷۹)

نخبۃ التواریخ (فارسی) میں لکھا ہے:

”راس الیضان، حقائق آگاہ شمس العارفین سید عبداللہ المعروف بہ شیخ ابن

بدر چشتی است۔ نبیرہ سید طیفور برادر یعنی سید محمود مالا مال کرمانی است۔“ (۸۰)

ان حوالہ جات کے علاوہ کتاب کے علاوہ کتاب اسرار یہ مولفہ سید کمال

سنہلی اور اخبار الاخیار مولفہ مولوی عبدالحق محدث دہلوی میں اوصاف و خوارق شاہ

ابن کے درج ہیں۔ تاریخ اصغری کے مصنف نے لکھا ہے کہ ”شہرت بلدی کے اعتبار

سے پیرزادہ کے خاندان کو شہر میں بڑی عزت حاصل ہے۔“ (۸۱)

سید طیفور کی اولاد میں سید ابن گٹھا ولی سے امروہہ آئے۔ شاہ حسن اور شاہ

بابن کے حشرات گٹھا ولی میں ہیں۔ گٹھا ولی میں ایک درخت شاہ ابن کی المی کے نام

سے مشہور ہے۔ غرض امروہہ میں پیرزادہ خاندان کی سیادت بسبی علی وجہ الشہرت

تواتر مسلم ہے۔ شاہ ابن کا سلسلہ ۱۶ واسطوں سے امام علی رضا سے ملتا ہے جو یہ ہے۔

## شاہ ابن کا سلسلہ نسب

حضرت شاہ سید ابن سید احمد گنج رواں بن سید طیفور برادر سید محمود مالا مال

کرمانی بن سید شہاب الدین بن سید محمود بن سید عبدالحق بن سید محمد بن سید امیر محمد بن

(۷۸) ”آئینہ عباسی“ مولفہ مولوی محبت علی عباسی مطبوعہ ۱۲۹۷ھ

(۷۹) تاریخ اصغری مولفہ سید اصغر حسین نقوی، سن تالیف ۱۲۹۱ھ/۱۸۷۳ء مطبوعہ

۱۸۸۹ء

(۸۰) نخبۃ التواریخ مولفہ سید آل حسن نخشبلی ۱۲۹۷ھ مطابق ۱۸۸۰ء

(۸۱) تاریخ اصغری مولفہ سید اصغر حسین نقوی سن تالیف ۱۲۹۱ھ/۱۸۷۳ء مطبوعہ

۱۸۸۹ء

سید محمود بن سید علی بن سید جنید بن سید معروف بن سید عبدالشکور بن سید عبداللہ بن سید  
ابراہیم بن امام علی رضا۔ (۸۲)

## امام علی رضا

امام علی رضا حضرت موسیٰ کاظم کے خلف الرشید ۱۴۸ھ میں مدینہ منورہ میں  
پیدا ہوئے۔ علم و فضل اور تقویٰ میں یکتائے روزگار اور طبعاً غیر سیاسی شخصیت تھے۔  
امام علی رضا خلیفہ مامون الرشید کے بہنوئی تھے۔ جسٹس امیر علی نے اپنی کتاب تاریخ  
عرب میں لکھا ہے کہ خلیفہ مامون الرشید نے اپنی خواہر کا عقد امام رضا سے کیا تھا۔ انہی  
کے بطن سے محمد تقی الجواد پیدا ہوئے جو مامون الرشید کے بھانجے تھے۔ امام رضا نے  
۵۵ سال کی عمر میں طوس میں وفات پائی۔ طوس کا موجودہ نام مشہد ہے۔ ہارون  
الرشید کی قبر بھی یہیں ہے۔

امام علی رضا کے پانچ فرزند تھے امجد تقی الجواد، ابراہیم، حسن، علی، جعفر۔  
امام علی رضا کے فرزند محمد تقی الجواد سے نسل چلی۔ جو دسویں امام کہلاتے ہیں۔ امام علی  
رضا کے دوسرے فرزند ابراہیم سے بھی نسل چلی۔ دونوں کی اولاد رضوی کہلاتی ہے۔  
حضرت شاہ ابن بدر چشتی کا سلسلہ نسب ثابت و مکمل ہے اور ان کی سیادت تحقیق ہے۔  
نوٹ: غیر متصل، منقرض نسل اور منقطع کا مطلب ہے جس کی نسل نہ چلے۔

حضرت علیؑ کے مشہور فرزند امام محمد حنیفہ کی اولاد علوی کہلاتی ہے۔ نسب  
بنت فاطمہ کے دو بیٹے عون اور محمد تھے۔ جو معرکہ کربلا میں شہید ہوئے۔

سید شرف الدین شاہ ولایت نقوی الواسطی سہروردی امر وہوی تھے۔  
انسان کے لئے عز و شرف کا معیار جو ہر ذاتی ہے۔ نسب و خاندان کا امتیاز و شرف  
دوسرے نمبر پر ہے۔ قدرة العارفین حضرت شاہ ابن بدر چشتی قدس سرہ العزیز کا  
خاندان امر وہہ میں قاطمی النسب کرمانی الاصل سید خاندان ہے۔ ان کا سلسلہ  
حضرت امام علی رضا تک پہنچتا ہے۔ ملا عبدالقادر بدایونی نے اپنی کتاب منتخب

(۸۲) تحقیق الانساب مولفہ محمود عباسی مطبوعہ جدید برقی پریس دہلی ۱۹۳۶ء ص ۳۳



التواریخ' میں ان کو سید مشار الیہ لکھا ہے۔ (۸۳) شاہ ابن عہد اکبری کے مشارخ میں تھے (۸۴) ملا عبد القادر بدایونی نے سید ابن لکھا ہے۔ اسرار یہ مولفہ سید کمال بن سید لال سنہ ۱۰۶۸ھ، مآثر اکرام مولفہ غلام علی آزاد بکرامی ۱۱۶۶ھ نے شیخ ابن لکھا ہے۔ مولانا عبدالحق محدث دہلوی نے اخبار الاخیار ۹۹۷ھ میں شاہ ابن صاحب کا تذکرہ ضمنی ہے۔ ملا عبد القادر بدایونی نے صراحئاً سید ابن اور سید مشار الیہ لکھا ہے لیکن جیسا کہ میں پہلے لکھ چکا ہوں کہ اس زمانے میں جس خاندان میں مشیخت و طریقت ہوتی تھی۔ اس کے شروع میں شیخ لکھتے تھے۔ چنانچہ شیخ عبد القادر جیلانی لکھا جاتا ہے حالانکہ وہ سید عبد القادر جیلانی ہیں۔ خود میرے دادا سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث کی جانب سے جن طلبہ کو سند فراغ دی جاتی تھی اس میں 'اخذ من شیخ وقتہ و وحید عمرہ السید احمد حسن' لکھا جاتا تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ شیخ کا لفظ سلسلہ طریقت و مشیخت کی وجہ سے لکھا جاتا تھا۔ اس لئے شیخ کا لفظ قادح سیادت نہیں۔

ملا عبد القادر بدایونی محقق اور مورخ تھے۔ وہ حضرت شاہ ابن سے خانقاہ بدر چشت امر وہہ میں ملے بھی تھے۔ اس کا تذکرہ انھوں نے اپنی محولہ کتاب منتخب التواریخ میں کیا ہے۔ (۸۵) اس لئے ان کی بات قابل استناد ہے کیونکہ بدایونی واقعات و حقائق لکھتے ہیں۔ غرض شاہ سید ابن غیر معمولی شہرت و عظمت کے مالک تھے۔ فضل و کمال ان کی ذات سے مختص تھا۔ سید میر عدل شاہ ابن کے زمانے میں ہوئے۔ شاہ ابن کے جد امجد سید طیفور کا عقد مناکحت موضع گٹھاولی سے چند میل دور موضع سینٹھ کے خاندان سادات میں ہوا۔ ان کے صلب سے ایک فرزند سید احمد گنج رواں متولد ہوئے۔ ان کے تین فرزند تھے۔ سید حسن، سید بابن، سید ابن، آخر الذکر ترک سکونت کر کے امر وہہ آئے اور یہاں کے خاندان سادات میں مناکحت کی۔ امر وہہ میں ان کی اولاد پیرزادہ کے نام سے مشہور ہے۔ گٹھاولی کے کاغذات کہوٹ

(۸۳) ملاحظہ ہو منتخب التواریخ (فارسی) مولفہ ملا عبد القادر بدایونی مطبوعہ ایشانک سوسائٹی صفحہ ۳۹، ۱۰۰۴ھ

(۸۴) طبقات اکبری مولفہ نظام الدین بخش ۱۰۰۲ھ عہد اکبری

(۸۵) ملاحظہ ہو منتخب التواریخ (فارسی) مولفہ ملا عبد القادر بدایونی مطبوعہ ایشانک

سوسائٹی ص ۳۹، ۱۰۰۴ھ

میں شاہ ابن کی قومیت سید تحریر ہے۔

جسٹس امیر علی نے اپنی مشہور کتاب تاریخ عرب میں لکھا ہے کہ خلیفہ مامون الرشید نے اپنی خواہر کا عقد امام علی رضا کے ساتھ کیا اور انہی کے طعن سے محمد تقی الجواد پیدا ہوئے۔ جو مامون الرشید کے بھانجے تھے۔

## شاہ ابن کا سلسلہ بیعت

شاہ سید ابن کا سلسلہ بیعت یہ ہے۔

قدوة العارفین حضرت شاہ ابن بدر چشتی عن شیخ علاء الدین فیل مست عن جدہ شیخ تاج الدین محمد عن شیخ عبدالصمد عن شیخ فضیل معزال دین شہید عن شاہ سلیمان عن شیخ علاء الحق یوسف عن شیخ بدر الدین سلیمان عن ابیہ شیخ الانسلا م فرید الحق والملة و الدین مسعود عن شکر قدس سرہ العزیز (۸۶)

شاہ ابن کے ہر طریقت شیخ علاء الدین چشتی فیل مست نے آگرہ جانے کو کہا۔ چنانچہ آپ ۹۳۰ھ میں دہلی سے آگرہ آگئے۔ وہاں سید علاء الدین مجذوب جو شیخ علاء الاول بلاول کے لقب سے مشہور تھے۔ ان سے ملاقات ہوئی تو انھوں نے امر وہ جانے کو کہا شاہ علاء الاول بلاول کے کہنے پر آپ امر وہ تشریف لائے اور سلوک طریقت اختیار کیا۔ آپ پر کیفیت جذب طاری ہو جاتی تھی۔ آپ کے بارے میں آپ کے پیر نے یہ پیشین گوئی کی

”تو بدر چشتیاں خواہی شد“ (۸۷)

ان کی یہ پیشین گوئی پوری ہوئی اور آپ بدر چشت کے لقب سے مشہور ہوئے اور بڑی شہرت حاصل ہوئی شاہ ابن کا انتقال ۹۷۷ھ/ ۱۵۷۹ء کو ہوا۔

(۸۶) تذکرۃ الکرام مولفہ محمود احمد عباسی محبوب برقی پریس دہلی ۱۹۳۲ء ص ۳۹

(۸۷) تذکرۃ الکرام مولفہ محمود احمد عباسی مطبوعہ محبوب المطالع برقی پریس دہلی

۱۹۳۲ء ص ۳۲

۹۸۳ھ میں شہنشاہ اکبر نے آپ کو ملک بطور مدد معاش عطا کی تھی۔ آپ کی تین بیویاں تھیں جو آپ کے ساتھ مدفون ہیں زوجہ ادلی سے فرزند شاہ محمد زوجہ ثانیہ سے شاہ احمد اور شاہ صدر الدین اور تیسری زوجہ سے تین فرزند شاہ نور الدین، شاہ قطب الدین، اور شاہ ابوالقاسم ہوئے۔ شاہ صدر الدین کی نسل منقطع ہو گئی۔ باقی صاحبزادوں کی نسل سے خاندان پیرزادگان ہے۔ آپ کی ایک شادی گٹھاولی میں بھی ہوئی تھی۔ جہاں آپ کے صاحبزادے شاہ سیف الدین ہوئے۔ جو شاہ سیفین کے نام سے مشہور ہیں۔ ان کی اولاد وہیں رہائش پذیر ہے۔

### اولاد شاہ ابن

شاہ ابن کے چھ بیٹے ہوئے جو یہ ہیں:

۱۔ شاہ محمد ۲۔ شاہ احمد ۳۔ شاہ صدر الدین ۴۔ شاہ نور الدین

۵۔ شاہ قطب الدین ۶۔ شاہ ابوالقاسم

۱۔ شاہ محمد

شاہ محمد خٹک اکبر قدوة العارفین حضرت شاہ ابن ہیں۔ آپ گرامی باپ کے گرامی فرزند تھے۔ فضائل و کمال سے بہرہ ور تھے۔ ۱۰۲۱ء تک بقید حیات رہے۔ آپ مقرض النسل ہوئے۔

۲۔ شاہ احمد

شاہ احمد قدوة العارفین شاہ ابن بدر چشتی کے منجھلے صاحبزادے تھے۔ آپ کی وفات ۱۰۳۰ء میں ہوئی۔ شاہ احمد کی اولاد میں میر بھادون گورنر یو پی، حکیم حسن عسکری کا خاندان اور مولوی سجان علی ہیں۔ میر بھادون کا نام میر غلام امامین تھا۔

۳۔ شاہ صدر الدین

آپ مقرض النسل ہوئے۔

۴۔ شاہ نور الدین

شاہ نور الدین کمالات ظاہری و باطنی سے بہرہ ور تھے۔ آپ درویش کامل صاحب ذوق سماع تھے۔ شاہ نور الدین کے بارے میں صاحب اسرار یہ نے لکھا ہے کہ وقت سماع سینے پر پیرہن جلنے لگتا تھا۔ سماع کا حال سن کر شہنشاہ اکبر نے آپ کو دربار میں طلب کیا تھا لیکن آپ نے انکار کیا تو شہنشاہ اکبر نے آپ کو کشمیر میں بند کر دیا تھا (۸۸) سری نگر میں آپ کی خانقاہ شاہ نور الدین ہے۔ پھر جہانگیر نے آپ کو رہا کیا۔ تب آپ امر وہہ آئے۔ صاحب اسرار یہ کے والد سید لال سنبھلی کشمیر میں شاہ نور الدین سے ملے تھے۔ (۸۹) جہانگیر بادشاہ نے آپ کو امر وہہ میں ۶۲۵ بیگہ زمین عطا کی۔ (۹۰)

اکبر کا بیٹا جہانگیر۔ مشائخ کا عقیدت مند تھا۔ اس نے آپ کو نظر بندی سے آزاد کیا اور سنبھل و امر وہہ کی صدارت و وزارت کے عہدے پر فائز کیا۔ آپ ۱۰۱۸ھ سے ۱۰۲۳ھ تک آپ اس عہدے پر متمکن رہے۔ یہ عہدہ صدارت جہانگیر نے دیا۔ آپ نے فرائض مفوضہ کو خوش اسلوبی سے انجام دیا۔ اس عہدے پر نہایت متدین حضرات کو لیا جاتا تھا۔ ۱۰۲۸ھ میں آپ کا انتقال ہوا۔ روضہ شاہ ابن کے بائیں طرف آپ کی قبر ہے۔ خاندان رضویہ کی سجادہ نشینی آپ کی اولاد میں متوارث ہے۔ شاہ مخدوم عالم اور شاہ غوث عالم آپ کے فرزندان تھے۔

شاہ مخدوم عالم بن شاہ نور الدین ۹۸۴ھ میں پیدا ہوئے۔ شاہ مخدوم عالم طریقہ چشتیہ میں مرید و بیعت کرتے تھے۔ شاہ مخدوم عالم کے بیٹے محمد عاشق ہوئے۔ جو سجادہ نشین تھے۔ وہ صاحب ذوق و سماع بزرگ تھے۔ محمد عاشق عہدہ عالمگیری میں سرکار سنبھل میں جز و صدر کے عہدے پر مامور ہوئے۔ صاحب اسرار یہ سید کمال سنبھلی (۸۸) اسرار یہ مولفہ سید کمال سنبھلی مخطوطہ قلمی، صفحہ ۱۲ ندوۃ العلماء لکھنؤ و کتب خانہ

راپور

(۸۹) ایضاً

(۹۰) ایضاً

نے شاہ مخدوم عالم کو دیکھا تھا۔ ان کے قول کے مطابق وہ نورانی صورت، ستودہ اخلاق بزرگ تھے۔ شاہ نور الدین کے دوسرے صاحبزادے شاہ غوث عالم بھی خوش خلق، متقی، پرہیزگار انسان تھے۔ ان کا انتقال ۱۰۷۹ھ میں ہوا۔ شاہ غوث عالم منقرض النسل ہوئے۔ شاہ نور الدین کی اولاد میں شاہ مخدوم عالم کے خاندان میں سجادہ نشین ہوئے۔

چنانچہ میاں سید فیض الحسن، پیر روح الامین اور سجادہ امیر عالم کے نام اس میں شامل ہیں۔

## ۵۔ شاہ قطب الدین

شاہ قطب الدین خلف شاہ ابن بدر چشتی قدس سرہ العزیز، مقتدائے وقت اور ذی عز و شرف بزرگ تھے۔ شاہ قطب الدین کی اولاد میں عبدالباری، فرخ سیر بادشاہ کے عہد میں دس ہزاری اور یک صد سوار کے منصب پر فائز تھے۔ وہ منصب دار اور صاحب جاگیر تھے۔ عبدالباری منقرض النسل ہوئے۔ عبدالباری کے ایک بھائی ابوالمعالی تھے۔ ابوالمعالی کے ایک فرزند امام بخش ہوئے۔ ان کے دو فرزند تھے۔ احمد بخش اور محمد بخش، احمد بخش کی اولاد میں پیرایز د بخش ہیں۔

محمد بخش کے بیٹے علی بخش تھے۔ علی بخش کے تین بیٹے تھے۔ ۱۔ پیر علی حسن

۲۔ سید عابد حسن ۳۔ پیر احمد حسن

علی بخش کے دوسرے بیٹے پیر سید عابد حسن تھے۔ انھوں نے ریاست حیدرآباد میں تحصیلداری کا امتحان پاس کیا تھا لیکن مدرسۃ المعلمین کی سند حاصل کرنے کے بعد محکمہ تعلیم میں صدر مہتمم تعلیمات گلبرگہ ہوئے۔ ۱۹۱۵ء میں پنشن لے کر امر وہ آئے۔ محمد بخش کی اولاد میں پیر احمد حسن بن علی بخش بن پیر محمد بخش کے بڑے لڑکے سید شاہد حسین ہوئے۔ وہ ڈپٹی انسپکٹر پولیس ریاست حیدرآباد ہوئے پھر ایس پی ہوئے اور انسپکٹر جنرل آئی جی پولیس کے عہدے تک پہنچے۔ نہایت متدین، پابند

صوم و صلوٰۃ تھے۔ ان کے بھائی سید مصطفیٰ حسن مددگار محاسب تھے ان کے چھوٹے بھائی الطاف حسین تھے۔ شاہد حسین کے والد کا نام احمد حسن تھا۔  
 پیر علی بخش بن محمد بخش کے بڑے لڑکے پیر علی حسن ذی وجاہت بزرگ تھے۔ ان کے لڑکے مبارک حسن حیدر آباد میں محکمہ تعلیمات میں تھے۔

## ۶۔ شاہ ابوالقاسم

شاہ ابوالقاسم، شاہ ابن کے فرزند اصغر تھے۔ اپنے والد کے مرید خلیفہ و مجاز تھے۔ سن وفات معلوم نہ ہو سکا۔ ان کی اولاد میں سلسلہ ہدایت مشیخت جاری رہا۔ ان کے چار صاحبزادے تھے۔ جو یہ ہیں۔ ۱۔ ابوالغیث ۲۔ شاہ ابوالکارم عرف شاہ ماکن ۳۔ شاہ رحم علی ۴۔ شاہ مسعود  
 ابوالغیث کے بیٹے ابواللیث تھے۔ جو منقرض النسل ہوئے۔ اسی طرح شاہ رحم علی بھی منقرض النسل تھے۔

شاہ ابوالقاسم کے دوسرے بیٹے شاہ ابوالکارم صاحب نسبت و ارشاد بزرگ تھے۔ شاہ ابوالکارم کے بیٹے شاہ ابوالعالی عرف اچھے ہوئے۔ شاہ ابوالعالی چشتیہ قادریہ میں اپنے والد سے بیعت و خلیفہ مجاز تھے۔ ان کا سلسلہ بیعت یہ ہے۔  
 شاہ ابوالعالی عن شاہ ابوالکارم عرف شاہ ماکن عن شاہ متصور قادری عن شاہ عبداللہ حسن گیلانی عن شاہ عمر گیلانی عن شاہ عثمان گیلانی عن شاہ عبدالباسط گیلانی عن شاہ شہاب الدین گیلانی عن شاہ شرف الدین گیلانی عن شاہ مبارک گیلانی عن شاہ شمس الدین گیلانی عن شاہ عماد الدین گیلانی عن شاہ جمال الدین ابوبکر الرزاق عن ابیہ حضرت غوث صمدانی، قطب زمانی، محبوب سبحانی، محی الدین شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ العزیز۔ (۹۱)

شاہ ابوالعالی کی اولاد سے تین خاندان متفرع ہوئے۔ خاندان پیر تہور علی (۹۱) تذکرۃ الکرام مولفہ محمود احمد عباسی، محبوب المطالع برقی پریس دہلی ۱۹۳۲ء صفحہ

جس میں پیر تمیز علی آنریری مجسٹریٹ و پنشنر سب رجسٹرار ہوئے۔ دوسرا خاندان حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر دہوی کا ہے۔ مولانا سید احمد حسن کو ذریت معطفوی لکھا گیا ہے۔ (۹۲)

تیسرا خاندان پیرزدگان پیر فقیر علی ساکن محلہ چلہ ہے۔

## مولانا احمد حسن محدث کا شجرہ نسب

مولانا سید احمد حسن محدث کا شجرہ نسب یہ ہوا۔ سید احمد حسن محدث بن اکبر حسین بن نبی بخش بن محمد حسین بن محمد حسن بن سیف اللہ بن ابوالعالی عرف اچھے بن ابوالکارم عرف ماکن بن شاہ ابوالقاسم بن شاہ ابن بدر چشتی قدس سرہ العزیز۔  
 امر وہہ میں شاہ ابن بدر چشتی عہد اکبری کے بزرگ تھے۔ جو بدر چشت یعنی چشتیوں کا بدر کامل کہلاتے تھے۔ ان کا شجرہ نسب اور شجرہ بیعت تفصیل سے اوپر لکھا جا چکا ہے۔ امر وہہ کے سادات رضویہ انہی کی اولاد ہیں جو سنی حنفی ہیں۔  
 شاہ ابوالقاسم کے چوتھے اور چھوٹے بیٹے شاہ مسعود تھے۔ شاہ مسعود کے بیٹے شاہ مقصود پیر بنجارا تھے۔ ان سے بنجارہ لوگ مرید ہوتے تھے۔ اس لئے وہ پیر بنجارہ کے نام سے مشہور ہوئے۔ شاہ مقصود کے پوتے عوض علی تھے۔ جن کی دکان تھی۔ وہ منقرض النسل ہوئے۔ شاہ مقصود پیر بنجارہ کے چھوٹے فرزند شاہ ہدایت اللہ تھے۔ شاہ ہدایت اللہ کے بیٹے عزیز اللہ پیر جیون ہوئے۔ پیر جیون کی بیٹی بی بی فیض ابدال محمد کی زوجہ تھیں۔ جو فشی ارشاد علی کی والدہ ہوئیں۔

## پیر جیون پیر بنجارہ کے پوتے

مولوی سید عزیز اللہ عرف پیر جیون نہایت ذاکر و شاعر بزرگ تھے۔ پیر جیون کا انتقال ۱۲۰۷ھ میں ہوا۔ علوم ظاہری و باطنی سے بہرہ ور تھے۔ ان کی اولاد (۹۲) ملاحظہ ماہنامہ دارالعلوم دیوبند ربیع الاول ۱۳۷۲ھ مطابق دسمبر ۱۹۵۳ء و کتاب تذکرہ مشائخ دیوبند از عزیز الرحمن

میں پیر کمال الدین نے محلہ قریشی سے متصل وسیع قطع زمین پختہ احاطہ بنا کر دیوان خانہ، محل سرا اور پائیں باغ بنوایا جو اب علی جان منزل کے نام سے موسوم ہے۔ پیر سید کمال الدین کی وفات ۱۲۵۲ھ مطابق ۱۸۳۲ء میں ہوئی۔

پیر کمال الدین کے لڑکے امین الدین تھے۔ امین الدین کے لڑکے نذیر الدین عرف پیر جی علی جان تھے۔ ان کا انتقال ۱۳۰۸ھ میں ہوا۔ پیر جی علی جان نے ۹۰ سال کی عمر پائی سید کمال الدین کے دوسرے بیٹے علی الدین تھے۔ علی الدین کی بیٹی الہی جان منشی ارشاد علی فاروقی کے حوالہ عقد میں آئیں۔ علی جان منزل پیر بخارا کی اولاد میں ہیں۔ جو شاہ ابوالقاسم کے فرزند امیر شاہ مسعود کے بیٹے تھے۔

## وفات

قدوة العارفین حضرت مخدوم شاہ ابن بدر چشتی کا وصال ۵ رذیقہ ۹۸۷ھ امروہہ میں ہوا۔ جہاں آپ کی تدفین ہوئی۔ وہ جگہ امروہہ میں روضہ شاہ ابن کے نام سے موسوم ہے۔ آپ کا مزار مبارک مرجع خاص وعام ہے۔ لوگ دور دور سے آ کر مزار مبارک پر فاتحہ خوانی کرتے ہیں۔

## سلسلہ سہروردیہ

سلسلہ سہروردیہ کا تعلق شیخ شہاب الدین سہروردی سے ہے۔ ان کی ولادت ۵۳۹ھ میں اور وفات ۶۳۳ھ میں ہوئی۔ تصوف میں عوارف المعارف ان کی مشہور کتاب ہے۔ بغداد میں مدفون ہیں۔ شیخ بہاء الدین ذکریا ملتانی ان کے مرید ہیں۔ بہاء الدین ذکریا ملتانی ۵۷۸ھ میں پیدا ہوئے۔ ۶۶۲ھ میں انتقال ہوا۔ سید العارفین سید شرف الدین حسن شاہ ولایت شیخ بہاء الدین ذکریا ملتانی کے خالوادے سے فیض یافتہ تھے۔ شاہ ولایت کا قیام ملتان میں رہا۔ وہیں سے وہ امروہہ آئے۔ اس لئے شاہ ولایت کا تعلق سلسلہ سہروردیہ سے تھا۔ شاہ ولایت کے والد سید علی، سلطان غیاث الدین بلبن کے زمانہ میں ۶۸۶ھ میں ہندوستان آئے۔



# مولانا سید احمد حسن محدث کا وطن - امر وہہ

## امروہہ کی تاریخ

### وجہ تسمیہ محل وقوع وغیرہ

امروہہ ہندوستان کے صوبہ یوپی کی مشہور مردم خیز بستی ہے۔ جس کی تاریخ صدیوں پرانی ہے۔ امر وہہ، لکھنؤ اور دہلی کے درمیان ایک قدیم تاریخی بستی ہے۔ جو دہلی سے مشرق میں ۱۲۹ کلومیٹر اور لکھنؤ سے مغرب میں ۲۵۰ کلومیٹر پر آباد ہے۔ شیر شاہ سوری روڈ (گراؤنڈ ٹریک روڈ) پر لکھنؤ اور دہلی ریلوے لائن پر واقع ہے۔ امر وہہ پر راجہ ہستنا پور شری امر جودھ کی حکومت تھی۔ امر وہہ سلکرت کے لفظ امر دانم سے بنا ہے۔ جس کے معنی ہیں آموں کی جگہ۔ یہاں آم اور روہو مچھلی ہوتی ہے۔ اس سے بھی امر وہہ ہوا۔ فارسی میں انبہ، آم کو کہتے ہیں۔

امروہہ کی آب و ہوا معتدل ہے۔ اس کے اطراف میں گنگا، گاکن، سوت ندیاں بہتی ہیں اور یہ ہمالیہ کے شمال میں تقریباً ایک سو کلومیٹر پر واقع ہے۔ امر وہہ کا رقبہ تقریباً ایک سو کلومیٹر ہے۔ زر خیز زمین ہے۔ امر وہہ کے چاروں طرف پختہ سڑکوں کا جال بچھا ہوا ہے۔ جو مرکزی راجدھانی دہلی اور اطراف کے اضلاع مراد آباد، رامپور، بدایوں، بجنور، میرٹھ، بلند شہر سے ملاتی ہیں۔

۷۵ سے ۱۵۰ سنٹی میٹر تک بارش ہوتی ہے۔ امر وہہ کی تہذیب و تمدن، زبان و لباس دہلی، لکھنؤ، حیدر آباد (دکن)، علیگڑھ سے متاثر ہے۔ شہروانی مخصوص لباس ہے۔ امر وہہ اردو کا گہوارہ ہے۔ امر وہہ کی موجودہ آبادی دو لاکھ پر مشتمل ہے۔ جس میں مسلم آبادی ۷۵ فیصد ہے۔

## امروہہ کی تاریخ

سلطان قطب الدین ایبک ۶۰۲ھ نے اپنے دور حکومت میں امروہہ کا حاکم ٹمس الدین التمش کو مقرر کیا۔ اس زمانے میں امروہہ سنبھل، بدایوں ایک ہی ڈویژن تھے۔ جس پر گورنر مقرر کیا جاتا تھا۔ سلطان ٹمس الدین التمش (۱۲۳۵ء-۱۲۴۰ء) جب ۶۰۷ھ میں تخت نشین ہوا تو اس نے امروہہ کو ولایت امروہہ قرار دیا۔ سلطان علاء الدین مسعود ۶۳۰ھ کے زمانے میں امروہہ کا حاکم (گورنر) ملک جلال الدین تھا۔

امروہہ کے صدیقی خاندان میں عہدہ قضاۃ ہمیشہ رہا۔ پہلے قاضی (حاکم) قاضی نظام الدین صدیقی تھے۔ جن کو دہلی سے منصب قضا امروہہ و سنبھل ملا۔

۶۵۲ھ میں سلطان ناصر الدین محمود، راجپوتوں کی شورش کی سرکوبی کے لئے امروہہ آیا۔ وہ ایک نیک سیرت اور درویش صفت بادشاہ تھا۔ سلطان غیاث الدین بلبن ۶۶۵ھ میں مفسدوں کی سرکوبی کے لئے امروہہ آیا۔ اسی نے قاضی نظام الدین کو عہدہ قضاۃ پر مامور کیا۔ ۶۶۵ھ میں سلطان بلبن کے زمانے میں ملک امیر علی حاتم خان امروہہ کا حاکم تھا۔ امیر خسرو اسی حاکم کے دامن سے وابستہ تھے۔ سلطان بلبن کے زمانے میں اعز الدین غور، حاکم امروہہ مقرر ہوا۔ اسی کے نام پر حملہ چاہ غوری ہے۔ معز الدین کی قباد ۶۸۶ھ نے قاضی نصر اللہ صدیقی کو عہدہ قضاۃ پر مامور کیا۔ جو قاضی نظام الدین صدیقی کے لڑکے تھے۔ سلطان معز الدین کی قباد کے زمانے میں امروہہ کا حاکم ملک غنبر سلطان ہوا۔ اسی حاکم کے زمانے میں مسجد کی قباد تعمیر ہوئی۔ اسی میں مدرسہ معزیہ اور دارالافتاء بھی تھا۔ مدرسہ و خانقاہ کا اب کوئی وجود نہیں۔ مسجد کی قباد امروہہ کی قدیم جامع مسجد تھی۔ بعد میں یہ مسجد، شیخ صدو کے نام پر موسوم ہو گئی۔ علاء الدین خلجی کے زمانے میں مغلوں کا لشکر بجنور کی جنوبی سمت سے ولایت امروہہ پر حملہ آور ہوا۔ علاء الدین خلجی کے وزیر اعظم ملک کافور نے مغلوں کو

رام گنگا کے کنائے شکست دی۔ سلطان علاء الدین خلجی کا لڑکا شہزادہ خضر خان امروہہ  
 شکار کھیلنے آیا تھا۔ ساتویں صدی ہجری میں تاتاری مغلوں نے دنیا کو فتح کرنے کے  
 لئے منگولیا سے طوفانی شکل میں اسلامی ممالک خوارزم شاہ، بخارا، ترکستان، عراق،  
 افغانستان، عرب کو روند ڈالا۔ پھر یہ لشکر ہندوستان آیا۔ تاتاریوں نے علاء الدین  
 خلجی کے زمانے میں ۷۱۴ھ میں امروہہ پر حملہ کیا۔ اس زمانے میں امروہہ چھاؤنی  
 تھا۔ رہب ندی کو رام گنگا بھی کہتے ہیں۔

امروہہ میں عہدہ قضاۃ صدیقی خاندان میں رہا، لیکن سلطان محمد تغلق  
 ۱۳۲۱ء/۷۴۱ھ کے دور میں امیر علی بن سید شاہ شرف الدین شاہ ولایت قاضی مقرر ہوئے۔

### ابن بطوطہ امروہہ آیا

اسلامی دنیا کا عظیم سیاح ابن بطوطہ اندلسی، ایشیاء، افریقہ اور ممالک  
 اسلامیہ کی سیر کرتے ہوئے دہلی آیا اور سلطان محمد تغلق کے حکم سے امروہہ آیا۔ اس  
 نے امروہہ میں دو ماہ قیام کیا۔ یہ مشہور عرب اندلسی سیاح ابن بطوطہ ۷۴۱ھ میں  
 امروہہ آیا۔ اس نے شاہ محمد ثانی صدیقی جد ہشتم شاہ عبدالہادی صدیقی سے ملاقات  
 کی۔ اس نے اپنے سفر نامے میں امروہہ کے بارے میں لکھا ہے۔

”بلدٌ صغیرۃ جمیلۃ“ یعنی امروہہ ایک چھوٹا خوبصورت شہر ہے۔

ابن بطوطہ جب امروہہ آیا تو شاہ ولایت کے فرزند اکبر امیر علی یہاں کے  
 قاضی تھے اور عہدہ قضاۃ پر مامور تھے۔ جو اس زمانے میں حکومت کے مترادف تھا۔  
 قاضی امیر علی کے بعد عہدہ قضاۃ ان کی نسل میں باقی نہ رہا۔ قاضی امیر علی کا سن وفات  
 ۷۸۳ھ ہے۔ ابن بطوطہ جب امروہہ آیا تو دو سال قبل شاہ ولایت کا انتقال  
 ۷۳۹ھ میں ہو چکا تھا۔ اس لئے اس کی ملاقات شاہ ولایت سے نہیں ہو سکی۔

### امروہہ کی تاریخ

سلطان محمد تغلق کا انتقال ۷۵۲ھ مطابق ۱۳۳۲ھ میں ہوا۔ سلطان فیروز

شاہ تخلق کے زمانے میں امر وہہ کا حاکم ملک محمود بک شیر خان تھا۔ سید خضر خان بادشاہ نے ۸۲۲ھ مطابق ۱۴۰۲ء میں امر وہہ کو مفسدین سے پاک کیا۔ ۸۸۳ھ مطابق ۱۴۶۳ء میں بھلول لودھی تخت نشین ہوا۔ سلطان سکندر لودھی ۹۰۵ھ مطابق ۱۴۸۵ء میں سنہیل آیا اور امر وہہ بھی آیا۔ شکار و چوگان اطراف میں کھیلا اور امر وہہ میں قیام کیا۔ لودھی خاندان کے آخری حکمران ابراہیم لودھی کو ۹۳۲ھ مطابق ۱۵۱۲ء میں بابر نے شکست دی۔ شہنشاہ بابر نے ابتدائی دور میں امر وہہ و سنہیل میں قیام کیا۔ مغل بادشاہ ہمایوں یعنی شہزادہ خرم جو بابر کا بیٹا تھا، شکار کھیلنے امر وہہ آیا اور ایام شہزادگی میں امر وہہ میں مقیم ہوا۔ شہنشاہ اکبر نے ۹۷۷ھ میں خاندان صدیقی کو مواضعات عطا کیئے۔ عہد جہانگیری میں امر وہہ و سنہیل ایک ہی حاکم کے تحت رہے۔ عہد شاہجہاں میں شیخ الحدیث مولانا عبدالسمیع صدیقی ہوئے۔ یہ محدث ۱۰۷۸ء عہد شاہجہاں میں تھے۔ مراد آباد شہزادہ مراد کے نام پر ہے۔ بعد شاہ فرخ سیر بادشاہ ۱۱۲۷ھ مطابق ۱۷۰۷ء اعتماد الدولہ کو مراد آباد کا گورنر مقرر کیا اور ۱۷۰۸ء مطابق ۱۱۲۸ھ میں نظام دکن کے مورث اعلیٰ نظام الملک آصف جاہ اول، مراد آباد کے گورنر رہے۔ محمد شاہ بادشاہ کے زمانے میں مرہٹوں نے امر وہہ پر حملے کئے۔ ۱۱۵۵ھ/۱۷۳۵ء میں نواب علی محمد خان روہیلہ، مورث اعلیٰ نوابان رامپور نے شاہی افواج کو شکست دی اور مراد آباد، امر وہہ، سنہیل پر اپنا قبضہ جمایا۔ رامپور اور بدایون بھی اس میں شامل ہو گئے اور یہ علاقہ روہیلکھنڈ کہلایا۔ نواب علی محمد خان روہیلہ کا انتقال ۱۱۶۵ھ مطابق ۱۷۴۵ء میں ہوا۔ اس کے بعد حافظ رحمت علی خان روہیلہ صدر ہوئے اور سہ سالار نواب دوندے خاں روہیلہ تھے۔ اصل اقتدار دوندے خاں روہیلہ کے ہاتھ میں تھا۔ نواب دوندے خاں کا انتقال ۱۱۸۴ھ/۱۷۶۴ء میں ہوا۔ ان کا اقتدار بیس سال رہا۔ ان کے انتقال کے بعد روہیلوں کی طاقت کمزور پڑ گئی۔ اس زمانے میں شاہ عبدالباری چشتی امر وہہ کے مشہور بزرگ تھے۔ ۱۱۸۸ھ/۱۷۶۸ء میں فیض اللہ خان پر نواب دوندے خاں روہیلہ کو رامپور کی جاگیر دی گئی۔ بقیہ علاقہ روہیلکھنڈ، نواب

اودھ کے تحت آیا اور نواب شجاع الدولہ اس علاقے کے حاکم ہوئے۔

۱۱۸۸ھ/۱۷۶۸ء سے ۱۲۱۶ھ/۱۷۹۶ء یعنی تقریباً ۱۲۸ ٹھانیں سال تک

اس علاقے میں نوابان اودھ کی حکومت رہی۔ بریلی، بدایون، مراد آباد تین ضلعوں میں روہیلکھنڈ کو تقسیم کیا گیا۔ نواب اودھ نے ۱۲۱۶ھ/۱۷۹۶ء کو بالعوض اخراجات، فوج کے روہیلکھنڈ کا وسیع علاقہ جس میں مراد آباد بھی شامل تھا، ایسٹ انڈیا کمپنی کو دیدیا اور مراد آباد ضلع کا صدر مقام رہا۔ مسٹر ڈبلیو لاسٹر W. Laster پہلے کلکٹر ہوئے۔

امیر خان جونپ کے لحاظ سے سلازنی پٹھان تھے اور بعد کو نواب ٹونک کہلائے۔ نواب ٹونک امر وہہ کے قریب ۱۲۱۹ھ/۱۷۹۹ء میں ابراہیم پور کے میدان میں انگریزوں سے ٹکرائے۔

ایسٹ انڈیا کمپنی نے ابتدائی دور میں انگریزی فوج کی چھاؤنی امر وہہ میں قائم کی۔ بعد میں یہ چھاؤنی امر وہہ سے میرٹھ منتقل ہو گئی۔

امردہہ میں میرٹھ اور دہلی کی خبریں پہنچنے کے بعد ۱۷ مئی ۱۸۵۷ء مطابق ۱۲۷ھ کو امر وہہ کے عمائدین شہر نے مشاورت کی اور درگاہ شاہ ولایت میں جمع ہوئے۔ جلسہ میں سید علی مظفر خان گھڑیال والے، میر بنیاد علی پیرزادہ، مولوی کریم بخش عباسی، سید رمضان علی کثرہ غلام علی، سید محمد حسین مجاہد مولوی گلزار علی، خاندان شاہ عبدالہادی، خاندان سید محمود دربار کلان نے شرکت کی۔ شاہ ولایت میں مجاہدین کی پہلی میٹنگ ۱۷ مئی ۱۸۵۷ء کو ہوئی۔ اس جلسہ مشاورت میں طے پایا کہ اگر انگریزوں کا اقتدار ضلع مراد آباد سے اٹھنے لگے تو انگریزوں کی عملداری ختم کر کے اقتدار خود سنبھال لیا جائے۔ یہ جلسہ مشاورت اسی طرح کا تھا جس طرح تھانہ بھون میں مجاہدین آزادی نے منعقد کیا تھا۔ ۱۲ مئی ۱۸۵۸ء کو مراد آباد پر انگریزوں کا قبضہ ہو چکا تھا۔ مراد آباد کا ایک کلکٹر اسٹریچی تھا۔ اسی کے نام پر علیگڑھ میں اسٹریچی ہال ہے۔ ۲۰ مئی ۱۸۵۷ء کو باغیوں نے تھانہ امر وہہ پر حملہ کیا تحصیل و خزانہ لوٹ لیا۔

امراء اور سربراہان نے افراد کو شش کی کہ امروہہ میں اسلامی حکومت قائم کر لیں۔ لیکن ناکامی ہوئی۔ امروہہ پر جاٹوں کا حملہ ہوا۔ اہل شہر نے جاٹوں کا مقابلہ کیا۔ جاٹوں کو شکست ہوئی کہ پھر کبھی جاٹوں کو حملہ کرنے کی ہمت نہیں ہوئی۔ اس زمانے میں مراد آباد کا کلکٹر جے جے گرانٹ وٹسن تھا۔

امروہہ پر نواب رامپور انگریزی حکومت کی طرف سے منتظم تھے۔ انھوں نے پورے ضلع کا انتظام اپنے ہاتھ میں لیا۔ باغیان امروہہ کی جائیدادیں ضبط کیں۔ ان میں سید شبیر علی خان، شیخ محمد افضل صدیقی، درویش علی خان کے نام ہیں۔ جن کی املاک ضبط ہوئیں۔ امروہہ کے نواح میں سالار مسعود غازی نے مجاہدانہ حملے کیے جہاد اسلامی میں یہاں کے مجاہدین نے حصہ لیا۔

آپ کے ساتھ کے شہداء کے مزار امروہہ ہی میں ہیں۔ اس میں جھنڈا شہید مشہور ہیں بھورے خان شہید متصل امروہہ ریلوے اسٹیشن بھی انہی میں سے تھے۔ فتح خان شہید بھی اس میں سے تھے۔ امروہہ اور اس کے نواح میں شیخ سالار اور ان کے بیٹے شیخ مجید الدین اور ان کی اولاد کو بڑی مقبولیت حاصل ہوئی۔ شیخ مجید الدین کے اخلاف کو جب پور میں جاگیر ملی اور انھوں نے وہاں سکونت اختیار کر لی اس کے علاوہ ۱۸۸۷ء کی جنگ آزادی میں امروہہ کے ہزاروں مجاہدین نے جنگ آزادی میں اپنی جانیں نچھاور کیں۔ سزائیں پائیں اور تحریک آزادی کو جاری رکھا۔ امروہہ کے مجاہدین نے جنگ آزادی میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ اس تحریک آزادی میں خاندان ہادویہ کے علاوہ بہت سی مسلم تنظیمیں مثلاً خاکسار، احرار، جمعیتہ العلماء، تحریک خلافت، کانگریس، مسلم لیگ نے تحریک آزادی میں حصہ لیا۔ جیلیں بھریں۔ غرض امروہہ کی سرزمین سے جنگ آزادی کا بگل بجایا گیا اور تحریک آزادی کا رزلوشن پاس ہوا۔ بالآخر ۱۹۴۷ء میں قید غلامی کی زنجیریں کٹیں اور ملک آزاد ہوا۔

امروہہ اپنی گنگا جمنی تہذیب کے لئے منفرد مقام رکھتا ہے۔ ہندو مسلم، شیعہ سنی، بریلوی دیوبندی سب مل جل کر رہتے ہیں۔ فرقہ واریت کے اس دور میں

امروہہ پورے ملک کے لئے مشعل راہ رہا۔

غرض امروہہ ہمیشہ مختلف تحریکوں کا گہوارہ رہا ہے۔ روحانی تعلیمات کا مرکز رہا ہے۔ امروہہ میں سید احمد گنج رواں، سید شرف الدین شاہ ولایت، شیخ عبدالجید صدیقی المعروف بہ زعمہ پیر سہروردی امروہوی، حضرت ابوالفتح المعروف شاہ سید ابن بدر چشتی، شیخ چاندلہ المعروف بہ شیخ چاہ مولانا شاہ سید عقد الدین جعفری چشتی صابری، شاہ عبدالباری، حضرت شاہ گھاسی چشتی، شاہ قیام الدین چشتی مولانا سید احمد حسن محدث کے مزارات چاروں طرف پھیلے ہوئے ہیں۔ ان کا فیض روحانی جاری ہے۔

غرض امروہہ کو ہر زمانہ میں مرکزیت حاصل رہی۔ علماء مشائخ کا مرکز رہا۔ امروہہ کے خطیب و ذاکر، مناظر و واعظ ملک کے دوسرے حصوں میں سرگرم رہے۔ امروہہ کو علم طریقت، شریعت، علم تصوف میں بھی بڑا مقام حاصل ہے۔ یہاں ملک کے عظیم بزرگ مشائخ، علماء، اطہار، ادیب و نقاد و شاعر پیدا ہوئے۔ مشہور طبیبوں سے امروہہ خطہ یونان کہلایا۔ اب میں ان مشائخ میں شاہ ولایت اور طبیبوں کے خاندان کا ذکر کرتا ہوں۔

### شاہ ولایت ۶۶۳ھ تا ۷۳۹ھ

سید شرف الدین شاہ ولایت بعہد غیاث الدین تغلق ۷۲۱ھ-۷۲۵ھ امروہہ آئے۔ ان کا سلسلہ نسب امام علی نقی سے ملتا ہے۔ شاہ ولایت کے دو بیٹے تھے۔ ۱۔ قاضی امیر علی ۲۔ سید عبدالعزیز۔ قاضی امیر علی کا نام علی تھا۔ وہ قاضی شہر بلکہ حاکم شہر امروہہ تھے۔ امیر، حاکم کے معنی میں ہے۔ قاضی امیر علی کے دو بیٹے تھے۔ ۱۔ سید اشرف جہانگیر جو لاد رہے۔ دوسرے سید محمد حسن سے نسل چلی۔ قاضی امیر علی کے بعد عہدہ قضاۃ ان کی نسل میں باقی نہ رہا۔ متولیوں کا خاندان ہوا۔ شاہ ولایت کے والد عراق عرب سے ہندوستان آئے۔ شاہ ولایت کے پسر خور سید عبدالعزیز

کے تین بیٹے تھے۔ بڑے بیٹے سید ابدال، لاولد تھے۔ دوسرے بیٹے سید محمد الدین کی اولاد سنبھل میں ہے۔ انھیں میں سید کمال مولف اسرار یہ ہوئے۔ ن کی تاریخ اسرار یہ ۱۰۶۹ھ کی ہے۔ جو امروہہ کی تاریخ پر مستند حوالہ سمجھی جاتی ہے۔ شاہ ولایت کے پسر خور سید عبدالعزیز کے تیسرے بیٹے سید راجا کی اولاد میں میر عدل اور سید مبارک کا خاندان صحیح النسب ہے۔ امام علی نقی اور ان کی اولاد کی سکونت عراق میں تھی۔ واسط ایک شہر کا نام ہے۔ جو کہ کوفہ اور بصرہ کے درمیان ہے۔ مقام واسط عراق میں ہے۔ اسی سے واسطی نسبت ہے۔ تاریخ واسطیہ ۱۳۲۲ھ کی ہے۔ اس کے مولف سید رحیم بخش نقوی محلہ قاضی زادہ میں سے تھے۔ یہ کتاب بھی امروہہ کی تاریخ پر حوالہ مانی جاتی ہے۔ شاہ ولایت کی ولادت ۶۵۳ھ اور وفات ۷۳۹ھ ہے۔ شاہ ولایت کی پیدائش قصبہ سوہدرہ ضلع گوجرانوالہ (پنجاب کے کنارے) پنجاب میں ہوئی۔ شاہ ولایت، بہاء الدین ذکریا ملتانی کے خانوادے سے فیض یافتہ تھے۔ اس لئے یہ خیال کہ شاہ ولایت براہ راست شیخ شہاب الدین سہروردی کے مرید تھے۔ یہ صحیح نہیں کیونکہ شیخ شہاب الدین سہروردی کی ولادت ۵۳۶ھ اور سن وفات ۶۳۲ھ ہے۔ عوارف المعارف ان کی کتاب ہے۔ بغداد میں مدفون ہیں۔ البتہ شیخ بہاء الدین ذکریا ملتانی ان کے مرید تھے۔ بہاء الدین ذکریا ملتانی ۵۷۸ھ میں پیدا ہوئے۔ اور ۶۶۲ھ میں انتقال ہوا۔ شاہ ولایت کا قیام ملتان میں رہا۔ وہیں سے آپ امروہہ آئے۔ اس لئے یہ بات درست ہے کہ شاہ ولایت سہروردیہ سلسلے سے تعلق رکھتے تھے اور بہاء الدین ذکریا کے خانوادے سے فیض یاب تھے۔

شاہ ولایت اپنے والد سید علی کے ساتھ امروہہ آئے تو ان کی عمر پچاس سال تھی۔ دامن کوہ میں عبادت گزار ہوئے۔ امروہہ آ کر شاہ ولایت آبادی کے اندر نہ رہے بلکہ جنگل میں مناظر فطرت کے ساتھ عبادت الہی میں مصروف رہتے تھے۔ امروہہ میں جہاں ان کا مزار ہے۔ وہی ان کی عبادت گاہ تھی۔ شاہ ولایت علوم ظاہری و باطنی میں کامل تھے۔ ان کے اوپر استغراق کا عالم طاری رہتا تھا۔ تابناک



چہرے سے نور عبادت اور جلال الہی ظاہر ہوتا تھا۔ اپنے وقت کے بڑے صوفی بزرگ تھے۔ آپ کا چہرہ منور تھا۔ شاہ ولایت کے پسر خور سید عبدالعزیز کے تیسرے بیٹے سید راجا کی اولاد میں سید میر عدل گورنر سندھ ہوئے۔ ان کا مزار بکھر (سندھ) کے پرانے قلعے میں ہے۔

بہر کیف یہ حقیقت ہے کہ شاہ ولایت نقوی الواسطی اور سنی حنفی سہروردی تھے۔ شاہ ولایت کے ایک چھوٹے بھائی، سید محمود سالار تھے۔ جن کی اولاد میں قاضی زادہ کے نقوی سادات ہیں۔ (۹۳)

### پیرزادوں کا حکیموں کا خاندان

خاندان رضویہ کے مایہ ناز اطباء میں میرے چھوٹے دادا حکیم سید حامد حسن رضوی کا نام آتا ہے۔ جو ریاست حیدر آباد دکن میں افسر الاطباء اور نظام حیدر آباد کے طبیب خاص تھے۔ آپ کو طب جدید و قدیم کے علاوہ فلسفہ والہیات میں بصیرت و درک حاصل تھا۔ وہ میرے دادا سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث کے شاگرد تھے۔ جوان کے بڑے بھائی تھے۔ حکیم صاحب مرحوم کا شمار قابل اطباء میں ہوتا ہے۔ انھوں نے ذیابیطس کا کامیاب علاج کیا۔ ان کی علمی یادگاروں میں ایک رسالہ مرض طاعون پر ہے۔ جو شائع ہو چکا ہے۔ دوسری تصنیف توازن علوم قدیمہ و جدیدہ ہے۔ تیسری تصنیف طب مشرقی پر ہے۔ ان کے مشہور اختراعی مرکبات میں ۱۔ حب اکسیر تریاق طیریا، ۲۔ حب اکسیر ذیابیطس، ۳۔ حب تریاق طاعون، ۴۔ مفرح اعظم عثمانی، ۵۔ معجون اکسیر البدن اور ۶۔ معجون حفظ حمل ہے۔ فخر الاطباء حکیم سید محمود حسن رضوی بھی خاندان رضویہ کا روشن دماغ تھے۔ وہ طبیبہ کالج دہلی میں پروفیسر تھے۔ مسیح الملک حکیم اجمل خان دہلوی کی خصوصی دعوت پر بھوپال سے دہلی آئے۔ اس سے قبل وہ ریاست بھوپال کے حکیم تھے۔ افسوس ہے ان کا انتقال جوانی ہی میں ہو گیا۔

(۹۳) تاریخ اصغری مولفہ سید اصغر حسین نقوی ۱۲۹۱ھ مطابق ۱۸۷۷ء

سادات رضویہ امروہہ کی ایک شاخ حکیموں کا خاندان کہلاتی ہے۔ اس میں حکیم بخش اللہ بڑے پائے کے طبیب تھے اور امروہہ میں طب کے بانی تھے۔ حکیم بخش اللہ شاہ احمد کی اولاد ہیں۔ جو شاہ ابن کے دوسرے فرزند تھے۔ آپ آصف الدولہ والی اودھ اور نواب فیض اللہ خان والی رامپور کے طبیب خاص کے عہدے پر متمکن ہوئے۔ رامپور میں وفات ہوئی۔ لیکن وصیت کے مطابق امروہہ روضہ شاہ ابن پر تدفین ہوئی۔ آپ کی بعض تالیفات اور حواشی بھی تھے۔ جن کا تذکرہ افرالاطہا حکیم احمد سعید نے اپنی تصنیف تعلیقات سعیدیہ میں کیا ہے۔ لیکن دستبرد زمانہ سے طبی بیاضوں کے علاوہ کچھ باقی نہ رہا۔ آپ کی ایک تصنیف علاج الصبیان باقی رہ گئی ہے۔ آپ کے بعد آپ کے ایک شاگرد رشید حکیم محمد علیم صدیقی امروہوی کا تقرر ہوا۔ جس سے محلہ چلہ کے خاندان اطباء کا آغاز ہوتا ہے۔

حکیم سید بخش اللہ رضوی کے خاندان میں حکیم سید حسن عسکری کا خاندان آتا ہے۔ پیرزادوں میں حکیم عسکری کا خاندان بہت مشہور ہے۔ حکیم حسن عسکری رضوی، حکیم بخش اللہ رضوی کے صاحبزادے اور جانشین تھے۔ بہت جلد شہرت حاصل کی۔ یہاں تک کہ ریاست ٹونک کے طبیب خاص مقرر ہوئے۔ ہوا یہ کہ نواب امیر خان بہادر والی ریاست ٹونک مرض استقاء میں مبتلا ہوئے۔ تمام اطباء وقت علاج میں ناکام ہو چکے تھے۔ تو نواب صاحب نے حکیم عسکری کا علاج کیا اور وہ ایک ہفتہ میں شفا یاب ہو گئے۔ تو نواب صاحب نے اس کے صلے میں سو لاکھ روپے دو ہاتھی مع زر نگار ہو دوج، جاگیر اور خلعت اور پاکلی عطا کی۔

آپ کا انتقال بھی ٹونک میں ہوا۔ لیکن نعش امروہہ لا کر روضہ شاہ ابن پر تدفین ہوئی۔ آپ کی حذاقت فن کا اعتراف اس سے کیا ہو سکتا ہے۔ اس طبی خاندان کا نام آپ کے نام سے وابستہ کر دیا گیا ہے۔ اور اس کو خاندان عسکریہ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔

حکیم عسکری کے بڑے صاحبزادے حکیم سید اکبر علی رضوی بڑے عبادت

گزار اور ذی اثر شخصیت کے مالک تھے۔ کالی کھانسی کے علاج میں خاص شہرت رکھتے تھے۔ نواب رامپور اور نواب ٹونک سے آپ کے خاص تعلقات تھے۔ مگر کبھی کسی نواب کی نوکری نہیں کی۔ حکیم عسکری کے دوسرے صاحبزادے حکیم سید ثار علی رضوی بڑے بارعب طبیب تھے۔ آپ نہایت عیش و عشرت کے ساتھ امیرانہ ٹھاٹ سے رہتے تھے۔ نواب وزیر خان کے اصرار پر ریاست ٹونک کے حکیم مقرر ہوئے۔ لیکن چھ ماہ وطن اور چھ ماہ ٹونک میں رہتے تھے۔ آمدورفت پاکی میں ہوتی تھی چوبیس کھار علاوہ دیگر ملازمین اور خدمت گاروں کے آپ کے ساتھ ہوتے تھے۔ پھر آپ امر وہہ ہی میں رہنے لگے تھے۔

آپ ہی کا مرتب کردہ مطب سارے خاندان رضوی میں رائج ہے۔ حکیم سید احمد سعید افسر الاطباء ریاست حیدر آباد دکن، حکیم سید اکبر علی رضوی کے بڑے صاحبزادے تھے۔ حکیم عسکری کے پوتے تھے۔ عربی ادب میں آپ کو خاص مہارت تھی۔ فن طب میں آپ کو سینا و فارابی کا ہم پلہ کہا جاتا تھا۔ آپ کی آٹھ ضخیم تصنیفات ہیں۔ ان میں سے کچھ یہ ہیں۔

۱- تشخیص کامل ۲- معیار سعیدیہ ۳- شرح اسباب ۴- معیار الاطباء

۵- مدار العلاج ۶- تعلیقات سعیدیہ۔

ان میں تشخیص کامل کئی ہزار صفحات پر مشتمل ہے۔

یہ طب نظری میں ایک بلند پایہ کتاب ہے۔ آپ نے اس میں تشابہ امراض کے فرق کو بیان کیا ہے۔ آپ ریاست حیدر آباد کے پہلے افسر الاطباء تھے۔ آپ نے مرض جذام پر بھی رسالہ لکھا تھا۔ حکیم سید اکبر علی رضوی کے صاحبزادے حکیم زین العابدین ان کے صاحبزادے حکیم سید آل محمد رضوی عرف حکیم منومیاں لائق طبیب تھے۔ حکیم سید علی حسن رضوی، حکیم سید ثار علی کے دوسرے صاحبزادے تھے۔ ریاست ٹونک میں اپنے والد کی جگہ پر جانشین مقرر ہوئے۔ یحییٰ الدولہ نواب محمد علی خان والی ٹونک نے آپ کا حکیم صاحب موصوف کی جگہ پر تقرر کیا۔ نواب صاحب

آپ کا بہت لحاظ کرتے تھے۔ آپ کی تصانیف میں علاج نسواں اور موتی جہرہ کا علاج ہے۔ حکیم ظہور الحق امردہوی، حکیم مہدی میاں ٹوکی، حکیم سید نور احمد رضوی آپ کے شاگردان ہیں۔

حکیم سید ابن حسن رضوی، حکیم سید ثار علی کے سب سے چھوٹے صاحبزادے تھے اور حکیم طفیل حسن کے والد تھے۔ بیس سال تک اپنے والد حکیم سید ثار علی سے مطب سیکھا اور ان کی زندگی بھر کے تجربات کے وارث قرار پائے۔ حیات مرکہ، امراض سوداویہ اور ان امراض مزمنہ میں زبردست شہرت کے مالک تھے۔ صوبہ یوپی کے امراء، راجگان، نواب اور حکام آپ کی طبی قابلیت کے معترف تھے۔ پنڈت موتی لال نہر و سابق صدر کانگریس سے آپ کے بہت تعلقات تھے اور پنڈت جی آپ سے بہت اعتماد رکھتے تھے۔ ۱۹۳۷ء میں جب پنڈت جواہر لال نہر و امردہ تشریف لائے تو اپنے والد کے خطوط کو دیکھ کر چشم پر نم ہو گئے۔ خاندان عسکریہ کا تجرباتی ذخیرہ آپ کو حاصل ہوا۔ جو حکیم طفیل حسن کو ملا۔

حکیم سید علی احمد رضوی، حکیم سید ثار علی رضوی کے پوتے تھے۔ حذاقت و طبابت میں بڑی شہرت رکھتے تھے۔ ان کا انتقال ۱۳۵۲ھ میں مرض طاعون میں ہوا۔ حکیم سید سلطان احمد رضوی، حکیم سید علی احمد رضوی کے صاحبزادے تھے۔ بڑے قابل حکیم تھے۔

امردہہ میں رضوی خاندان کے علاوہ اور بھی بہت سے طبیب ہوئے جو آسمان طب پر آفتاب و ماہتاب ہو کر چمکے۔ ان میں بابائے طب حکیم فرید احمد عباسی کا نام سرفہرست ہے۔ جو میرے دادا سید العلماء مولانا سید احمد حسن کے شاگرد تھے اور طبیبہ کالج دہلی کے پرنسپل تھے۔ والیاں ریاست اور روسائے ہند آپ کی بڑی قدر کرتے تھے۔ مسیح الملک حکیم اجمل خان نے آپ کو خاص طور سے اپنے طبیبہ کالج دہلی میں پرنسپل مقرر کیا۔ اسی طرح حکیم امین الدین بھی میرے دادا سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث کے شاگرد تھے۔ وہ بھی طبیبہ کالج دہلی میں پروفیسر اور نائب پرنسپل مقرر ہوئے۔

محلہ چلہ میں حکیم فرحت اللہ امر وہہ کے خاندانی اور مشہور طبیب تھے۔ ان کے بزرگ حکیم محمد حکمت اللہ صاحب نواب رامپور کے طبیب خاص تھے اور امراض کہنہ کے علاج میں بینظیر تھے۔ درد گردہ، سل، دق، تپ کہنہ کے مریضوں کا خاص علاج کرتے تھے۔ آپ کے جانشین حکیم فرحت اللہ تھے۔ حکیم فرحت کے لڑکے حکیم سعادت اللہ اور حکیم میانت اللہ تھے۔

امروہہ میں شاہ عبدالہادی کے خاندان میں حکیم عبدالسلام صدیقی متوفی ۱۹۱۱ء مطابق ۱۳۲۹ھ بڑے قابل حکیم تھے۔ وہ حکیم رحیم اللہ صدیقی کے بڑے لڑکے تھے۔ حکیم عبدالسلام، حسن صورت، حسن سیرت کے مالک ذی وجاہت طبیب تھے۔ فن طب میں ارسطوئے زمان اور افلاطون ثانی کہلاتے تھے۔ یوپی کے نواب راجہ ان سے علاج کراتے تھے۔ خاص طور سے وہ نواب چھتاری کے معالج تھے۔ حکیم رحیم اللہ صدیقی کے حسب ذیل چار بیٹے تھے۔

۱۔ حکیم عبدالسلام صدیقی ۲۔ حکیم عبدالحکیم ۳۔ حکیم عبدالقیوم صدیقی

۴۔ حکیم عبدالصمد صدیقی

ان میں حکیم رحیم اللہ کے دوسرے بیٹے حکیم عبدالحکیم صدیقی ۱۹۰۹ء تھے۔ وہ بھی نہایت حسین و جمیل سرو قامت تھے۔ حسن صورت اور حسن سیرت میں یکساں تھے۔ حکیم عبدالحکیم صدیقی کے تین فرزند تھے۔ جو یہ ہیں:

۱۔ فیاء الحق ۲۔ حکیم ظہور الحق صدیقی ۳۔ حکیم احسان الحق صدیقی

ان میں حکیم ظہور الحق صدیقی اور حکیم احسان الحق صدیقی دونوں میرے دادا سید العلماء مولانا سید احمد حسن کے شاگرد تھے۔ یہ لوگ بھی اپنے اجداد کی طرح نوابان ریاست چھتاری کے معالج تھے۔ حکیم احسان الحق کے بیٹے حکیم اسلام الحق صدیقی تھے۔ حکیم رحیم اللہ صدیقی کے چوتھے بیٹے حکیم عبدالصمد صدیقی ۱۹۲۵ء۔ پیر جی علی جان کے داماد تھے۔ حکیم عبدالصمد کی دوسری شادی مسیح النساء سے ہوئی تھی۔ جو سید شاہد حسن رضوی

کی ہمشیرہ تھیں۔ حکیم عبدالصمد کے پوتے درویش احمد صدیقی تھے۔ جو حکیم بدرالاسلام صدیقی ابن حکیم عبدالصمد کے لڑکے تھے۔ درویش بھائی کی شادی ہمشیرہ اکرام الحق سے ہوئی تھی۔ غرض امروہہ اپنے مشہور حکیموں سے خطہ یونان کہلایا۔ امروہہ کی سرزمین سے مشائخ، علماء، صوفیاء، اطباء، ادباء اور شعراء پیدا ہوئے۔ شریعت ہو یا طریقت، طبابت ہو یا خطابت امروہہ نے ہمیشہ ایک صالح اور صحت مند نظریہ کو اختیار کیا۔ شعری دنیا میں بھی امروہہ نے قائدانہ رول ادا کیا۔ دہلی اور لکھنؤ دونوں اسکولوں کی شاعری امروہہ کی مرہون منت ہے۔

امروہہ تمدنی اعتبار سے ایک انفرادی مقام رکھتا ہے۔ شائستگی میں لکھنؤ کا ہمسر ہے۔ زبان و بیان میں دہلی کا رنگ نمایاں ہے۔ اس کے علاوہ امروہہ مختلف تحریکوں کا گہوارہ رہا۔ روحانی تعلیمات کا مرکز رہا۔ میں نے تفصیل سے امروہہ کی تاریخ اور یہاں کے خانوادوں سے اس لئے بحث کی تاکہ قارئین کو یہ معلوم ہو جائے کہ میرے دادا سید العلماء سید احمد حسن محدث جس سرزمین امروہہ سے تعلق رکھتے تھے۔ اس کی علمی، تاریخی اور روحانی اہمیت کیا ہے۔

نوٹ: حکیم سید حسن ثنی رضوی کا انتقال ۲۷ دسمبر ۱۹۶۴ء کو ہوا۔ علم رجال اور تحقیق انساب میں مہارت رکھتے تھے۔ حکیم طفیل حسن کا انتقال ۱۸ اپریل ۱۹۵۶ء کراچی میں ہوا۔ علمی بصیرت، حاضر دماغی اور دلکش انداز تحریر میں ممتاز تھے۔

## شیخ چاہ

شیخ چاہ کا اصل نام شیخ چاندہ فاروقی ہے۔ ان کو عرف عام میں شیخ چایاں بھی کہتے ہیں۔ ملا امان کے کنویں کے اس پار ان کا مزار ہے۔ وہ بابا فرید گنج شکر کی صلیبی اولاد کی ایک شاخ سے ہیں۔ حاجی عبدالغفور فاروقی اور شیخ چاندہ نے امروہہ میں قیام کیا۔ شیخ عبدالغفور فاروقی شیخ چاندہ کے برادر عم زاد تھے۔ شیخ عیسیٰ المعروف بہ شیخ چاہ کے والد کا نام شیخ منور (م ۹۱۸ھ) ہے۔ شیخ عبدالغفور کے والد کا نام شیخ

منظر ہے۔ شیخ چاہ اور شیخ عبدالغفور جہنڈا شہید کے رہنے والے تھے۔ ان کی اولاد فاروقی ہے۔ محلہ جہنڈا شہید ان کا مسکن ہے۔

حوالہ: نگاہ فقیر خلیق احمد نظامی ص ۵۵، ۶۳ تاریخ امر وہہ تحقیق الانساب ج ۳ ص ۲۸۹ تذکرۃ الکرام تاریخ امر وہہ ص ۳۴

حاجی عبدالغفور فاروقی کی نسل میں ابدال محمد کے دو بیٹے ایسے تھے جن سے نسل چلی اور وہ یہ ہیں: ۱- منشی ارشاد علی ۲- ڈپٹی بشیر احمد منشی ارشاد علی فاروقی کے حسب ذیل تین بیٹے تھے:

۱- منشی فرید احمد پنشنر سب رجسٹرار علم دوست تھے۔ ان کے فرزند عزیز احمد وکیل میرٹھ تھے۔ جو پروفیسر خلیق احمد نظامی کے والد تھے۔

۲- منشی فضل احمد صوفی مشرب تھے۔ ۳- منشی شریف احمد مختار عدالت کلکٹری مراد آباد تھے۔ شیخ ابدال محمد کے دوسرے بیٹے ڈپٹی بشیر احمد صوبہ پنجاب کے محکمہ نہر میں ڈپٹی مجسٹریٹ تھے۔ ان کو حکومت کی جانب سے دومرتبہ خلعت و انعام ملا۔ ابتداً ضلع میں ڈپٹی کلکٹر تھے۔

ڈپٹی بشیر احمد کے نام سے مشہور تھے۔ ڈپٹی بشیر احمد کے لڑکے مولوی حسین احمد تھے۔ حسین احمد نے دوشادیاں کیں۔ پہلی بیوی سے ڈاکٹر برہان احمد فاروقی، سجان احمد رجسٹرار پنجاب یونیورسٹی، امرا احمد فاروقی ہوئے۔ دوسری بیوی جیلہ خاتون، حکیم علی احمد کی بہن سے مولوی نسیم احمد فریدی، تسلیم فاروقی، تحسین فاروقی تھے۔

منشی ارشاد علی فاروقی کے تیسرے بیٹے شریف احمد تھے۔ شریف احمد مختار کے بیٹوں کے نام یہ ہیں: ۱- جمیل احمد نظامی ۲- محمود احمد نظامی ۳- سبط احمد نظامی زوجہ جمیل احمد نظامی ولد شریف احمد، پیر جی علی جان کے بڑے بھائی حسین الدین رضوی کی اولاد میں تھیں ڈپٹی بشیر احمد فاروقی کی لڑکی فاطمہ خاتون ڈاکٹر آل احمد رضوی کی زوجہ تھیں۔ سبط احمد نظامی کی زوجہ بابو عبدالعزیز کی دختر ہیں۔

نوٹ: سید عزیز اللہ رضوی عرف پیر جیون کی دختر، بی بی فیہا ابدال محمد فاروقی کی زوجہ تھیں جو منشی ارشاد علی فاروقی کی والدہ ہوئیں۔ ڈپٹی بشیر احمد ولد ابدال محمد کی زوجہ

فصلیۃ النساء رضوی، ہیرجیون کی پوتی اور قادر بخش کی دختر تھیں۔

فرید احمد ولد فشی ارشاد علی کی زوجہ قدرت النساء، ہیرجی علی جان کی دختر تھیں جو خلقت احمد نظامی کی دادی تھیں اور سید رئیس الدین احمد رضوی کی بہن تھیں۔ فشی ارشاد علی فاروقی (۱۹۰۰ء-۱۸۲۵ء) کی زوجہ ثانیہ سید کمال الدین رضوی کے دوسرے بیٹے علی الدین رضوی کی بیٹی الہی جان تھیں۔ جو سید کمال الدین رضوی کے بڑے لڑکے سید امین الدین کے بیٹے نذیر الدین عرف ہیرجی علی جان کی چچا زاد بہن تھیں۔

اس طرح فاروقی خاندان نے شروع سے ہیرزادوں میں رشتے ناٹے کیے۔ میرے دادا سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر وہوی کے خطوط فشی ارشاد علی کے نام ہیں۔ ان سے ان کے دوستانہ تعلقات تھے۔

ان کے چھوٹے بھائی ڈپٹی بشیر احمد فاروقی سے بھی میرے دادا کے مراسم تھے۔ غرض امر وہہ شمالی ہندوستان کی ان قدیم بستیوں میں سے ہے۔ جہاں اسلامی تہذیب اور تمدن کی آبیاری ہوئی۔ ہندوستان کی کوئی بھی علمی، مذہبی تاریخ، امر وہہ کی علمی اور تہذیبی کا رناموں کو نظر انداز نہیں کر سکتی۔ امر وہہ کی سیاسی، تمدنی اور تاریخی اہمیت ہے۔ اس سرزمین پر میرے دادا سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث نے علم و دین کے چراغ جلائے۔ ارشاد و تربیت کی بساط بچائی اور درس و تدریس کی مسند آراستہ کی۔

## کتابیات

امروہہ کی تاریخ پر حسب ذیل کتابیں استناد کا درجہ رکھتی ہیں۔

۱- خمرات اللہس ۱۰۰۱ھ مولف لال بیگ بخشی۔ شہزادہ مراد عہد اکبری کا

منصب دار مخطوطہ نسخہ نیشل میوزیم کراچی

۲- تاریخ اسرار یہ (فارسی قلمی) ۱۶۵۷ء/ ۱۰۶۸ھ مولف سید کمال بن سید

لال سنبھلی جو شاہ ولایت کے دوسرے بیٹے سید عبدالعزیز کی اولاد سنبھل سے تھے۔

مخطوطہ نسخہ ندوۃ العلماء لکھنؤ



- ۳- تاریخ اصغری مولفہ سید اصغر حسین نقوی امر وہوی ۱۸۷۳ء/ ۱۲۹۱ھ مطبوعہ
- ۱۸۸۹ء/ ۱۳۰۷ھ مطبع گلزار ابراہیم مراد آباد
- ۴- تجزیۃ التواریخ (فارسی) مولف سید آل حسن نقشی مودودی امر وہوی
- ۱۸۸۰ء مطابق ۱۲۹۸ھ عمدة المطالع امر وہیہ
- ۵- تاریخ واسطیہ مولف فشی سید رحیم بخش نقوی ۱۹۰۳ء/ ۱۳۲۲ھ تاریخ
- واسطیہ کے مصنف محلہ قاضی زادہ کے تھے۔
- ۶- خلاصۃ الانساب مولفہ سید ارشاد علی ۱۲۸۷ھ
- ۷- آئینہ عباسی مولف محبت علی خان ۱۲۹۱ھ مطبوعہ مطبع العلوم مراد آباد
- ۸- منتخب التواریخ (فارسی) ملا عبدالقادر بدایونی (عہد اکبری) ۱۰۰۳ھ
- ۹- سفرنامہ ابن بطوطہ اردو ترجمہ رئیس احمد جعفری نقیش اکیڈمی کراچی ۱۹۶۱ء
- ۱۰- عوارف المعارف از شیخ شہاب الدین سہروردی ۵۳۶ھ- ۶۳۳ھ اردو
- ترجمہ حافظ سید رشید احمد علمی پرنٹنگ پریس لاہور ۱۹۸۲ء
- ۱۱- لغات کشوری از مولوی سید تھدق حسین رضوی مطبع نو لکھنؤ لکھنؤ اگست ۱۹۰۱ء
- ۱۲- تاریخ امر وہیہ جلد اول مولف محمود احمد عباسی جلی پرنٹنگ پریس دہلی ۱۹۳۰ء
- ۱۳- تذکرۃ الکرام جلد دوم مولف محمود احمد عباسی محبوب المطالع برقی پریس دہلی
- ۱۹۳۲ء
- ۱۴- تحقیق الانساب جلد سوم مولف محمود احمد عباسی جید برقی پریس دہلی ۱۹۳۶ء
- مطابق ۱۳۵۲ھ
- ۱۵- تاریخ فرشتہ (فارسی) از محمد قاسم فرشتہ
- ۱۶- تاریخ سادات امر وہیہ مولف نہال احمد نقوی عرف خصال احمد اعظم اسٹیم
- پریس حیدر آباد دکن ۱۹۳۴ء
- ۱۷- مقاصد العارفین (فارسی قلمی) حضرت شاہ عہد الدین جعفری امر وہوی ۱۲۰۰ھ
- ۱۸- کشف المحجوب (فارسی) حضرت داتا گنج بخش بھویری لاہوری

## باب ہشتم

### مولانا سید احمد حسن محدث کی فضیلت بہ حیثیت محدث

مولانا سید احمد حسن محدث امر وہوی، خدا رسیدہ عالم تھے۔ وہ باطنی علوم کے محرم اور شب زندہ دار بزرگ تھے۔ آپ متواضع، خوش اخلاق، متقی، حلیم الطبع، کریم النفس اور خدا ترس انسان تھے۔ حضرت مولانا سید احمد حسن صاحب دل اور صاحب نظر تھے۔ وہ معرفت علم و عرفان کے رجہ بلند پر فائز تھے۔ مولانا سید احمد حسن کو تفسیر، حدیث، فقہ، سیر، تاریخ، منطق، فلسفہ، طب و حکمت پر دسترس تھی۔

وہ جملہ علوم و فنون کی مشکلات، ان کے تعلقات کو بہ سہولت و آسانی حل فرما دیتے تھے۔ ہر فن کے طلبہ کا اجتماع ان کے ساتھ رہتا تھا۔ علم طب کی تعلیم ہر ایک کی استعداد کے مطابق دیتے تھے۔ مولانا سید احمد حسن وعظ بھی فرماتے تھے اور خوش اسلوبی سے وعظ فرماتے تھے کہ ہر خاص و عام کی سمجھ میں آ جاتا تھا۔ خوش بیانی اور باطن کی ترجمانی کی وجہ سے وعظ کا اثر رہتا تھا۔ ان کے پاس اطراف و جوانب سے استفادات آتے تھے۔ ان کا جواب آپ دیتے تھے۔ آپ اپنے وقت کے علماء اور فضلاء زمانہ کے آخری مرقع شمار ہوتے تھے۔ جوابات انتہائی تحقیق اور تفتیش کے ساتھ لکھتے تھے۔ پورا علم متحضر تھا، وہ ریاضات، مجاہدات اور عبادات و طاعات میں مشغول رہتے تھے۔

### حدیث مسلسل

مولانا سید احمد حسن کو حدیث مسلسل میں سند حاصل تھی۔ حدیث مسلسل، محدثین کی ایک اصطلاح ہے۔ تسلسل سند میں بھی ہوتا ہے اور متن میں بھی۔ حدیث مسلسل وہ ہے جس کے رجال اسناد کی صفت یا کسی حالت پر متحد ہوں۔ کبھی یہ اتفاق روایت کے بارے میں ہوتا ہے اور کبھی رواۃ کے بارے میں اور وہ رواۃ کے صفات کبھی قوی ہوتے ہیں کبھی فعلی اور تسلسل کی ایک صورت یہ ہے کہ روایت کے اثبات میں اتحاد ہے۔ مثلاً یہ کہ ہر راوی سمعت یا خبرنا کہتا ہو۔ یا خبرنا فلاں کہتا ہو۔ اور اس میں سب سے افضل یہ ہے کہ جو اتصال پر دلالت کرے۔ حدیث مسلسل کے فوائد میں

یہ ہے کہ تسلسل، خلل سے سالم رہے۔ حدیث مسلسل بالادیت یہ ہے کہ جس میں ہر راوی یہ کہتا ہے کہ میں نے سب سے پہلے اپنے شیخ سے یہ حدیث سنی۔  
 مسلسلات پر بہت سے کتابیں لکھی گئی ہیں۔ شاہ ولی اللہ کی بھی مسلسلات پر کتاب ہے۔ اس کا نام یہ ہے۔ الفضل المبین فی السلسل من حدیث النبی الامین۔

## علم حدیث کی ضرورت

علم حدیث کی ضرورت یہ ہے کہ دین کا مدار علم حدیث پر ہے۔ قرآن مجید میں نماز اور زکوٰۃ کا ذکر ہے۔ لیکن ان کی رکعات کی تعداد مذکور نہیں۔ یہ احادیث سے معلوم ہوا۔ قرآن، اصل دین اور مدار شریعت ہے۔ اور اس کی شرح حدیث مبارک میں ہے۔ تو بغیر شرح کے متن کیسے سمجھا جاسکتا ہے۔ اس اعتبار سے حدیث، کا پڑھنا ضروری ہے۔ حدیث، حادث سے بنا ہے۔ کیوں کہ اللہ قدیم ہے اور رسول حادث یعنی فانی ہے۔ فقہ، درایت الحدیث ہے، علم فقہ، قرآن و حدیث کو معارض نہیں۔ حدیث کے معنی بات کے ہیں۔ احادیث میں رسول اللہ کی باتیں ہیں۔ خبر کے معنی بھی بات کے ہیں۔ خبر، اخبار ملوک بھی ہو سکتی ہے۔ امام بخاری نے احادیث صحیحہ مجرد کو جمع کیا۔ حدیث کو سب سے پہلے جمع کرنے والے مدینہ میں امام مالک، بصرہ میں ابن جریج، رے ایران میں عبد اللہ بن مبارک، یمن میں معمر بن راشد ہیں۔ یہ سب احادیث جمع کرنے والے ہیں۔ علم حدیث، علوم نقلیہ میں سے ہے۔ حدیث کی فضیلت قرآن مجید کے بعد ہے۔ تعلیمی اعتبار سے اس کا مرتبہ سب کے بعد ہے۔ اسی لیے درس نظامی میں پہلے صرف ونحو اور دوسرے علوم و منطق و فلسفہ پڑھایا جاتا ہے۔ بعد میں حدیث پڑھائی جاتی ہے۔ حدیث کے آٹھ ابواب ہیں، جو یہ ہیں۔

۱۔ عقائد ۲۔ احکام ۳۔ تفسیر ۴۔ تاریخ ۵۔ رقائق ۶۔ آداب ۷۔ مناقب ۸۔ فتن۔ جو کتاب ان آٹھ ابواب کو مجتمع کرے اس کو جامع کہتے ہیں۔ اس لیے بخاری شریف جامع ہے۔

ترمذی کی ترتیب فقہی انداز پر ہے۔ اس کو کتاب الطہارات سے شروع کیا

گیا ہے۔ کتاب الایمان سے نہیں۔

حدیث وقفہ کا سیکھنا فرض کفایہ ہے۔ علم حدیث کی غرض و غایت یہ ہے کہ وہ قرآن پاک کی تشریح و تفسیر کرتی ہے۔ شاہ ولی اللہ نے تراجم بخاری کے نام سے کتاب لکھی۔ ختم بخاری شریف سے مریض کو شفا ہوتی ہے۔ بخاری کو جامع اس لیے کہتے ہیں کہ اس میں آٹھوں ابواب ہیں اور مستند اس وجہ سے کہ جتنی روایات ہیں۔ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بالرفع منقول ہے اور صحیح اس وجہ سے کہ اس کے اندر احادیث صحیحہ کا ذخیرہ ہے اور اس کا کوئی راوی ضعیف نہیں۔ اور سنن اس لیے کہ اس میں آنحضرت کی تفاریہ ہیں۔ قرآن کریم کے بعد احادیث نبوی کے حفظ کے لیے محدثین کرام نے بہت اہتمام کیا۔ امام ذہبی نے حفاظ حدیث کے حالات میں ایک مبسوط کتاب ”تذکرۃ الحفاظ“ لکھی ہے۔ خطیب بغدادی نے اپنی کتاب ”تاریخ بغداد“ میں اور ابن جوزی نے ”المختصر“ میں حفاظ حدیث کے حالات قلم بند کیے ہیں۔ سب سے زیادہ احادیث حضرت ابو ہریرہؓ سے منقول ہیں۔ پھر اس کے بعد عبداللہ بن عمرؓ اور انس بن مالکؓ اور حضرت عائشہ صدیقہ سے مروی ہیں۔ اس کے علاوہ ابوسعید خدریؓ اور عبداللہ بن عباسؓ سے بھی احادیث مروی ہیں۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ صحابہ کرامؓ نے حضور اکرمؐ کی احادیث کو محفوظ کر لیں کس قدر محنت کی۔ امام دارقطنی متوفی ۳۸۵ھ کا قوت حافظہ زبردست تھا۔ ان کا نام ابوالحسن تھا۔ امام ابوبکر بن ابی داؤد سجستانی متوفی ۳۱۶ھ کو احادیث مبارکہ زبانی یاد تھیں۔ غرض محدثین نے احادیث کو محفوظ رکھا۔ یہی وجہ ہے کہ قرآن و حدیث میں کوئی تبدیلی نہ ہوئی۔

## امام بخاری

امام یوسف، امام بخاری کے شاگرد تھے۔ امام بخاری کی قوت یادداشت زبردست تھی۔ تمام احادیث زبانی یاد تھیں۔ امام احمد بن حنبل، امام بخاری کے استاد

ہیں۔ امام احمد حنبل کے زمانے میں معتزلہ کا زور تھا۔ معتزلہ قرآن کو حادث اور مخلوق مانتے تھے۔ لفظ کن سے پیدا کیا۔ اس کا رد حنابلہ نے کیا۔ امام احمد بن حنبل اور ان کے معتقدین نے نظریہ خلق قرآن کا ابطال کیا۔ امام بخاری کو بخارا سے نکلنے کا حکم امیر نے دیا۔ امام بخاری وہاں سے سر قند چلے گئے۔ امام بخاری کا انتقال ۲۵۶ھ میں ہوا۔ ابوداؤد حنبلی تھے۔ امام نسائی اور امام ترمذی، شافعی ہیں۔ طحاوی کے حنفی ہیں۔ امام مسلم شافعی ہیں۔ امام بخاری حنفی ہیں۔ امام بخاری نے بخاری کو ۲۱۷ھ میں لکھنا شروع کیا اور ۲۳۳ھ میں اس کے نصف سے فارغ ہوئے۔ گویا سولہ سال کی مدت میں ترتیب دیا۔

امام بخاری کے اساتذہ میں امام احمد بن حنبل، یحییٰ بن معین اور علی بن المدینی ہیں۔ امام احمد بن حنبلی کا انتقال ۲۴۱ھ میں ہوا۔ امام بخاری نے احادیث کی تمییز و تسوید کی چھ لاکھ احادیث سے تخریج کیا۔ چھ لاکھ میں سے ڈھائی ہزار منتخب کیں۔ بخاری کی ملاحظات کا مطلب یہ ہے کہ امام بخاری اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے درمیان تین واسطے ہیں۔ ایک تبع تابعی دوسرا تابعی اور تیسرا صحابی۔

## احادیث کی اقسام

احادیث کی اقسام یہ ہیں: جامع، سنن، مسند، معجم، اطراف، علل، مستدرک، مستخرج، تراجم، غرائب، مختار، تعالیق، زوائد۔

جامع: جامع اس کتاب کو کہتے ہیں جو علم حدیث کے ابواب ثمانیہ کو جامع ہو۔ یعنی ۱۔ عقائد ۲۔ احکام ۳۔ تفسیر ۴۔ تاریخ ۵۔ آداب ۶۔ رقائق ۷۔ مناقب ۸۔ فتن۔ بخاری اور ترمذی جامع ہیں۔ اس میں آٹھوں ابواب موجود ہیں۔ لیکن ترمذی کو سنن ترمذی بھی کہتے ہیں۔ کیوں کہ وہ ابواب فقیہ کی ترتیب پر ہے۔ مسلم شریف میں اختلاف ہے کہ وہ جامع ہے یا نہیں۔

سنن: اس کتاب کو کہتے ہیں جس کے ابواب فقہی طرز پر مرتب ہوں۔

جیسے سنن نسائی، سنن ترمذی، کیوں کہ ان میں ابواب فقہ کا خیال رکھا گیا ہے۔  
 مُسند: اس کتاب کو کہتے ہیں جس میں ہر صحابی کی مرویات کو ایک جگہ  
 ذکر کیا جائے۔ خواہ وہ کسی مسئلے پر ہو۔ جیسے مسند امام احمد بن حنبل ہے۔  
 مُعجم: وہ کتاب ہے جس میں شیوخ کی ترتیب روایات کا ذکر ہو۔  
 اطراف: اس کتاب کو کہتے ہیں جس میں احادیث کا ایک ٹکڑا اول سے  
 لے کر جمع کر دیا جائے۔

مستدرک: اس کتاب کو کہتے ہیں جس میں کسی کتاب کی شرط کے مطابق  
 وہ روایات جمع کر دی جائیں جیسے مشکوٰۃ شریف کہ یہ علامہ بغوی کی کتاب مصانع پر  
 تخریج ہے۔ اس لیے اس کو مشکوٰۃ المصابیح کہتے ہیں۔  
 تراجم: یہ ہے کہ کسی خاص سند کو لے کر اس سند کی روایات مرویہ کو جمع  
 کر دیا جائے۔

غریب: اس حدیث کو کہتے ہیں جس میں ایک راوی رہ جائے۔ حدیث  
 کی سند غریب نہ ہو عزیز ہو۔ غریب کے لیے ضعیف ہونا ضروری نہیں۔

تعلیق: جس میں روایات حدیث کو بلا سند ذکر کیا جائے۔ یعنی اسانید  
 حذف کر دی جائیں۔ جیسا کہ مشکوٰۃ المصابیح ہے۔

مولانا سید احمد حسن اپنے درس حدیث میں احادیث کی ان تمام اقسام کو  
 بتاتے تھے اور تمام دورہ یا صحاح ستہ خود پڑھاتے تھے۔

## صحاح ستہ

صحاح ستہ میں چھ کتابیں ہیں جو یہ ہیں: ۱۔ بخاری ۲۔ مسلم ۳۔ ترمذی  
 ۴۔ ابوداؤد ۵۔ نسائی ۶۔ ابن ماجہ۔ صحاح ستہ کی ترتیب یہ ہے کہ سب سے پہلے  
 ترمذی پھر ابوداؤد، پھر بخاری شریف، پھر مسلم، اس کے بعد نسائی اور ابن ماجہ۔  
 مولانا اس ترتیب سے درس دیتے تھے۔ ترمذی کو اس لیے پہلے پڑھاتے

تھے کہ امام ترمذی کے نزدیک اختلاف ائمہ کو بتانا ہے۔ وہ ہر باب میں ائمہ کے اختلاف کو نقل کرتے ہیں۔ امام ابو داؤد کے ہاں مستدلات ہیں۔ امام بخاری کے نزدیک احادیث سے استنباط ہے۔ مسلم شریف کا وظیفہ صحیح حدیث کو جمع کرنا ہے۔ امام نسائی کا مقصد یہ ہے کہ احادیث کی علل خفیہ پر زور دیتے ہیں۔ ابن ماجہ میں ہر قسم کی احادیث ہیں۔

یہ مسئلہ کیسے مستحکم ہوا۔ یہ وظیفہ امام بخاری کا ہے۔ سب سے مقدم بخاری ہے۔ یہ جمہور علماء کا مسلک ہے۔ بعض مسلم شریف کو اصح و افضل مانتے ہیں لیکن یہ شاذ ہے۔ یہ وہ تشریحات ہیں۔ جو مولانا احمد حسن اپنے درس حدیث میں بیان فرماتے تھے۔ بخاری میں ۷۸ اور مسلم کی سو احادیث شکلم فیہ ہیں۔ موطا امام مالک میں احادیث کم ہیں۔ آثار صحابیہ زیادہ ہیں۔ سند کے اعتبار سے سب صحیح ہے۔

بخاری کے بعد مسلم کا درجہ ہے۔ اس کے بعد ابو داؤد کا، چوتھا مرتبہ نسائی کا ہے۔ ان کے بعد ترمذی کا مرتبہ ہے۔ اس کے بعد ابن ماجہ کا۔

یہ ہے مولانا سید احمد حسن کے درس حدیث کا ایک خاکہ جو میں نے اوپر پیش کیا۔

## سند کی اہمیت

سند بیان کرنا بھی دین کا حصہ ہے۔ اگر اسناد کا سلسلہ نہ ہو تو جس کا جو جی چاہے کہہ دے۔ ہندوستان میں کوئی بھی حدیث پڑھنے پڑھانے والا حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی سے بچ کر نہیں نکل سکتا، کیوں کہ ہندوستان میں منہجائے سند حدیث حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی ہیں۔ حضرت شاہ عبدالغنی سے سند حدیث مولانا سید احمد حسن نے حاصل کی۔ شاہ عبدالغنی نے حدیث، شاہ محمد اسحاق دہلوی سے پڑھی۔ شاہ اسحاق نے اپنے نانا شاہ عبدالعزیز سے حدیث پڑھی اور نانا کی وفات کے بعد مسند حدیث سنبھالی۔ ان کے نانا شاہ عبدالعزیز نے حدیث شاہ ولی اللہ سے پڑھی۔

شاہ عبدالغنی کی اسانید کو ان کے ایک شاگرد شیخ محمد حسن ترہتی نے اپنی معروف کتاب 'الیانح الجنی فی اسانید عبدالغنی' میں جمع کر دیا ہے۔

### احادیث موضوعہ

علامہ سیوطی کی کتاب 'اللالی المصنوعہ فی احادیث الموضوعۃ' ہے۔ اس طرح مولانا سید احمد حسن کی سند حدیث یہ ہوئی۔

شاہ ولی اللہ

شاہ عبدالعزیز

شاہ محمد اسحاق

شاہ عبدالغنی

سید احمد حسن

ان کی سند حدیث شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے خاندان کے توسط سے ہے۔  
حضرات اکابر علمائے دیوبند کی ایک امتیازی صفت یہ ہے کہ وہ تمام ائمہ مجتہدین اور محدثین کا پورا پورا ادب و احترام ملحوظ رکھتے تھے۔ اسی طرح مولانا سید احمد حسن بھی تمام اکابر کو احترام کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ شاہ ولی اللہ، امام ابوحنیفہ کو نہیں مانتے تھے۔ ان کو قال بعض الناس کہتے تھے۔ مولانا سید احمد حسن کا درس، شرح حدیث تطبیق بین الروایات و اسناد پر مشتمل ہوتا تھا۔ جن کا بیان کرنا ایک محدث کے لئے ضروری ہے لیکن اس کے ساتھ ساتھ وہ حقائق و معارف بھی بیان کرتے تھے۔ جس میں ان کی ذاتی تحقیقی شامل ہوتی تھی۔ مثلاً

### سورۃ فاتحہ خلف الامام

فقہ کا ایک مسئلہ یہ ہے کہ قرأۃ الامام لہ قرأۃ یعنی امام کا پڑھنا ہی مقتدی کا پڑھنا ہے۔ قرآن مجید نے مقتدی کو خاموش رہنے اور امام کی قرأۃ سننے کا حکم دیا ہے۔ اِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْمِعُوا لَهُ وَ اَنْصِتُوا۔ جب قرآن پڑھا جائے تو اس کو سنو اور



خاموش رہو۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ جب قرآن نماز میں پڑھا جائے تو اس کو سنا کرو اور خاموش رہا کرو اور امام کے ساتھ تلاوت نہ کیا کرو۔

مسلم شریف کی حدیث ہے اِذَا قُرِئَ فَاَنْصِتُوا۔ جب امام قرأت کرے تو تم خاموش رہو۔ اس حدیث سے آیت کریمہ کی تشریح ہوتی ہے کہ جب نماز میں قرآن پڑھا جائے تو اسے توجہ سے سنا کرو اور خاموش رہا کرو۔ اس مسئلہ یعنی فاتحہ حلف الامام پر تقریر کرتے ہوئے مولانا سید احمد حسن نے فرمایا کہ ائمہ اربعہ میں امام شافعیؒ کے نزدیک فاتحہ کا پڑھنا فرض ہے لیکن امام شافعیؒ جمہور کے خلاف ہیں۔ جمہور علماء کا مذہب یہ ہے کہ امام کے پیچھے سورہ فاتحہ یا اور کوئی سورہ پڑھنا ہر مقتدی پر فرض نہیں۔ امام مالک کا مذہب یہ ہے کہ امام کے پیچھے سورہ فاتحہ یا کوئی اور سورہ پڑھنا نہ فرض ہے اور نہ واجب البتہ بڑی نماز میں پڑھنا افضل ہے۔ امام احمد بن حنبل کا مذہب یہ ہے کہ مقتدی کے لیے سورہ فاتحہ اور کسی سورہ کا پڑھنا سری نماز میں مستحب ہے۔ امام کے پیچھے فاتحہ پڑھنا امام احمد بن حنبل کے نزدیک بھی فرض یا واجب نہیں۔ ترمذی نے امام احمد بن حنبل کی روایت نقل کی ہے۔

جمہور علماء کا مذہب یہ ہے کہ سورہ فاتحہ یا کوئی اور سورہ امام کے پیچھے پڑھنا ضروری نہیں جو شخص رکوع میں شامل ہوتا ہے تو اس کو امام کے ساتھ نماز میں شامل کر لیا جاتا ہے اور اس کو رکعت پانے والا مانا جاتا ہے۔ مذاہب اربعہ کا اس پر اجماع ہے۔ اس سے امام شافعیؒ کی بات غلط ہوگئی۔ یہ ہے مولانا سید احمد حسن کا انداز تحقیق جو انھوں نے اپنے فتاویٰ میں اختیار کیا ہے۔

اسی طرح ایک اور موقع پر آپ نے فرمایا کہ سوتے رہ جانے میں تصور داری نہیں۔ بیداری میں نماز چھوڑنا قصور ہے۔ اس کو تفریط فی النوم کہتے ہیں۔ نوٹ: ایک اور بات یہ ہے کہ مشاجرات صحابہ کا آغاز جنگ جمل اور صفین سے ہوا۔ جس چیز کو حق سمجھتے تھے اس کے لئے جنگ و جدل کرتے تھے۔ ایسے واقعات ٹکونی طور پر آئے یعنی جو ہونا تھا سو ہو گیا۔ بشری ضروریات کو بشری پہچانتا ہے۔ اس

لئے انسانوں میں سے پیغمبر بھیجے، فرشتے نہ بھیجے۔ فرشتے کھاتے پیتے نہیں۔ اس لئے ان کو قضاے حاجت کی ضرورت نہیں ہوتی۔ فرشتے نہ مذکر ہیں نہ مونث اس لئے وہ انسانی حاجات کو نہیں جانتے۔ نہ ان میں شہوت ہوتی ہے۔ ان باتوں کا ادراک انسان کر سکتا ہے۔ اس لئے انسانوں کی تعلیم کے لئے انسانوں کو پیغمبر بنا کر بھیجا گیا۔

## مولانا کا اخلاق

مولانا سید احمد حسن ہر ایک طالب علم کے ساتھ خواہ کسی رتبہ کا ہوتا۔ عام اخلاق اور فیاضی سے پیش آتے۔ سب کے ساتھ متواضعانہ برتاؤ کرتے بعض محنتی اور قابل طلبہ کو ذات خاص سے امداد دیتے اور تسلی اور دلجوئی سے انہیں خوش رکھتے۔ اس دوران ان کی تعلیمی و تدریسی شہرت کمال کو پہنچی۔ درس حدیث کے علاوہ ان کا باقی وقت اعمال و اشغال کی تعلیم و تلقین میں گزرتا تھا۔

مولانا سید احمد حسن کو جملہ علوم عقلیہ اور نقلیہ میں دستگاہ حاصل تھی۔ وہ ورع و تقویٰ، ذہانت و ذکاوت کی صفات سے بھی آراستہ تھے۔ اسرار و حکم مباحث کلام، علم حکمت و اخلاق پر گہری نظر تھی۔ وہ قرآن و حدیث کے حقائق کو اچھی طرح سمجھاتے تھے۔ ان کے فضل و کمال کا اہل عصر کو بھی اعتراف تھا۔ دنیا ان کی فہم و فراست، شرح حدیث اور توضیح مطالب کو مانتی تھی۔ غرض مولانا سید احمد حسن ایک جامع شریعت اور طریقت انسان تھے۔

## تصانیف

مولانا سید احمد حسن، ان کی جتنی بڑی شخصیت تھی۔ اسکے اعتبار سے ان کی بلند پایہ اور مبسوط کتابیں ہونا چاہئے تھیں لیکن اشتغال بال تدریس کی وجہ سے تالیفات کا زیادہ موقع نہ ملا۔ رحمہ اللہ تعالیٰ رحمۃ واسعہ۔

## باب نہم

مولانا سید احمد حسن محدث کا علمی، سیاسی، مذہبی اور تاریخی پس منظر  
کچھ لوگ مرنے کے بعد بھی زندہ رہتے ہیں۔ ان کا نام اسی طرح عزت و  
احترام سے لیا جاتا ہے جس طرح ان کی زندگی میں لیا جاتا تھا۔ مولانا سید احمد حسن کا  
نام بھی ایسے ہی بزرگوں میں شامل ہے۔ جو حیات دوام حاصل کر چکے ہیں اور ان کو  
یہ حیات جاوید، درس حدیث کے باعث نصیب ہوئی۔ امر وہ میں انھوں نے دینی  
مدرسہ کا جو علمی باغ لگایا ہے۔ وہ ہمیشہ سرسبز و شاداب رہے گا۔ اللہ تعالیٰ نے ان کو  
سادگی، ہمدردی، لوگوں کی اصلاح اور رشد و ہدایت کی صفات عطا کی تھیں۔  
مولانا سید احمد حسن کا حلیہ، اخلاق و شامل یہ تھے۔

## حلیہ

میانہ سڈول، موزوں قد، نہ طویل نہ قصیر، بھرے ہوئے رخسار، سیدھی  
ستواں ناک، کشادہ پیشانی، کتابی خوبصورت چہرہ، چوڑا کشادہ سینہ، متوازن ریش،  
متناسب اندام۔

## شامل

نہایت خوش خلق، شیریں کلام، کم سخن، ظریف الطبع، کثیر الحکم، قلیل  
الغضب، منکسر ومتواضع، سب و شتم سے کبھی زبان آلودہ نہ کی۔ مولانا بہت خوبصورت  
تھے۔ ایسا حسین و جمیل اور روشن چہرہ تھا کہ بڑے بڑے علماء کے مجمع میں نمایاں نظر  
آتے تھے۔ علمی لحاظ سے بھی ممتاز تھے۔

## علمی اور تاریخی پس منظر

اگر مولانا سید احمد حسن محدث کے علمی اور تاریخی پس منظر کا مطالعہ کیا جائے

تو معلوم ہوتا ہے کہ اسلام میں سب سے پہلا مدرسہ، مسجد نبوی ہے۔ جہاں مشہور چوترا تھا جو صفہ کے نام سے مشہور ہے۔ جو حضرات یہاں فروکش رہتے تھے۔ وہ اصحابہ صفہ کہلاتے تھے۔ ان کی تعلیم کے لئے معلم مقرر تھے۔ صفہ کے رہنے والوں کی خبر گیری اہل ثروت صحابہ کے سپرد تھی۔ گویا صفہ اسلام کی پہلی درسگاہ تھی۔ جس کا انتظام حضرت معاذ بن جبل کے سپرد تھا۔ حدیث شریف میں ہے کہ **إِنَّمَا بُنِيتُ مُعَلِّمًا**۔ میں معلم بنا کر بھیجا گیا ہوں۔ قرآن کی پہلی وحی بھی اقراء تھی۔ جس کا آغاز پڑھنے اور تعلیم سے کیا گیا۔ یہی وجہ ہے کہ آنحضرت ﷺ نے مدینہ منورہ میں یونیورسٹی قائم کی۔ جہاں انصار و مہاجرین کو قرآن مجید کی تعلیم دی جاتی تھی۔ آنحضرت کی وفات کے بعد صحابہ کی تمام تر توجہ قرآن مجید کے پڑھنے پڑھانے پر مرکوز رہی۔ حضرت عمر نے اپنے عہد خلافت میں حجاز اور ہر اسلامی آبادی میں مکاتب قائم کیئے۔ اس سلسلے میں حضرت عمر نے معاذ بن جبل، حضرت عبادہ بن صامت اور حضرت ابو درداء کو شام اور فلسطین میں متعین کیا تاکہ وہ لوگوں کو قرآن مجید کی تعلیم دیں اور قرآنی تعلیمات سے آگاہ کریں۔ حضرت ابو درداء صبح نماز فجر کے بعد جامع دمشق میں درس دیتے تھے۔ ان کے گرد قرآن مجید پڑھنے والوں کا ہجوم رہتا تھا۔ ایک اندازے کے مطابق ۱۶ سو طلبہ نے ان سے علم حاصل کیا۔ حضرت عمر نے جو مکاتب قائم کیئے تھے ان کے معلمین کی تنخواہیں بھی مقرر تھیں۔ یہ تنخواہ جو پندرہ درہم تھی۔ بیت المال سے ادا کی جاتی تھی۔ یہ مکاتب جو ابتدا قرآن مجید کی تعلیم کے لئے قائم ہوئے تھے آگے چل کر ان میں ادب، لغت اور شعر کی بھی تعلیم دی جانے لگی کیونکہ حضرت عمر کہا کرتے تھے کہ **عَلِّمُوا أَوْلَادَكُمْ الشِّعْرَ** اپنی اولاد کو شعریاد کراؤ۔ ایک اور موقع پر آپ نے فرمایا **إِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَلْتَمِ تَعْرِفُوهُ فَاطْلُبُوا لِي أَشْعَارَ الْعَرَبِ** اگر تم قرآن پڑھ رہے ہو اور اسکا مطلب سمجھ میں نہ آئے۔ یعنی کسی لفظ کے معنی کو اشعار عرب سے حل کرو۔

حضرت عثمان کے زمانے میں ان مکاتب میں اور وسعت ہوئی اور تمام ممالک مفتوحہ میں جا بجا مدارس قائم ہوئے۔ یہ انتظام قرآن مجید اور بچوں کی ابتدائی

تعلیم سے متعلق تھا۔ اس کے علاوہ درس حدیث کے حلقے بھی قائم کیے گئے۔ جس میں قرآن مجید کے ساتھ ساتھ درس حدیث بھی جاتا تھا۔ اس سلسلے میں حضرت عمر نے حضرت عبداللہ بن مسعود کو کوفہ، معقل بن سيار، عمر بن حصین کو بصرہ اور عبادہ بن صامت اور حضرت ابو درداء کو شام میں مقرر فرمایا اور لوگوں کو تاکید کہ ان سے حدیث حاصل کریں۔ اس باب میں مدینہ کو مرکزی حیثیت حاصل تھی۔ جہاں حضرت جابر بن عبداللہ، مسجد نبوی میں درس حدیث دیتے تھے۔ مدینہ منورہ میں حضرت عبداللہ بن عباس کا حلقہ درس بھی بہت وسیع تھا۔ جہاں بے شمار طلبہ ان کے علم سے خوشہ چینی کرتے تھے۔ چنانچہ ان کی تفسیر ابن عباس اب تک مشہور ہے اور اس کو تفسیر میں اولیت حاصل ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کی زندگی کا ہر لمحہ درس و تدریس کے لئے وقف تھا اور شب و روز تعلیم و تعلم اور علمی مذاکروں میں صرف ہوتے تھے۔ ان کے درس کی ایک خصوصیت یہ تھی کہ مختلف اوقات میں باقاعدہ ہر علم و فن کی جدا جدا تعلیم دیتے تھے۔ یہ علمی حلقے جو ابتدا قرآن و حدیث کے لئے قائم ہوئے تھے۔ بعد میں دوسرے علوم و فنون یعنی حدیث و فقہ و تفسیر بھی اس میں شامل ہو گئے۔ یہ علمی حلقے بالعموم مساجد کے ممنوں میں ہوتے تھے۔ ان علمی حلقوں کی مقبولیت یہ تھی کہ ان میں تیس تیس چالیس چالیس ہزار طلبہ جمع ہو جاتے تھے۔ جب مساجد کے محن نا کافی ہو گئے تو اساتذہ کو وسیع میدانوں میں چبوتروں پر بیٹھ کر درس دینا پڑتا تھا۔ استاد کی آواز کو شاگردوں سے حلقہ میں پہنچانے کے لئے تین تین سو مستملی (الما لکھوانے والے) کھڑے ہوتے تھے۔ مشہور محدث ابو بکر بن ابی شیبہ نے جب جامع رصافہ بغداد میں اپنا درس حدیث جاری کیا تو ان کی مجلس میں تیس ہزار طلبہ موجود تھے۔ علامہ ابن خلکان نے لکھا ہے کہ شیخ ابو حامد الاسفہانی کی مجلس میں تین سو سے زائد فقہاء اور سات سو طلبہ صرف فقہ پڑھنے کے لئے حاضر ہوتے تھے۔ امام بخاری نے جب بصرہ کی جامع مسجد میں مجلس الما منعقد کی تو عام لوگوں کے علاوہ ایک ہزار کے قریب محدثین و فقہاء اور علماء شامل تھے۔ خود امام بخاری سے جن لوگوں نے سند حدیث حاصل کی ان کی تعداد نوے ہزار

کے قریب ہے۔ ایک اندازے کے مطابق ان کی تعداد ایک لاکھ تھی۔ اس زمانے میں قوت حافظہ زبردست ہوتا تھا۔ جو حدیث سن لی مدت العمر نقش کا لہجہ ہو جاتی تھی۔ اساتذہ کی تقریر قلم بند کرنے کا رواج دوسری صدی کے اواخر سے شروع ہوا۔ امام مالک کی مجلس میں بھی یہ طریقہ رائج تھا۔ یہ طریق تعلیم 'الملا' کہلاتا تھا۔ اس طرح وہ مجموعہ تیار ہوا جو امالی کہلاتا تھا۔ امالی، املا کی جمع ہے چنانچہ امالی للقتالی مشہور ہے۔ فراء نحوی متونی ۲۰۷ھ کی معانی القرآن اور ابن درید متونی ۳۳۱ھ کی کتاب 'الجمہرۃ' جو لغت میں ہے اسی طریق پر جمع کی گئی۔ مسلمانوں کی علمی تاریخ چوتھی صدی ہجری کے اواخر تک اگرچہ باقاعدہ اصطلاحی مدارس کے قیام کا پتہ نہیں چلتا۔ اس کی وجہ شاید یہ ہو کہ اس زمانے میں زیادہ تر یہ کام مسجدوں کے محضن، خانقاہوں کے محجروں، علماء کے مکانات اور وسیع میدانوں سے لیا جاتا تھا۔ تعلیم مفت ہوتی تھی۔ حتیٰ کہ غریب طلبہ کے لئے کھانے، کپڑے اور لکھنے پڑھنے کی ضروریات بغیر کسی معاوضے کی پوری کی جاتی تھیں۔ اس عہد کی یادگاروں میں تیونس کی جامع زیتون اور مصر کی جامع ازہر ہے۔ یہ دونوں یونیورسٹیاں قدیم ہیں اور مشہور ہیں۔ مصر کی جامع ازہر فاطمی سلاطین مصر کے زمانے کی ہے۔ جس کی تکمیل ۳۶۱ھ میں ہوئی۔ تیونس یونیورسٹی بھی تیسری صدی ہجری کی ہے۔ جامع ازہر ہمارے اس زمانے میں بھی اسلامی دنیا کا سب سے بڑا اور قدیم دارالعلوم ہے۔ جو ایک ہزار سال سے جاری ہے۔ دس پندرہ ہزار طلبہ اس میں زیر تعلیم رہتے ہیں اور سینکڑوں اساتذہ تعلیم کے لئے مقرر ہیں۔ شیخ الازہر کا منصب علم و فضل اور اپنے اقتدار کے لحاظ سے مصر کی وزارت عظمیٰ سے بڑھ کر سمجھا جاتا ہے۔ جامع ازہر کے مصارف کے لئے مصر کے مختلف سلاطین نے جو جاگیریں وقف کی ہیں۔ ان کی سالانہ آمدنی لاکھوں پونڈ ہے۔ قیام مدارس سے قبل کی ذاتی اور شخصی درسگاہوں نے علوم و فنون کی جو مہتمم بالشان خدمات انجام دیں۔ اس پر اگر بڑی بڑی یونیورسٹیاں رشک کریں تو بے جا نہ ہوگا۔ مورخین نے اس زمانے کے علوم و فنون کو عہد شباب سے تعبیر کیا ہے۔ اسماء الرجال، طبقات، تذکرہ اور تراجم کی جو بے شمار

کتابیں آج موجود ہیں۔ وہ اسی دور کی ہیں۔ مشہور یورپی محقق ڈاکٹر اسپرنگر نے لکھا ہے کہ مسلمانوں کے اسماء الرجال میں پانچ لاکھ مشہور علماء کے حالات ہیں۔ اس سے مسلمانوں کے ذوق علمی کا اندازہ ہوتا ہے۔

## مدارس کی ابتداء

اسلام میں مدارس کی ابتدا پانچویں صدی ہجری کے اوائل سے ہوئی۔ پہلا مدرسہ ۴۱۰ھ/۱۰۱۹ء میں سلطان محمود غزنوی نے اپنے پایہ تخت غزنی میں ایک جامع مسجد تعمیر کرائی تھی۔ اس کے ساتھ ایک عظیم الشان مدرسہ بھی تھا۔ مسجد اور مدرسہ کے اخراجات کے لئے کچھ دیہات وقف کر دیئے تھے۔ سلطان محمود غزنوی کی اس مثال سے امراء اور ارکان دولت کو بھی مدارس قائم کرنے کا خیال آیا۔ چنانچہ بے شمار مدرسے غزنی کے اطراف و جوانب میں بنے۔ سلطان محمود غزنوی کے فرزند سلطان مسعود نے بھی اپنی حکومت میں بکثرت مدارس قائم کیئے ابن خلکان کی روایت کے مطابق علامہ اسحاق الاسفرائینی متوفی ۴۱۸ھ/۱۰۲۷ء نے نیشاپور میں ایک مدرسہ قائم کیا۔

نظامی الملک طوسی متوفی ۴۸۵ھ نے بغداد میں دارالعلوم قائم کیا۔ جو مدرسہ نظامیہ کے نام سے مشہور ہے۔ مدرسہ نظامیہ سے قبل نیشاپور میں سعیدیہ اور بیہقیہ کے نام سے بھی دو بڑے دارالعلوم تھے۔ امام غزالی نے مدرسہ نظامیہ میں تعلیم حاصل کی۔ پھر اسی میں مدرس ہوئے۔ نظام الملک نے بغداد کے علاوہ نیشاپور میں بھی مدرسہ قائم کیا تھا۔ اس کے زمانے میں اور بھی مدارس قائم ہوئے۔ مدرسہ نظامیہ کے لئے نظام الملک نے چھ لاکھ دینار کی رقم شاہی خزانے سے مقرر کرائی تھی اور اس نے خود اپنی جاگیر کا دسواں حصہ مدرسہ کے لئے وقف کر دیا تھا۔ اس مدرسہ میں مختلف اوقات میں چھ ہزار طلبہ نے تعلیم پائی۔ غریب طلبہ کے لئے وظائف بھی تھے۔ اس مدرسہ کی تعمیر ۴۵۷ھ/۱۰۶۳ء میں شروع ہوئی اور ۴۵۹ھ/۱۰۶۶ء میں اس کا افتتاح ہوا۔ مورخین کا بیان ہے کہ اس کے افتتاح کے وقت سارا بغداد امنڈ آیا تھا۔ اس کے

اساتذہ میں امام غزالی اور ابن الخطیب تبریزی شارح حماسہ کے نام آتے ہیں۔ شیخ سعدی نے بھی اسی مدرسہ میں پڑھا تھا۔ ۶۳۱ھ/۱۲۳۳ء میں خلیفہ المستنصر باللہ عباسی نے بغداد میں ایک دارالعلوم المستنصریہ کے نام سے قائم کیا گیا۔ بڑے بڑے محدثین اور مذاہب اربعہ کے فقہاء اس مدرسہ کے اساتذہ مقرر ہوئے۔ طلبہ کے قیام و طعام کا بھی انتظام تھا۔ اس کے علاوہ ایک دینار ہر طالب علم کو وظیفہ ملتا تھا۔ کتب خانہ بھی قائم کیا۔

درس کا طریقہ یہ تھا کہ استاد کے دائیں بائیں دو معید بیٹھے رہتے تھے۔ جو استاد کی تقریر کو دہراتے تھے۔ اس طرح دور کے طلبہ تقریر سے محروم نہ رہتے تھے۔ ۸۶۵ھ/۱۴۶۰ء میں سلطان محمد فاتح نے قسطنطنیہ میں ایک بڑا دارالعلوم قائم کیا۔ جس کے ماتحت ملک میں آٹھ بڑے مدارس تھے۔ اس کے اساتذہ میں ملا عبد الکریم شہرستانی، علامہ علاء الدین طوسی اور خواجہ زادہ تھے۔ ان لوگوں کی بڑی بڑی تنخواہیں تھیں۔ سلطان خود بھی درس میں شریک ہوتا تھا۔ قسطنطنیہ ۸۵۷ھ/۱۴۵۲ء سے میں مسلمانوں نے فتح کیا۔ اس کی فتح کے بعد ترکی میں مدارس قائم ہوئے۔ ۶۰۲ھ/۱۲۰۵ء سے ۶۰۶ھ/۱۲۰۹ء کے درمیان قطب الدین ایبک نے ہندوستان میں اسلامی حکومت قائم کی۔ یہ ساتویں ہجری کا زمانہ ہے۔ قطب الدین ایبک کے زمانے میں ہندوستان میں مدارس قائم ہوئے۔ پھر سلطان محمد تغلق ۷۲۵ھ/۱۳۲۳ء سے ۷۵۲ھ/۱۳۵۱ء کے دور میں دہلی میں مدارس قائم ہوئے۔ مدرسین کو شاہی خزانے سے تنخواہیں ملتی تھیں۔ ان مدارس میں علوم دینیہ کے ساتھ معقولات اور ریاضی کی تعلیم بھی دی جاتی تھی۔ خود سلطان بڑا عالم فاضل اور علم دوست انسان تھا۔ تفتشندی متونی ۸۲۱ھ/۱۴۱۸ء نے اپنی کتاب 'صبح الاشی' میں لکھا ہے کہ محمد تغلق کے زمانے میں ایک ہزار مدرسے تھے۔ فیروز شاہ تغلق نے بھی مدارس تعمیر کروائے۔ شاہی خزانے سے مدارس کے مصارف ادا کئے جاتے تھے۔ اس کا مدرسہ کا نام مدرسہ فیروز شاہی تھا۔ ضیاء برنی نے اپنی مشہور تاریخ فیروز شاہی میں لکھا ہے کہ سینکڑوں طلبہ



اور علماء یہاں موجود رہتے ہیں۔ طلبہ اور اساتذہ کے ہوشل ہیں۔ باغ کے کنبوں میں سنگ مرمر کے فرش پر نہایت آزادی کے ساتھ علمی مشاغل میں منہمک نظر آتے ہیں۔ سلطنت بیجاپور کے مشہور حکمران سلطان محمد عادل شاہ نے بھی اپنے ممالک محروسہ میں مدارس قائم کیے تھے۔ عہد اورنگزیب میں سندھ کے مشہور شہر ٹھٹھہ میں چار سو مدارس تھے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اسلامی ممالک میں سلاطین اور امراء نے علوم و فنون کی ترقی میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ غرض حجاز، شام، فلسطین، یمن، مصر، اندلس، ایران، خراساں، کابل، مراکش، ہرات، نیشاپور، بغداد، اصفہان، طوس، قرطبہ، سندھ اور ہندوستان میں مدارس تھے۔ گھر گھر علم کا چرچا تھا۔ ممالک اسلامیہ میں علم کے دریا بہہ رہے تھے۔ مسلمانوں کو ذوق علم ورشہ میں ملا تھا۔ اسلامی حکومتوں کے خزانے مدارس کے لئے کھلے ہوئے تھے۔ زیادہ تر علماء اور ائمہ اپنے گھروں اور مساجد میں تعلیم دیتے تھے۔ جائدادوں کا وقف، علماء اور طلبہ کی مالی اعانت کو خیر و برکت کا موجب سمجھا جاتا تھا۔

## علمائے فرنگی محل

فرنگی محل لکھنؤ کا مدرسہ نظامیہ بھی اورنگزیب کے زمانے کی علمی یادگار ہے۔ درس نظامی جو آج پاک و ہند کے تمام مدارس عربیہ میں رائج ہے۔ اسی مدرسہ کے بانی ملا نظام الدین کا تجویز کردہ ہے۔ اس خاندان کا سلسلہ نسب مشہور صحابی اور میزبان رسول حضرت ابویوب خزرجی انصاری تک پہنچتا ہے۔ اسی نسبت سے یہ لوگ انصاری لکھتے ہیں۔ ملا قطب الدین شہید، علمائے فرنگی محل کے جد ہیں۔ ان کی شہادت ۱۶۹۲ء میں ہوئی۔ ان کے چار بیٹے تھے۔ جو یہ ہیں:

۱- ملا محمد اسعد ۲- ملا سعید ۳- ملا نظام الدین ۴- ملا رضا

اورنگزیب عالمگیر (۱۶۱۸ء-۱۷۰۷ء) نے لکھنؤ میں احاطہ چراغ بیگ میں گھوڑوں کے یورپین تاجر کی چھوڑی ہوئی خالی عمارت جو فرنگی محل کے نام سے

مشہور تھی، ان لوگوں کو دے دی۔ اس محلہ کا نام فرنگی محل اس لئے ہوا کہ یہاں فرنگی رہتے تھے۔ چونکہ یہ لوگ اس محلہ میں رہتے تھے۔ اس لئے علمائے فرنگی محل کہلائے۔ ان چاروں بھائیوں میں ملا نظام الدین کو زیادہ شہرت حاصل ہوئی۔ ملا نظام الدین کا زمانہ ۱۰۸۹ھ تا ۱۱۶۱ھ ہے۔ ۲۷ راپریل ۱۷۴۸ء کو ان کی وفات ہوئی۔ ان کی عمر ۷۲ سال تھی۔ ملا نظام الدین نے درس نظامیہ ترتیب دیا جبکہ اسی زمانے میں شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (۱۷۰۳ء-۱۷۶۳ء) نے اپنے درس میں منقولات پر زور دیا جبکہ ملا نظام الدین اپنے ترتیب دادہ درس نظامی میں منقولات و معقولات دونوں پر یکساں زور دیا۔ بعد میں یہی درس نظامی زیادہ مقبول ہوا اور اب تک جاری ہے۔ ملا نظام الدین کو بہ حیثیت استاد الہند کا درجہ حاصل ہوا۔ ان کی بہت سی کتابیں ہیں۔ جن میں سے کچھ کے نام یہ ہیں:

- ۱- شرح سلم الثبوت
- ۲- حاشیہ شرح عقائد جلالی
- ۳- حاشیہ صدر
- ۴- حاشیہ شمس بازغہ۔

ملا نظام الدین کے بعد جو علمائے فرنگی محل پیدا ہوئے۔ ان کے نام یہ ہیں:

- ۱- ملا عبد العلی بحر العلوم ۱۱۴۲ھ/۱۷۲۹ء-۱۲۲۵ھ/۱۸۱۰ء عمر ۸۱ سال
- ۲- ملا حسن متونی ۱۲۰۹ھ/۱۸۰۳ء
- ۳- ملا احمد انوار الحق ۱۱۵۵ھ/۱۷۴۲ء-۱۲۳۶ھ/۱۸۲۱ء
- ۴- ملا مبین ۱۱۵۷ھ/۱۷۴۴ء-۱۲۲۵ھ/۱۸۱۰ء

علمائے فرنگی محل میں ملا نظام الدین کا زمانہ پہلے ہے۔ ان کی وفات ۱۷۴۸ء میں ہوئی۔ جبکہ شاہ ولی اللہ کی وفات ۱۷۶۳ء میں ہوئی۔ ملا حسن (۱۸۹۴ء) مدرسہ عالیہ رامپور میں درس دیتے تھے۔ نواب فیض اللہ خان نے ان کو رامپور بلا لیا تھا۔ وہیں ان کا انتقال ہوا۔ ملا حسن کی وجہ سے مدرسہ عالیہ رامپور کو معقولات میں شہرت ہوئی۔ استاد اور عالم ہونے کے علاوہ ملا حسن کی بھی کتابیں تھیں۔ ان میں سے کچھ کے نام یہ ہیں:

۱- شرح سلم الثبوت ۲- حواشی صدر ۳- حاشیہ ٹمس بازغہ ۴- ملاحسن  
 ملا عبد العلی بحر العلوم بھی علمائے فرنگی محل میں تھے۔ نواب ارکات  
 (مدراس) نے ان کی بڑی قدردانی کی۔ بحر العلوم کا خطاب ان کو شاہ عبدالعزیز  
 ۱۱۵۹ھ/۱۷۴۶ء-۱۲۳۸ھ/۱۸۲۳ء (عمر ۷۷ سال) نے ان کی علم دانی کی وجہ  
 سے دیا۔ بحر العلوم کا انتقال ۱۸۱۰ء میں ہوا۔ جبکہ شاہ عبدالعزیز کی وفات ۱۸۲۳ء کی  
 ہے۔ اس اعتبار سے بحر العلوم شاہ عبدالعزیز کے معاصر تھے۔

ملا عبد العلی بحر العلوم کو عربی و فارسی دونوں زبانوں پر عبور تھا۔ ان کی بھی  
 بہت سی تالیفات ہیں ان میں سے کچھ کے نام یہ ہیں:

۱- شرح سلم العلوم ۲- شرح مثنوی معنوی ۳- حواشی بر میرزا ہد ۴- حاشیہ صدر  
 علمائے فرنگی محل میں ایک اور نام ملا مبین ۱۱۵۷ھ/۱۷۴۴ء-  
 ۱۲۲۵ھ/۱۸۱۰ء کا ہے۔ آپ ملاحسن متوفی ۱۸۹۴ء کے شاگرد تھے۔ ملا مبین کی کتابیں  
 یہ ہیں:

۱- شرح سلم العلوم ۲- حواشی زواید ۳- احوال ائمہ اثنا عشری ۴- ملا مبین  
 اگر غور سے دیکھا جائے تو علمائے فرنگی محل کی کتابیں حواشی کے گرد گھومتی  
 ہیں۔ مثلاً حاشیہ میرزا ہد حاشیہ شرح عقائد جلالی، حاشیہ بر شرح ہدایت الحکمتہ، حاشیہ  
 سلم، شرح مواقف، شرح سلم ملاحسن، قاضی مبارک، حاشیہ ٹمس بازغہ، سب نے انہی  
 کتابوں کی شرحیں لکھی ہیں۔ اس میں شک نہیں کہ علمائے فرنگی نے علم کا اجالا پھیلایا اور  
 برصغیر پاک و ہند کو اپنے علم کی روشنی سے منور کیا۔ یہ علماء بنیادی طور پر صاحب درس  
 تھے اس لئے ان کی بیشتر تالیفات کا تعلق بھی درس ہی سے ہے۔ ان کی تالیفات میں  
 شرحوں اور حاشیوں کی تعداد زیادہ ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ ایک شخص تھا محبت اللہ بہاری  
 اس نے منطق کی بنیادی کتاب 'سلم العلوم' لکھی۔ اس نے یہ کتاب کیا لکھی کہ اس کی  
 بیشتر شرحیں لکھی گئیں۔ چنانچہ ملاحسن، ملا مبین، حمد اللہ اور قاضی مبارک سب سلم کی  
 شرحیں ہیں۔ ان میں ملاحسن اور ملا مبین دو کا تعلق علمائے فرنگی محل سے ہے۔ اسی طرح

ملا جلال الدین دوانی نے منطق میں اپنی کتاب 'ملا جلال اور میرزا ہد ہروی (ہرات بہار) نے بھی منطق میں اپنی کتاب میرزا ہد لکھی۔ اسی طرح قطب الدین شیرازی نے منطق نے اپنی کتاب قطبی لکھی۔

ایک اور شخص تھا اثیر الدین ابھری اس نے فلسفہ کی بنیادی کتاب 'ہدایۃ الحکمۃ' لکھی۔ اس نے یہ کتاب کیا لکھی کہ اس کی بہت سی شرحیں لکھی گئیں۔ چنانچہ میبذی اور صدر اکتاب ہدایۃ الحکمۃ کی شرحیں ہیں۔ اثیر الدین ابھری نے منطق میں بھی ایک کتاب ایسا غوجی لکھی تھی۔ ایسا غوجی یونانی لفظ ہے اس کے معنی کلیات خمسہ کے ہیں۔ منطق میں کلیات خمسہ سے بحث ہوتی ہے۔ اس لئے یہ نام رکھا گیا۔ ایسا غوجی منطق کے ایک ماہر حکیم کا بھی نام ہے۔ ملاحسام الدین کی کتاب 'قال اقول' ایسا غوجی کی شرح ہے۔ منطق اور فلسفہ کی بنیادی کتابیں ہیں۔

منطق: ۱۔ سلم ۲۔ میرزا ہد ۳۔ قطبی

فلسفہ: ۱۔ ہدایۃ الحکمۃ ۲۔ شمس باز غداز ملا محمود جوہوری

علمائے فرنگی محل سے پہلے لکھی جا چکی تھیں۔ اس لئے علمائے فرنگی محل نے ان پر حواشی لکھے۔ چنانچہ کتابیں ملاحسن اور ملازمین، منطق میں اثیر الدین ابھری کی کتاب 'سلم العلوم' کے شرحیں ہیں۔ یہ سب کتابیں درس نظامی میں پڑھائی جاتی ہیں۔

مولانا عبدالحی فرنگی محل ۱۲۶۳ھ / ۱۸۴۸ء تا ۱۳۱۸ھ / ۱۹۰۰ء، میرے دادا

مولانا سید احمد حسن محدث (متوفی ۱۹۱۲ء) کے معاصر تھے۔ علوم فقہ اور انساب میں درک کرتے تھے۔ مولانا نے کل انتالیس سال کی عمر پائی۔ فقہ میں شرح وقایہ ان کی مشہور کتاب ہے۔ علمائے فرنگی محل میں ایک ملا نور الحق تھے۔ جو جید عالم اور فاضل کامل تھے۔ ان کے شاگردوں میں مولانا فضل الرحمن گنج مراد آبادی اور مولانا اولاد حسن قنوجی (والد نواب صدیق حسن) کے نام آتے ہیں۔

غرض علمائے فرنگی محل نے بڑا نام پیدا کیا۔ صدر لئی جو ہدایۃ الحکمۃ کی شرح ہے۔ اس کا مولف صدر الدین شیرازی تھا۔ برصغیر میں علمائے فرنگی محل کی خدمات کو

نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ کئی پشتوں تک اس خاندان کا فیض جاری رہا۔ ایک چشمہ علم تھا جس سے لوگ سیراب ہوتے تھے اور اپنی علمی پیاس بجھاتے تھے۔

علمائے فرنگی محل نے زیادہ تر محبت اللہ بہاری کی منطق کی بنیادی کتاب 'سلم العلوم' کی شرحیں لکھیں جیسے ملاحسن اور ملا مبین اس کے علاوہ اشیر الدین ابھری کی فلسفہ کی بنیادی کتاب 'ہدایت الحکمتہ' کی شرحیں لکھیں یا اس پر حواشی لکھے۔ جیسے ملا نظام الدین کی حاشیہ صدر اور حاشیہ شمس بازغہ، شمس بازغہ، ملا محمود جوہوری کی فلسفہ کی کتاب ہے۔ اسی طرح ملا عبد العلی بحر العلوم نے حاشیہ صدر، حاشیہ میرزا ہد لکھا۔ میرزا ہد، منطق کی کتاب ہے۔ جبکہ صدر الفسفہ کی کتاب ہے۔ جو اشیر الدین ابھری کی کتاب 'ہدایۃ الحکمتہ' کی شرح ہے۔ اسی طرح ملاحسن کی حواشی صدر، حاشیہ شمس بازغہ جو فلسفہ کی کتاب ہے۔ جبکہ خود ان کی کتاب 'ملاحسن' منطق میں محبت اللہ بہاری کی کتاب 'سلم العلوم' کی شرح ہے۔ اسی طرح ملا مبین نے حاشیہ شرح ہدایت الحکمتہ لکھی حاشیہ سلم جو ملا مبین کے نام سے مشہور ہے، لکھی۔

اس طرح منطق و فلسفہ کی بنیادی کتابوں اور ان کی شرحوں کا احوال یہ ہوا:

### فلسفہ

- ۱- ابھری، اشیر الدین ہدایت الحکمتہ (فلسفہ کی بنیادی کتاب)
- ۲- میدی شرح ہدایت الحکمتہ
- ۳- صدری شرح ہدایت الحکمتہ (صدر اور الدین شیرازی کی ہے)
- ۴- شمس بازغہ فلسفہ مصنف ملا محمود جوہوری
- ۵- الافاضۃ القدسیہ از سید علی زینی

### منطق

- ۱- بہاری، محبت اللہ سلم العلوم
- ۲- ملاحسن سلم کی شرح

- ۳- ملا مبین سلم کی شرح  
۴- حمد اللہ سلم کی شرح (اس کا اصل نام 'شرح تصدیقات سلم العلوم' ہے لیکن حمد اللہ کے نام سے زیادہ مشہور ہے)  
۵- قاضی مبارک سلم کی شرح

نوٹ: حمد اللہ شرح سلم کے مصنف کا نام مولوی حمید اللہ سندیلوی ہے۔ انھوں نے قصبہ سندیلہ (لکھنؤ) ایک بڑا مدرسہ جاری کیا تھا۔ ان کے دامن فیض سے بہت سے علماء تربیت پا کر نکلے۔ ان کی وفات ۱۱۶۰ھ/ ۱۷۷۷ء دہلی میں ہوئی۔ ان کی مشہور تصانیف میں حمد اللہ کے علاوہ حاشیہ شمس بازغہ، حاشیہ صدر ہے۔

### ان کے علاوہ منطق کی کتابیں

- ۱- شیرازی، قطب الدین قطبی/ منطق  
۲- شرح تہذیب  
۳- ملا جلال الدین دوانی ملا جلال  
۴- میرزا ہرودی میرزا ہد  
۵- اشیر الدین ابھری ایسا غوجی  
۶- ملا حسام الدین قال اتول شرح ایسا غوجی  
علمائے فرنگی محل میں ملا عبد العلی بحر العلوم کو بعض وجوہ سے لکھنؤ چھوڑنا پڑا تھا۔ پھر وہ نواب ارکاٹ مدراس کے ہاں رہے۔ ان کی مثنوی معنوی کی شرح بہت مشہور ہے۔ اسی طرح ملا حسن کو بھی بعض اسباب کے تحت لکھنؤ کو چھوڑنا پڑا تھا۔ ان کو نواب رامپور فیض اللہ خان نے رامپور بلا لیا تھا۔ وہ مدرسہ عالیہ رامپور کے صدر مدرس رہے۔

بعد میں ان شرحوں کی بھی شرحیں لکھی گئیں۔ مثلاً منشی محمد یوسف بن محمد اصغر کی یہ کتابیں ہیں:

- ۱- حاشیہ شرح سلم ملاحسن

۲- حاشیہ شرح سلم قاضی مبارک

۳- حاشیہ شمس بازغہ

مفتی محمد یوسف بھی علمائے فرنگی محل میں تھے۔ مولانا عبدالباری فرنگی محل نے مولانا عبدالحئی سے اخذ علوم کیا۔ مولانا عبدالباری نے ۱۹۱۴ء میں لکھنؤ میں مدرسہ نظامیہ قائم کیا تھا۔ جو ملا نظام الدین کی یاد میں قائم کیا تھا۔ موجودہ دور میں حیات اللہ انصاری بھی فرنگی محلی تھے۔ وہ اردو کے صف اول کے افسانہ نگار اور ناول نویس تھے۔ ان کا ضخیم ناول 'لبو کے پھول' بہترین ناول ہے۔ جو جنگ آزادی کے موضوع پر ہے۔ وہ کانگریس کے روزنامہ قومی آواز لکھنؤ کے تاحیات ایڈیٹر ہے۔ ان کی صحافتی خدمات کو کبھی فراموش نہیں کیا جاسکتا۔ مولانا جمال میاں فرنگی محلی بھی مشہور سیاسی و مذہبی بزرگ تھے۔

عنایت اللہ انصاری نے علمائے فرنگی محل کی تاریخ اپنی کتاب 'تذکرۃ علمائے فرنگی محل لکھی ہے۔

جیسا کہ پہلے لکھا تھا کہ علمائے فرنگی محل کا سلسلہ نسب حضرت ابویوب انصاری سے ملتا ہے۔ جو صحابی رسولؐ تھے۔ ان کی اولاد میں ایک شیخ الاسلام عبداللہ انصاری ہوئے ہیں۔ جو علمائے فرنگی محل کے مورث اعلیٰ ہیں۔ شیخ الاسلام عبداللہ انصاری ۱۳۸۶ھ/۱۰۰۶ء ہرات افغانستان میں پیدا ہوئے۔ ان کا سن وفات ۱۳۸۱ھ/۱۰۸۹ء ہے۔ جب وسط ایشیاء، خراساں، ایران پر چنگیزی حملے ہوئے تو انصاریاں ہرات کو ہندوستان ہجرت کرنا پڑی۔ ان میں خواجہ علاء الدین انصاری ہروی بھی تھے۔ جو علمائے فرنگی محل کے اجداد میں ہیں۔ اس خاندان نے حضرت نصیر الدین چراغ دہلوی کے ارشاد کے مطابق پہلے موضع برنادا ضلع میرٹھ میں قیام کیا۔ پھر برنادا سے سہالی ضلع بارہ بنکی ہوتے ہوئے لکھنؤ آئے۔ اس لئے شیخ نظام الدین کو سہالوی بھی لکھا جاتا ہے۔ لیکن ملا نظام الدین دوسرے ہیں۔ وہ اپنے ہنام مذکورہ شیخ نظام الدین کی آٹھویں پشت میں ملا قطب الدین شہید کے بیٹے تھے۔ جو علمائے فرنگی

محل کے جد ہیں ملا قطب الدین کی شہادت ۱۱۰۳ھ/۱۶۹۲ء میں ہوئی۔ انہی کی شہادت کے بعد شہنشاہ اورنگ زیب عالمگیر نے فرنگی محل کا محلہ ان کی اولاد کو دیا تھا۔

ملا نظام الدین فرنگی محل ملا قطب الدین شہید کے تیسرے بیٹے تھے۔ جو وحید عصر، فرید دہر اور جامع علوم ظاہر و باطن تھے۔ وہ شاہ عبدالرزاق بانسوی کے مرید تھے۔ شب و روز عبادت و ریاضت میں مصروف رہتے تھے۔ وہ صاحب درس تھے اور موجودہ درس نظامی کے بانی تھے۔ ان کی وفات ۱۱۶۱ھ/۱۷۴۸ء میں ہوئی۔

ملا عبدالعلی بحر العلوم بن نظام الدین بن ملا قطب الدین شہید کی پیدائش ۱۱۳۲ھ/۱۷۲۹ء میں لکھنؤ میں ہوئی۔ بانی درس نظامی ملا نظام الدین کے بعد ان کی حیثیت نمایاں ہے۔ انھوں نے ابتدائی تعلیم اپنے والد ملا نظام الدین سے حاصل کی۔ اٹھارہ سال کی عمر میں والد کا انتقال ہو گیا۔ تو انھوں نے اپنے والد کے خاص شاگرد ملا کمال الدین سے استفادہ کیا۔ تقریباً دس سال تک اپنے والد کی جگہ درس دیتے رہے۔ اس کے بعد شاہجہاں پور میں حافظ الملک حافظ رحمت خان کے ہاں بیس سال طلبہ کو درس دیا۔ حافظ الملک کی وفات کے بعد نواب فیض اللہ رامپور کے پاس رہے۔ پھر نواب ارکاٹ جان محمد علی خان کے ہاں مدارس میں رہے۔ مولانا نے ۱۲۳۵ھ/۱۸۲۰ء میں وفات پائی اور مدرس مسجد والا جاہی میں دفن ہوئے۔ ان کی مثنوی 'مولانا روم کی شرح' مشہور ہے۔ شاہ عبدالعزیز نے ان کو بحر العلوم کا خطاب دیا تھا۔

ملا مبین بن ملا محبت اللہ لکھنوی فرنگی محل آپ ملاحسن شارح سلم العلوم کے شاگرد تھے۔ انھوں نے بھی شرح سلم لکھی تھی جو ملا مبین کے نام سے مشہور ہے۔ اس کے علاوہ حاشیہ میرزاہد، حاشیہ ملا جلال شرح مواقف ان کی کتابی ہیں۔ ان کا انتقال ۱۲۲۵ھ/۱۸۱۰ء میں ہوا۔

ان کا زمانہ بھی شاہ عبدالعزیز کا زمانہ ہے کیونکہ شاہ عبدالعزیز کا انتقال ۱۸۲۳ء میں ہوا۔ لیکن جیسا کہ میں نے پہلے کہا علمائے فرنگی محل کی حیثیت شارحین کی ہے۔ واضح کی نہیں جبکہ محبت اللہ بہاری مصنف سلم اور اشیر الدین ابھری مصنف



ہدایت الحکمتہ، منطق و فلسفہ میں واضعین کی حیثیت ہے۔ میرزا ہد ہروی (ہرات بہار) کے رہنے والے تھے۔ ان کا رسالہ میرزا ہد بھی شرح سُنم ہے۔ میرزا ہد پر ملازمین کا حاشیہ ہے۔ رسالہ میرزا ہد پر فضل امام خیر آبادی کا بھی حاشیہ ہے۔ صدر اہ پر ملا نظام الدین کا حاشیہ ہے۔ شمس بازغہ پر بھی ملا نظام الدین کا حاشیہ ہے۔ مولوی حمد اللہ کا حاشیہ شمس بازغہ پر ہے۔ مولوی عبدالحق خیر آبادی کا حاشیہ حمد اللہ پر ہے۔ میرزا قرداد ہادی کی کتاب صراط مستقیم ہے۔ شرح چھنی ہیئت کی کتاب ہے۔

### مدرسہ غازی الدین

اٹھارویں صدی عیسوی میں دہلی میں مسجد فتحپوری کے قدیم مدرسہ کے علاوہ غازی الدین فیروز جنگ کا مدرسہ جو عربک کالج کے نام سے مشہور ہے۔ ہندوستان میں قدیم مدارس کی یادگار ہے۔ مدرسہ غازی الدین، اجیری گیٹ کی وسیع و عظیم الشان سے بھی ہمارے امراء کے علمی ذوق اور عالمی ہمتی کا اندازہ ہوتا ہے۔ مدرسہ کی مستطیل چوکور دو منزلہ عمارت بڑی مضبوط پختہ اور شاندار ہے جو اب تک اصل حالت میں موجود ہے۔ یہ عمارت ۱۷۱۰ء کی ہے۔ اس کو نواب غازی الدین فیروز جنگ نے تعمیر کروادیا۔ مدرسہ اور عربک کالج کے بیچ میں غازی الدین فیروز جنگ کا مقبرہ (مزار) ہے جو سنگ مرمر کا بنا ہوا ہے۔ پوری عمارت سنگ سرخ کی بنی ہوئی ہے اور اس کا احاطہ بنا ہوا ہے۔ بیچ میں مزار کے پاس بہت بڑی مسجد ہے۔ وہ بھی سنگ سرخ کی بنی ہوئی ہے۔ کہا جاتا ہے کہ شاہ ولی اللہ کے والد شاہ عبدالرحیم کا مدرسہ اسی مسجد کی جگہ پر تھا۔ غازی الدین فیروز جنگ، نواب آصف جاہ اول بانی سلطنت دکن کو والد بزرگوار تھے۔ اس مدرسہ کا ایک ٹرسٹ بھی ہے۔ جو اس زمانے کے ایک لاکھ ستر ہزار روپے پر مشتمل ہے۔ یہ ٹرسٹ نواب اعتماد الدولہ سید فضل علی خان نے ۱۸۲۹ء میں قائم کیا تھا۔ رقم بنک میں جمع ہے۔ اس کی آمدنی کالج کو اب تک ملتی ہے۔ نظام حیدر آباد نے بھی گرانٹ مقرر کی تھی۔ راقم الحروف نے بھی ۱۷ سال تک عربک کالج میں تدریس کے فرائض انجام دیئے ہیں۔ یہاں سے ایک میگزین بھی اعتمادیہ لکھا تھا۔ جو اعتماد الدولہ کے نام سے تھا۔ ۱۸۲۵ء میں مدرسہ غازی الدین کو دہلی کالج میں تبدیل کیا گیا۔ فیلکس بورڈ انگریز پرنسپل دہلی کالج کی تجویز پر درنا کیورٹر انسلیشن

سوسائٹی قائم کی گئی۔

اس زمانے میں چونکہ تعلیم و تدریس کا کام مساجد سے لیا جاتا تھا۔ اس لئے قدیم مساجد میں اکثر و بیشتر ایسی عمارتیں ضرور بنوائی جاتی تھیں جو درس و تدریس اور طلبہ کے قیام کے لئے کام آسکیں۔ دہلی میں مسجد فتحپوری جو شاہجہاں کے عہد کی یادگار ہے۔ اسی طرز کی قدیم یادگار ہے۔ اس کے وسیع صحن کے گرد جو حجرے اور دالان ہیں۔ وہ آج بھی درس و تدریس اور طلبہ کی اقامت گاہ کا کام دیتے ہیں۔

### شیخ عبدالحق

شیخ عبدالحق محدث دہلوی ۹۸۵ھ/۱۵۵۱ء-۱۰۵۲ھ/۱۶۴۲ء سب سے پہلے شخص ہیں جو اس اقلیم یعنی دہلی اور اس کے علاقوں میں علم حدیث لائے۔ ان کے بعد ان کے بیٹے نورالحق خدمت حدیث کے کام میں لگے رہے۔ جن کی وفات ۱۰۷۳ھ میں ہوئی۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی اور ان کی اولاد اور تلامذہ نے علم حدیث کی بڑی خدمت کی۔ سلسلہ تدریس جاری رکھا اور کتابیں بھی تصنیف کیں۔ شیخ نورالحق بن شیخ عبدالحق دہلوی کی شرح بخاری موسومہ بنام تیسیر القاری المثل علم میں معروف ہے۔

شیخ عبدالحق کے بعد شاہ ولی اللہ محدث دہلوی ۱۷۰۳ء-۱۷۶۳ء مطابق ۱۱۷۶ھ (عمر ۶۰ سال) نے علم حدیث کی خدمت کی۔ شاہ ولی اللہ کا زمانہ اور نگزیب عالمگیر ۱۶۱۸ء-۱۷۰۷ء کے بعد کا ہے۔ شاہ ولی اللہ نے اپنے والد شاہ عبدالرحیم سے علم حاصل کیا۔ شیخ محمد افضل سیالکوٹی سے بھی حدیث پڑھی۔ اپنے والد کی وفات کے بعد ۱۲ سال تک دہلی میں درس حدیث دیا۔ شاہ ولی اللہ نے مدینہ میں شیخ اجل ابو طاہر محمد بن ابراہیم کردی سے صحیحین، جامع ترمذی، سنن ابو داؤد، سنن ابن ماجہ، موطا امام مالک، مسند امام احمد اور مسند دارمی پڑھی۔ پھر انہی سے اجازت حدیث حاصل کی۔ شیخ تاج الدین مکی ۱۱۴۸ھ کے درس میں بھی شریک ہوئے۔ حجاز سے واپس آ کر شاہ ولی اللہ نے حدیث کی خدمت کی اور تصنیف و تالیف کا سلسلہ جاری رکھا۔ ان کے خلف اکبر شاہ عبدالعزیز دہلوی خفی ۱۱۵۹ھ/۱۷۴۶ء-۱۲۳۸ھ مطابق ۱۸۲۳ء (عمر ۷۷ سال) نے درس و تدریس، تصنیف و تالیف اور علوم قرآن کی

نشر و اشاعت کی۔ اپنے والد کی وفات کے بعد ساٹھ سال تک اس مشغلہ میں مصروف رہے۔ اس طویل مدت میں ان کے بہت سے تلامذہ ہوئے۔ شاہ عبدالعزیز کی وفات کے بعد ان کے نواسے شاہ محمد اسحاق مہاجر کی ۱۷۸۲ء - ۱۸۳۵ء / ۱۲۶۲ھ (عمر ۶۴ سال) مسند تدریس پر بیٹھے اور اپنے نانا جان کے حقیقی خلیفہ بنے۔ علم حدیث کی خوب خدمت کی۔ ۱۲۵۸ھ تک ان کا فیض دہلی میں جاری رہا۔

شاہ محمد اسحاق دہلوی سے جن لوگوں نے علم حاصل کیا ان کے نام یہ ہیں:

۱۔ شیخ عبدالغنی مجددی دہلوی مہاجر مدنی ۱۲۳۵ھ / ۱۸۲۰ء - ۱۲۹۶ھ / ۱۸۷۹ء (عمر ۵۹ سال) محشی بخاری

۲۔ مولانا احمد علی محدث سہارنپوری متوفی ۱۲۹۷ھ

شاہ عبدالغنی مجددی مہاجر مدنی محشی بخاری، مجدد الف ثانی ۹۷۱ھ / ۱۵۶۳ء تا ۱۰۳۴ھ / ۱۶۲۵ء (عمر ۶۳ سال) کے حذید (پوتے) تھے۔ اسی لئے مجددی کہلاتے ہیں۔ شاہ ولی اللہ کے ایک صاحبزادے کا نام بھی عبدالغنی تھا۔ جو شاہ اسماعیل کے والد محترم تھے۔ شاہ اسحاق کے بعد شاہ عبدالغنی مجددی نے دہلی میں علم حدیث پھیلا یا۔ پھر مدینہ منورہ ہجرت کر گئے۔ مدینہ میں ۱۲۹۶ھ / ۱۸۷۹ء میں وفات پائی۔

دہلی میں شاہ عبدالغنی مجددی کے جو شاگرد ہوئے ان کے نام یہ ہیں:

۱۔ محمد قاسم نانوتوی، متوفی ۱۲۹۷ھ / ۱۸۷۹ء (۳۹ سال کی عمر ہوئی)

۲۔ مولانا رشید احمد گنگوہی متوفی ۱۳۲۳ھ / ۱۹۰۵ء

۳۔ مولانا محمد یعقوب نانوتوی اولین شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند۔ ان سے مولانا اشرف علی تھانوی نے حدیث پڑھی۔ ملا محمود دیوبندی بھی ان کے شاگرد تھے۔

فقہی معاملات میں شاہ ولی اللہ کے حنفی نہ تھے لیکن ان کے بیٹے شاہ عبدالعزیز، پھر شاہ محمد اسحاق اور شاہ عبدالغنی مجددی کے حنفی تھے۔ ان لوگوں میں تقویٰ، اخلاص، توکل، خشیت الہی اور حق گوئی تھی۔

مولانا خلیل احمد سہارنپوری نے شاہ عبدالغنی سے مدینہ منورہ میں سند حدیث

حاصل کی۔ اسی طرح مولانا سید احمد حسن امر وہوی نے بھی شاہ عبدالغنی سے مدینہ منورہ میں سند حدیث حاصل کی۔ شاہ ولی اللہ کی سند اپنے والد کے واسطے سے محقق

جلال الدین دوانی تک پہنچتی ہے۔ حافظ سخاوی نے الضوء الطالع میں محقق دوانی کا ذکر کیا ہے۔ ان کی وفات ۹۱۸ھ میں ہوئی۔

### شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (۱۷۰۳ء-۱۷۶۳ء)

شاہ ولی اللہ محدث دہلوی ۳ شوال ۱۱۱۲ھ/۱۷۰۳ء کو پھلت ضلع مظفر نگر میں پیدا ہوئے۔ والد کا نام شاہ عبدالرحیم والدہ کا نام فخر النساء ہے۔ جو شیخ محمد پھلتی کی صاحبزادی اور شاہ محمد اسحاق کی پھوپھی تھیں۔ شاہ ولی اللہ کا سلسلہ نسب حضرت عمر فاروقؓ سے ملتا ہے۔ شاہ ولی اللہ اپنے والد شاہ عبدالرحیم سے سلسلہ نقشبندیہ میں بیعت تھے۔ شاہ صاحب نے اپنے والد سے صحیح بخاری، شمائل ترمذی، مشکوٰۃ المصابیح، تفسیر المدارک، ہدایہ، توضیح و تلویح، حسامی، شرح عقائد نسفی پڑھی۔ ۱۴ سال کی عمر میں شاہ ولی اللہ کی شادی ہوئی۔ شاہ ولی اللہ کی بیوی کا نام فاطمہ بنت عبید اللہ تھا۔ مسماۃ فاطمہ، شاہ محمد عاشق پھلتی کی ہمیشہ تھیں۔ شاہ ولی اللہ کی شادی کے فوراً بعد شاہ عبدالرحیم انتقال فرما گئے۔ دہلی اور اس کے نواح میں سب سے پہلے شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے تدریس حدیث کی بنیاد ڈالی۔ ان کی وفات کے بعد شاہ عبدالرحیم نے درس حدیث دیا۔ ان کے مدرسہ کا نام مدرسہ رحمیہ تھا۔ جو مہندیوں میں تھا۔ شاہ ولی اللہ نے اپنے والد بزرگوار کے بعد مدرسہ رحمیہ میں درس دیا۔ شاہ ولی اللہ حرمین شریفین میں دو سال تحصیل علم کے بعد ۱۱۴۵ھ میں ہندوستان واپس آئے اور مہندیاں دہلی دروازہ میں اپنے والد کے مدرسہ رحمیہ میں درس دینا شروع کیا۔ درس و تدریس سے جو وقت بچتا وہ تصنیف و تالیف میں صرف کرتے۔ شاہ ولی اللہ نے مدینہ منورہ میں شیخ ابوطاہر مدنی سے حدیث پڑھی اور وہیں حضرت شیخ مکی سے حدیث پڑھی۔ جن سے مشائخ سے حجاز میں حدیث پڑھی، ان کے اسماء شاہ ولی اللہ نے اپنے رسالے مشائخ الحرمین میں درج کئے ہیں۔ شاہ ولی اللہ کی سند اپنے والد شاہ عبدالرحیم کے واسطے سے محقق جلال الدین دوانی تک پہنچتی ہے۔

شاہ ولی اللہ کی کتابوں کے نام یہ ہیں:

۱- تمہیمات ۲- الفضل المبین ۳- فیوض الحرمین  
الفضل المبین میں حدیث مسلسل بالصوفیاء کی تشریح ہے۔ فیوض الحرمین میں  
مراقات و مکاشفات ہیں۔

۴- فتح الرحمن فی ترجمۃ القرآن (فارسی) ۵- فتح النجیر فی علم التفسیر  
۶- الفوز الکبیر فی اصول التفسیر ۷- مصطفیٰ فی احادیث مؤطا ۸- المسوی من  
الموطا ۹- شرح تراجم ابواب البخاری ۱۰- حجتہ اللہ البالغۃ  
۱۱- البدور البازغۃ ۱۲- ازالۃ الخفا عن خلافتہ الخلفاء ۱۳- الخیر الکثیر  
۱۴- انفاس لعارفین ۱۵- القول الجلیل ۱۶- الطاف القدس  
۱۷- ہمعات ۱۸- لمعات ۱۹- سطعات

شاہ ولی اللہ کی تالیفات میں حجتہ اللہ البالغۃ بہت مشہور ہے۔ اس میں  
احکام الہی کی حکمتیں بیان کی ہیں۔ یہ کتاب اگرچہ حدیث کی نہیں ہے لیکن احادیث کی  
شرح ہے۔ مولانا فضل حق خیر آبادی نے ان کی کتاب 'ازالۃ الخفا' کی تعریف کی  
ہے۔ ہندوستان کے تمام علماء کی سند حدیث شاہ ولی اللہ سے ملتی ہے۔ شاہ ولی اللہ نے  
۶۳ سال کی عمر پائی۔ ۲۹ محرم ۱۱۷۶ھ / ۲۰ اگست ۱۷۶۲ء کو انتقال ہوا۔ اپنے آبائی  
قبرستان مہندیوں دہلی میں دفن ہوئے۔ شاہ ولی اللہ کی پہلی بیوی شیخ عبید اللہ پھلتی کی  
صاحبزادی تھیں۔ ان سے ایک صاحبزادے محمد ہوئے۔ وہ ۱۲۰۸ھ میں وفات  
پا گئے۔ شاہ ولی اللہ کی دوسری بیوی سے حسب ذیل صاحبزادگان ہوئے:

۱- شاہ عبدالعزیز ۲- شاہ عبدالقادر ۳- شاہ رفیع الدین ۴- شاہ  
عبدالغنی۔ شاہ عبدالعزیز ان سب بھائیوں میں بڑے تھے اور سب کے استاد بھی تھے۔  
ترجمہ: سیرت کے معنی میں آتا ہے۔ جیسے تراجم بخاری۔

**شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی**

شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی بن شاہ ولی اللہ ۱۱۵۹ھ / ۱۷۴۶ء تا ۱۲۳۸ھ  
مطابق ۱۸۲۳ء (عمر ۷۷ سال) شاہ عبدالعزیز دہلی میں پیدا ہوئے۔ ان کا حافظہ اور

ذہانت خداداد تھی۔ شاہ صاحب نے علوم عقلیہ کی تحصیل اپنے والد بزرگوار سے کی۔ حدیث و فقہ بھی انہی سے پڑھا۔ سولہ سال کی عمر میں ان کے والد شاہ ولی اللہ کا انتقال ہو گیا۔ شیخ عاشق پھلتی سے حدیث کی اجازت لی۔ شاہ عبدالعزیز علم و فضل میں ممتاز تھے۔ شاہ ولی اللہ کی وفات کے بعد مسند درس پر متمکن ہوئے۔ ان کو تمام علوم متداولہ میں دستگاہ تھی۔ تقریر معنی خیز اور سحر انگیز کرتے تھے۔ موصوف کی ذات سے ہندوستان میں علم حدیث پھیلا۔ نواب صدیق حسن خان قنوجی نے اپنی کتاب اتحاف النکماء میں ان کی قابلیت کا لوہا مانا ہے۔ سید احمد شہید رائے بریلوی کو شاہ عبدالعزیز سے بیعت حاصل تھی۔

شاہ عبدالعزیز کا نکاح نور اللہ بڑھانوی کی صاحبزادی سے ہوا۔ بڑھانہ ضلع مظفرنگر میں ہے۔ ان سے ایک صاحبزادے اور تین صاحبزادیاں ہوئیں۔ سب سے بڑی لڑکی، شاہ رفیع الدین کے صاحبزادے مولانا محمد عیسیٰ کو منسوب ہوئیں۔ صاحبزادے کا نام احمد رکھا۔ ان کا بچپن ہی میں انتقال ہو گیا۔ دوسری صاحبزادی شیخ محمد افضل فاروقی سے منسوب ہوئیں۔ جن کے دو صاحبزادے شاہ محمد اسحاق اور شاہ محمد یعقوب تھے۔ شاہ محمد اسحاق ۱۲۰۰ھ میں پیدا ہوئے۔ تیسری صاحبزادی مولانا عبدالحی بڑھانوی کی زوجہ تھیں۔

شاہ عبدالعزیز کی تصانیف یہ ہیں:

- ۱۔ 'فتح العزیز'۔ اس کا نام تفسیر عزیزی بھی ہے۔ اس کی دو جلدیں شائع ہو گئی ہیں۔ اردو میں بھی ترجمہ ہوا ہے۔
- ۲۔ 'تحفۃ اثناء عشریہ'۔ یہ شاہ صاحب کی بڑی بے نظیر کتاب ہے۔ پوری کتاب گیارہ ابواب پر مشتمل ہے۔ کتاب فارسی زبان میں ہے۔ اس کا ترجمہ ہدیہ مجید کے نام سے شائع ہو چکا ہے۔
- ۳۔ 'بستان الحمد ثین'۔ اس میں کتب حدیث کی فہرست ہے۔
- ۴۔ 'اعمالہ نافعہ'۔ یہ کتاب فارسی میں ہے۔ مولانا عبدالحلیم چشتی نے فوائد جامعہ کے

نام سے اس کا اردو ترجمہ کیا ہے اور اس پر تعلیقات لکھی ہیں۔ پانچ سو صفحات ہیں۔  
۵- 'میزان البلاغۃ' - علم بلاغت میں ہے۔

۶- 'برر الشہادتین' - حضرات حسنینؓ کی شہادت کا تذکرہ ہے۔

۷- 'فتاویٰ عزیز' - یہ کتاب دو جلدوں میں ہے۔

۸- شرح عقائد نسلی پر 'رسالہ میزان العقائد'

شاہ عبدالعزیز نے حسب ذیل فلسفہ و منطق کی کتابوں پر حاشیے لکھے:

۱- حاشیہ میرزا ہد ۲- حاشیہ ملا جلال ۳- حاشیہ شرح ہدایت الحکمۃ

۴- حاشیہ صدرا

شاہ عبدالعزیز دہلوی نے اپنے والد کے بعد مسند درس سنبھالی۔ ان کے

تلامذہ کے نام یہ ہیں۔ ان کے تینوں بھائی شاہ عبدالعزیز کے شاگرد تھے۔

۱- شاہ عبدالقادر ۲- شاہ رفیع الدین ۳- شاہ عبدالغنی (والد اسماعیل شہید)

۴- شاہ محمد اسحاق (جوان کے نواسے تھے) ۵- شاہ محمد اسماعیل شہید

۶- شیخ عبدالحی بڑھانوی (جوان کے داماد تھے) ۷- شاہ ابوسعید مجددی دہلوی

(والد شاہ عبدالغنی مجددی مہاجر مدنی) ۸- مولانا فضل حق خیر آبادی

۹- مولانا شاہ فضل الرحمن گنج مراد آبادی

آخر میں شاہ عبدالعزیز کی بیٹائی کمزور ہو گئی تھی۔ اس لئے مدرسہ کا کام

اپنے دو بھائیوں شاہ رفیع الدین اور شاہ عبدالقادر کے سپرد کر دیا تھا۔ شاہ عبدالعزیز

کا انتقال ۷/شوال ۱۲۳۸ھ/۱۸۲۳ء کو دہلی میں ہوا۔ ۷۷ سال عمر ہوئی اور مہندیوں

میں مدفون ہوئے۔

## شاہ محمد اسحاق دہلوی

۱۱۹۷ھ/۱۷۸۲ء - ۱۲۶۲ھ/۱۸۴۵ء (عمر ۶۴ سال)

شاہ محمد اسحاق دہلوی ثم مہاجر کی شیخ محمد افضل فاروقی لاہوری کے لڑکے اور

شاہ عبدالعزیز کے نواسے تھے۔ وہ انیسویں صدی کے نامور محدث تھے۔ وہ خالص حنفی المسلمک تھے اور بہت متوازن اور معتدل انسان تھے۔ وہ صحیح معنوں میں خانوادہ شاہ ولی اللہ کے چشم و چراغ اور وارث تھے۔ شاہ ولی اللہ کے تمام علوم و فنون شاہ عبد العزیز کے ذریعہ ان کو منتقل ہو گئے تھے۔ انھوں نے چالیس سال درس حدیث دیا۔ ان کے وعظ میں سرسید بھی شریک ہوتے ہیں۔ وہ مدرسہ رحیمہ کے صدر مدرس تھے اور اسی میں درس حدیث دیتے تھے۔ شاہ عبدالعزیز کے جنازے کی نماز شاہ اسحاق نے پڑھائی تھی۔ آپ جانشین شاہ عبدالعزیز تھے۔ شاہ اسحاق نے جب ۱۸۲۴ء میں سفر حج کیا تو مکہ مکرمہ میں شیخ عمر بن عبدالکریم سے سند حدیث حاصل کی۔ یہ سند حدیث ۱۸۲۶ء کی ہے۔ شاہ محمد اسحاق نے ۱۲۶۲ھ/۱۸۴۵ء مکہ مکرمہ میں وفات پائی۔ آخر عمر میں ۱۸۴۲ء میں وہ مکہ معظمہ ہجرت کر کے آ گئے۔ شاہ عبدالعزیز کی اولاد زینہ باقی نہ رہی۔ تین صاحبزادیاں تھیں۔ ایک صاحبزادی کے بطن سے شاہ اسحاق پیدا ہوئے۔ شاہ اسحاق حنفی تھے۔ سرسید نے آثار الصنادید میں ان کا ذکر کیا ہے۔ شاہ اسحاق کے تلامذہ کے نام یہ ہیں:

- ۱- شاہ عبدالغنی مجددی مہاجر مدنی
  - ۲- مولانا فضل الرحمن گنج مراد آبادی
  - ۳- مولانا احمد علی سہارنپوری محشی صحیح بخاری
  - ۴- قاری عبدالرحمن انصاری پانی پتی
  - ۵- مولانا مظفر حسین کاندھلوی
  - ۶- مفتی عنایت احمد کاکوروی محدث
  - (متوفی ۱۲۷۷ھ) ۷- میاں نذیر حسین محدث دہلوی
  - ۸- شاہ عبدالقیوم
- بڈھانوی بن شاہ عبدالحی بڈھانوی داماد شاہ محمد اسحاق

شاہ اسماعیل شہید، شاہ اسحاق کے چچا شاہ عبدالغنی کے بیٹے تھے۔ جو ۷۸۷ء میں پیدا ہوئے۔ اس طرح شاہ اسماعیل شہید شاہ اسحاق کے چچا زاد بھائی تھے اور عمر میں شاہ اسحاق نے چار سال بڑے تھے لیکن علم میں شاہ اسحاق کو شاہ اسماعیل پر تفوق حاصل تھا۔ شاہ اسحاق کا کارنامہ یہ ہے کہ انھوں نے علماء کی صحیح سمت میں رہنمائی فرمائی۔



شاہ محمد اسحاق ۱۶ ذی الحجہ ۱۱۹۷ھ/۱۷۸۲ء کو دہلی میں پیدا ہوئے۔ اپنے نانا شاہ عبدالعزیز کی آغوش میں تربیت میں پلے بڑھے۔ کافیہ تک کتابیں شیخ عبدالحی بڑھانوی سے پڑھیں۔ اپنے نانا شاہ عبدالعزیز کی رحلت کے بعد مسند درس پر متمکن ہوئے۔ شاہ اسحاق نے ۳۶ سال درس حدیث دیا۔ بیس سال شاہ عبدالعزیز کی سرپرستی میں اور سولہ سال ان کے بعد۔ شاہ اسحاق کے استاد شیخ عمر بن عبدالکریم مکی نے شاہ اسحاق کے بارے میں کہا تھا:

’قد حلت فیہ برکتہ جدہ الشیخ عبدالعزیز الدہلوی‘  
ترجمہ: ان میں ان کے نانا شاہ عبدالعزیز دہلوی کی برکت حلول کر گئی ہے۔

### شاہ عبدالغنی مجددی دہلوی مہاجر مدنی

۱۲۳۵ھ/۱۸۲۰ء-۱۲۹۶ھ/۱۸۷۹ء (عمر ۵۹ سال)

شاہ عبدالغنی کے والد کا نام بوسعید مجددی دہلوی ہے۔ وہ حضرت مجدد الف ثانی ۹۷۱ھ/۱۵۶۳ء-۱۰۳۳ھ/۱۶۲۵ء (عمر ۶۳ سال) کی نسل سے تھے۔ اسلئے مجددی کہلاتے ہیں۔ شاہ عبدالغنی شعبان ۱۲۳۵ھ/۱۸۲۰ء میں دہلی میں پیدا ہوئے۔ صحیح بخاری شاہ محمد اسحاق دہلوی سے پڑھی۔ مشکوٰۃ المصابیح شیخ مخصوص اللہ بن شاہ رفیع الدین سے پڑھ۔ طریق نقشبندیہ میں اپنے والد سے بیعت تھے۔ شاہ عبدالغنی نے سالہا سال دہلی میں درس و تدریس حدیث کی۔ ۱۸۵۷ء میں ہجرت کر کے مکہ معظمہ چلے گئے۔ ۱۲۹۶ھ/۱۸۷۹ء میں مدینہ میں انتقال فرمایا۔ شاہ عبدالغنی محدث نے اپنے والد شاہ عبدالسعید مجددی سے بھی حدیث پڑھی تھی۔ انھوں نے شاہ عبدالعزیز سے حدیث پڑھی تھی۔ ان کے تلامذہ کے نام یہ ہیں:

۱- مولانا سید احمد حسن محدث امر دہوی ۲- مولانا خلیل احمد سہارنپوری

ان کے باقی شاگردوں کے نام پہلے گزر چکے ہیں جو یہ ہیں:

۱- مولانا مملوک علی ۲- مولانا محمد قاسم نانوتوی ۳- مولانا رشید احمد گنگوہی

۴- مولانا محمد یعقوب نانوتوی

نوٹ: سرسید احمد خان مولانا نور الحسن کا مدحیہ کے شاگرد تھے۔ جو شاہ اسحاق کے شاگرد تھے۔ امام بخاری، امام احمد بن حنبل کے شاگرد تھے اور امام ترمذی، امام بخاری کے شاگرد تھے۔ امام بخاری کی کتاب المفرد مشہور ہے۔ شاہ عبدالحی بڑھانوی کو شاہ اسحاق سے سند حدیث حاصل تھی۔

## شاہ عبد الغنی کی حدیث مسلسل

شاہ عبد الغنی نے شاہ محمد اسحاق سے حدیث پڑھی۔ شاہ اسحاق نے شاہ عبدالعزیز سے حدیث پڑھی۔ شاہ اسحاق شاہ عبدالعزیز کے نواسے تھے۔ شاہ عبدالعزیز نے اپنے والد شاہ ولی اللہ سے حدیث پڑھی اور شاہ ولی اللہ کی سند حدیث ہر جگہ معتبر ہے۔ شاہ عبد الغنی کے والد شاہ ابوسعید مجددی دہلوی جلیل القدر محدث تھے۔ انھوں نے شاہ رفیع الدین سے حدیث پڑھی۔ نیز شاہ عبدالعزیز سے بھی اجازت حدیث حاصل کی۔ وہ شاہ غلام علی دہلوی سے بیعت تھے۔ ۱۲۴۹ھ میں ٹونک میں وفات پائی۔ انکا تابوت دہلی لایا گیا اور شاہ غلام علی اور مرزا مظہر جان جاناں کے پہلو میں دفن ہوئے۔ مرزا مظہر جان جاناں کے خلیفہ و مرید یہ تھے:

۱- شاہ غلام علی دہلوی ۲- قاضی ثناء اللہ پانی پتی

قاضی ثناء اللہ پانی پتی نے اپنے پیر و مرشد کے نام پر تفسیر مظہری عربی میں لکھی جو ۱۲ جلدوں میں ہے۔

## علمائے خیر آباد

خیر آباد، ضلع سیٹاپور (یوپی، اودھ) کا ایک مشہور قصبہ ہے۔ یہاں بھی منطق و فلسفہ کے علماء پیدا ہوئے۔ ان میں خیر آبادی خاندان کے تین حسب ذیل مشہور عالم ہوئے:

۱- مولانا فضل امام خیر آبادی ۲- مولانا فضل حق خیر آبادی ۳- عبدالحق خیر آبادی

## مولانا فضل امام خیر آبادی متوفی ۱۸۲۹ء

مولانا فضل امام خیر آبادی شاہ عبدالعزیز دہلوی ۱۷۳۶ء/۱۱۵۹ھ - ۱۸۲۳ء/۱۲۳۸ھ کے معاصر تھے۔ دونوں میں ایک دوسرے سے رشتہٴ محبت و یگانگت تھا۔ ان کا اصل نام شیخ فضل امام بن محمد ارشد عمری متوفی ۱۲۴۴ھ/۱۸۲۹ء ہے۔ وہ منطق و فلسفہ کے انسان تھے۔ خیر آباد میں پیدا ہوئے۔ انھوں نے سید عبدالواحد کرمانی خیر آبادی متوفی ۱۲۱۸ھ/۱۸۰۳ء سے اخذ علوم کیا۔ دہلی میں حکومت برطانیہ کی ملازمت اختیار کی۔ وہ دہلی کے مشتی پھر صدر الصدور امور مذہبی کے عہدے پر فائز ہوئے۔ پنشن کے بعد پٹیاہ میں مدارالہمام ہوئے۔ ان کے والد کا نام ملا محمد ارشد تھا۔ مولانا فضل امام خیر آبادی شاہ صلاح الدین صفوی کے ہاتھ پر بیعت تھے۔

آپ کے تلامذہ میں آپ کے صاحبزادے فضل حق خیر آبادی اور مشتی صدر الدین آزرہ زیادہ مشہور ہوئے۔ آپ نے زیادہ وقت دہلی میں گزارا۔ آپ کا شمار دہلی کے رؤساء میں ہوتا تھا۔ ملازمت کی ذمہ داریوں کے ساتھ ساتھ تصنیف و تالیف کا سلسلہ جاری رکھا۔ خیر آباد میں انتقال کیا اور وہیں درگاہ شیخ سعد الدین میں دفن ہوئے۔ سرسید نے آثار الصنادید میں ان کی علمی فضیلت کو اعتراف کیا ہے۔ مولانا فضل امام خیر آبادی کا حلقہٴ درس بھی تھا۔ ان کی تصانیف میں مراقبہ بہت مشہور ہے۔ جو منطق کی کتاب ہے۔ راقم الحروف نے بھی اس کو پڑھا ہے لیکن یہ مبادیات منطق کی کتاب ہے۔ مختصر ہے مگر بہت مفید ہے۔ منطق کی بنیادی کتاب ہے۔ لیکن اس پائے کی نہیں جو محبت اللہ بہاری کی سلم العلوم کا مرتبہ منطق میں ہے۔

## مولانا فضل حق خیر آبادی ۱۷۹۷ء-۱۸۶۱ء

ان کا نام فضل حق بن فضل امام عمر متوفی ۱۲۷۸ھ/۱۸۶۱ء ہے۔ اپنے والد کی طرح یہ بھی فلسفہ و حکمت کے انسان تھے۔ ۱۲۱۲ھ/۱۷۹۷ء میں خیر آباد میں

پیدا ہوئے۔ ناز و نعم سے پرورش ہوئی۔ ۶۴ سال عمر ہوئی۔ بچپن میں قرآن پاک حفظ کیا تھا۔ اپنے والد مولانا فضل امام سے اخذ علوم کیا اور اپنے والد کی طرح درس و تدریس کے فرائض انجام دیئے۔ آپ کا سلسلہ درس ۱۸۰۹ء تا ۱۸۵۸ء تقریباً پچاس سال رہا۔ دہلی، الور، ٹونک اور راجپور میں ملازمت کی۔ آٹھ برس راجپور میں قیام کرنے کے بعد لکھنؤ میں صدر الصدور بنا دیئے گئے۔

مولانا فضل حق خیر آبادی کے ہمعصروں میں شاہ اسماعیل شہید ۱۲۴۶ھ مطابق ۱۸۳۱ء حکیم مومن خان مومن اور مرزا غالب بہت مشہور ہیں۔ مومن کے ساتھ شطرنج کھیلتے تھے۔ غالب کو فارسی ترک کر کے اردو شاعری کی طرف رغبت مولانا فضل حق خیر آبادی نے دلائی۔

دہلی میں مولانا فضل حق خیر آبادی اور مفتی صدر الدین آرزوہ جو مولانا کے والد فضل امام کے شاگرد تھے۔ ان دونوں کے گھر ادبی نشست ہوتی تھی۔ مولانا فضل حق خیر آبادی آرزوہ کو متخلص کرتے تھے۔ ان نشستوں میں جو شعرا نے کرام شرکت کرتے تھے ان کے نام یہ ہیں:

امام بخش صہبائی، غالب، مومن، ذوق، نواب ضیاء الدین نیر، رخشاں، شاہ نصیر الدین نصیر، حکیم آغا خان عیش، میر حسن، تسکین وغیرہ۔

مولانا فضل حق خیر آبادی کی زندگی کا ایک اہم پہلو یہ ہے کہ وہ آزادی ہند کے سرخیل تھے۔ انھوں نے انگریزوں کے خلاف جہاد کا فتویٰ دیا۔ جس پر مفتی صدر الدین آرزوہ، صدر الصدور دہلی نے بھی دستخط کیے تھے۔ اس فتویٰ سے لوگوں میں جذبہ جہاد بھڑکا۔ ۱۴ ستمبر ۱۸۵۷ء کو جب دہلی پر انگریزوں کا قبضہ ہوا تو مولانا کو ان کے فتویٰ کی وجہ سے باغی قرار دیا گیا اور ان کو جس دوام عبور دریائے شور کی سزا کا حکم ہوا۔ جزیرہ انڈمان بھیج دیا گیا۔ رہائی ہو گئی تھی لیکن پانی کے جہاز سے اترتے ہی انتقال ہو گیا۔ مولانا کی تصانیف یہ ہیں:

۱۔ ہدیہ سعید یہ ۲۔ الثورة الہندیہ (باغی ہندوستان) ۳۔ الکافی لحد

ایسا غوجی ۴- حاشیہ شرح سلم از قاضی مبارک ۵- قصائد فتنہ ہندیہ۔

ان نظموں میں مولانا نے جنگ آزادی کے دردناک تاریخی واقعات اور المناک خونی مظالم کی منظوم داستان لکھی ہے۔ اس کا اردو ترجمہ عبدالشاہد خان شروانی نے باغی ہندوستان کے نام سے کیا ہے۔

۶- حاشیہ علی الافق المسبین از باقر داماد۔ یہ الہیات میں باقر داماد کی کتاب افق مبین کا جواب ہے۔

ان سب کتابوں میں ہدیہ سعیدیہ زیادہ مشہور ہے۔ ہدیہ سعیدیہ فلسفہ کی کتاب ہے۔ یہ بھی راقم الحروف نے پڑھی ہے۔

## عبدالحق خیر آبادی

۱۲۴۴ھ - ۱۳۱۶ھ / ۱۸۹۹ء

ان کا نام شیخ عبدالحق بن شیخ فضل حق بن فضل امام عمری متوفی ۱۳۱۶ھ مطابق ۱۸۹۹ء ہے۔ وہ دہلی میں ۱۲۴۴ھ میں پیدا ہوئے۔ انھوں نے بھی ناز و نعم میں پرورش پائی۔ کیونکہ باپ دادا دونوں صدر الصدور کے عہدے پر فائز تھے۔ عبدالحق خیر آبادی نے اپنے والد فضل حق خیر آبادی سے اخذ علوم کیا۔ ۲۷ سال کی عمر پائی۔ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے وقت دہلی میں تھے۔ پھر نواب ٹونک کے ہاں رہے۔ پھر مدرسہ عالیہ کلکتہ میں پروفیسر مقرر ہوئے۔ پھر نواب کلب علی خان متوفی ۱۳۰۴ھ / ۱۸۸۷ء نے رامپور میں حاکم مرافعہ بنایا اور مدرسہ عالیہ رامپور کا پرنسپل مقرر کیا۔ پھر وہ خیر آباد چلے گئے۔ حکومت وقت کی طرف سے انکو ۱۸۸۷ء میں شمس العلماء کا خطاب ملا۔ عبدالحق خیر آبادی شاہ اللہ بخش تونسوی سے سلسلہ چشتیہ میں بیعت تھے۔ عبدالحق خیر آبادی کی تصانیف یہ ہیں:

۱- شرح ہدایت الحکمتہ ۲- زبدۃ الحکمتہ ۳- سید شریف جرحانی کی شرح مواقف پر حاشیہ لکھا۔ ۴- حاشیہ حمد اللہ - یہ حمد اللہ سندیلوی متوفی

۱۱۶۰ھ / ۱۸۴۷ء کی شرح سلم العلوم پر حاشیہ ہے۔ ۵- قاضی مبارک شرح سلم

پر حاشیہ ۶- شرح مرقاۃ

ان کتابوں میں شرح ہدایت الحکمتہ بہت مشہور ہے۔ جو درس نظامی میں شامل ہے۔ راقم الحروف نے اس کتاب کو بھی پڑھا ہے۔ عبدالحق خیر آبادی کے ایک صاحبزادہ مولانا اسدالحق خیر آبادی تھے۔ جو اپنے والد کی جگہ پر پہل مدرسہ عالیہ راپور ہو گئے تھے لیکن عین عالم شباب میں ان کا انتقال ہو گیا۔ وفات پا جانے کی وجہ سے ان کے جوہر نہ کھل سکے۔

فلسفہ و منطق میں خیر آبادی اسکول کو خاص درجہ حاصل ہے۔ چنانچہ منطق کی بنیادی کتاب مرقاۃ، فضل امام خیر آبادی نے لکھی۔ اسی طرح ان کے بیٹے فضل حق خیر آبادی نے فلسفہ میں ہدیہ سعید یہ لکھی اور ان کے پوتے عبدالحق خیر آبادی نے فلسفہ میں زبدۃ الحکمتہ لکھی۔ عبدالحق خیر آبادی کی شرح ہدایت الحکمتہ زیادہ مشہور ہے۔ جو ہدایت الحکمتہ کی شرح ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ منطق و فلسفہ کی بنیادی کتابیں خیر آبادی اسکول سے پہلے لکھی جا چکی تھیں۔ چنانچہ منطق میں محبت اللہ بہاری کی سلم العلوم اور اشیر الدین ابھری نے فلسفہ میں ہدایت الحکمتہ لکھی۔ یہ دونوں کتابیں منطق و فلسفہ کی بنیادی کتابیں ہیں۔ باقی کتابیں ان کے ہم پلہ نہیں۔ نیز زیادہ تر علماء نے ان دونوں کتابوں کی شرحیں لکھی ہیں۔ چنانچہ میمنی، صدر اور عبدالحق خیر آبادی کی شرح ہدایت الحکمتہ اشیر الدین ابھری کی کتاب ہدایت الحکمتہ کی شرحیں ہیں۔ اس طرح ملا حسن، ملا مبین، قاضی مبارک اور حمد اللہ، محبت اللہ بہاری کی کتاب سلم کی شرحیں ہیں۔ اسی طرح منطق میں قطب الدین شیرازی کی کتاب قطبی ہے۔ اس پر میرزا ہد ہزدی نے حاشیہ لکھا۔ اسی طرح جلال الدین دوانی نے منطق میں اپنی کتاب ملا جلال لکھی اور اشیر الدین ابھری نے منطق میں ایسا غوجی لکھی۔ جس کی شرح ملا حسام الدین نے قال اقول کے نام سے لکھی۔ اسی طرح فلسفہ میں ملا محمود جوہنوری نے شمس بازغہ لکھی۔ غرض ابن سینا اور فارابی کے بعد فلسفہ و منطق میں

بنیادیں کتابیں برصغیر میں لکھی جا چکی تھیں اور منطق و فلسفہ میں بہت کام ہو چکا تھا۔ علمائے فرنگی محل ان کے بعد آئے۔ اس لئے انھوں نے زیادہ تر سلم کی شرحیں، ملا حسن، ملا مبین لکھیں اور شمس بازغہ پر حواشی لکھے۔ علمائے فرنگی محل کے بعد علمائے خیر آباد آئے۔ انھوں نے شرحیں اور حواشی لکھے۔ چنانچہ عبدالحق خیر آبادی کی شرح ہدایت الحکمتہ، اشیر الدین ابھری کی کتاب ہدایت الحکمتہ کی شرح ہے۔ اسی طرح عبدالحق خیر آبادی نے حمد اللہ اور قاضی مبارک پر حواشی لکھے۔ حمد اللہ اور قاضی مبارک سلم کی شرحیں ہیں۔ اس زمانے میں حواشی کا رواج تھا۔ حواشی پر حواشی بھی لکھے جاتے تھے۔ غرض منطق و فلسفہ کا بنیادی اور بڑا کام علمائے فرنگی محل اور علمائے خیر آباد سے بہت پہلے ہو چکا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ درس نظامی میں سلم، شمس بازغہ، صدرا، میڈی پڑھائی جاتی تھیں۔ منطق میں قطبی اور شرح تہذیب بھی درس نظامی میں شامل ہے۔

عبدالحق خیر آبادی کی شرح ہدایت الحکمتہ سے پہلے، صدرا الدین شیرازی نے ہدایت الحکمتہ کی شرح صدرا لکھی تھی۔ اسی طرح میڈی بھی ہدایت الحکمتہ کی شرح ہے۔ غرض شرحوں کا کام بھی پہلے ہو چکا تھا۔

عبدالحق ۱۲۳۳ھ/۱۳۱۶ء-۱۳۱۶ھ/۱۸۹۹ء میرے دادا مولانا سید احمد حسن محدث امر دہوی ۱۲۶۷ھ/۱۸۵۰ء-۱۳۳۰ھ/۱۹۱۲ء کے معاصر تھے۔ گو عبدالحق خیر آبادی میرے دادا سے عمر میں ۲۳ سال بڑے تھے۔ ان کی عمر ۷۲ سال ہوئی۔ میرے دادا کی عمر ۶۲ سال ہوئی۔ غالباً عبدالحق خیر آبادی کے بیٹے اسدالحق منقرض النسل ہوئے۔ منطق میں فضل امام خیر آبادی کی کتاب مرتقاۃ، مبادی منطق کی ہے اور فلسفہ میں فضل حق خیر آبادی کی کتاب ہدیہ سعید یہ مبادی فلسفہ کی کتاب ہے۔ منطق میں جو مرتبہ محبت اللہ بہاری کی کتاب سلم العلوم کا ہے اور جو درجہ فلسفہ میں اشیر الدین ابھری کی کتاب ہدایت الحکمتہ کی کا ہے وہ خیر آبادی اسکول کی کتابوں کا نہیں۔ اسی طرح ہدایت الحکمتہ کی شرحیں، میڈی اور صدرا پہلے لکھی جا چکی تھیں۔ ان شرحوں

کی موجودگی میں عبدالحق خیر آبادی کی شرح ہدایت الحکمتہ کوئی مشکل کام نہیں۔ بہر کیف سلم، ملا حسن، ملا مبین، قبطی، شرح تہذیب، میڈی، صدر، حمد اللہ، قال اقول کے ساتھ مرقاۃ، ہدیہ سعید یہ اور شرح ہدایت الحکمتہ بھی درس نظامی میں شامل ہیں۔

## علمائے دیوبند

درس نظامی کا تعلق دارالعلوم دیوبند سے ہے۔ دارالعلوم دیوبند کی بنیادی جہتہ کی مسجد میں ۱۵ محرم الحرام ۱۲۸۳ھ مطابق ۳۰ مئی ۱۸۶۷ء کو پڑی۔ دیوبند ضلع سہارنپور یوپی کا ایک قصبہ ہے۔ دارالعلوم دیوبند کے پہلے سرپرست مولانا محمد قاسم نانوتوی تھے۔ وہی اس مدرسہ کے بانی ہیں۔ ان کے ساتھ مولانا فضل الرحمن عثمانی (والد مولانا شبیر احمد عثمانی) مولانا ذوالفقار علی دیوبندی والد شیخ الہند مولانا محمود الحسن اور حاجی عابد حسین مولانا رشید احمد گنگوہی تھے۔ ان لوگوں کا تعاون ان کو حاصل تھا۔ اس درس گاہ کے سب سے پہلے مدرسہ ملا محمود دیوبندی اور سب سے پہلے طالب علم مولانا محمود الحسن جو بعد میں شیخ الہند ہوئے اور سب سے پہلے صدر المدرسین مولانا یعقوب نانوتوی تھے۔ اس درس گاہ کی بڑی شہرت ہوئی۔ دور دور سے طلبہ یہاں درس حدیث لینے آنے لگے۔ دارالعلوم دیوبند سے وابستہ علماء نے تحریک آزادی اور انگریز کے خلاف جہاد میں بھی بنیادی کردار ادا کیا۔ دنیائے اسلام میں قرآن و سنت کی ترویج و اشاعت، دین کی تبلیغ اور ناموس رسالت کے تحفظ میں دارالعلوم دیوبند کا کردار برصغیر کی تاریخ کا ناقابل فراموش باب ہے۔ علم حدیث اور علم تفسیر کی بہت سی بلند پایہ کتابیں اس درس گاہ کے علماء کے ذریعے وجود میں آئیں۔ اگر علمائے دیوبند نہ ہوتے تو ہندوستان سے علم حدیث ختم ہو جاتا۔ علمائے دیوبند نے حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کی تحریک حدیث کو آگے بڑھایا حقیقت یہ ہے کہ دارالعلوم دیوبند تیرہویں صدی ہجری کی ایک عظیم دینی، تعلیمی اور اسلامی تحریک تھی۔ یہ وقت کی ایک ضرورت تھی۔ جنوبی ایشیاء کی ملت اسلامیہ کی تجدید احیائے دین کا کام یہاں کے علماء نے کیا۔



ان علماء نے آزادی ضمیر کے ساتھ ہر موقع پر اعلائے کلمۃ الحق کا فریضہ انجام دیا۔ اس دارالعلوم میں مقولات اور معقولات دونوں کی تدریس کی جاتی تھی۔ اس درسگاہ میں جو علوم و فنون پڑھائے جاتے تھے اور اب بھی پڑھائے جاتے ہیں، وہ یہ ہیں:

علم صرف و نحو، ادب، علم المعانی، منطق، فلسفہ، فقہ، اصول فقہ، حدیث، تفسیر، علم الفرائض، علم العقائد، علم الکلام، علم ہیئت، قرآن و تجوید، فارسی و ادب اور ریاضی آٹھ سال کا نصاب ہے۔ اردو اور فارسی میں تدریس ہوتی ہے۔ یہاں کی ممتاز چیز دورہ حدیث ہے۔ اب اس درسگاہ کو قائم ہوئے ۱۳۸ سال ہو گئے ہیں۔ یہاں مختلف بلا د اسلامیہ سے طلبہ آتے ہیں۔

اس درسگاہ سے جو بڑے بڑے جید علماء فارغ التحصیل ہو کر نکلے ان کے

نام یہ ہیں:

- ۱- مولانا سید محمد حسن محدث امر دہوی ۲- شیخ المہمد مولانا محمود الحسن
- ۳- مولانا فخر الحسن گنگوہی ۴- مولانا انور شاہ کشمیری ۵- مولانا شبیر احمد عثمانی
- ۶- مولانا عبید اللہ سندھی ۷- مولانا حسین احمد مدنی
- ۸- مولانا حبیب الرحمن عثمانی ۹- مفتی عزیز الرحمن عثمانی ۱۰- مفتی شفیع احمد عثمانی
- ۱۱- محمد یوسف بنوری ۱۲- قاری محمد طیب مہتمم دارالعلوم دیوبند
- ۱۳- حافظ احمد بن محمد قاسم ۱۴- مولانا اشرف علی تھانوی
- ۱۵- مفتی کفایت اللہ دہلوی

دارالعلوم دیوبند کی عمارت ایک مسجد، ایک کتب خانہ، حدیث و تفسیر اور فقہ کے متعدد کلاس روم پر مشتمل ہے۔ دیوبند کا کتب خانہ برصغیر کا مشہور کتب خانہ ہے۔ جس میں مطبوعہ اور غیر مطبوعہ کتابیں ہیں۔ مخطوطات بھی ہیں۔ تقریباً ستر ہزار عربی، فارسی اور اردو کتابیں ہیں۔ اس ادارے نے زیادہ تر دینی رہنما پیدا کیے۔ علمائے دیوبند کا مسلک وہی ہے جو شاہ ولی اللہ کا تھا۔ فقہ میں امام ابوحنیفہ کے مقلد ہیں۔ قرآن و سنت پر سختی سے عمل پیرا ہونے کے علاوہ ان کا تصوف سے بھی گہرا تعلق ہے۔

اکثر علمائے دیوبند روحانی مسلک میں حاجی امداد اللہ مہاجر کی سے بیعت ہیں۔ جو تصوف کے چاروں سلسلوں یعنی چشتی، نقشبندی، قادری، سہروردی سلاسل سے مسلک تھے۔ اکابر علمائے دیوبند میں غلو اور انتہا پسندی کے بجائے اعتدال ہے۔ علمائے دیوبند کے اس مسلک نے ان کو سب کی نظروں میں محترم بنا دیا۔

## مولانا محمد قاسم نانوتوی

۱۲۴۸ھ/۱۸۳۲ء - ۱۲۹۷ھ/۱۸۸۰ء

مولانا محمد قاسم نانوتوی نے دینی علوم کی حفاظت اور اس کی ترویج و اشاعت کے لئے خالص رضا کارانہ بنیاد پر اور امداد باہمی کے اصولوں پر دارالعلوم دیوبند قائم کیا۔ ان کی علمی خدمات کی بناء پر معاصرین نے ان کو حجت الاسلام کا خطاب دیا۔ وہ ۱۲۴۸ھ میں قصبہ نانوتہ ضلع سہارنپور میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد کا نام شیخ اسد علی صدیقی تھا۔ ان کا سلسلہ نسب خلیفہ اول حضرت ابوبکر صدیقؓ سے ملتا ہے۔ ابتدائی تعلیم نانوتہ اور سہارنپور میں حاصل کی۔ دہلی میں مولانا مملوک علی نانوتوی سے اخذ علوم کیا اور شاہ عبدالغنی مجددی سے سند حدیث پائی۔ علم ریاضی میں بھی ان کو درک تھا۔ مولانا محمد قاسم نانوتی نے دہلی ہی میں حاجی امداد اللہ مہاجر کی سے بیعت کی۔ مولانا محمد قاسم نانوتوی تین مرتبہ حج بیت اللہ اور زیارت مدینہ سے مشرف ہوئے۔ آپ کے اوصاف حمیدہ یہ تھے۔ علم، تواضع، سادگی، جذبہ جہاد اشاعت علوم دینی عشق نبوی۔ مولانا کا انتقال ۴ جمادی الاول ۱۲۹۷ھ میں ہوا۔ مولانا کی کل ۴۹ سال کی عمر ہوئی۔ حضرت مولانا اپنے وقت کے جید عالم، مدبر و مفکر تھے۔ آپ نے ۱۸۷۹ء میں مراد آباد میں مدرسہ الغرباء قائم کیا۔ جو اب مدرسہ شاہی مسجد کہلاتا ہے۔ اس کے علاوہ انبیٹھ (ضلع سہارنپور) تھانہ بھون (ضلع مظفرنگر) کلاوٹھی (ضلع بلند شہر) میں آپ کے مدرسہ دارالعلوم دیوبند کی شاخیں ہیں۔ پاکستان میں مدرسہ اشرفیہ لاہور، دارالعلوم ٹنڈوالہ یار دارالعلوم بنوری ٹاؤن دارالعلوم حقانیہ اکوڑہ خٹک

اسی کا تسلسل ہے۔

مولانا نے ابتدائی تعلیم نانوتہ کے کتب میں حاصل کی۔ اس کے بعد دیوبند آئے اور مولانا مہتاب علی کے مدرسہ میں عربی و فارسی کی ابتدائی کتابیں پڑھیں ۱۲۵۹ھ بہ عمر گیارہ سال مولانا مملوک علی نانوتوی کے ہمراہ دہلی آئے اور عربی کی اکثر کتابیں ان سے پڑھیں۔ طالب علمی کے بعد آپ نے کتابت کا کام سیکھا اور مطبع احمدی میں تصحیح کتب کا کام کرتے تھے۔ اس کے ساتھ ساتھ درس و تدریس کا سلسلہ بھی جاری رہا۔

آپ کی پوری زندگی مجاہدانہ تھی۔ انگریزوں کے خلاف آپ نے تلوار سے جہاد کیا۔ آپ نے انگریزوں پادریوں کے ساتھ متعدد مناظرے کیے اور ہر مقام پر انھیں شکست دی۔ مولانا کی تصانیف کے نام یہ ہیں:

- ۱- تقریر دل پذیر
- ۲- تحذیر الناس
- ۳- آب حیات
- ۴- انصار الاسلام
- ۵- تہفیت العقائد
- ۶- حجت الاسلام
- ۷- قبلہ نما
- ۸- تحفۃ الحمیت
- ۹- مباحثہ شاہ جہانپور
- ۱۰- جمال قاسمی
- ۱۱- توثیق الکلام
- ۱۲- اجوبہ اربعین

## حاجی امداد اللہ مہاجر کی

۱۲۳۲-۱۳۱۷ھ/۱۸۱۸-۱۸۹۹ء

شیخ الشارح حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی نے باقاعدہ تعلیم کم حاصل کی تھی لیکن آپ کا علم وہی تھا۔ آپ کے سینے میں عشق و محبت کی آگ شعلہ زن تھی۔ جس طرح اللہ تعالیٰ نے مولانا جلال الدین رومی کو شمس تبریز کی زبان بنا دیا تھا۔ حضرت حاجی امداد اللہ انیسویں پدی عیسوی میں اسلامی تصوف کا منبع تھے۔ مولانا رشید احمد گنگوہی متوفی ۱۳۲۳ھ/۱۹۰۵ء، مولانا محمد قاسم نانوتوی متوفی ۱۲۹۷ھ/۱۸۷۹ء، مولانا محمد یعقوب نانوتوی، مولانا احمد حسن محدث امردہوی متوفی ۱۳۳۰ھ/۱۹۱۲ء

سب حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی سے بیعت تھے۔ انہی بزرگوں کی کوشش سے دینی تعلیم کا چرچا ہوا۔ مولانا اشرف علی تھانوی بھی حاجی صاحب کے خلیفہ تھے۔ حضرت حاجی صاحب نے جنگ آزادی میں بھی حصہ لیا۔ ۱۸۵۷ء کے ہنگامہ سے برافروختہ ہو کر آپ نے مدینہ ہجرت کی۔ مکہ مکرمہ میں مدرسہ مولیٰ کی آپ نے سرپرستی فرمائی۔ آپ کا انتقال ۱۳ جمادی الاول ۱۳۱۷ھ مطابق ۱۹ اکتوبر ۱۸۹۹ء کو ہوا۔ چوراسی سال کی عمر ہوئی۔ میرے دادا مولانا سید احمد حسن محدث امر وہوی بھی حضرت حاجی صاحب کے خلیفہ مجاز تھے۔ حضرت حاجی صاحب تھانہ بھون ضلع مظفر نگر کے تھے۔

راقم الحروف نے تھانہ بھون کی مسجد کے اس بالائی حصے کی زیارت کی جہاں حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی نے چلہ کشی کی تھی اور وہاں اسی جگہ میں نے عبادت میں کچھ وقت گزارا ہے۔ حاجی امداد اللہ مہاجر کی کے پیر طریقت میاں جی نور محمد جھنجھانوی تھے۔ جھنجھانہ ضلع مظفر نگر یوپی میں ہے۔ کیرانہ بھی مظفر نگر میں ہے۔

## مفتی اعظم ہند

### مفتی کفایت اللہ دہلوی

مفتی کفایت اللہ دہلوی اگرچہ میرے دادا مولانا سید احمد حسن محدث امر وہوی کے شاگرد نہیں تھے لیکن انھوں نے میرے دادا کی وفات پر ماہنامہ القاسم دیوبند ربیع الثانی ۱۳۳۰ھ میں بڑا موثر مضمون لکھا تھا۔ دوسرے انھوں نے میرے دادا کے علمی مضامین تقاریر اور فتاویٰ کا مجموعہ افادات احمدیہ کے نام سے مرتب کر کے شائع کرایا تھا اور اس کی اشاعت میں انھوں نے میرے والد مولانا سید محمد رضوی کے ساتھ بھرپور تعاون کیا تھا۔ حضرت مفتی صاحب جو بعد میں مفتی اعظم ہند ہوئے، کو میرے دادا سید احمد حسن محدث سے گہری عقیدت اور وابستگی تھی۔ اسلئے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ میں ان کے حالات بھی درج کر دوں۔ تو عرض یہ ہے:

مفتی کفایت اللہ، شاہجہانپور، یوپی کے محلہ زئی میں ۱۲۹۲ھ میں پیدا

ہوئے۔ ان کے والد شیخ عنایت اللہ، شریف، دیندار اور پرہیزگار بزرگ تھے۔ مفتی صاحب نے پانچ سال کی عمر میں حافظ برکت اللہ کے مدرسہ شاہجہانپور میں اپنی تعلیم کا آغاز کیا اور اسی مدرسہ میں ناظرہ قرآن کریم ختم کیا۔ اس کے بعد آپ مدرسہ شاہی مراد آباد میں زیر تعلیم رہے۔ پھر ۱۳۱۲ھ میں دارالعلوم دیوبند میں داخلہ لیا۔ وہاں ۷ اپنی تعلیم مکمل کی اور بائیس سال کی عمر میں سند فراغ حاصل کی۔ آپ نے فقہ قادیانیت کی تردید میں ایک رسالہ 'البرہان' جاری کیا۔ ۱۳۱۵ھ میں جب دہلی میں کشمیری گیٹ پر مولانا امین الدین نے مدرسہ امینیہ قائم کیا تو مولانا انور شاہ کشمیری کے بعد آپ اس کے صدر مدرس مقرر ہوئے۔ آپ نے ابتدائی طلبہ کے لئے ایک مختصر کتاب تعلیم الاسلام لکھی۔ جو بہت مفید ثابت ہوئی۔ حضرت مفتی صاحب نے تدریسی اور علمی خدمات کے ساتھ سیاسی اور ملی کاموں میں بھی حصہ لیا۔ ۱۹۱۷ء سے باقاعدہ سیاسی زندگی کا آغاز کیا۔ آپ ایک بڑے سیاست دان اور صاحب فہم و ذکاوت انسان تھے۔ جمعیتہ علمائے ہند قائم ہونے پر آپ اس کے پہلے صدر منتخب ہوئے۔ ۱۹۱۹ء سے ۱۹۳۸ء تک مسلسل ۱۹ برس صدر رہے۔ کئی بار جیل بھی گئے۔ گجرات جیل میں اسیر رہے۔ مفتی کفایت شیخ الہند مولانا محمود الحسن کے شاگرد تھے۔ ان کے اندر تدبیر و تفکر تھا۔ ان کا عظیم مقصد دینی علوم اور ملک کی خدمت کرنا تھا۔ چونکہ مفتی اعظم ہند تھے۔ اس لئے تمام استثناء کا جواب دیتے تھے۔ شامی ان کو از بر تھی۔ فوراً شامی سے جواب تلاش کر لیتے تھے۔ شامی کے علاوہ عالمگیری بھی مطالعہ میں رہتی تھی۔ وہ اپنے زمانہ کے مشہور اور مستند مفتی اور فقیہ تھے۔ درس و افتاء کا کام بڑی ذمہ داری سے انجام دیتے تھے۔ جمعیتہ علمائے ہند اور کانگریس کی تحریکوں میں قائدانہ حصہ لیا۔ آپ کا علم و فہم علماء میں تسلیم شدہ تھے۔ آپ کے فیصلے کو سب مانتے تھے۔

مفتی کفایت اللہ ایک معتبر عالم دین، مدبر مفکر اور ایک بہترین فقیہ تھے۔ ساری زندگی دین کی خدمت میں گزار دی۔ ۱۲ ربیع الثانی ۱۳۷۲ء میں جب ان کا دہلی میں انتقال ہوا۔ تو میں ان کے جنازے میں شریک تھا۔ ان کو دہلی میں قطب

صاحب یعنی خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے قریب دفن کیا گیا۔

مولانا مملوک علی نانوتوی

استاد مولانا محمد قاسم نانوتوی

۱۸۵۱ء-۱۸۷۷ء

مولانا محمد قاسم نانوتوی اور مولانا رشید احمد گنگوہی نے مولانا مملوک علی نانوتوی سے اخذ علوم کیا تھا۔ اس لئے مناسب معلوم ہوتا کہ ان کے حالات دیدئے جائیں۔ سرسید احمد خان مولانا مملوک علی کے معاصر تھے۔

مولانا مملوک علی نانوتہ ضلع سہارنپور میں پیدا ہوئے۔ وہ صدیقی النسب تھے اور انہیں علم و فضل سے گہرا لگاؤ تھا۔ مولانا کی سن پیدائش ۱۸۷۷ء ہے۔ ان کے والد کا نام شیخ احمد علی تھا۔

مولانا مملوک علی کی ابتدائی تعلیم نانوتہ ہی میں ہوئی۔ پھر وہ دہلی آئے۔ یہاں وہ شاہ عبدالعزیز ۱۱۵۹ھ/۱۷۴۶ء-۱۲۳۸ھ/۱۸۲۳ء کے حلقہ درس میں شامل ہوئے اور ان سے ہدایت النور پڑھی۔ پھر وہ مولوی رشید الدین خان دہلوی کے شاگرد ہوئے۔ جو مفتی صدر الدین آزرہ کے عزیز تھے۔ مولانا رشید الدین دہلوی، شاہ عبدالعزیز کے شاگرد تھے۔

مولانا مملوک علی نے شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے تینوں صاحبزادوں، شاہ عبدالعزیز، شاہ عبدالقادر اور شاہ رفیع الدین سے کسب فیض کیا۔ لیکن تکمیل علوم شاہ رفیع الدین کے ہاتھوں ہوئی۔ مولوی رشید الدین علم ہیئت و ہندسہ میں کمال رکھتے تھے۔ معقول و منقول میں بھی درک تھا اور مباحثہ و مناظرہ کرتے تھے۔ استاد کی انہی صفات کا اثر مولانا مملوک علی پر ہوا۔ وہ یعنی مولانا رشید الدین دہلی کالج میں مدرس اول تھے۔ انہی کی تجویز پر مولانا مملوک علی دہلی کالج میں نائب مدرس مقرر ہوئے۔ وہ

دونوں شعبہ عربی سے منسلک تھے۔ استاد کے انتقال ۱۸۳۳ء کے بعد مولانا مملوک علی ان کی جگہ پر صدر مدرس ہوئے۔ دہلی کالج میں مولانا مملوک علی کا تقرر ۱۸۲۵ء میں ہوا۔ مولانا کے زمانے میں دہلی کالج کا پرنسپل ایک انگریز اشرمگر تھا۔ مولانا نے دہلی کالج میں ۲۶ سال تک درس و تدریس کے فرائض انجام دیئے۔ مولانا مملوک علی شعبہ عربی کے صدر تھے۔ مولانا کی مدت تدریس کافی طویل ہے۔ آخر میں کالج کا انگریز پرنسپل ٹیلر ہو گیا تھا۔ اشرمگر کے دور پرنسپلی میں ان کی قدر و منزلت زیادہ ہوئی۔ اس کی وجہ شاید یہ ہے کہ اشرمگر عربی دان تھا اور علوم اسلامی پر اس کی گہری نظر تھی۔ جب دہلی کالج میں ورنہ کیولر ٹرانسلیشن سوسائٹی قائم ہوئی تو مولانا بھی ترجمہ کمیٹی کے رکن تھے۔ مولانا ہمہ وقت درس و تدریس میں مشغول رہتے تھے۔ ان کے اطراف طلبہ کا ہجوم رہتا تھا۔ وہ معقولات کی مشکل کتابیں، میرزا بہادر، قاضی صدر اور شمس بازغہ پڑھاتے تھے۔

مولانا مملوک علی کے تلامذہ کے نام یہ ہیں:

- ۱- مولانا محمد قاسم نانوتوی ۲- محمد یعقوب نانوتوی (فرزند) ۳- محمد مظہر نانوتوی (احسن نانوتوی کے حقیقی بڑے بھائی) ۴- محمد احسن نانوتوی ۵- رشید احمد گنگوہی ۶- احمد علی سہارنپوری ۷- ذوالفقار علی (والد شیخ الہمد) ۸- فضل الرحمن (والد شبیر احمد عثمانی) ۹- مولانا کریم الدین پانی پتی ۱۰- ڈاکٹر ضیاء الدین ۱۱- قاری عبدالرحمن پانی پتی
- مولانا مملوک علی کا انتقال ۱۱ رازی الحجہ ۱۲۶۷ھ مطابق ۷ اکتوبر ۱۸۱۵ء کو دہلی میں ہوا۔ دہلی میں ہی مدفون ہوئے۔

مولانا مملوک علی کا شمار اپنے عہد کے جید علماء میں ہوتا ہے۔ علوم اسلامی پر ان کی بڑی گہری نظر تھی۔ ان کی تصانیف تدوین متون اور تراجم تک محدود ہیں۔ مولانا بنیادی طور پر مدرس تھے۔ اپنا تمام وقت تعلیم و تدریس میں صرف کرتے تھے۔ مولانا کی کتابوں کے نام یہ ہیں:

۱- تحریر اقلیدس ۲- تاریخ یمنی ۳- کتاب المختار ۴- منجہ تحریر

۵- ترجمہ سنن ترمذی ۶- عربی خط (غیر منقوط)

مولانا نے تیسری صدی قبل مسیح کی کتاب 'اقلیدس' کا اردو ترجمہ کیا تھا۔ یہ ترجمہ ۱۸۴۴ء میں شائع ہوا۔ اقلیدس کا یہ اردو ترجمہ دہلی کالج کے شعبہ عربی کے نصاب میں شامل تھا اور مولانا خود اس کو پڑھاتے تھے۔ اقلیدس علم ہندسہ کی کتاب ہے۔ مولانا نے اقلیدس کا ترجمہ فارسی سے کیا تھا۔ یہ ترجمہ آٹھ مقالوں پر مشتمل تھا۔ اس کا نام اقلیدس کی پہلی، دوسری اور چوتھی کتاب تھا۔

'تاریخ یمنی' میں سلطان محمود غزنوی کے عہد کے تاریخی واقعات قلمبند کئے گئے ہیں۔ اس کتاب کا مورخ العتبی ہے۔ جو سلطان محمود غزنوی کا ہم عصر تھا۔ مشترق بروکلمان نے اس کا حوالہ دیا ہے۔ مولانا مملوک علی نے دہلی کالج کے انگریز پرنسپل اشپرنگر کے ساتھ مل کر اس کتاب کو مدون کیا تھا۔ مولانا تاریخ یمنی بھی پڑھاتے تھے۔ اس کتاب میں مولانا نے اشخاص، اماکن اور تاریخی واقعات کے متعلق تشریحی عبارتیں عربی میں لکھی ہیں۔

'کتاب المختار فی الاخبار الاثار مورخ مسعودی کی مروج الذهب کا انتخاب ہے اور اس میں دور امیہ کو شامل کیا گیا ہے۔ یہ کتاب بھی انگریز پرنسپل اشپرنگر کی ذاتی دلچسپی سے شائع ہوئی۔ مولانا مملوک کی کتاب 'منجہ فکر' بھی علم ہندسہ سے متعلق ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ مولانا مملوک علی میں علم معقول و منقول استعداد کامل تھی۔ ان کا علم متحضر تھا۔ شب و روز ان کا مشغلہ تدریس تھا۔

مولانا مملوک علی دہلی کالج میں جو عربی کی کتابیں پڑھاتے تھے۔ وہ یہ ہیں:

۔ در مختار (فقہ)، تاریخ یمنی (تاریخ)، جامع التواریخ، دیوان حماسہ،

جزئیات کلیات، رسالہ ہیئت، ہدایہ، دیوان متنبی

اشپرنگر کی دہلی کالج کی پرنسپل کے زمانے میں مولانا نے بہت کام کیا۔

اشپرنگر کے بعد جب انگریز پرنسپل ٹیلر ہوا تو کالج کی علمی فضا نہ رہی۔ مولانا مملوک علی



کے انتقال (۱۸۵۱ء) کے بعد مولوی سید محمد دہلی کالج میں ان کی جگہ پر مدرس ہوئے۔ غالباً یہ وہی مولوی سید محمد دہلوی ہیں۔ جو دارالعلوم دیوبند میں میرے دادا مولانا احمد حسن محدث امر دہلوی کے بعد مدرس ہوئے۔ مولانا مولک علی نے دہلی کالج میں تین انگریز پرنسپلوں کے ماتحت کام کیا۔ ان کے نام یہ ہیں:

۱۔ اشرنگر ۲۔ فیلکس بوترو ۳۔ ٹیلر۔ ٹیلر سے مولانا کی نہیں بنی۔

مولانا مولک علی نانوتوی نے علم ہیئت، ہندسہ، ریاضی اپنے استاد مولوی رشید الدین خان دہلوی سے سیکھا۔ پھر مولانا مولک علی نے اقلیدس، ریاضی اور علم ہیئت اپنے شاگرد مولانا محمد قاسم نانوتوی کو سکھایا۔ مولانا محمد قاسم نانوتوی، مولانا مولک علی کے ہم وطن، ہم نسب اور شاگرد تھے۔ اقلیدس یا جیومیٹری میں مولانا مولک علی کی کتاب اقلیدس کی پہلی، دوسری اور چوتھی کتاب اردو میں تھی۔ یہ کتاب راقم الحروف نے دوسری تیسری جماعت میں پڑھی تھی اور اسی سے جیومیٹری پر کار و غیرہ سے سیکھی تھی۔

جب ۱۸۲۵ء میں مدرسہ غازی الدین کو دہلی کالج میں تبدیل کیا گیا تو مولوی رشید الدین خان دہلوی کو دہلی کالج صدر مدرس مقرر کیا گیا اور انہی کی تجویز پر مولانا مولک علی کو نائب مدرس مقرر کیا گیا۔ دونوں کا تعلق شعبہ عربی سے تھا۔ ۱۹۳۳ء میں جب مولوی رشید الدین خان دہلوی کا انتقال ہوا تو مولانا مولک علی صدر مدرس مقرر ہوئے۔ مولانا مولک علی کا انتقال ۱۸۵۱ء میں ہوا۔ ۲۶ سال سال دہلی کالج میں درس و تدریس کے فرائض انجام دیئے۔ مولانا مولک علی کی قبر دہلی میں شیخ عبدالعزیز صاحب شکر بار کے پائین میں ہے۔ آپ کی قبر کچی ہے اور کسمپرسی کی حالت میں ہے۔

مولانا محمد قاسم نانوتوی کے والد مولانا اسد علی صدیقی نانوتوی، مولانا مولک علی صدیقی نانوتوی کے دوست اور ہمدرد تھے۔ اس لئے انھوں نے اپنے دوست شیخ اسد علی کے فرزند محمد قاسم نانوتوی کو بیٹا سمجھا۔ مولانا مولک علی ہی مولانا محمد قاسم نانوتوی کو اپنے ساتھ دہلی لائے اور تعلیم دی۔ مولانا محمد قاسم نانوتوی کو

معقولات، علم ہیئت، ہندسہ اور ریاضی میں جو کچھ ملا وہ اپنے استاد مولانا مملوک علی سے استاد کی خوشبو شاگرد میں آ ہی جاتی ہے۔ یہ بات مولانا محمد قاسم نانوتوی پر صادق آتی ہے جو مولانا مملوک علی نانوتوی کے شاگرد رشید تھے۔

## مولانا حبیب الرحمن عثمانی

مولانا حبیب الرحمن عثمانی نے میرے دادا سید العلماء مولانا سید احمد حسن کی وفات پر بڑا دردناک عربی میں مرثیہ لکھا تھا اور دارالعلوم دیوبند میں منعقدہ تعزیتی اجلاس میں بڑی موثر تقریر کی۔ نیز میرے والد مولانا سید محمد رضوی نے جب امر وہ دارالعلوم چلہ قائم کیا تو مولانا حبیب الرحمن کا تعاون میرے والد کو حاصل تھا۔ اس تعلق سے ان کے حالات لکھتا ہوں:

مولانا حبیب الرحمن عثمانی کا تعلق دیوبند کے ممتاز عثمانی خاندان سے تھا۔ آپ کے والد کا نام مولانا فضل الرحمن عثمانی تھا۔ جو مولانا محمد قاسم نانوتوی کے ہمدرس اور ساتھی تھے۔ مفتی اعظم ہند اور صدر مفتی دارالعلوم دیوبند مفتی عزیز الرحمن عثمانی اور شیخ الاسلام مولانا شبیر احمد عثمانی آپ کے بھائی تھے۔

مولانا حبیب الرحمن عثمانی نے دارالعلوم دیوبند میں تعلیم پائی اور ۱۳۰۰ھ میں وہیں سے سند فراغت حاصل کی۔ آپ مولانا حافظ محمد احمد صاحب کی جگہ پر مہتمم دارالعلوم مقرر ہوئے۔ آپ کے اندر خوش انتظامی، خوش اسلوبی اور خوش کلامی تھی۔ شب و روز دارالعلوم کے انتظامی امور میں صرف کرتے تھے۔ دنیا میں اسلام کیونکر پھیلا اس موضوع پر آپ نے پانچ سو صفحات کی کتاب اشاعت الاسلام لکھی۔ باقی کتابوں کے نام یہ ہیں:

۱- قصیدۃ لامیۃ المعجزات ۲- تعلیمات اسلام ۳- رحمۃ للعالمین

۴- اشاعت الاسلام

مولانا حبیب الرحمن عثمانی کا انتقال ۱۳۴۸ھ/۱۹۲۹ء کو ہوا۔ حکیم الاسلام

مولانا قاری محمد طیب صاحب قدس سرہ نے نماز جنازہ پڑھائی اور دارالعلوم ہی کے قبرستان میں مدفون ہوئے۔ مولانا حبیب الرحمن فخر الہند، گنجینہ، علم و عمل اور فہم و فراست کا پیکر تھے۔ دارالعلوم کے نظام کو آپ نے بڑی خوش اسلوبی سے چلایا۔ ۱۳۴۰ھ/۱۹۲۱ء میں جب جمعیۃ العلماء کا اجلاس صوبہ بہار میں ہوا تو آپ نے جلسہ کی صدارت فرمائی۔ آپ کی علمی دوستی اور تعلیمی شغف کے سبب مقرر تھے۔ آپ کو عربی زبان پر مہارت نامہ حاصل تھی۔ ۱۳۴۰ھ میں جب مصر کے مشہور رسالہ المنار کے ایڈیٹر اور تفسیر المنار کے مصنف مفتی محمد عبدہ کے شاگرد رشید علامہ رشید رضا دیوبند آئے۔ تو مولانا عثمانی نے ان کے سامنے بڑے فصیح و بلیغ انداز میں عربی میں تقریر کی اور عربی زبان میں سپاسنامہ پیش کیا اور دارالعلوم دیوبند کی خدمات کو اجاگر کیا۔

### مدرسہ مظاہر العلوم، سہارنپور

دارالعلوم دیوبند کی بنیاد ۱۵ محرم ۱۲۸۳ھ/۱۸۶۷ء میں پڑی۔ اس کے چھ ماہ بعد مظاہر العلوم سہارنپور یکم رجب ۱۲۸۳ھ میں قائم ہوا۔ اس کے بانی سعادت علی سہارنپوری تھے۔ جو فقیہ تھے۔ علمائے دیوبند نے تفسیر و حدیث، فقہ، عقائد، اصول فقہ، اصول حدیث پر توجہ دی خاص طور پر علم حدیث پر توجہ دی۔ دارالعلوم دیوبند اور مظاہر العلوم سہارنپور کو مدارس میں اولیت کا درجہ حاصل ہے۔ مدرسہ سہارنپور میں مولانا احمد علی سہارنپوری نے درس حدیث دیا۔ مولانا احمد علی سہارنپوری محشی صحیح بخاری، شاہ اسحاق دہلوی کے شاگرد تھے۔ مولانا یحییٰ کاندھلوی اور مولانا زکریا کاندھلوی بھی شیخ الحدیث ہوئے۔ مولانا زکریا کاندھلوی کے والد کا نام مولانا یحییٰ کاندھلوی تھا۔ انھوں نے مولانا خلیل احمد سہارنپوری سے بھی درس حدیث لیا۔ بذل المجہود زکریا کاندھلوی کی تصنیف ہے۔ یحییٰ کاندھلوی کے بیٹے زکریا کاندھلوی تھے۔ جبکہ مولانا محمد الیاس کاندھلوی، مولانا یحییٰ کاندھلوی کے حقیقی چھوٹے بھائی تھے اور مولانا محمد یوسف (تبلیغی جماعت والے) مولانا الیاس کے زند تھے۔ مولانا یحییٰ کاندھلوی کے دورۂ حدیث کے متحن میرے دادا مولانا سید احمد حسن محدث تھے۔

مولانا یحییٰ کاندھلوی رشید احمد گنگوہی کے شاگرد تھے۔ مولانا یحییٰ کا انتقال ۱۳۳۲ھ میں ہوا۔ کاندھلہ، ضلع مظفر نگر میں ہے۔

سر سید احمد خان، مولانا نور الحسن کاندھلوی کے شاگرد تھے۔ مولانا الیاس نے اپنے بڑے بھائی مولانا یحییٰ کاندھلوی سے مظاہر العلوم سہارنپور میں آٹھ سال پڑھا۔ میوات (مضافات دہلی) میں تبلیغ کا کام مولانا الیاس کاندھلوی نے کیا۔ مولانا الیاس ۱۳۰۳ھ میں کاندھلہ (مظفر نگر) میں پیدا ہوئے۔ مولانا الیاس شیخ الہند محمود الحسن کے درس حدیث میں شریک ہوئے۔ ۱۳۲۶ھ میں مولانا یوسف، مولانا الیاس کے شاگرد تھے۔ رشید احمد گنگوہی کا انتقال ۹ جمادی الثانی ۱۳۲۳ھ مطابق ۱۱ اگست ۱۹۰۵ء میں ہوا۔ شیخ الحدیث مولانا ذکریا کاندھلوی نے شیخ المشائخ مولانا خلیل احمد سہارنپوری سے حدیث پڑھی۔ مولانا خلیل احمد سہارنپوری کی سند حدیث یہ ہے۔

خلیل احمد سہارنپوری عن محمد مظہر نانوتوی عن مولانا مملوک علی عن مولانا رشید الدین دہلوی عن شاہ عبدالعزیز۔

مولانا خلیل احمد سہارنپوری کو مولانا عبدالقیوم بڑھانوی اور شاہ عبدالغنی محدث دہلوی سے بھی اجازت حدیث حاصل تھی۔ مولانا عبدالقیوم بڑھانوی، شاہ اسحاق کے شاگرد تھے۔ عبدالقیوم بڑھانوی، عبدالحی بڑھانوی کے لڑکے تھے۔ بڑھانہ ضلع مظفر نگر میں ہے۔ جیسے کاندھلہ مظفر نگر میں ہے۔ ان کے بعد مولانا ذکریا کاندھلوی مظاہر العلوم سہارنپور میں شیخ الحدیث ہوئے۔ شیخ الحدیث ذکریا کاندھلوی نے ۱۳۳۵ھ سے ۱۳۸۸ھ تک مظاہر العلوم سہارنپور میں درس حدیث دیا۔

شاہ عبدالعزیز ۱۱۵۹ھ/۱۷۴۶ء-۱۲۳۸ھ/۱۸۲۳ء (۷۷ سال عمر) کا نکاح نور اللہ بڑھانوی کی صاحبزادی سے ہوا۔ ان سے ایک صاحبزادے اور تین صاحبزادیاں ہوئیں۔ صاحبزادے کا نام احمد تھا۔ ان کا انتقال بچپن میں ہو گیا۔ دوسری صاحبزادی شیخ محمد افضل فاروقی سے منسوب ہوئیں۔ ان سے شاہ محمد اسحاق

۱۲۰۰ھ میں پیدا ہوئے۔ تیسری صاحبزادی مولانا عبدالحئی بڑھانوی شاہ عبدالعزیز کے داماد اور شاگرد بھی تھے۔ شاہ عبدالعزیز کے شاگردوں میں مولانا فضل حق خیر آبادی (ہدیہ سعید یہ والے) اور مولانا فضل الرحمن منج مراد آبادی کے نام بھی آتے ہیں۔ آخر میں شاہ عبدالعزیز کی بیٹائی کنزور ہو گئی تھی۔ ان کا انتقال ۷ ر شوال ۱۲۳۹ھ کو دہلی میں ہوا۔ عبدالحئی بڑھانوی کے لڑکے عبدالقیوم بڑھانوی تھے۔

مولانا خلیل احمد سہارنپوری، مولانا احمد علی سہارنپوری، مولانا یحییٰ کاندھلوی، مولانا ذکریا کاندھلوی مدرسہ مظاہر العلوم سہارنپور میں شیخ الحدیث رہے۔ مولانا الیاس کاندھلوی، مولانا یحییٰ کاندھلوی کے حقیقی چھوٹے بھائی تھے۔ جو تبلیغ جماعت کے سربراہ ہوئے۔ مولانا محمد الیاس اور ان کی دینی دعوت کے عنوان سے مولانا سید ابوالحسن علی ندوی کی کتاب ہے۔ مولانا الیاس، مولانا رشید احمد گنگوہی سے بیعت تھے۔ مولانا الیاس کے بعد ان کے صاحبزادے مولانا یوسف جانشین ہوئے۔ بستی نظام الدین اولیاء دہلی میں ان کا دینی تبلیغی مرکز تھا۔ راقم الحروف نے بھی ان کی مسجد میں نماز پڑھی ہے۔ مولانا یوسف ۴ مارچ ۱۹۱۷ء سن کاندھلہ میں پیدا ہوئے۔ ان کے بعد مولانا انعام الحسن ہوئے۔ دونوں مولانا الیاس کاندھلوی سے بیعت تھے۔ مولانا یحییٰ کاندھلوی، مولانا ذکریا کاندھلوی کے والد تھے۔ مولانا یحییٰ کاندھلوی یکم محرم ۱۲۸۸ھ مطابق ۲۳ مارچ ۱۸۷۱ء کو کاندھلہ (مظفرنگر) میں پیدا ہوئے۔ انھوں نے مدرسہ حسین بخش دہلی میں بھی پڑھا تھا۔ یہ مدرسہ جامع مسجد دہلی کے جنوبی دروازے کے سامنے چٹکی قبر کو جاتے ہوئے داہنے کی گلی میں ہے۔ یہاں حالی نے بھی پڑھا تھا۔ مولانا یحییٰ کاندھلوی کے دورہ حدیث کے ممتحن میرے دادا سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث تھے۔ مولانا الیاس کاندھلوی کا انتقال ۱۳۳۶ھ میں ہوا۔ جو مولانا یحییٰ کاندھلوی کے حقیقی چھوٹے بھائی تھے۔

## علی گڑھ

دارالعلوم دیوبند ۱۸۶۷ء کے دس سال بعد سرسید احمد خان نے علیگڑھ میں مدرسۃ المسلمین ۱۸۷۵ء میں قائم کیا گیا۔ جس کا نام ایم اے او کالج مجڈن اینگلو اورینٹل کالج ہوا لیکن اس کا پہلا نام مدرسۃ المسلمین تھا۔ مدرسہ کا لفظ اس میں تھا جو بعد میں ترقی کر کے ۱۹۲۰ء میں مسلم یونیورسٹی علیگڑھ بنا۔ ۱۸۸۳ء تک اس کالج میں سائنس، آرٹس اور قانون کی تعلیم پوسٹ گریجویٹ کلاسوں تک دی جانے لگی تھی۔ سرسید ۱۸۱۷ء تا ۱۸۹۸ء کی نظر مغربی تہذیب کے تصادم سے پیدا ہونے والے مسائل پر تھی۔ اس لئے انھوں نے انگریزی تعلیم پر زور دیا کیونکہ اس سے قبل راجہ رام موہن رائے کی تحریک سے ہندوؤں میں انگریزی تعلیم عام ہو گئی تھی اور ہندو مسلمانوں سے ایک صدی آگے نکل گئے تھے۔ سرسید کی علیگڑھ تحریک راجہ رام موہن رائے کی تحریک کا رد عمل تھی۔ انھوں نے مسلمانوں کو مغربی علوم بھی سیکھنے پر توجہ دلائی۔ سرسید کا کہنا یہ تھا کہ اسلام مغربی علوم یا انگریزی زبان کو سیکھنے کا مخالف نہیں بہر کیف عربی مدارس نے جہاں کتاب و سنت کی پیروی و استقامت پر زور دیا اور اسلامی طریقہ تعلیم و فکر کو اپنایا۔ جس سے ہندوستان کے گوشے گوشے میں اسلامی زندگی کے قیام اور اس کے تحفظ میں بڑی مدد ملی۔ وہاں ایک نئی طرز فکر یہ پیدا ہوئی کہ مشرق و مغرب کے مابین ایک نئی راہ تلاش کی جائے۔ جس میں اسلام کی مدافعت بھی ہو اور مغربی مفکرین کے اعتراضات کا جواب بھی ہو۔ چنانچہ اس سلسلے میں جسٹس امیر علی ۱۹۲۸ء میں اپنی کتاب اسپرٹ آف اسلام (Spirit Of Islam) لکھی۔

## ندوۃ العلماء ۱۸۹۴ء

دارالعلوم دیوبند ۱۸۶۷ء کے ۲۶ سال بعد اور علیگڑھ ایم اے او

کالج ۱۸۷۵ء کے قیام کے ۱۸ سال بعد ندوۃ العلماء قائم ہوا۔ جس کا مقصد یہ تھا کہ ایسے علماء پیدا کئے جائیں جو کتاب و سنت کے وسیع و عمیق علم کے ساتھ جدید خیالات سے بھی بخوبی واقف ہوں۔

ندوۃ العلماء کی بنیاد ۱۳۰۲ھ مطابق ۱۸۹۲ء مدرسہ فیض عام کانپور کے سالانہ جلسہ میں پڑی۔ مولانا سید محمد علی مونگیری اس کے پہلے ناظم اور سیکریٹری مقرر ہوئے۔ ندوۃ العلماء کا پہلا سالانہ اجلاس ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸ شوال ۱۳۱۱ھ مطابق ۲۲، ۲۳، ۲۴ اپریل ۱۸۸۴ء میں مدرسہ عام کانپور میں منعقد ہوا۔

منشی احترام علی کاکوروی اور منشی احتشام علی کاکوروی نے کشادہ دلی سے لکھنؤ میں دریائے گومتی کے کنارے اپنا ایک وسیع قطعہ آراضی ندوۃ العلماء کے لئے دیا۔ شروع میں ندوۃ العلماء گولہ منج لکھنؤ کی ایک عمارت میں تھا۔ جہاں ۶ ستمبر ۱۸۹۸ء کانپور سے ندوہ کا دفتر منتقل ہو کر لکھنؤ گولہ منج آیا تھا۔ وہاں سے دریائے گومتی کے کنارے عمارات بننے پر وہاں منتقل ہوا۔ مولانا سید محمد علی مونگیری کے ساتھ مولانا سید عبدالحی حسنی بھی تھے۔ انھوں نے ندوہ کو فروغ دیا۔ ندوۃ العلماء کے استحکام میں علامہ شبلی نے اہم کردار ادا کیا۔ ان کے ساتھ مولانا حبیب الرحمن خان شیروانی اور سید سلیمان ندوی بھی تھے۔ مولانا سید عبدالحی حسنی کے بڑے صاحبزادے ڈاکٹر سید عبدالحی نے نظامت کے فرائض انجام دیئے۔ ان سے چھوٹے بھائی مولانا سید ابوالحسن علی ندوی ندوۃ العلماء کو اپنے مساعی سے جاوداں بنادیا اور اب مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی اس کے مہتمم ہیں اور بڑی کامیابی سے ندوۃ کو چلا رہے ہیں۔ ایک سہ ماہی رسالہ کاروان ادب ندوہ کے نام سے نکالتے ہیں۔ اس میں راقم الحروف کے مضامین بھی چھپتے ہیں اور رابطہ ادب اسلامی عالمی کے سیکریٹری جنرل ہیں۔ راقم الحروف بھی اس کا ممبر ہے۔ جس طرح مولانا محمد قاسم نانوتوی نے دارالعلوم

دیوبند ۱۸۶۷ء کی بنیاد مولانا فضل الرحمن عثمانی (والد مولانا شبیر احمد عثمانی) مولانا ذوالفقار علی دیوبندی (والد شیخ الہند مولانا محمود الحسن) اور حاجی عابد حسین اور مولانا رشید احمد گنگوہی کے تعاون سے ڈالی۔ اسی طرح ندوۃ العلماء کی بنیاد ۱۸۹۲ء میں مولانا سید محمد علی مونگیری کے ساتھ حسب ذیل علماء تھے۔ مولانا لطف اللہ علی گڑھی، شیخ الہند مولانا محمود الحسن، مولانا شاہ سلیمان پھلواڑی مولانا ثناء اللہ امرتسری، مولانا احمد حسن کانپوری، مولانا اشرف علی تھانوی مولانا خلیل احمد سہارنپوری، مولانا فخر الحسن گنگوہی ثم کانپوری۔ اس وقت علمائے ہند میں مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی کا وجود بہت مختتم ہے۔ وہ نہ صرف ندوۃ العلماء چلا رہے ہیں۔ بلکہ پورے ہندوستان کی فکری رہنمائی فرما رہے ہیں۔

راقم الحروف نے بھی اپنی تعلیمی سفر کا آغاز ندوۃ العلماء سے کیا تھا۔ جب میں نے ۱۹۳۸ء میں ندوۃ العلماء میں داخلہ لیا تھا۔ میرے والد بھی میرے ساتھ گئے تھے۔ یہ ہے میرے دادا حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر وہو کا تاریخی، مذہبی، دینی اور سیاسی پس منظر جس کی تفصیل میں نے اوپر بیان کی۔ میرے دادا نے بھی علوم اسلامی کے احیاء کے لئے امر وہہ میں ایک مدرسہ ۱۳۰۳ء میں قائم کیا تھا۔ جو ترقی کر کے دارالعلوم بنا۔

## دہلی کالج

دہلی کالج کا قدیم نام مدرسہ غازی الدین ہے۔ مدرسہ غازی الدین کی حیثیت ایک دینی درس گاہ کی تھی۔ اس میں عربی فارسی کی تعلیم دی جاتی تھی۔ اور نصاب تعلیم بھی مشرقی انداز کا تھا۔ یہاں تعلیم مفت دی جاتی تھی۔

جس عمارت میں یہ مدرسہ قائم ہوا۔ اس کو آصف جاہ نظام الملک اول کے والد میر شہاب الدین الخاٹب بہ غازی الدین نے ۱۷۱۰ء میں تعمیر کروایا تھا



۔ اس تعلق سے اس درسگاہ کو مدرسہ غازی الدین کے نام سے موسوم کیا گیا۔ میر شہاب الدین، اورنگزیب عالمگیر کے عہد کے مشہور امراء میں تھے۔  
 ۱۸۲۳ء میں کمپنی بہادر نے یہ فیصلہ کیا کہ دہلی میں ایک سرکاری کالج قائم کیا جائے۔ اس غرض سے ۱۸۲۵ء میں مدرسہ غازی الدین کو کالج کا درجہ دیا گیا۔ چند اساتذہ کا تقرر کیا گیا۔ ان کی تنخواہیں قلیل تھیں۔ ان میں مولانا مملوک علی اور ماسٹر رام چندر کے نام آتے ہیں۔ مدرسہ غازی الدین میں مشرقی زبان اور مشرقی علوم کی تعلیم دی جاتی تھی۔ جب کالج بنا تو اس میں انگریزی کا اضافہ ہوا۔ اس زمانے میں دہلی کالج میں بھی تعلیم مفت دی جاتی تھی اور طلبہ کو وظائف بھی ملتے تھے۔

دہلی کالج میں ذریعہ تعلیم اردو تھا۔ یہاں ریاضی اور فلسفہ کی تعلیم اردو ہی میں دی جاتی تھی۔ یہاں کے معیار تعلیم کو بہت سراہا گیا۔ جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کے ہنگامے میں کالج بند ہو گیا تھا۔ دہلی کالج کے بند ہو جانے کے کئی سال بعد اعتماد الدولہ فنڈ کو کالج فنڈ سے علیحدہ کر کے ایک اسکول بھی قائم کیا گیا۔ جو اینگلو عربک اسکول کے نام سے مشہور ہوا اور ترقی کر کے عربک کالج کی شکل اختیار کر گیا اور جس میں بی اے، ایم اے تک کی تعلیم دی جانے لگی۔ ۱۹۳۷ء کے ہنگاموں میں عربک کالج بھی ختم ہو گیا۔ لیکن ۱۹۳۸ء میں پھر دہلی کالج کے نام سے جاری ہوا اور اب اس کا نام ڈاکٹر ذاکر حسین کالج ہے۔

### موتمر الانصار

جہاں تک سیاست کا تعلق ہے تو ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸ اپریل ۱۹۱۱ء کو جب موتمر الانصار کا پہلا اجلاس مراد آباد میں ہوا تو میرے دادا نے اس کی صدارت کی اور عربی میں فصیح و بلیغ انداز سے خطبہ صدارت دیا۔ جو ان کی ناسازی طبع کی بناء پر مولانا عبید اللہ سندھی نے پڑھا۔ جو ناظم موتمر الانصار تھے۔ یہ مسلمانوں کا پہلا سیاسی

اجتماع تھا۔ جس سے انگریزی سامراج کے ایوانوں میں کھلبلی مچ گئی۔ جمیعۃ العلماء ہند بعد میں قائم ہوئی۔ علماء کی پہلی جماعت موتمر الانصار تھی۔ جس کی قیادت میرے دادا نے کی۔

یہ ہے میرے دادا کا علمی، تاریخی، دینی، مذہبی اور سیاسی بس منظر جس کو میں نے تفصیل سے اوپر اس لئے بیان کیا تا کہ یہ معلوم ہو جائے کہ میرے دادا حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر وہوی نے کن حالات میں مسلمانوں کی دینی، علمی، مذہبی اور سیاسی قیادت اپنے ہاتھوں میں لی اور کس طرح انھوں نے اسلامی علوم کے احیاء کا کام بخوبی سرانجام دیا اور یہ کہ وہ علمائے ہند میں ایک منفرد اور اعلیٰ مقام رکھتے تھے۔

بغداد کا مدرسہ نظامیہ، نظام الملک طوسی نے قائم کیا تھا۔ اس میں امام غزالی اور امام رازی صدر مدرس رہے ہیں۔ بغداد کا مدرسہ نظامیہ، نیشاپور کا مدرسہ ہیثمیہ اور استنبول کا مدرسہ سلیمانہ ایشیاء کی مشہور یونیورسٹیاں رہی ہیں۔ میرے دادا مولانا سید احمد حسن محدث امر وہوی نے بھی اسی قسم کا مدرسہ امر وہہ میں قائم کیا تھا۔ جو ترقی کر کے دارالعلوم یا یونیورسٹی بنا۔ اس دارالعلوم یا یونیورسٹی میں جہاں کیمیائے سعادت، اخلاق محسنی، اخلاق جلالی، اخلاق ناصری جیسی اخلاق و موعظت کی کتابیں پڑھائی جاتی تھیں۔ وہاں حدیث و تفسیر، فقہ، اصول فقہ، صرف و نحو، ادب، منطق و فلسفہ اور علم الکلام کی کتابیں پڑھائی جاتیں تھیں۔ یہ دارالعلوم اب بھی قائم ہے۔ جو میرے دادا اور میرے خانوادے کا صدقہ جاریہ ہے۔ اللہ تعالیٰ اس مدرسہ کو قائم و دائم رکھے (آمین)

میرے دادا حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر وہوی کے بارے میں شہر امر وہہ میں یہ بات عام طور پر مشہور تھی اور ہے کہ جب میرے دادا درس حدیث دیتے تھے۔ تو اس میں جنات بھی شریک ہوتے تھے۔ اس بات کی تصدیق میرے والد مولانا حافظ قاری سید محمد رضوی اور خود میرے دادا مولانا سید احمد حسن کی ہے۔

چنانچہ جب میرے دادا نے اپنے استاد مولانا محمد قاسم نانوتوی سے اس بات کا ذکر کیا تو انھوں نے فرمایا مبارک ہو میرا احمد حسن تمہارے درس میں جنات بھی شریک ہوتے ہیں۔ اس طرح علمائے دیوبند میں میرے دادا کو یہ فضیلت حاصل تھی کہ ان کے درس حدیث میں جنات بھی شریک ہوتے تھے۔

اب سوال یہ ہے کہ جنات کیا ہیں۔ ان کی حقیقت کیا ہے تو اس بارے میں عرض ہے۔

## جنات کی حقیقت قرآن مجید کی روشنی میں

سب سے پہلے تو یہ بات سمجھنے کی ہے کہ جنوں کے وجود کو قرآن مجید نے تسلیم کیا ہے۔ چنانچہ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ مَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِعِبَادِي۔ (الذاریات) ہم نے جنوں اور انسانوں کو اپنی عبادت کے لئے پیدا کیا ہے۔ اس آیت کریمہ میں جن کا لفظ پہلے ہے اور انسان کا بعد میں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ جنات کی تخلیق پہلے ہوئی اور حضرت آدمؑ بعد میں پیدا کیئے گئے۔ قرآن کریم کی دعوت جن و انس دونوں کے لئے ہے۔ رسول اکرمؐ حضرت محمدؐ تمام عالم کے لئے رحمت بنا کر بھیجے گئے۔ وَاَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ لِنُعْلِّمَ الْاِنْسَانَ مَا كَانُ يَسْتَكْبِرُ۔ (الانبياء) اس کا مطلب یہ ہے کہ آنحضرتؐ جس طرح انسانوں کے لئے خاتم الانبياء مبعوث بنا کر بھیجے گئے۔ اسی طرح وہ جنوں کے لئے بھی پیغمبر آخر کی حیثیت رکھتے ہیں۔ ان کی دعوت کا دائرہ کار انسانوں سے جنوں تک پھیلا ہوا ہے۔ اسی طرح جنوں پر ان کی تعلیمات کی اطاعت و پیروی لازمی ہے۔ تاکہ وہ متقی و پرہیزگار بن سکیں واضح باد کہ جس طرح انسانوں میں اچھے برے لوگ ہوتے ہیں۔ اسی طرح جنوں میں بھی خیر و شر والے ہوتے ہیں۔ اس لئے ان کو درس حدیث سیکھنے کی اجازت دی گئی تاکہ وہ خیر بن سکیں۔

اب سوال یہ ہے کہ جنات کی حقیقت کیا ہے اور جنوں اور انسانوں میں کیا

فرق ہے۔ تو اس سلسلے میں قرآن مجید کا سورۃ الحجر میں ارشاد ہے۔

”وَالْجَانَّ خَلَقْنَاهُ مِنْ نَارِ السُّمُومِ“ اور ہم نے جنوں کو اس سے پہلے بے دھوئیں کی آگ سے پیدا کیا۔ یعنی انسان کو مٹی سے پیدا کیا اور جنوں کو آگ کے شعلے سے پیدا کیا۔ جس میں دھواں نہ ہو۔ یہی وجہ ہے کہ جن دھوئیں سے بھاگ جاتے ہیں۔ ابلیس بھی اسی کی قسم ہے۔ اسی طرح سورہ رحمن میں ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

”وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ وَخَلَقَ الْجَانَّ مِنْ مَارِجٍ مِنْ نَارٍ۔“

اللہ تعالیٰ نے انسان کو کھنکھاتے ہوئی مٹی سے پیدا کیا اور جنات کو آگ کے شعلے سے پیدا کیا۔ مٹی پانی میں تر کی اور خمیر اٹھایا تو کھن کھن بولتی ہے۔ وہی بدن ہو انسان کا جیسے کہہار مٹی کے برتن بناتا ہے تو مٹی کھن کھن بولتی ہے۔ جنوں کی پیدائش میں گرم باد کی خاصیت ہے کیونکہ وہ لطیف آگ ہو املی ہوئی سے بنے ہیں۔ جبکہ انسان کی خصوصیات میں سختی اور بوجھ ہے مٹی کی وجہ سے۔ قرآن مجید نے سورہ رحمن میں کھل کر صاف طور سے کہا ہے۔

”يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ“ یعنی اے گردہ جن و انس۔ سورۃ الرحمن ہی میں ارشاد ہے اُنْهَآ اَتَقَنَّا اِنْعَٰنَ یعنی اے دونوں جماعتو! یعنی جماعت جن و انس۔ یہاں جنوں اور انسانوں دونوں کو مخاطب کیا گیا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ قرآن مجید کی تعلیم جنوں اور انسانوں کے لئے ہے اور ہر موقع پر جن کا لفظ پہلے ہے اور انسان کا بعد میں۔ اس کا مطلب یہی ہے کہ جنات کی تخلیق پہلے ہوئی اور حضرت آدم یا انسان بعد میں پیدا ہوئے۔

جہاں تک لفظ جن کا تعلق ہے تو لغت میں اس کے معنی ڈھاپنے یا پوشیدہ کرنے کے ہیں۔ ہر وہ جو چیز جو اس سے پوشیدہ ہو اس کو جن کہتے ہیں۔ اس کے مشتقات میں جنون اور جنین بھی آتے ہیں۔ جنون کو جنون اسی لئے کہتے ہیں کہ اس میں عقل پوشیدہ ہو جاتی ہے۔ جنین میں بچہ پوشیدہ ہوتا ہے۔

جَنُّ يَجُنُّ بِابِ الْفُرْعَانِ سے آتا ہے۔ اس کے معنی ہیں کسی چیز کو رات کا

ڈھک لینا اس مادے سے جو لفظ آتے ہیں۔ ان سب سے پوشیدگی کے معنی ہوتے ہیں۔ جنوں کے بارے میں کہا گیا ہے کہ ان کو آگ کے شعلے سے پیدا کیا گیا۔ اس سے وہ آگ مستثنا ہو گئی جو لکڑی یا کوئلہ کے جلانے سے پیدا ہوتی ہے۔ لکڑی اور کوئلے کی آگ میں دھواں ہوتا ہے۔ اس سے جو نتائج اخذ ہوئے وہ یہ کہ انسان مٹی سے بنا جو کثیف ہے اور جن لطیف آگ ہوائی سے ہوئی سے بنا۔ جن لطیف مادی جسم ہے۔ اس لئے مٹی سے بنے ہوئے کثیف خاکی انسان کو جن نظر نہیں آتے جبکہ جن انسانوں کو دیکھ سکتے ہیں۔ (سورۃ الاعراف ۲۷)

لطیف جسم ہونے کی وجہ سے جنوں میں برق رفتاری ہے۔ وہ آفاقاً میں ایک جگہ پہنچ سکتے ہیں۔ غرض جنات آتشی مخلوق ہیں۔ جنات، انسان کی طرح ذی شعور اور صاحب اختیار مخلوق ہیں۔ ان کی تخلیق کا مقصد عبادت الہی ہے۔ (الذاریات ۵۲)

سورۃ حجر، سورۃ احقاف اور سورۃ ملک میں جنوں کا تذکرہ ہے۔ جنات چونکہ لطیف جسم والے ہیں۔ اس لئے وہ آسمان کی طرف پرواز کر سکتے ہیں۔ اسی لئے شہاب ثاقب بنایا گیا۔ تاکہ وہ ان کو روک سکیں۔ جنوں میں نیک بھی ہوتے ہیں اور برے بھی۔ مومن بھی اور کافر بھی جیسے انسانوں میں کلمہ گو بھی ہوتے ہیں اور مشرک بھی چنانچہ سورۃ الجن میں ہے ”اور یہ کہ ہم میں کچھ صالح ہیں اور کچھ فروتر (الجن ۱۱)“

اسی سورۃ میں ہے کہ ”ہمارا ایک مذہب نہیں بلکہ مختلف فرقوں میں بٹے ہوئے ہیں۔ (الجن ۱۱) اسی سورۃ میں ہے کہ ”ہم میں کچھ مسلمان ہیں اور کچھ حق سے منحرف ہیں غیر مسلم (الجن ۱۱) انبیاء میں جنات حضرت سلیمان کے تابع فرمان تھے۔ حضور اکرم ﷺ پر جب قرآن نازل ہوا تو جنوں کے ایک گروہ نے اس کو

سنا تو انھوں نے اپنی قوم یعنی جنوں سے کہا کہ ہم نے ایک بڑا عجیب قرآن سنا ہے جو صراطِ مستقیم کی طرف رہنمائی کرتا ہے۔ اس لئے ہم اس پر ایمان لے آئے۔ تم بھی ایمان لے آؤ کیونکہ ہمارے رب کی شان بہت اعلیٰ و ارفع ہے۔ اس کا کوئی شریک

نہیں۔ (الجن ۱-۶)

جنات پر وحی نازل نہیں ہوتی اور نہ ان میں پیغمبر ہوتے ہیں۔ اس لئے ان کو انسانی پیغمبروں کی پیروی کی ہدایت کی گئی۔ چنانچہ جب آنحضرت نے جنوں کے سامنے سورۃ رحمن کی تلاوت کی تو وہ اس کے گرویدہ ہو گئے اور جب یہ آیت تلاوت فرمائی کہ اے جن و انس تم اپنے رب کی کون کون سی نعمتوں کو جھٹلاؤ گے؟ تو جنوں نے اس کے جواب میں کہا کہ اے ہمارے پروردگار! ہم تیری کسی نعمت کو نہیں جھٹلاتے حمد تیرے ہی لئے ہے۔ جنات کے وجود سے انکار قرآن اور صاحب قرآن کی عزت پر الزام ہے۔ اس لئے ہمیں اس سے گریز کرنا چاہئے۔ سورۃ رحمن میں جنات کے وجود کو مانا گیا ہے اور یہ کہ جنات، انسان سے پہلے تخلیق کئے گئے۔ سورۃ اعراف میں ہے کہ جن انسانوں کو دیکھ سکتے ہیں مگر انسان جنوں کو نہیں دیکھ سکتے کیونکہ جن لطیف مادی جسم سے مرکب ہیں اور انسان کو کثیف مادی جسم سے مخلوق کیا گیا ہے۔ تو جو کثیف ہے وہ لطیف کو کیسے دیکھ سکتا ہے۔

ایک موقع پر قرآن مجید میں ہے کہ اے گروہ جن تم نے انسانوں سے اخذ علوم میں بہت استفادہ کیا۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ جنات درس حدیث میں شریک ہو سکتے ہیں یا جہاں قرآن پڑھا جا رہا ہو اس کو سن سکتے ہیں۔ میرے دادا سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر وہوی رحمۃ اللہ علیہ کے درس حدیث میں جنات بھی شریک ہوتے تھے۔ اس کا ذکر میں پہلے بھی کئی بار کر چکا ہوں اور اس کی تصدیق اہل شہر نے بھی کی ہے۔

سورۃ انعام میں ہے کہ قیامت کے دن وہ پروردگار سب جن و انس کو جمع کرے گا اور فرمائے گا کہ اے گروہ جنات تم نے انسانوں سے بہت فائدے حاصل کئے ہیں۔ سورۃ صافات میں ہے کہ حشر میں جنات کو بھی خدا کے سامنے پیش کیا جائے گا۔ اور ان کے اعمال کا مواخذہ ہوگا۔

جنات کا اصل آدمیوں سے فائدہ اٹھانا یہ ہے کہ آدمی جنوں کے تابع دار

ہو گئے اور جنات نے آدمیوں کو اپنا تابعدار بنالیا۔ (انعام)  
 سورة انعام میں ہے کہ یا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِنْكُمْ يُتْلُونَ  
 عَلَيْكُمْ آيَاتِي وَيُزَكِّمُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا۔ قَالُوا فَحِجْدُنَا عَلَىٰ أَثْقَيْنَا وَغَرَضُكُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا۔  
 قِيَامَتِ كَدُنِ اللَّهِ تَعَالَىٰ يَوْمَ جَحْشٍ گاہ کہ اے جنوں اور انسانوں کی جماعت کیا  
 تمہارے پاس تم ہی میں سے پیغمبر نہیں آتے رہے جو میری آیتیں تم کو پڑھ کر  
 سناتے اور اس دن کے سامنے آ موجود ہونے سے ڈراتے تھے۔ وہ کہیں گے  
 پروردگار ہمیں اپنے گناہوں کا اقرار ہے۔ ان لوگوں کو دنیا کی زندگی نے دھوکہ میں  
 ڈال رکھا تھا۔ (انعام ۱۳۰)

روایت ہے کہ ایک وقت حضرت محمد ﷺ کھجوروں کے ایک باغ میں قرآن  
 پڑھ رہے تھے۔ کئی جن وہاں آئے اور آپ کا قرآن پڑھنا سنا اور ایمان لے آئے  
 اور اپنی قوم میں اس کا مذکور کیا۔ چنانچہ سورة احقاف میں ہے۔  
 وَإِذْ مَرْفَأْنَا إِلَيْكَ نَفَرًا مِنَ الْجِنِّ يَسْتَمِعُونَ الْقُرْآنَ فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُوا أَصْنُؤْا۔  
 فَلَمَّا ثَجِسَ وَلَوْ إِلَىٰ قَوْمِهِمْ مُنْذِرِينَ قَالُوا يَا قَوْمَنَا! إِنَّا سَمِعْنَا كِتَابًا أُنْزِلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَىٰ  
 مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ يُعْهِدُ إِلَىٰ الْحَقِّ وَإِلَىٰ طَرِيقٍ مُسْتَقِيمٍ۔ يَا قَوْمَنَا! أَجِئُوا دَاعِيَ اللَّهِ  
 وَآيَاتِهِ يُغْفِرُ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ وَيُخَوِّعُكُمْ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ۔ وَمَنْ لَا يُجِبِ دَاعِيَ اللَّهِ فَلَيْسَ  
 بِمُعْجِزٍ فِي الْأَرْضِ۔ لَيْسَ مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءُ وَلَكِنِّي ضَلَالٌ مُبِينٌ۔

(سورة الاحقاف ۲۲)

اور جب ہم نے جنوں میں سے کئی شخص تمہاری طرف متوجہ کئے کہ قرآن  
 سنیں۔ تو جب وہ اس کے پاس آئے۔ تو (آپس میں) کہنے لگے خاموش رہو جب  
 پڑھنا تمام ہو تو اپنی برادری کے لوگوں میں واپس گئے کہ ان کو نصیحت کریں اور  
 ڈرائیں۔ کہنے لگے اے قوم! ہم نے ایک کتاب سنی ہے۔ جو موسیٰ کے بعد نازل ہوئی  
 ہے۔ جو کتابیں اس سے پہلے نازل ہوئی ہیں۔ وہ ان کی تصدیق کرتی ہے اور سچا دین  
 اور سیدھا راستہ بتاتی ہے۔ اے قوم! خدا کی طرف بلانے والے کی بات قبول کرو اور

اس پر ایمان لاؤ۔ خدا تمہارے گناہ بخش دے گا۔ اور تمہیں دکھ دینے والے عذاب سے پناہ میں رکھے گا۔ اور جو شخص خدا کی طرف بلانے والے کی بات قبول نہ کرے گا (یعنی جو محمد ﷺ کی بات نہ مانے گا) وہ زمین میں خدا کو عاجز نہ کر سکے گا۔ اور نہ اس کے سوا اس کے حمایتی ہوں گے۔ یہ لوگ صریحی گمراہی میں ہیں۔

(سورۃ الاحقاف)

میرے دادا کے درس حدیث میں جنات شریک ہوتے تھے۔

سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث کی سیاسی اور قومی

## قیادت

سلطنت مغلیہ کے خاتمے اور ۱۸۵۷ء کے انقلاب کی ناکامی کے بعد جب ہندوستان پر انگریزوں کا تسلط قائم ہو گیا۔ تو اس وقت برصغیر کے مسلمانوں کے سامنے یہ مسئلہ تھا کہ اسلام یا اپنے دین کی برصغیر میں کس طرح حفاظت کی جائے۔ جو چراغ دین کے تحفظ کے لئے حضرت مجدد الف ثانی، شاہ ولی اللہ محدث دہلوی، سید احمد شہید نے افکار و نظریات کا جلایا تھا۔ میرے دادا سید العلماء سید احمد حسن محدث نے اس غرض سے امر وہہ میں علوم دینی کے احیاء کے لئے مدرسہ قائم کیا۔ اس کی بنیاد خلوص و لٹہیت پر رکھی۔ بے سرو سامانی کے عالم میں قائم ہونے والے اس دینی مدرسہ کو ایسی مقبولیت حاصل ہوئی کہ سمرقند و بخارا، ترکستان سے طلبہ علوم دینی کی تکمیل کے لئے آنے لگے۔ یہ وہ وقت تھا جب زمانے کی تغیر پذیری سے نئے نئے خطرات و مسائل یعنی الحاد و بے دینی کا سیلاب امنڈ کر آ رہا تھا۔ مغربیت اور 'شر' ایک تہ کے بادل منڈلا رہے تھے۔ میرے دادا نے اس مادیت کے طوفان کا ڈٹ کر مقابلہ کیا اور اس سیلاب کو روکنے کے لئے امر وہہ میں ۱۳۰۳ء میں اپنا ایک الگ دینی مدرسہ قائم کیا اور اس کو ملت کے درد کا مداوا اور اصلاح و ترقی کا زینہ بنایا۔ اس مدرسہ کی اساس مغربیت کے خلاف خالص دینی تھی۔ یہ مدرسہ کتاب و سنت کا شارح اور اسلام کا





مذہب کے دلائل کی کچھ حقیقت و وقعت نہیں ہے۔ یہ تقریر بہت پسند کی گئی۔

روداد میں یہ بھی لکھا ہے کہ جلسہ کے بعد حضرت مولانا سید احمد حسن صاحب قبلہ امر وہوی صدر جلسہ نے تقریباً ایک گھنٹہ وعظ بیان فرمایا۔ جس کا خلاصہ یہ تھا:

”خداوند کے قہر سے طرح طرح کے مصائب و بیماریاں ہم پر نازل ہو رہی ہیں۔ یہ تمام ہماری ان بد اعمالیوں کا نتیجہ ہیں۔ جو ہم لوگ اس کے پاک دین و مذہب میں خرابیاں پیدا کرتے ہیں اور اس میں طرح طرح کے شکوک ڈالتے ہیں۔ بنی اسرائیل نے بھی ایسا ہی کیا تھا۔ جن پر بڑا دردناک عذاب نازل ہوا۔ پس مناسب ہے کہ ہم ان سیاہ کاریوں سے توبہ کریں اور دین و مذہب کی سچی پیروی کریں۔“

روداد میں لکھا ہے کہ حضرت مولانا کا یہ وعظ نہایت پر اثر، عالمانہ اور ہر خاص و عام کے لئے نفع بخش تھا۔ (ماخوذ روداد جلسہ ماہنامہ القاسم دیوبند ربیع الثانی ۱۳۲۹ھ)

مؤتمر الانصار کی روداد۔ سے پتہ چلتا ہے کہ اس وقت کے تمام علماء میرے دادا سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث کی سیاسی اور قومی قیادت کے پرچم تلے جمع ہو گئے تھے اور انھوں نے آپ کی قومی قیادت کو متفقہ طور پر مان لیا تھا۔ اس جلسہ کی اہمیت یہ ہے کہ اس سے پہلے مسلمانوں کا کوئی اتنا بڑا سیاسی جلسہ منعقد نہیں ہوا تھا۔ اس پلیٹ فارم پر تمام مسلمان ایک جگہ جمع ہو گئے تھے اور یہیں سے مسلمانوں کی سیاسی حکمت عملی کے محاذ کا تعین ہوا۔ دوسرے بات یہ ہے کہ مؤتمر الانصار سے پہلے مسلمانوں کی کوئی سیاسی جماعت نہ تھی۔ جمیعتہ العلماء ہند، مجلس احرار اور خاکسار، تحریک سب جماعتیں بعد میں بنیں یہی وجہ ہے کہ بنب مؤتمر الانصار کا پہلا اجلاس مراد آباد میں میرے دادا کی صدارت میں منعقد ہوا تو انگریزی سامراج کے ایوانوں میں زلزلہ آ گیا۔ غرض مولانا سید احمد حسن نے مسلمانوں کو خواب غفلت سے بیدار کیا اور استعماری طاقتوں کو لاکار اس جلسے کے بعد پورے ہندوستان میں حریت کی لہر دوڑ

گئی۔ طلبہ میں جو سیاسی بیداری آئی وہ موتمر الانصار کے جلسے سے آئی۔ اتحاد اسلام کی منظم تحریک، ریٹھی رومال، موتمر الانصار ہی سے پیدا ہوئی۔ جس نے انگریزوں کے دل و دماغ کی چولیس ہلا کر رکھ دیں۔ اس اجلاس کے بعد ۱۹۱۲ء میں میرے دادا کا انتقال ہو گیا۔

اس طرح مولانا سید احمد حسن محدث نے ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں بظاہر ناکام رہ جانے والی شکستہ دل مسلمان قوم کی دینی و قومی روایات کا تحفظ کیا اور ان کی سیاسی قیادت بھی کی۔ آپ نے فکر و عمل کے میدان میں قیادت و رہنمائی کے فرائض انجام دیئے اور دینی، ملی، قومی قیادت کا پھریرا بلند کیا۔ ان کی قیادت میں جو مردان حق پیدا ہوئے۔ ان فرزند ان توحید نے اپنے مقدس خون سے تحریک آزادی کی آبیاری کی اور فرنگی سامراج کے ظالمانہ اقتدار کا مقابلہ کیا۔ یہاں تک کہ مسلم قومیت کی بنیاد پر مسلمانوں کی علیحدہ مملکت پاکستان وجود میں آیا۔

موتمر الانصار کے اس جلسہ کا پہلا اجلاس بھارت عالی جناب مولانا سید احمد حسن صاحب امر و ہوی مدظلہ العالی ۱۵/۱۱/۱۹۱۱ء کو ٹھیک ساڑھے سات بجے صبح حسب نظام الاوقات شروع ہوا۔ اول جناب قاری عبدالوحید خان الہ آبادی نے قرآن کی۔ اس کے بعد قاضی محمد شوکت حسین پریذیڈنٹ مجلس استقبالیہ نے اپنی تقریر خیر مقدم پڑھی۔ قاضی صاحب کی تقریر نہایت وقیع اور پراثر تھی۔

اس کے بعد حضرت مولانا احمد حسن محدث قبلہ امر و ہوی صدر جلسہ نے اپنی افتتاحی تقریر کا خطبہ عربی زبان میں جو نہایت فصیح و بلیغ تھا، پڑھا۔ لیکن مولانا نے بوجہ مکان سفر وغیرہ پوری تقریر بجائے خود سننے کے (مولانا) عبید اللہ (سندھی) ناظم موتمر الانصار کو مرحمت کر کے سننے کی اجازت دی۔ جو انھوں نے بڑی خوشی سے پڑھی۔ اس تقریر میں مولانا احمد حسن صاحب نے دارالعلوم دیوبند کے قیام اور حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ بانی مدرسہ کے دُچسپ حالات بیان کئے اور مدرسہ دیوبند اور جمعیتہ الانصار کے قیام کے مقصد پر روشنی ڈالی اور یہ بتایا کہ جمعیتہ الانصار کا قیام

۱۳۲۷ھ میں آ گیا تھا۔ یہ تقریر ٹھیک دس بجے ختم ہوئی۔ اس کے بعد بعض حضرات کے اصرار سے آخر میں حضرت مولانا احمد حسن صاحب صدر جلسہ نے تقریباً ایک گھنٹہ وعظ فرمایا۔ جس کا خلاصہ اوپر درج کیا جا چکا ہے۔

(ماخوذ روداد جلسہ القاسم دیوبند، ربیع الثانی ۱۳۲۹ھ، القاسم جلد ۹، مدیر حبیب الرحمن عثمانی، مطبوعہ احمد پریس، علیگڑھ)

اجلاس نہایت خیر و خوبی کے ساتھ ختم ہوا۔ تقریباً دس ہزار افراد نے جلسہ میں شرکت کی۔ جلسہ ایک وسیع و عریض پنڈال میں انعقاد پذیر ہوا۔ جس کا ڈائریڈریٹھ فٹ اونچا تھا۔ اس پر اہل علم حضرات کی نشست تھی۔ دوسرا حصہ عام لوگوں کے لئے تھا۔ یہ وسیع و عریض پنڈال جلسہ شروع ہونے سے پہلے ہی حاضرین سے بھر گیا تھا۔ جن کی تعداد دس ہزار سے کم نہ تھی۔

مغلیہ سلطنت کے زوال کے بعد، عشق رسول ﷺ کی مقدس شمع سے منور، اپنی سیرت و کردار کے روشن نقوش کے ذریعہ جن بزرگان باصفانے شریعت و طریقت کے میدان میں مسلمانان برصغیر پاک و ہند کی رہنمائی فرمائی اور اپنی پوری زندگی پیغام حق کی ترویج و اشاعت میں صرف کر دی۔ ان میں حضرت مولانا سید احمد حسن محدث جیسی شخصیت، منفرد مقام رکھتی ہے۔ وہ علم و حکمت، تقویٰ اور معرفت کا پیکر تھے۔ انھوں نے دینی خدمات کے ساتھ ساتھ قومی قیادت کے فرائض بھی انجام دیئے۔ جیسا کہ اوپر لکھا گیا۔

یہ ہے میرے دادا حضرت مولانا سید احمد حسن محدث کا تاریخی، مذہبی، دینی اور سیاسی پس منظر، جس کی تفصیل میں نے اوپر بیان کی۔

جیسا کہ میں نے پہلے عرض کیا کہ میرے دادا نے دین کی تبلیغ کے لئے امر وہ میں ایک دینی مدرسہ قائم کیا تھا۔ یہ مدرسہ محض تفسیر و حدیث کی درس گاہ نہ تھا بلکہ احیائے دین کی ایک عظیم الشان تحریک تھا۔

اس درس گاہ میں علم صرف و نحو، ادب، علم المعانی، منطق، فلسفہ، فقہ، حدیث،

تفسیر، علم الفرائض، علم العقائد، علم الکلام، علم الطب قرآن و تجوید کے علاوہ فارسی زبان و ادب کی تعلیم دی جاتی تھی۔ آٹھ سال کا نصاب تھا۔ جس کی تفصیل گزشتہ اوراق میں گزر چکی۔ اس دارالعلوم میں تین مختلف النوع دینی اداروں کی خصوصیات جمع ہو گئی تھیں۔ شاہ ولی اللہ تفسیر و حدیث پر زور دیتے تھے۔ لکھنؤ میں فقہ پر زور تھا۔ خیر آبادی اسکول علم الکلام اور فلسفے کے لئے مخصوص تھا۔ دارالعلوم جامع مسجد امروہہ ان تینوں کے استخراج کی نمائندگی کرتا تھا۔ یعنی اس میں حدیث و تفسیر کے ساتھ فقہ اور معقولات بھی پڑھائی جاتی تھی۔ گواصل توجہ احادیث پر تھی۔ یہاں بلا داد اسلامیہ کے مختلف حصوں سے طلبہ آتے تھے۔ دارالعلوم میں حدیث، تفسیر اور فقہ کے درسی کمرے دادا صاحبؒ نے تعمیر کرائے تھے۔ اس مدرسہ کو عام و خاص کی بھرپور تائید و حمایت حاصل ہوئی اور دیکھتے ہی دیکھتے وہ دارالعلوم بن گیا۔ میرے دادا نے اس درسگاہ کی عمارت کے لئے دارالاقامہ، کتب خانہ، اساتذہ کے لئے رہائشی عمارت، لیکچر ہال (دارالحدیث) جامع مسجد کی توسیع کے لئے شمال و جنوب میں کشادہ بڑے بڑے ہال اور دالان تعمیر کروائے۔

میرے دادا نے تقریباً نصف صدی اسلامی دعوت و عزیمت اور فکر کے میدان میں اہم کردار ادا کیا۔ حضرت دادا صاحبؒ کے قائم کردہ مدرسہ کے فرزندوں نے جو تصنیفی، دعوتی اور تربیتی سرگرمیاں دکھائیں، اس کا تفصیلی ذکر گزشتہ اوراق میں ہو چکا ہے۔ بہر کیف میرے دادا نے مسلمانوں کا عتماد اور اسلامی احیاء کا کام از سر نو بحال کیا اور یہاں ثابت کیا کہ اسلام ایک ایسا سدا بہار درخت ہے جو ہر زمانے میں برگ و بار لاتا رہا ہے اور لاتا رہے گا۔ میرے دادا کے سامنے اصلی مقصد علوم دینی کا احیاء اور تحفظ تھا۔

دارالعلوم جامع مسجد امروہہ کے نظم و نسق کے سلسلے میں انھوں نے ایک مجلس شوریٰ بنائی تھی۔ جسے آج کل کی اصطلاح میں سنڈیکیٹ کہنا چاہئے۔ ایک مجلس انتظامیہ تھی۔ مدرسہ کے مہتمم یا شیخ الجامعہ (وائس چانسلر) وہ خود تھے۔ شیخ الحدیث یا

صدر المدرسین کا عہدہ بھی ان کے پاس تھا۔ جو بعد میں ممتاز اہل علم و تقویٰ حضرات کو ملتا رہا۔ علم عمل کی اس چھاؤنی سے عالم فاضل، مفسر، محدث، متکلم، فقیہ، مفتی، مقرر، خطیب، مناظر، مدرس، قزاق اور حفاظ پیدا ہوئے۔ چنانچہ مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی نے تفسیر بیضاوی لکھی۔ مولانا حفظ الرحمن سیوہاروی نے قصص القرآن، بلاغ مبین کتابیں لکھیں۔ مولانا سید علی زینی نے نقد اشعر کی شرح لکھی۔ مولانا طس نے مضاریہ پر لکھا۔ مولانا نسیم احمد فریدی نے مکتوبات امام ربانی کا فارسی سے اردو میں ترجمہ کیا اور راقم الحروف نے محاضرات القرآن اور معروضی تنقید لکھی۔ اس طرح یہاں کے علماء نے علم و تحقیق کے فانوس روشن کئے۔

یہ ہے میرے دادا کا دینی، مذہبی، تاریخی اور سیاسی پس منظر۔

نوٹ: ۱۔ میرے دادا مولانا سید احمد حسن محدث نے ایک رسالہ

از الہ الوساوس لکھا ہے۔ جو مولانا محمد نانوتوی کے رسالہ تحذیر الناس عن اثر ابن عباس پر لوگوں کے اعتراضات کے جواب میں ہے۔

۲۔ مولانا محمد قاسم نانوتوی کے رسالہ اجوبہ اربعین کا ذکر بھی میرے دادا مولانا سید احمد حسن کے خطوط میں ہے۔ جو مکتوبات سید العلماء کے نام سے چھپ چکے ہیں۔

۳۔ گلاؤنچی ضلع بلند شہر یوپی میں میرے دادا مولانا سید احمد حسن سے اہل حدیث کا مناظرہ ہوا تھا۔ اس مناظرے کی روداد کتاب 'السراج الانور' میں ہے۔ جو نامی پریس میرٹھ سے ۱۳۱۸ھ میں چھپی۔ اس کتاب میں میرے دادا کی تقریر بایں دید کے عنوان سے ہے۔

۴۔ ریاست رامپور یوپی میں ایک مناظرہ قادیانیوں سے میرے دادا کا ہوا تھا۔ مناظرہ رامپور کی روداد ہفتہ وار دبہ سکندری رامپور ۱۵ جون سے ۲۸ جون ۱۹۰۹ء کے پرچوں میں ہے۔ اس میں میرے دادا مولانا سید احمد حسن محدث

امروہوی کی تقریر ہے۔

## خلاصہ

مولانا محمد قاسم نانوتوی بانی دارالعلوم دیوبند کے دو ہی مشہور شاگرد تھے۔

جو یہ ہیں:

۱۔ مولانا سید احمد حسن محدث امروہوی ۲۔ شیخ الہند مولانا محمود الحسن۔

مولانا سید احمد حسن نے حدیث، تفسیر، فقہ، فلسفہ اور جملہ علوم و فنون کے درس دیئے اور تشنگانِ علوم کی ایک بڑی جماعت کو سیراب کیا۔ انھوں نے تمام عمر درسی مشاغل میں صرف کی۔ حافظ عبدالرحمن صدیقی اور مولوی عبدالغنی پھلاودی مولانا احمد حسن کے محبوب شاگرد تھے۔

حضرت کی قائم کردہ عظیم الشان درسگاہ، امروہہ میں موجود ہے۔ ان کے بہت سے تلامذہ ہند اور بیرون ہند ہوئے۔ نسا آپ کا تعلق ساداتِ حسینیہ سے ہے۔ آپ امروہہ کے مشہور بزرگ حضرت شاہ ابنِ قدس سرہ العزیز کی اولاد سے ہیں۔ یہ بزرگ دور اکبری کے مشائخ میں تھے۔ ۹۸۷ھ میں ان کا وصال ہوا۔ ملا عبدالقادر بدایونی، شیخ عبدالحق محدث دہلوی، سید کمال سنہلی مولف اسرارِ یہ، علامہ آزاد بلگرامی نے اپنی کتابوں میں اس خاندان کا ذکر کیا ہے۔

مورخ امروہہ نے تذکرۃ الکرام میں مولانا سید احمد حسن کا ذکر ان الفاظ

میں کیا ہے:

”علامہ زمان، افتخارِ زمانیاں، استاد الاساتذہ، افضل الفضلاء، امام

المجدین، ذہین فطین، خوش رو، خوش خو، خوش تقریر، صاحبِ وجاہت بزرگ عہد تھے۔

شاہ ابوالقاسم بن حضرت شاہ ابن بدر چشتی کے پوتے۔ پیر اکبر حسین کے بیٹے تھے۔“

طب کی تعلیم حکیم امجد علی خان اشاعرہ سے حاصل کی تھی۔ مولانا محمد قاسم

نانوتوی شاگرد یعنی مولانا احمد حسن کو میر صاحب کہہ کر پکارتے تھے شیخ الہند آپ کو سید

صاحب پکار کر مخاطب کرتے تھے۔ مولانا سید احمد حسن کو حدیث مسلسل بالاولیت کی اجازت براہ راست شاہ عبدالغنی محدث دہلوی سے حاصل کی تھی۔ جو مولانا محمد قاسم کے استاد تھے۔ گویا استاد الا استاد سے سند حدیث حاصل تھی۔

مولانا عبدالقیوم نزیل بھوپال بھی مولانا احمد حسن کے استاد تھے۔ مولانا سید احمد حسن نے خورجہ، سنبھلی اور دہلی کے مدرسوں میں درس و تدریس کا کام انجام دیا۔ سب سے پہلے خورجہ گئے۔ سب جگہ صدر مدرس کے عہدے پر فائز رہے۔ مدرسہ عبدالرب دہلی میں جو سند عطا کی۔ اس میں دستخط یہ ہیں۔  
”احمد حسن حسینی“

مدرسہ عبدالرب میں مولانا احمد حسن صدر مدرس تھے۔ مدرسہ شاہی مراد آباد کے پہلے صدر مدرس مولانا احمد حسن تھے۔ مدرسہ شاہی سے جو شاگرد مولانا کے ہوئے ان کے نام یہ ہیں:

- ۱۔ سراج المفسرین مولانا حافظ عبدالرحمن صاحب صدیقی مفسر بیضاوی۔ دادا صاحب نے ان کو سند حدیث ۱۳۰۱ھ میں عطا کی۔
- ۲۔ قطب الوقت مولانا حافظ عبدالغنی پھلاودی
- ۳۔ مولانا یحییٰ شاہ جہانپوری
- ۴۔ مولانا محمود الحسن سہوانی

”امیر الروایات“ کتاب میں مولانا سید احمد حسن کا تذکرہ ہے۔ اس کتاب کے مصنف مولوی امیر شاہ خان ہیں۔ مطبوعہ محبوب المطالع دہلی۔ مدرسہ عبدالرب میں مولانا سید احمد حسن اور مولانا فخر الحسن گنگوہی دونوں مدرس تھے۔ دونوں مولانا نانوتوی کے شاگرد تھے۔ دور دور سے طلبہ سرزمین امر وہہ کے اس چشمہ فیض پر وارد ہوئے۔ نواب وقار الملک اور منصف امتیاز علی آپ کے رفقاء کار میں تھے۔

امروہہ ایک قدیم تاریخی بستی ہے۔ اس میں بڑے بڑے مشائخ، علماء اور



ہرفن کے ماہرین پیدا ہوئی۔ یہاں پر ہر زمانے میں نامور شخصیتیں پیدا ہوئیں۔ معزالدین کیقباہ کے دور میں عربی کا سب سے پہلا مدرسہ معزنیہ قائم ہوا۔ اس مردم خیز سرزمین میں ۱۸۵۷ء سے پہلے مسجدوں، گھر کی بیٹھکوں اور محلے کی سہ دریوں میں انفرادی مکاتب قائم تھے۔

طیبیہ کالج دہلی کے پرنسپل حکیم محمد امین، مولانا سید احمد حسن کے شاگرد تھے۔ مشہور قاری ضیاء الدین الہ آبادی، مولانا سید احمد حسن کے شاگرد تھے۔ جو بعد میں مسلم یونیورسٹی علیگزہ میں استاد قرآن و تجوید مقرر ہوئے۔ مولانا سید احمد حسن نے علم الابدان اور علم الادبان دونوں کو فروغ دیا۔ مولانا کی وجہ سے امر وہہ میں حکیموں کا ایک بہت بڑا قافلہ تیار ہو گیا۔ جواب بھی حکمت و طبابت کرتا ہے۔ شہر کے ذہین و ذی استعداد اطباء کی بڑی تعداد پیدا ہو گئی۔ جیسے:

۱۔ افسر الاطباء حکیم فرید احمد عباسی، پرنسپل طیبیہ کالج دہلی

۲۔ بریلی کے حکیم مختار احمد صدیقی

۳۔ افسر الاطباء حکیم سید حامد حسن طیبیہ خاص نظام حیدر آباد دکن

مولانا حافظ عبدالغنی مولانا احمد حسن کے شاگرد اور مدرس مدرسہ امر وہہ بھی تھے۔ مولانا سید احمد حسن کی تقریر ترمذی مشہور ہے۔ ترمذی عقلی اور نقلی دونوں اعتبار سے سمجھاتے تھے۔ ان کے حلقہ درس میں ایک طرف قاسم العلوم کے طریقہ و استدلال تھا تو دوسری طرف حکمت ولی اللہی اور ذکاوت عزیزی تھی۔

مولانا سید احمد حسن طلبہ کی اخلاقی نگرانی بھی کرتے تھے۔ مدرسہ کے حدود اور باہر کڑی نگرانی کرتے تھے۔ شاگردوں کے ساتھ آپ کا برتاؤ حکیمانہ تھا۔ آپ کا جلال مشہور تھا۔ مزید شاگردوں کے نام

۱۔ مولانا عبدالرحمن سہنپوری، سابق رکن عالمہ مجلس علماء بھوپال

۲۔ مولانا سید علی زبیدی محشی نقداشعر، صدر مدرس ندوۃ العلماء لکھنؤ

• وقار الملک نواب مشتاق حسین خان بڑے وضع دار، خوش اخلاق اور مذہبی

انسان تھے۔ تعلیمی اور سیاسی تحریک میں سرسید کے رفیق کار تھے۔ لیکن عقائد میں سرسید سے الگ تھے اور مولانا سید احمد حسن سے نسبت رکھتے تھے۔ مولانا کی قائم کردہ درسگاہ کی مجلس عاملہ کے رکن تھے۔ حتیٰ کہ اپنی جائداد کا ایک حصہ مدرسہ کے لئے وقف کر دیا تھا۔

مورخ امر وہ لکھتا ہے:

”جلسوں کے موقعوں پر جہاں بڑے بڑے ذی کمال اور فضلاً مجتمع ہوتے تھے۔ آپ کی شخصیت ان سب میں نمایاں اور بلند و بالا شخصیت نظر آتی اور ان مواقع پر جب کبھی دقیق علمی مسئلے پر گفتگو فرماتے تو علماء ہمہ تن گوش ہو کر سنتے اور آپ کی دقت نظر اور تبحر علمی کا اعتراف کرتے۔“

مولانا شبیر احمد عثمانی نے اپنے تعزیتی مقالے میں تحریر کیا ہے:

”ہر شخص جس کو کچھ بھی تجربہ ہو یہ جانتا ہے کہ دنیا میں بہت کم علماء ایسے ہوتے ہیں جن کو علمی شعبوں کی ہر شاخ میں پوری دستگاہ ہو۔ مثلاً جن حضرات کو وعظ کہنے میں ملکہ ہوتا ہے۔ وہ تدریس پر پورے قادر نہیں ہوتے اور جو تدریس کے کام میں مشغول ہوتے ہیں ان کو کسی مجمع میں وعظ یا تقریر کرنا مشکل ہوتا ہے۔ دینیات میں انہماک رکھنے والے اکثر معقول و فلسفہ سے نا آشنا ہوتے ہیں اور معقولات کے ماہرین کو علوم دینیہ سے بے خبری ہوتی ہے لیکن قدرت نے اپنی فیاضی سے ہمارے مولانا نے ممدوح سید احمد حسن (محدث) میں سب اوصاف اعلیٰ طور پر جمع کر دیئے تھے۔ مولانا کی تقریر، تحریر، ذہانت، تبحر، اخلاق اور علوم عقلیہ و نقلیہ میں کامل دستگاہ ضرب الشل تھی۔“ (ماہنامہ القاسم دیوبند ربیع الثانی ۱۳۳۰ھ)

غرض مولانا سید احمد حسن مشاہیر علمائے ہند میں تھے۔ آپ کی خوش لباسی، نفاست طبع کے لئے تھی۔ تکلف کے طور نہیں۔

شیخ الہند مولانا محمود الحسن نے مولانا سید احمد حسن کی وفات پر بڑا دل سوز مرثیہ لکھا تھا۔ مولانا شبیر احمد عثمانی نے جان گداز سانحہ کے عنوان سے موثر مقالہ سپرد

قلم کیا۔ مولانا کی وفات پر اکابر علمائے ہند نے عربی، فارسی اردو میں مرثیہ لکھے۔ جو اخبار و جرائد میں شائع ہو چکے ہیں۔

غلام احمد قادیانی نے اپنی کتاب 'دافع البلاء' میں آپ کا ذکر کیا ہے اور مولانا کے علمی تبحر کا لوہا مانتا ہے۔

ماہنامہ دارالعلوم دیوبند میں از دسمبر ۱۹۵۳ء تا ستمبر ۱۹۵۴ء مولانا سید احمد حسن پر مقالات کا سلسلہ نکلا ہے۔ مولانا سید احمد حسن محدث کو حدیث مسلسل بالادیت شاہ عبدالغنی سے حاصل تھی۔ سنی تھی۔ جو یہ ہے:

”مولانا سید احمد حسن نے شاہ عبدالغنی سے شاہ صاحب نے مولانا محمد اسحاق سے محمد اسحاق نے شاہ عبدالعزیز سے شاہ صاحب نے شاہ ولی اللہ محدث دہلوی سے اور شاہ ولی اللہ کی سند سب جگہ مشہور ہے۔“

رد قادیانیت میں مولانا سید احمد حسن محدث نے بڑا کام کیا۔ ایک واقعہ یہ ہے کہ آپ کے زمانہ میں امر وہہ میں مولوی محمد احسن اور حکیم نور الدین، مرزا غلام احمد کی مہدویت اور مسیحیت کی تصدیق کر کے مرتد و بے دین ہو گئے تھے۔ ان کو براہ راست قادیانی مشن کی جانب سے تنخواہ ملتی تھی۔ جب یہ فتنہ پہنچا تو حضرت مولانا احمد حسن نے شمشیر برہنہ ہو کر اس کا مقابلہ کیا۔ اس سلسلے میں آپ نے خود مرزا غلام احمد کو مناظرہ و مباہلہ کی بھی دعوت دی تھی۔ جس کے نتیجے میں رامپور میں بھارت نواب حامد علی خان ۱۵ جون ۱۹۰۹ء تلحہ میں مناظرہ منعقد ہوا اور قادیانیوں کو سخت شکست ہوئی۔ اس مناظرہ میں مولانا ثناء اللہ امرتسری مناظر تھے اور مولانا سید احمد حسن کی تقریر تھی۔ خود مرزا غلام احمد قادیانی نے اپنی کتاب 'دافع البلاء' میں براہ راست مولانا کو مخاطب کیا ہے۔ ایک جگہ حسن امر وہی اور ایک جگہ کھل کر احمد حسن امر وہی لکھا ہے۔ رد قادیانیت میں آپ کی عربی تقریر کا اقتباس گزشتہ اوراق میں دیا جا چکا ہے۔ یہ ہے کتاب کا خلاصہ جو پیش کیا گیا۔

# کتابیات

- ۱- تاریخ دیوبند: حضرت مولانا قاری محمد طیب مہتمم دارالعلوم دیوبند
- ۲- تذکرہ علمائے ہند: مولوی رحمان علی، پاکستان ہسٹاریکل سوسائٹی، کراچی ۱۹۶۱ء
- ۳- نزہۃ الخواطر جلد ہشتم (عربی): حکیم سید عبدالحی حسنی، مطبع نور محمد آرام باغ کراچی ۱۳۹۶ھ/۱۹۷۶ء
- ۴- تاریخ مشائخ دیوبند: مفتی عزیز الرحمن نہپوری مدینہ پریس بجنور بار دوم ۱۹۶۷ء  
بار اول ۱۹۵۸ء/۱۳۷۸ء
- ۵- تاریخ دارالعلوم دیوبند: سید محبوب رضوی ماہنامہ الرشید ساہیوال ۱۹۸۰ء
- ۶- دہلی اور اس کے اطراف: حکیم سید عبدالحی اردو اکادمی دہلی ۱۹۸۸ء۔ سفرنامہ اور روزنامہ، یہ سفر ۱۸۹۴ء میں کیا۔  
مولانا سید سلیمان بدوی نے اس کو ۱۹۳۹ء میں معارف اعظم گڑھ میں چھاپا۔
- ۷- تحقیق الانساب: محمود احمد عباسی، مطبوعہ جید برقی پریس دہلی ۱۹۳۶ء/۱۳۵۲ھ  
تاریخ امر وہہ کی جلد چہارم
- ۸- تاریخ امر وہہ جلد اول: محمود احمد عباسی
- ۹- تذکرۃ الکرام ثانی تاریخ امر وہہ: محمود احمد عباسی۔  
محبوب المطالع برقی پریس دہلی ۱۹۳۲ء
- ۱۰- ماہنامہ القاسم دیوبند جمادی الثانی ۱۳۳۰ھ
- ۱۱- درمقصود امر وہہ، صفحہ ۲۹، ۲۸، ۱۹۴۶ء
- ۱۲- ماہنامہ دارالعلوم دیوبند دسمبر ۱۹۵۳ء تا ستمبر ۱۹۵۴ء
- ۱۳- منتخب التواریخ: (فارسی) ملا عبد القادر بدایونی (عہد اکبری) ۱۰۰۴ھ
- ۱۴- تاریخ اصغری: سید اصغر حسین نقوی مطبوعہ ۱۸۸۹ء/۱۲۹۱ھ

۱۵- نخبۃ التواریخ: (فارسی) مولوی آل حسن نخشی مارچ ۱۸۸۰ء تالیف ۱۲۹۷ھ  
مطبوعہ حیدر آباد دکن

۱۶- اسرار یہ: (فارسی قلمی) سید کمال بن سیدلال سنہلی

۱۷- مقاصد العارفین: (قلمی) حضرت شاہ عضد الدین امرہوی ۱۲۰۰ھ

۱۸- اخبار الابرار: مولانا عبدالحق محدث دہلوی ۹۹۷ھ۔ مطبع مجبائی، دہلی، ۱۹۱۳ء

۱۹- مآثر الکرام: سید غلام علی آزاد بلگرامی ۱۱۶۶ھ۔ مطبع مفید عام آگرہ، ۱۹۱۰ء

۲۰- کشف المحجوب: حضرت داتا گنج بخش ہجویری لاہوری

۲۱- تذکرۂ بدر چشت: سید خورشید مصطفیٰ رضوی

۲۲- دہلی کی یادگار ہستیاں: امداد صابری دہلی ۱۹۷۲ء

۲۳- تذکرۂ مشاہیر کاکوری: محمد علی حیدر

۲۴- تذکرۂ علمائے فرنگی محل: عنایت اللہ انصاری فرنگی محلی لکھنؤ

۲۵- سوانح قاسمی: محمد یعقوب نانوتوی مطبوعہ بہاولپور ۱۲۹۷ھ۔

اس میں مولانا مملوک علی کا بھی ذکر ہے۔ مولانا محمد قاسم، مولانا مملوک علی کے ہم وطن، ہم نسب اور شاگرد تھے۔

۲۶- حیات شیخ الہند: سید امیر حسین سہارنپور ۱۹۴۸ء

۲۷- بیس بڑے مسلمان: عبدالرشید ارشد، لاہور ۱۹۶۹ء

۲۸- سوانح قاسمی: مناظر حسین گیلانی، لاہور ۱۹۶۹ء

۲۹- آثار الصنادید: سر سید احمد خان

۳۰- تذکرہ طبقات شعرائے ہند: مطبوعہ دہلی ۱۸۴۸ء

از کریم الدین پانی پتی شاگرد مولانا مملوک علی نانوتوی اس میں مولانا مملوک علی کا بھی ذکر ہے۔

۳۱- سیرت یعقوب و مملوک: مولانا ذوالفقار علی دیوبندی شاگرد مملوک علی۔

۳۲- تاریخ قنوج: نواب صدیق حسن خان۔ سن تالیف ۱۲۷۸ھ

- ۳۳- واقعات دارالسلطنت: بشیر الدین دہلوی، دہلی ۱۹۱۹ء
- ۳۴- مرحوم دہلی کالج: مولوی عبدالحق طبع دوم دہلی - ۱۹۴۵ء
- ۳۵- شاہ ولی اللہ اور ان کی سیاسی تحریک: عبید اللہ سندھی، لاہور، ۱۹۴۲ء
- ۳۶- حالات مشائخ کا ندرہ: مولوی احتشام الحق کاندھلوی دہلی، ۱۳۸۳ھ
- ۳۷- روداد مدرسہ شاہی مراد آبادی منجانب مدرسہ شاہی
- ۳۸- بیاض قلمی: مولانا عبدالحق پھلاودی
- ۳۹- افادات احمدیہ: (جلد اول) مولانا سید احمد حسن محدث امر وہوی
- ۴۰- رسالہ رکوب السفینہ: (مناظرہ مبینہ) مطبوعہ اہل حدیث پریس امرتسر ۱۳۲۲ھ مطابق ۱۹۰۳ء
- ۴۱- مکتوبات سید العلماء
- ۴۲- یادایام: احمد سعید خان چھتاری
- ۴۳- تذکرہ کالمان رامپور: احمد علی خان شوق
- ۴۴- السراج الانوار: روداد مناظرہ گلاوٹھی
- ۴۵- شاہ ولی اللہ اور ان کا خاندان: حکیم محمود احمد برکاتی، لاہور ۱۹۷۶ء
- ۴۶- حیات شاہ محمد اسحاق محدث دہلوی: حکیم محمود احمد برکاتی
- ۴۷- علمائے حق: مولانا سید محمد میاں
- حضرت مولانا سید احمد حسن محدث کے مسودات جو مولانا نسیم احمد فریدی کے ذخیرے میں ہیں۔ ان کی تفصیل یہ ہے۔
- ۱- رسالہ ازالۃ الوسواس
- ۲- بیاض قلمی ۷۸ صفحات
- ۳- بیاض احمدی یا فتاویٰ احمدیہ قلمی
- ۴- مولانا عبدالغفور سیوہاروی نے حضرت محدث امر وہوی کے حلقہ درس کی بعض تقریریں قلمبند کی تھیں۔ ان کا مجموعہ مولانا فریدی کے ذخیرے میں ہے۔

نوٹ:

۱۔ بیاض قلمی کے بعض فتاویٰ مولانا فریدی کے ذخیرے میں ہیں اور کتب خانہ پھلاودہ کی بیاض قلمی بھی ہے۔ یہ بیاض قلمی ۱۷۸ صفحات پر مشتمل ہے۔ بیاض قلمی جو حضرت محدث امرودہوی کے بعض فوائد درس پر مشتمل ہے۔ اس کو ان کے بعض شاگردوں نے قلمبند کیا ہے۔

۲۔ بیاض احمدی میں حضرت محدث امرودہوی سے ہاتھ کا لکھا ہوا۔ فتویٰ ہے۔ جنتی دروازے پر یہ فتاویٰ احمدیہ قلمی، مدرسہ فرقانیہ رامپور کے کتب خانہ میں محفوظ ہیں۔ وہاں سے مولانا نسیم احمد فریدی اپنے کتب خانہ میں لے آئے۔

۳۸۔ افادات احمدیہ حصہ دوم قلمی: اس میں مولوی محمد حسن اسرائیلی سنہلی اور حضرت مولانا سید احمد حسن محدث کے درمیان تحریری مناظرہ ہے۔ یہ قلمی نسخہ مولانا حافظ عبدالغنی پھلاودی کے کتب خانے میں ہے۔

اس کے مرتب مولانا یحییٰ شاہ جہاں پوری ہیں۔ یہ قلمی نسخہ اچھی حالت میں

ہے۔ یہ مناظرہ ۱۸۷۳ء کا ہے۔ صفحات ۸۹

۳۹۔ بیاض قلمی: کتب خانہ پھلاودہ میں مخطوطہ قلمی ہے جو ۱۷۸ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس بیاض قلمی میں مولانا احمد حسن کے بعض فتاویٰ ہیں۔

۵۰۔ افادات احمدیہ جلد دوم غیر مطبوعہ جو اس کتاب کے ساتھ شائع کی جا رہی ہے۔

۵۱۔ شیخ عبدالرحمن امرتسری: سفر بلاوہند

## باب دہم

### اولاد و احفاد

میرے دادا سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث کی اولاد ذرینہ میں ایک ہی فرزند تھے جو میرے والد تھے۔ ان کا نام سید محمد رضوی عرف بنے میاں تھا۔

میرے والد مولانا حافظ قاری سید محمد رضوی عرف بنے میاں دارالعلوم دیوبند سے فارغ التحصیل تھے اور انھوں نے سند حدیث مولانا انور شاہ کشمیری سے حاصل کی تھی۔ حضرت قاری محمد طیب صاحب مہتمم دارالعلوم دیوبند اور مفتی عتیق الرحمن عثمانی دارالعلوم دیوبند میں میرے والد کے ہم درس تھے۔ میرے والد نے جو علوم حاصل کئے وہ وہی تھے جو ان کے خاندان کا سرمایہ افتخار رہ چکے تھے۔ یعنی حدیث، تفسیر، فقہ۔ آپ نے ابتدائی تعلیم اپنے والد کے قائم کردہ مدرسہ جامع مسجد امروہہ میں حاصل کی۔ جہاں ان کے بہنوئی اور حضرت محدث کے شاگرد مولانا سید رضا حسن شیخ الحدیث تھے۔ میرے والد مولانا سید محمد رضوی ۱۸۹۶ء میں امروہہ میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث کے انتقال (۱۹۱۲ء) کے وقت ان کی عمر ۱۵ سال تھی۔ اس لئے ان کی تعلیم کا انتظام حضرت محدث مرحوم کی نگرانی میں نہ ہو سکا۔

امروہہ اپنے علم و فضل کی وجہ سے تمام ہندوستان میں شہرت رکھتا ہے۔ یہ قصبہ (اب ضلع) مدتوں علوم و فنون کا گہوارہ رہا۔ یہاں کے علماء کا فیض ملک کے دور دراز گوشوں تک پہنچا۔ میرے والد امروہہ کی بزم علم کی آخری شمع تھے۔ میرے والد فطرتاً خلوت پسند اور نازک طبع واقع ہوئے تھے۔ آپ اپنے والد کی طرح حلقہ درس قائم نہ کر سکے۔ میرے والد نہایت سادہ وضع رہتے تھے۔ لمبل کا ڈھیلا ڈھالا لباس کرتے اور پاجامہ پہنتے تھے۔ اس پر شیردانی زیب تن رہتی تھی۔ قدم متوسط، گندی رنگ اور چہرہ روشن تھا۔ چہرے پر ڈاڑھی جعتی تھی۔ خوبصورت اور خوش کلام انسان تھے۔ وہ



بہت خوش اخلاق تھے۔ آپ کا شمار مشہور عالم و فقیہ، عابد و پابند شریعت علماء میں ہوتا تھا۔ وہ خود عالم تھے اور اہل علم کی قدر کرتے تھے۔ حافظ قرآن تھے۔ اس لئے قرآن پڑھنے والوں اور پڑھانے والوں سے محبت کرتے تھے۔ وہ امت کا چراغ تھے۔ آپ رمضان کے مہینے میں قرآن سناتے تھے۔ ان کے مزاج میں تواضع و انکساری تھی۔ وہ فقہی مسائل کا استخراج و استنباط کرتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے ان کو فرائض حیدہ سے نوازا تھا۔ ان میں پرہیزگاری، صداقت اور ہمدردی تھی۔ فضول گوئی سے اجتناب کرتے تھے۔ زیادہ وقت اشاعت تبلیغ دین میں گزارتے تھے۔ آپ نے اپنی والد حضرت محدث کی طرح امروہہ (مراد آباد) میں ایک دینی مدرسہ دارالعلوم چلہ قائم کیا تھا۔ جس کے آپ خود مہتمم تھے۔ اس میں دورہ حدیث پڑھایا جاتا تھا۔ یہ مدرسہ اب بھی موجود ہے۔ آپ نے فقہ کی کتاب۔ کنز الدقائق کا ترجمہ کیا تھا۔ جو چھپ نہ سکا۔ اس کے علاوہ مولانا نے بہت سے دینی مضامین لکھے جو الجمعۃ دہلی میں چھپتے تھے۔ تقریر میں ان کو خاص ملکہ حاصل تھا۔ اپنے والد کی طرح جمعہ کی نماز کے بعد جامع مسجد امروہہ میں وعظ فرماتے تھے۔ امروہہ میں عیدین اور جمعہ کی نماز کی امامت آپ ہی فرماتے تھے۔ آپ کا انتقال دسمبر ۱۹۷۸ء کو امروہہ میں ہوا۔ آپ روضہ شاہ ابن خاندانی قبرستان میں مدفون ہیں۔

میرے والد سید محمد رضوی، حضرت محدث امروہوی کے اکلوتے فرزند تھے۔ جب گیارہ سال کی عمر کو پہنچے تو قرآن حفظ کر چکے تھے۔ آپ نے جو کچھ ترقی کی وہ خداداد ذہانت و استعداد کے ذریعہ کی۔ آپ کو بچپن سے علم کا شوق تھا۔ علمیت، اخلاق اور عمل صالح آپ کے اوصاف تھے۔ آپ قوم کے سچے ہی خواہ اور ہمدرد تھے۔ آپ کو اپنی قوم کی دینی و دنیوی اصلاح کا بہت خیال تھا۔ سیرت کے جلسوں میں بڑی دھواں دار تقریر کرتے تھے۔ اپنے مواعظ سے اسلام کی صحیح تعلیمات سے لوگوں کو آگاہ کرتے تھے۔ پدر بزرگوار کا انتقال آپ کی خورد سالی میں ہو گیا تھا۔ اس لئے آپ نے بڑی محنت اور جدوجہد سے تعلیم حاصل کی۔

آپ کو اسلام کی تبلیغ و اشاعت سے کافی دلچسپی تھی۔ مولانا موصوف عالم باعمل تھے۔ آپ زہد و تقویٰ، صدق و صفا، ایمان و عمل، عدل و مساوات اور اخلاق حسنہ کے پیکر تھے۔ گفتار کے غازی ہی نہیں، کردار کے بھی غازی تھے۔ آپ اپنا زیادہ وقت مطالعہ اور خدمتِ خلق میں گزارتے تھے۔ آپ میں غرور و خود پسندی نہ تھی۔ مگر حمیت و خودداری تھی۔ خیالات میں پاکیزگی تھی۔ سیاسی محاذ پر آپ جمعیتہ علمائے ہند شاخ امر وہہ کے صدر تھے اور جمعیتہ العلماء کے سالانہ جلسوں میں شرکت کرتے تھے۔ قرآنی حقائق و معارف کو آسان فہم زبان میں دلچسپ انداز اور دلنشین پیرائے میں بیان کرتے تھے۔ مسائل حاضریہ، اصول دین اور احکام اسلام پر گہری نظر تھی۔ آخرت و قیامت، بعثت رسول، ایمان و عمل، دین فطرت آپ کی تقاریر کے موضوعات ہوتے تھے۔ عربی و فارسی کی ابتدا کی تعلیم کے بعد حفظ قرآن اور مہارت تجوید بھی حاصل کی۔ استاد القراء قاری ضیاء الدین الہ آبادی نے آپ کو قرآن سکھائی۔ قاری ضیاء الدین حضرت محدث امر وہوی کے خاص شاگرد تھے۔ آپ کی قرآن بڑی اچھی ہوتی تھی۔ دل پر کیفیت طاری ہوتی تھی۔ آپ کی تقاریر بڑی عالمانہ اور فاضلانہ ہوتی تھیں۔ گفتگو دلنواز اور تقریر دل پذیر ہوتی تھی۔ طبیعت میں علم و سادگی تھی۔ کسی سیاسی موضوع پر محلہ بگلہ میں ایسی جوشیلی تقریر کی کہ کو تو ال شہر نے آپ کی گرفتاری کا حکم دے دیا۔ تو سارا شہر جمع ہو گیا کہ ہم مولانا کو گرفتار ہونے نہیں دیں گے۔ کو تو ال شہر نے مولانا کی مقبولیت کو دیکھ کر آرڈر واپس لے لیا۔ غرض سارے شہر امر وہہ کی مذہبی، سیاسی قیادت فرماتے تھے۔ عیدین کے چاند کا اعلان مولانا ہی فرماتے تھے۔ سارا شہر آپ کو ماننا تھا اور آپ کے پیچھے نماز پڑھتا تھا۔ رویت ہلال کمیٹی کا اجلاس جامع مسجد امر وہہ میں آپ کی صدارت میں ہوتا تھا۔ آپ اپنے فیصلے سے دہلی میں فون پر مولانا حفظ الرحمن سیوہاروی کو مطلع کرتے تھے۔ مولانا حفظ الرحمن سیوہاروی ناظم اعلیٰ جمعیتہ العلماء ہند آپ کا بڑا احترام کرتے تھے کیونکہ انھوں نے مدرسہ جامع مسجد امر وہہ میں تعلیم حاصل کی تھی۔ اسلئے آپ کے فیصلے کو مان

لیتے تھے اور پورے ملک میں عید کے چاند کا اعلان ہو جاتا تھا۔

غرض آپ کے دور میں امر وہ علم و عرفان کا گہوارہ بنا رہا۔ انھوں نے جس غمی گھرانے میں آنکھ کھولی وہ صوم و صلوٰۃ کا پابند تھا۔ آپ کے والد سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث امر وہوی کا شمار برصغیر کے صف اول کے علماء میں ہوتا تھا۔ آپ شروع ہی سے نیک نہاد تھے۔ دینی رجحان غالب تھا۔ قرآن مجید، حدیث شریف اور اسلامی کتب کے مطالعہ میں وقت صرف کرتے تھے۔ اپنی قابلیت، محنت، لگن، شوق اور جذبہ تعمیر سے ملک و ملت کی خدمت دل و جان سے کرتے تھے۔ ایمان داری، دیانتداری اور نیک نیتی ان کی سرشت میں تھی۔ انھوں نے امر وہہ میں اپنے قائم کردہ مدرسہ سے دینی تعلیم کے فروغ میں حصہ لیا۔

ان کے گلشن علم میں بہار آرہی تھی۔ اس مدرسہ سے نکلے ہوئے طلبہ نے بڑا نام پیدا کیا۔ راقم الحروف نے بھی اس مدرسہ میں دینی تعلیم حاصل کی۔ اس کے علاوہ یہاں کے یعنی مدرسہ چلہ کے پڑھے ہوئے نامور لوگوں کے اسماء یہ ہیں:

۱۔ سید علی مظہر نقوی (والد عائشہ منور ممبر قومی اسمبلی)

۲۔ مولانا عبدالاول فاروقی نبیرۃ امام اہل سنت والجماعت مولانا عبدالشکور فاروقی لکھنوی

۳۔ حکیم صیانت اللہ

۴۔ حکیم سعادت اللہ

۵۔ حکیم محمد احمد عباسی

۶۔ قاضی عزیز عباسی

۷۔ محمد حسین صدیقی (احمد حسین صدیقی سابق ڈائریکٹر جنرل کے ڈی اے کے بڑے بھائی)

۸۔ حافظ سید آل احمد رضوی جمالی

۹۔ سید سردار احمد رضوی

۱۰- زبیر رضوی

۱۱- ڈاکٹر نثار احمد فاروقی

۱۲- جون ایلیا

۱۳- قمر جمالی امرودی

اس مدرسے میں بڑے بڑے علماء درس دیتے تھے۔ جن میں سے کچھ کے نام یہ ہیں:

۱- مولانا انوار الحق صدیقی شیخ الحدیث

۲- مولانا فضل احمد

۳- مولانا قمر اندین سہنپوری

۴- فشی یلین مدرس فارسی

اس مدرسہ میں الہ آباد بورڈ کے السنۂ شرقیہ کے امتحانات فشی، فشی کامل اور لکھنؤ یونیورسٹی کے عالم، فاضل ادب کی تیاری کرائی جاتی تھی۔ اس طرح یہ مدرسہ امرودہ کا علمی مرکز بنا ہوا تھا۔

اس مدرسہ چلے کے قیام میں جن علمائے کرام نے بہ نفس نفیس حصہ لیا ان کے نام یہ ہیں:

۱- مولانا حبیب الرحمن عثمانی، مہتمم دارالعلوم دیوبند

۲- امام اہل سنت والجماعت مولانا عبدالشکور لکھنوی

۳- حضرت مولانا قاری محمد طیب

۴- مفتی اعظم ہند مفتی کفایت اللہ صاحب دہلوی

ان علماء نے میرے والد کے ساتھ تعاون کیا اور مدرسے کے قیام میں ان کی مدد کی۔

غرض میرے والد مولانا سید محمد رضوی نے اشاعت دین کے بڑے بڑے کارنامے انجام دیئے۔ وہ زاہد، متقی اور فرشتہ خصلت انسان تھے۔ انھوں نے اپنی ذہنی صلاحیتوں اور دینی لیاقتوں سے دین کا ڈنکا بجایا۔ وہ ایک روشن ضمیر مذہبی انسان تھے۔ مولانا نے موصوف اگرچہ کم گواہ اور کم آمیز تھے لیکن جب تقریر کرتے تھے تو ایسا لگتا تھا کہ گویا دبستان کھل گیا۔ چہرہ علم و شرافت کا مرقع معلوم ہوتا تھا۔ علوم و فنون پر

کتب جمع کرنا اور ان کا مطالعہ کرنا ان کا دلچسپ مشغلہ تھا۔ ان کے کتب خانے میں نوادرات، مخطوطات کا عمدہ ذخیرہ تھا۔ راقم الحروف نے اس کتب خانہ سے استفادہ کیا۔ اس میں ایک نادر نسخہ قرآن شریف پاکٹ سائز تھا۔ جو آلہ خوردین سے پڑھا جاسکتا تھا۔ اردو میں ان کی کوئی مستقل تصنیف نہیں۔ البتہ مضامین ہیں۔

قرآن حکیم اور حدیث نبوی کی فلسفہ و حکمت کے علاوہ انبیائے کرام کی عملی زندگی اور قصص و حقائق کو اپنی تقاریر میں بیان کرتے تھے اور ساتھ ہی ان امور و عوامل سے بحث کرتے تھے۔ جو مسلم قوم کی تنزل کے اسباب بنے۔ پھر اسلام و اسلاف کی ان عظمتوں کا ذکر کرتے تھے۔ جن کو از سر نو اپنایا جائے تو مسلمانوں کو پستی و زوال کی لعنتوں سے نجات مل سکتی ہے۔ ان کا کہنا یہ تھا کہ دوسرے کتب سماوی یعنی توریت و انجیل میں مقطعات نہیں۔ یہ خاصہ قرآن شریف کا ہے۔

جیسا کہ میں نے پہلے عرض کیا کہ میرے والد مولانا سید محمد رضوی کی کوئی مستقل تصنیف نہیں تھی۔ آپ کے دینی مضامین روزنامہ الجمعیتہ دہلی میں چھپتے تھے۔ نمونہ آپ کا ایک مضمون 'امانت اور دیانت' دیتا ہوں۔ جو غیر مطبوعہ اور آپ ہی کی تحریر میں ہے۔ وہ یہ ہے:

### امانت اور دیانت

امانت اور دیانت بظاہر دو الگ الگ لفظ ہیں۔ مگر حقیقتاً ان میں گہرا تعلق اور ربط ہے۔ امانت میں اگر دیانت سے کام نہ لیا جائے تو خیانت تک وہ پہنچ جاتی ہے اور اگر دیانت میں امانت کا لحاظ نہ رکھا جائے تو وہ نا انصافی کی حد تک پہنچ جائے گی۔ دیانت اور دینداری دونوں کا مقصد ایک ہی ہے۔ خواص کا ہی یہ فرض نہیں ہے کہ وہ ان رعایات کا لحاظ کریں، عوام بھی اس کے مکلف ہیں۔ اگر سب ہی مل کر ان صفات کی تکمیل میں حصہ لیں اور اشتراک عمل کریں تو دنیا میں ایک نیک معاشرے کا سنگ بنیاد رکھا جائے اور فتنوں کا سد باب ہو۔ منافقت جھوٹ، دھوکہ، چال بازی، بکرو

فریب یہ سب امانت اور دینداری کیخلاف مظاہرے ہیں۔ اگر کسی دوست، رشتہ دار کی محبت یا کسی کی عداوت کی وجہ سے نفع یا نقصان پہنچایا اور وہ اس کا مستحق نہ تھا یہ بھی دیانت کے خلاف ہوگا۔ کسی کو غلط مشورہ نہ دینا، نیک مشورہ دینا دیانت اور نیکی کا کام ہوگا۔ دیانت کا دائرہ اپنی افادیت کی حیثیت سے وسیع ہے اگر دیانت کو صفات حسنہ کا چشمہ کہا جائے تو درست ہے۔

امانت کی مشہور تعریف یہی ہے تو کوئی شے سپرد کی ہوئی بھجسہ واپس کر دی جائے۔ اس امانت کے ساتھ دیانت کا یہ مقتضی ہوگا کہ سپرد شدہ چیز تا واپسی امین نہ اپنے تصرف میں لائے اور نہ وہ شے بدل کر اس جیسی دوسری شے اس جگہ رکھ دے۔ واقف کی نیت کے مطابق وقف شدہ شے میں عمل کرنا یہ بھی دیانت ہوگی۔ ورنہ اس کی ضد خیانت ہوگی اور نا انصافی۔ امانت صرف اشیاء کی حد تک محدود نہیں بلکہ راز فاش کرنا، کہنے والے کی اخفاء بات کو طشت از بام کرنا یہ بھی امانت کے خلاف ہوگا۔ اگر امانت میں کمی کر دی جائے یا کھرے کی جگہ کھوٹی شے دیدی جائے تو یہ بھی خیانت ہوگی۔ اگر کسی کے پاس امانت ہے مگر نیت میں فرق آگیا اور امین انکار کر دے اور فرض کر دے کوئی ثبوت یا گواہ امانت رکھنے والے کے پاس نہ ہو نہ کوئی تحریر محض امین کی ذاتی حالات پر اعتماد کر کے شے سپرد کر دی تھی اور فرض کر دے قاضی نے عدم ثبوت کی بناء پر امین کے حق میں فیصلہ بھی کر دیا۔ گو یہ ظاہر اور درست ہے مگر دیانت مابین اللہ و العبد امین اللہ کی بارگاہ میں جواب دہ ہے اور غضب کا مجرم۔ دیانت کی خوبی یہ ہے کہ وہ انسان کو ظاہر اور باطن دونوں کی طرح گناہ سے بچاتی ہے۔ (وَدُّرُوا ظَاهِرَ الْاِثْمِ وَباطنہ) اب اس طرح خیال کیجئے کہ انسان کے جسم کے تمام اعضاء قدرت نے بطور امانت دیئے ہیں۔ اگر یہ ذاتی ہوتے تو فنا نہ آتی۔ عقل اور شعور امتیاز کے لئے عطا کیا ہے۔ اب جبکہ اعضاء جسم قدرت نے بطور امانت انسان کو عطا کیئے تو سوال خود بخود سامنے آتا ہے کہ انسان قدرت کی عطا کی ہوئی امانت میں تصرف اللہ کی مرضی کے خلاف اگر کرے اس کا نام بھی خیانت ہوگا۔ اب بہ آسانی یہ نتیجہ نکلے گا کہ امانت

رکھنے والے کے حقوق کی رعایت اور حفاظت انسان پر آ جاتی ہے۔ انسان امانت کے ملنے پر مقید اور پابند ہو جاتا ہے۔ اگر وہ انکار کرے تو خیانت ہے اور اگر بغیر رضائے مالک امانت میں تصرف کرے تو خیانت ہے۔ خود کو یہ حق حاصل نہیں کہ امانت میں انسان اپنی مرضی کے مطابق تصرف کرے۔ حضور ﷺ نے فرمایا لا ایمان لمن لا امانۃ لہ۔ اس فرمان نبوی نے مقصد کو خوب واضح کر دیا۔

عبادات کے لئے جس طرح خلوص نیت، روح اور جان ہے۔ اسی طرح دیانت، عبادات کی کما حقہ تکمیل میں زبردست مدد اور معاون ہے۔ دیانت، خشیت الہی پیدا کرتی ہے۔ ضمیر میں اخلاص کی نشوونما ہوتی ہے۔ دیانت، حق گوئی، راستی، صداقت کے جذبات کو ابھارتی ہے۔ دیانت اللہ اور بندہ کے درمیان تعلق اور ربط کو مضبوط بناتی ہے۔ تنگ نظری، عصبیت پیدا کرتی ہے۔ انسان کی ہدایت کے لئے قدرت نے ایک ضابطہ حیات بھی عطا کیا ہے۔ یعنی قرآن کریم اس کو بھی اللہ نے امانت سے تعبیر کیا ہے۔ اس میں زبردست اشارہ ہے کہ کتاب الہی بطور امانت انسان کے سپرد کی گئی ہے۔ اس میں کسی قسم کا تصرف، رد و بدل، تہنیک و ترمیم، سب ناجائز ہوں گے۔ چنانچہ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

”إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ“

امانت کا صحیح مفہوم یہ ہے کہ امین، امانت کی حفاظت کرے اور تصرف بغیر اجازت مالک نہ کرے اگر کرے گا تو یہ خیانت ہوگی۔ اگر انسان امانت کے حقوق دیانت کے ساتھ ظاہر و باطن ادا کرے تو یقین جانئے دنیا امن کا گہوارہ بن جائے اور عالم میں نیک معاشرہ قائم ہو۔ جس کے نیک ثمرات یہ ہوں گے کہ دنیا سے منافرت کے جراثیم ختم ہوں گے اور عصبیت، فتنہ و فساد، تنگ نظری کا انسداد ہوگا اور انسان میں ہمدردی، اخوت کے جذبات ابھر کر انسانیت کو سکھ نصیب ہوگا۔ دیانت سے صفات حسنہ اجاگر ہونگے اور جب صفات حسنہ کا ظہور ہوگا تو اس کی ضد صفات رذیلہ اور سیئہ انسان میں نہ ہونگے اور انسان فرشتہ صفت بن کر دنیا کے لئے باعث

راحت بنے گا۔ دیانت ہی وہ صفت حسنہ ہے۔ جس کی رعایت سے انسان مالک کی موجودگی ہو یا اس کا غیاب دونوں صورتوں میں اپنے مفوضہ خدمات کو خواہ بندہ کا کام ہو یا اللہ کی عبادت یا حقوق اللہ سب ہی کو احسن طریقہ سے انجام دیتا ہے۔

مگرانی کے لئے نہ پولیس کی ضرورت ہے اور نہ عہدہ دار کی دیانت خود اپنی جگہ پر اس کی ذمہ دار ہے کہ انسان متعلقہ خدمات اللہ کو حاضر ناظر جان کر خوش اسلوبی اور دلچسپی سے انجام دے۔ اگر یہ تصور پختہ ہو تو بگڑا ہوا۔ نظام عالم درست ہو دنیا سے نا انصافی مٹے۔ نفع اندوزی، چور بازاری نیز تمام جرائم کا خاتمہ ہو اور اداروں میں کام ٹھیک ہوں اور دنیا کو پھر ایک مرتبہ سکون نصیب ہو۔

سچائی سب ہی انسان بلا امتیاز مذہب پسند کرتے ہیں۔ جھوٹ کو سب ہی بری نظر سے دیکھتے ہیں۔ اگر انسان راستی کو اپنا شعار بنالے تو سارے جھگڑوں کا خاتمہ ہو جائے اور انسانیت کو چین کی زندگی میسر ہو۔ دیانت زبان اور دل کو ایک بناتی ہے۔ جو دل میں ہے وہی زبان پر ہو اور جو زبان پر ہو وہ دل میں ہو۔ دونوں ایک دوسرے کے ترجمان ہوں۔ آج زبان پر سب کچھ ہے مگر دل خالی ہے۔ بھلا اس غلط پالیسی سے کیسے اصلاح ہو سکتی ہے۔ کُمر متقا عند اللہ اَن تَتَّوَلُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ۔ مذہب کے نام سے دنیا کے پیچھے لگ جانا، ضمیر اور دیانت کے خلاف ہوگا۔

خلفائے راشدین کا زمانہ ہے جب کوئی ملک فتح ہوتا تو اعلان کیا جاتا کہ ۔ بازاروں کو نہ لوٹا جائے، دکانوں کو آگ نہ لگائی جائے، بچوں اور عورتوں پر دست درازی نہ کی جائے، کسی کو قتل نہ کیا جائے، معابد کا احترام کیا جائے۔ غیر مسلم کو بھی شہری حقوق حاصل ہونگے۔ یہ مفتوح قوم ہماری امانت ہے۔ ہمارا دیا تھا فرض ہے کہ ہم سب کو سکھ پہنچائیں۔ عدل و انصاف سے نہ ہٹیں۔ الخلق عیان اللہ کا تصور ہر وقت مسلمان کے سامنے رہتا ہے اور فرمان نبویؐ ہے کہ تم زمین والوں پر رحم کرو، آسمان والا تم پر رحم کریگا۔ مسلمان ہر قسم کی زیادتی سے رک جاتا ہے۔ یہ وہ اصول بتائے گئے ہیں ان پر پابندی سے نہ صرف بین الاقوامی ربط میں اضافہ ہوگا بلکہ دنیا امن و سلامتی



کی آغوش میں آ کر انسانیت کو راحت نصیب ہوگی۔

بہر کیف امانت اور دیانت ان دونوں کی رعایات سے انسان، سیرت اور کردار کے اعلیٰ مقام تک پہنچ سکتا ہے۔ وما توفیق الا باللہ علیہ توکلث والیہ اُنیب۔

☆☆☆

یہ ہے میرے والد مولانا حافظ قاری سید محمد رضوی کا اسلوب بیان اور دینی مضمون کا ایک نمونہ۔ اس میں میرے دادا سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث کے منطقی انداز تحریر کی جھلک بھی دکھائی دیتی ہے۔ اس کے علاوہ ان کا ایک اور مضمون 'شہید کر بلا' ہے۔ جو میں طوالت کی وجہ سے نہیں دے رہا۔

جیسا کہ پہلے لکھا گیا میرے دادا سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث، حجتہ الاسلام مولانا محمد قاسم نانوتوی کے ارشد تلامذہ میں سے تھے۔ بعد میں یہ رشتہ دینی اولاد کی شکل میں بدل گیا تھا۔ چنانچہ مولانا محمد قاسم نانوتوی کی اہلیہ میرے دادا سے پردہ نہیں کرتی تھیں۔ وہ ان کو اماں کہتے تھے۔ میرے دادا نے اپنے مکتوبات میں بھی ان کا ذکر کیا ہے۔ اس خاندان سے میرے خاندان کے اخوت و محبت کے روابط تھے۔ یہ سلسلہ میرے والد مولانا سید محمد رضوی تک جاری رہا۔

چنانچہ مولانا محمد قاسم نانوتوی کے فرزند مولانا حافظ محمد احمد صاحب کی اہلیہ یعنی مولانا قاری طیب صاحب کی والدہ ماجدہ میرے والد سے پردہ نہیں کرتی تھیں۔ اسی طرح قاری محمد طیب صاحب کی پھوپھی عاتشہ یعنی حافظ محمد احمد صاحب کی بہن بھی میرے والد سے پردہ نہیں کرتی تھیں۔ اسی طرح قاری طیب صاحب کی بہن طیبہ بھی میرے والد سے پردہ نہیں کرتی تھیں۔ غرض ان دونوں خاندانوں میں باہمی ربط و یگانگت تھی۔ اس کا خلاصہ یہ ہے۔

## یادداشت

۱- دادی اماں: مولانا محمد قاسم نانوتوی کی اہلیہ میرے والد اور دادا سے پردہ

نہیں کرتی تھیں۔ میرے والد کی پہلی شادی ڈاکٹر احسن کی دختر صالحہ کے موقع پر دادی اماں نے دیوبند سے دو من چاول بھیجے تھے۔

۲- چچی: حافظ محمد احمد صاحب کی اہلیہ یعنی مولانا قاری محمد طیب صاحب کی والدہ ماجدہ بھی میرے والد سے پردہ نہیں کرتی تھیں۔

۳- عانتہ: قاری محمد طیب مہتمم دارالعلوم دیوبند کی پھوپھی اور حافظ محمد احمد صاحب کی بہن جو میرے والد سے پردہ نہیں کرتی تھیں۔

۴- امت الاسلام: قاری محمد طیب صاحب کی پھوپھی، حیدر آباد رینڈی ہسپتال میں انہی امت الاسلام کے لڑکے ڈاکٹر تھے۔

۵- طیبہ: قاری محمد طیب صاحب کی بہن بھی میرے والد سے پردہ نہیں کرتی تھیں۔

قاری محمد طیب صاحب مہتمم دارالعلوم دیوبند کی سن پیدائش ۱۳۱۵ھ مطابق ۱۸۹۷ء اور تاریخ وفات ۱۷ جولائی ۱۹۸۳ء ہے۔ ان کی عمر چھیالیس سال ہوئی۔ میرے والد سید محمد رضوی کی سن پیدائش ۱۳۱۳ھ مطابق ۱۸۹۵ء ہے اور وفات دسمبر ۱۹۷۸ء ہے۔ ان کی عمر ۸۴ سال ہوئی۔ اس طرح میرے والد قاری طیب صاحب سے دو سال بڑے تھے۔ قاری طیب صاحب میرے والد کو بھائی اور میری والدہ کو بھابھی کہتے تھے۔

قاری طیب صاحب جب بھی امر وہہ تشریف لاتے تو ہمارے مکان میں قیام پذیر ہوتے تھے۔ ایک مرتبہ ان کے ساتھ صاحبزادے محمد سالم قاسمی صاحب بھی تشریف لائے تھے۔ میرے دادا نے اپنے ایک خط میں قاری طیب صاحب کی پیدائش کی خبر دی ہے۔ جو ۱۳۱۵ھ/ ۱۸۹۷ء ہے۔ میرے والد کی وفات دسمبر ۱۹۷۸ء میں امر وہہ میں ہوئی۔ روضہ شاہ ابن پرمدفون ہوئے۔ آپ کی قبر سماع خانہ کے سامنے ہے۔

میرے والد مولانا حافظ قاری محمد رضوی، میرے دادا سید العلماء مولانا

سید احمد حسن محدث کے اکلوتے فرزند تھے۔ ان کے ان ایک فرزند نے نسل چلی۔ چنانچہ میرے والد کی اولاد ذکور میں آٹھ فرزند ہوئے۔ اولاد اثنا عشر تھی۔ ہم آٹھ بھائی تھے۔ بہن کوئی نہ تھی۔ ان کے نام بالترتیب یہ ہیں:

(۱) سید احمد رضوی (۲) سید آل احمد رضوی (۳) سید سردار احمد رضوی (۴) سید مسعود احمد رضوی (۵) سید وقار احمد رضوی (۶) سید زبیر احمد رضوی (۷) سید آفتاب احمد رضوی (۸) سید سلطان احمد رضوی۔

بھائیوں کا ذکر میں بعد میں کروں گا۔ پہلے میں اپنی والدہ یعنی والدہ سید محمد رضوی کی زوجہ کا ذکر کرتا ہوں۔ میری والدہ کا نام فہمیدہ خاتون تھا۔ وہ مبلغہ اسلام کہلاتی تھیں۔ ان کے بارے میں عرض ہے۔

### مبلغہ اسلام۔ فہمیدہ خاتون

میری والدہ معظمہ مبلغہ اسلام فہمیدہ خاتون کی پاکیزہ زندگی دین و شریعت کی خوبیوں کا دلاویز مرقع تھی۔ اللہ نے ان کو حکمت و موعظت کے اوصاف حسنہ سے بہرہ مند فرمایا تھا۔ ان کے مواعظ سے مسلمان خواتین اور بچیوں کو دینی شعور کا جو فیض پہنچا وہ اپنے صالح اثرات کی بناء پر بڑی اہمیت رکھتا ہے۔ خواتین ان کی دینداری اور بزرگانہ شفقت و محبت سے بہت متاثر ہوتی تھیں۔ وہ جہاں کہیں تشریف لے جاتیں اور جہاں کچھ دیر بھی ان کا قیام رہتا وہاں اللہ کے دین کی محبت کے نقوش دلوں پر مرتسم ہو جاتے۔ غرض مرحومہ گونا گوں کمالات اور خصوصیات کی حامل تھیں۔ وہ عورتوں میں تبلیغ اور اصلاح کے کاموں میں پیش پیش رہتی تھیں۔ اگر یہ کہا جائے تو بے جا نہ ہوگا کہ انھوں نے امر و نہی (ضلع مراد آباد، یوپی، بھارت) میں خواتین میں اسلامی روح کو بیدار کر دیا تھا۔ خداوند کریم ان کو جنت الفردوس میں جگہ عطا فرمائے (آمین)

واقعہ یہ ہے کہ ان کی ذات بابرکات حسنت سے متصف تھی۔ نیکیوں اور

بھلائیوں کے پاکیزہ اثرات ان سے دوسروں تک پہنچتے تھے۔ ایسی خدا پرست خاتون خال خال پیدا ہوتی ہیں۔ میری والدہ تہجد گزار خاتون تھیں وہ نالہ نیم شمی اور نغان سحر گاہی کی عادی تھیں۔ اس طور پر کہ وہ تہجد سے فجر تک نماز، تلاوت کلام پاک اور مناجات میں مصروف رہتی تھیں۔ ان کی آواز میں اس قدر درد تھا کہ اس کا دل پر اثر ہوتا تھا۔

میری والدہ معظمہ مبلغہ اسلام فہمیدہ خاتون نے اپنے مواعظ حسنہ سے اسلامی اور مذہبی خدمات انجام دیں۔ وہ بارہ مہینے اپنے پند و نصائح سے خواتین کو مستفید فرماتی تھیں۔ آپ کی زبان میں خداوند کریم نے ایک خاص تاثیر رکھی تھی۔ بات کا اثر ہوتا تھا۔ جس کے نتیجے میں خواتین، صوم و صلوٰۃ کی پابند ہو گئیں تھیں اور جاہلانہ رسوم کو ترک کر دیا تھا۔ خواتین کی ایک بڑی تعداد دور دور محلوں سے جوق در جوق آپ کے جلسوں میں شرکت کے لئے آتی تھیں۔ جب ربیع الاول کا مہینہ آتا تھا تو شہر کے مختلف محلوں میں سیرت پاک کے جلسے برائے خواتین منعقد ہوتے تھے۔ ان میں کثرت سے خواتین شریک ہوتی تھیں۔ ان جلسوں میں میری والدہ خواتین سے خطاب کرتی تھیں۔ ان کا پیرایہ بیان نہایت دلنشین اور موثر ہوتا تھا۔ آپ کی دینی اور بے لوث خدمات نے امر وہہ کی خواتین پر بڑا اچھا اثر ڈالا۔ سیرت کے جلسوں کے علاوہ سال بھر آپ کے زنانہ جلسے مختلف محلوں میں انعقاد پذیر ہوتے تھے۔ اس میں خواتین کی بڑی تعداد شریک ہوتی تھی۔ خواتین پر ان جلسوں کا اچھا اثر یہ ہوا کہ وہ اصلاح کی طرف مائل ہوئیں۔

تقریری خدمات کے علاوہ آپ کا تصنیف و تالیف کا سلسلہ بھی جاری تھا۔ چنانچہ آپ کی دو کتابیں 'جنت کی دلہن' اور 'ہمدرد دلہن' یادگار ہیں۔ جو خواتین کے مطالعے کے لئے بہت مفید ہیں۔

میرے دادا سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امرہوی برصغیر پاک و ہند کے نامور محدث تھے۔ وہ دارالعلوم دیوبند کے پہلے شیخ الحدیث تھے۔ وہ

مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کے ارشد تلامذہ میں سے تھے۔ میرے دادا کو شاہ عبدالغنی محدث دہلوی سے بھی سند حدیث حاصل تھی۔ اس کے علاوہ میرے دادا نے امر وہہ میں دارالعلوم جامع مسجد قائم کیا تھا۔ جہاں سے بڑے بڑے علماء فضلاء فارغ ہو کر نکلے اور جواب بھی موجود ہے اور اس کا سرچشمہ فیض جاری ہے۔ میرے والد مولانا حافظ قاری سید محمد رضوی عرف بنے میاں سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی کے اکلوتے صاحبزادے تھے۔ وہ بھی دارالعلوم دیوبند سے فارغ التحصیل تھے اور مولانا انور شاہ صاحب کشمیری کے شاگرد تھے۔ میرے والد نے جد امجد کی طرح امر وہہ میں دارالعلوم چلہ قائم کیا تھا اور وہ اب بھی موجود ہے۔ اس طرح میری والدہ سید العلماء مولانا احمد حسن محدث امر وہی کی بہوتھیں اور صحیح معنوں میں بہوتھیں کیونکہ انھوں نے تبلیغ خواتین کا کام انجام دیا۔ یہی وجہ ہے کہ جب ۵ اگست ۱۹۶۵ء کو میری والدہ کا انتقال ہوا تو قاری محمد طیب صاحب مہتمم دارالعلوم دیوبند نے نہ صرف تعزیتی خط لکھا بلکہ میری والدہ کی روح کو ایصال ثواب کے لئے دارالعلوم دیوبند میں قرآن خوانی کا بندوبست فرمایا۔ مولانا سید فخر الدین شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند نے دعا فرمائی کہ اللہ تعالیٰ مرحومہ کو جنت الفردوس عطا فرمائے۔ (آمین) مفتی عتیق الرحمن عثمانی ناظم ندوۃ المصنفین دہلی نے بھی ایصال ثواب کیا۔ امر وہہ میں جیسے ہی میری والدہ کی وفات کی خبر پھیلی گھر گھر کہرام مچ گیا۔ خورد و کھان ہر طبقہ میں صف ماتم بچھ گئی اور سارا طبقہ نسواں سو گوار تھا۔ حیف خواتین کے لئے مجلس دینی کا چراغ جو امر وہہ میں روشن تھا قیامت تک کے لئے خاموش ہو گیا۔ اخبارات نے میری والدہ کے انتقال کی شہ سرخیاں شائع کیں۔ اخبار الجمعۃ دہلی نے لکھا:

”امروہہ میں تبلیغ خواتین کا چراغ گل ہو گیا۔“

مبلغۃ اسلام کی وفات حسرت آیات

میری والدہ نے خواتین کے لئے جو دو کتابیں لکھیں تھیں۔ ان کتابوں سے

ان کے فیوض و برکات کا سلسلہ جاری رہے گا۔ مجھے امید ہے کہ حضرت مرحومہ کی

پاکیزہ خوبیاں ان کتابوں کے ذریعے خواتین کے اخلاق و عادات میں جلوہ گر ہوں گی اور ان کا یہ سلسلہ جاری و ساری رہے گا۔

میری والدہ اپنے مواعظِ حسنہ میں سورہ نور کی تفسیر بیان کیا کرتی تھیں۔ جس میں قرآن مجید نے خواتین کے لئے خاص تعلیمات دی ہیں۔ ان کا کہنا تھا کہ اسلام علم و عمل کا نام ہے۔ اس نے مردوں کی طرح خواتین کے لئے بھی احکامات بتائے ہیں۔ غفلت اور جہالت کو دور کرنا فرض ہے۔ آج کل غفلت کا دور دورہ ہے۔ بے راہ روی کا عالم ہے۔ اس طرف توجہ دینے کی ضرورت ہے۔ وہ خواتین کو دین کی باتیں بتاتی تھیں۔ وہ زبانی تعلیم بھی دیتی تھیں اور کتابی تعلیم بھی۔ انھوں نے اپنے گھر میں پر مسلمان لڑکیوں کے لئے مدرسہ البنات قائم کیا تھا۔ جس میں وہ ناظرہ قرآن شریف کے علاوہ لڑکیوں کو اصلاح و عمل کی تعلیم دیتی تھیں۔ اس سے خدا کا خوف ان کے دلوں میں بیٹھ جاتا تھا۔ مولانا اشرف علی تھانویؒ کے بہشتی زیور اور مفتی کفایت اللہ کی تعلیم الاسلام کا درس دیتی تھیں۔ غرض شریعت کی پیروی میں ان کو ممتاز مقام حاصل تھا۔ نیک نفسی اور پرہیزگاری میں وہ اپنی مثال آپ تھیں۔ وہ دین کا ایک مایہ ناز چراغ اور خوش نصیب ہستی تھیں۔ انھوں نے آٹھ فرزندوں کو جنم دیا۔ سب اعلیٰ تعلیم سے آراستہ ہوئے۔ پاک و ہند میں مقیم ہیں۔ وہ غریب لڑکیوں کی سرپرستی فرماتی تھیں اور ان کو درس و تدریس کے ذریعہ زیور تعلیم سے آراستہ کرتی تھیں اور ان میں دینداری کے جوہر پیدا کرتی تھیں۔ وہ اپنے مواعظِ حسنہ میں سیرت خاتم الانبیاء، فضائل نماز، حقوق اللہ، حقوق العباد، فضائل قرآن، آداب معاشرت، فضائل رمضان، دوزخ، جنت، اصلاح رسوم، فروغ ایمان، کسب حلال، اسلامی اخلاق ہماری مصیبتوں کے اسباب اور ان کا علاج اور اسلامی تعلیمات پر زور دیتی تھیں۔ ان کے مواعظ، ہفتہ، پندرہ روز میں پردے کے ساتھ کسی مقررہ مکان میں گھر گھر سے آ کر خواتین جمع ہوا کرتی تھیں اور ان کے مواعظ سے استفادہ کرتی تھیں۔ وہ بجا طور پر امت مسلمہ کی ماؤں میں سے تھیں۔ وہ نہایت دریا دل اور کشادہ دست تھیں۔

غریب خواتین کی امداد کے لئے ہر وقت کمر بستہ رہتی تھیں۔ بھوکوں کو نہایت فیاضی سے کھانا کھلایا کرتی تھیں۔ غرض میری والدہ نہایت صالح، عابدہ، زاہدہ، خاتون تھیں۔ ان کی تقریر فصیح و بلیغ ہوتی تھیں۔ ان میں تقویٰ اور پرہیزگاری تھی۔ زہد اور عبادت کی طرف فطری لگاؤ تھا۔ ذوق و شوق اور خشوع و خضوع کے ساتھ نمازیں پڑھتی تھیں۔ وہ مستغنی المزاج تھیں۔ انھوں نے توکل و قناعت کی زندگی بسر کی۔ انسان پہلے آسمان پر مقبول ہوتا ہے پھر زمین پر مقبول ہوتا ہے۔ وہ بڑی عبادت گزار تھیں۔ قرآن شریف کی تلاوت ان کا مشغلہ تھا۔ رقیق القلب تھیں۔ مزاج میں کفایت بھی تھی۔ ان کی خوش خلقی اور رحم دلی شہر میں مشہور تھی۔ وہ بڑی اللہ والی اور علم دوست خاتون تھیں۔ ان کی طبیعت میں علم، متانت اور خودداری تھی۔ وہ اعلیٰ خصائل، پسندیدہ عادات، شیریں کلامی، نکتہ سنجی، فراست و دانائی کی حامل تھیں۔ خانگی امور میں بھی وہ ایک باسلیقہ خاتون تھیں۔

ان کی زندگی سے جو سبق ملتا ہے وہ یہ ہے کہ ایک پردہ نشین خاتون باوصف کمال پابندی پردہ کے بھی فضل و کمال میں تام و نمود حاصل کر سکتی ہے۔ غرض وہ ایک برگزیدہ صفات اور عالی دماغ خاتون تھیں اور پابند شرع تھیں۔ اللہ تعالیٰ آخرت میں ان کے درجات بلند کرے اور ان کی روح کو سکون عطا فرمائے۔ (آمین)

میری تربیت میں میری والدہ کا خاص حصہ ہے۔ میرے کردار اور سیرت پر ان کی مذہبی، دینی اور پاکیزہ شخصیت کے اثرات ہیں۔ یہاں میں وہ اشعار درج کرتا ہوں جو میری والدہ وقتاً فوقتاً سنایا کرتی تھیں۔ ان اشعار میں پند و نصیحت ہے اور اخلاقی باتیں ہیں۔ ان کا ایک پہلو فائدے کا ہے وہ یہ ہیں۔

بولی اماں، محمد علی کی      جان بیٹا خلافت پہ دے دو  
دودھ ہرگز نہ بخشوں گی تم کو      جان بیٹا خلافت پہ دے دو

.....

نہ ہونے پائیں ہم مغرور، سیرت پر نہ صورت پر

کہ ساری خوبیاں موقوف ہیں ایک اچھی نیت پر

کسی کی بدزبانی کا نہ ہو یا رب خیال ہم کو  
اگر کہہ لے برا کوئی نہ ہو اس کا ملال ہم کو

گرے مگر کو غم سر پر تو آسانی سے کاٹے ہم  
جو آئے تلخ کامی پیش، مثل شہد چاٹے ہم

زبان قابو میں رکھیں ہم ہمیشہ بدزبانی سے  
بنائیں اپنا بیگانوں کو ہم شیریں زبانی سے

نہ ہوں مگر خال و خط اچھے مگر افعال اچھے ہوں  
کہ ہم اچھے جب ہی ٹھہریں گے جب اعمال اچھے ہوں

کیے جاؤ کوشش مرے دوستو!  
جو پتھر پہ پانی پڑے متصل  
تو گھس جائے بے شبہ پتھر کی سل  
کیے جاؤ کوشش مرے دوستو!

اخلاق ایک لطف الہی کا تاج ہے  
ہو سر پہ جس کے اس کا زمانے پہ راج ہے

رکاؤ خوب نہیں طبع کی روانی نہ میں



کہ بونساد کی آتی ہے بند پانی میں

خدا کے سوا چھوڑ دے سب سہارے  
کہ ہیں عارضی اور کمزور سارے

حاسد کو ایک دم نہیں راحت جہان میں  
رنجِ حسد ہے جان ہے جب تک کہ جان میں

اے بخیلی! ارے فضولی!  
گناہ گاری کے تم ہو چشمے  
تمہارا دونوں کامنہ ہو کالا  
تمہیں سے ٹکلیں خراب رسمیں

تمہیں نے دم بھر میں سب گنوا دیا  
تمہیں نے سب خاک میں ملایا

اوحیا او پاسبان آبرو!  
نیکوں کی قوت بازو ہے تو

پاک دامانی پہ تجھ کو تازہ ہے  
کیا ہی تیرا دل پذیر انداز ہے

جھوٹ کی بھول کر نہ ڈالو خو  
جھوٹ ذلت کی بات ہے حق تو

ابھی تو کھلنے بھی پائی نہ تھی کلی دل کی  
نہ پوری شاخ تنہا ابھی ہوئی تھی ہری

کہ دفعتاً جن اجڑا فلک سے برق گری  
نہال سوکھ گئے گھر میں خاک اڑنے لگی

ہائے کیونکر نہ کروں میں بیان محرومی      لاکھوں ارمان تھے اور ایک بھی پورا نہ ہوا  
خشک آنسو نہ ہوئے طعنہ اعدا سن کر      خاک اڑانے سے بیابان کبھی دریا نہ ہوا

شبم کہیں گرائی کہیں گل کھلا دیا      رویا کوئی کہیں تو کسی کو ہنسا دیا

قسمت میں گر لکھے تھے میرے بیٹا رنج      سنگ ریزہ ایک رکھ دیا ہوتا بجائے دل

دل ہے غذائے رنج، جگر ہے غذائے رنج      رنج ہے ہمارے واسطے ہم ہیں برائے رنج

جہاں میں کچھ نہیں سب کچھ مٹا کے دیکھ لیا      تمام بندوں کو اپنا بنا کے دیکھ لیا

یہ اشعار والدہ صاحبہ نے سنائے جو میں نے لکھ لئے تھے۔ تحریر کردہ امروہہ

دسمبر ۱۹۵۸ء۔

جہاں تک میری والدہ کے خاندانی پس منظر کا تعلق ہے تو وہ زمیندار کی بیٹی تھیں۔ میرے نانا چودھری انوار الحق مغل خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ ان کے والد چودھری مقصود علی بہت بڑے زمیندار اور ذی وجاہت بزرگ تھے۔ ان کے بہت سارے گاؤں تھے۔ جن کے نام یہ ہیں:

۱۔ فیض منج      ۲۔ داؤد سرا      ۳۔ درگو پور      ۴۔ ڈیہ

چودھری مقصود علی کے چار فرزند تھے۔ ان کے نام یہ ہیں: اسرار الحق، انوار الحق، ریاض الحق، ضیاء الحق۔ ان میں سے ہر بیٹے کو ایک ایک گاؤں ورثے میں ملا۔ بڑے بیٹے اسرار الحق جو عرف عام میں نواب کہلاتے تھے ان کی بہت خوبصورت رتھ تھی۔ وہ رتھ میں بیٹھ کر گاؤں ڈیہ جاتے تھے۔ ان کا رتھ خانہ تھا۔ جس میں رتھ

رکھی جاتی تھی۔ بچھلے بیٹے انوار الحق میرے نانا تھے۔ ان کے گاؤں کا نام درگو پور تھا۔ تیسرے بیٹے ریاض الحق کو داد و دسر املا اور ضیاء الحق کو فیض سنج۔ ان کا جوانی ہی میں انتقال ہو گیا تھا۔ ضیاء الحق کی اولاد زرینہ نہ تھی۔ ایک دختر تھیں۔ ان کا نام میمونہ تھا جو میری ممانی تھیں یعنی میری والدہ کے اکلوتے بھائی چودھری اظہار الحق کی زوجہ تھیں۔ یہ لوگ مرزا علاء الدین محمد لاری کے خاندان سے تھے اور ساکنان محلہ چاہ غوری تھے۔ اس طرح میری والدہ مغلوں کے خاندان سے تھیں اور زمیندار کی بیٹی تھیں۔ ان کے گھروں میں ناچ گانا ہوتا تھا۔ لیکن جب وہ ایک دینی گھرانے میں بیاہ کر آئیں تو انھوں نے اپنے آپ کو دینی گھرانے میں ڈھال لیا اور مبلغہ اسلام بنیں۔ شاید اس وجہ سے بھی کہ وہ بچپن سے نیک نیت اور نیک سیرت تھیں اور ان کی والدہ سارہ یعنی میری نانی بھی مذہبی تھیں۔ ان کا کہنا تھا کہ میری بیٹی یعنی میری والدہ۔ فہمیدہ خاتون بڑے مولانا (یعنی سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث امر و ہوی) کے گھر جائے گی۔ ان کی خواہش کے مطابق میرے والد سے نکاح ہوا۔ اور انھوں نے دینی خاندان میں آ کر سید العلماء کی بہو بن کر دکھایا اور دینی تبلیغ کو اپنا شعار بنایا۔ ویسے تو میرے دادا کی بھی جائداد تھی۔ مثلاً کوٹھی پورہ، میران سرا اور سوت ندی کے پاس ان کی زمینیں تھیں۔ اور باغات تھے۔ لیکن شاید یہ اس لئے ہوا کہ امر وہہ میں زمینداروں کا عروج تھا۔

میری والدہ کا انتقال ۵ اگست ۱۹۶۵ء کو امر وہہ میں ہوا۔ روضہ شاہ ابن پرمدفون ہیں۔ شاہ ابن صاحب کے مزار کی پابندی کو دہنی طرف متصل ان کی قبر پکی ہے۔ میری والدہ کی تاریخ وفات یہ ہے۔ ۸ ربیع الثانی ۱۳۸۵ء مطابق ۶ اگست ۱۹۶۵ء۔ اُبْرَ لَکھا اُوْخْلَی جُنتی۔ ۱۳۸۵ھ۔

## احفاد

احفاد میں موجودہ نسل کے زیادہ تر افراد کی توجہ عہد جدید کے علوم کی طرف

ہے۔ ان کے میدان علم دین سے الگ ہیں۔ چنانچہ میرے چھوٹے بھائی ڈاکٹر سید آفتاب احمد رضوی کا تحقیقی مقالہ علم سیاسیات میں ہے۔ جس پر ان کو رومیلکھنڈ یونیورسٹی سے پی ایچ ڈی کی ڈگری ملی۔ نیبرگان کے میدان تحقیق، علم دین سے الگ ہیں۔ راقم الحروف ڈاکٹر وقار احمد رضوی نے اردو ادب میں ایم اے کے بعد عربی ادب میں مسلم یونیورسٹی علیگزہ سے فرسٹ ڈیٹن میں ایم اے کیا اور کراچی یونیورسٹی سے اردو ادب میں پی ایچ ڈی کیا۔ اور کراچی یونیورسٹی نے میرے علمی، تحقیقی، ادبی، تنقیدی کاموں پر ڈی لٹ کی ڈگری عطا کی۔ ۲۳ سال کراچی یونیورسٹی میں درس و تدریس کے فرائض انجام دے کر ۱۹۹۶ء میں سبکدوش ہوا۔

میرے چھوٹے بھائی زبیر رضوی کی لڑکی فارحہ، جینٹکس میں جرمنی سے ڈاکٹریٹ کرنے کے بعد لنکن یونیورسٹی امریکہ میں ریسرچ اسکالر ہیں۔ ان کے بڑے بھائی کامران رضوی ایڈووکیٹ ہیں۔ آفتاب کے بڑے لڑکے کمال مصطفیٰ رضوی بنگلور یونیورسٹی سے انجینئر ہیں۔ ان کے چھوٹے بھائی انور مصطفیٰ رضوی بھی بنگلور یونیورسٹی انجینئر تھے لیکن ان کا ابھی حال ہی میں ۲۰۰۵ء میں ایک حادثہ میں انتقال ہو گیا۔ انور مرحوم کی بیگم نوشین مسلم یونیورسٹی سے ایم بی اے ہیں۔ آفتاب کا چھوٹا لڑکا فراز طبیبہ کالج دیوبند سے فارغ التحصیل ہے اور ملازمت کرتے ہیں۔ فراز کی اہلیہ بھی ایم اے، بی ایڈ ہیں۔

بچھلے بھائی سید آل احمد رضوی کے لڑکے علم کے اعلیٰ مدارج طے کرنے کے بعد اونچے عہدوں پر فائز ہیں۔ چنانچہ ملک سعید رضوی بینک الفلاح میں فیجر ہیں۔ چھوٹا لڑکا سید کامران رضوی ایم بی بی ایس کرنے کے بعد مکہ معظمہ کے النور ہسپتال میں میڈیکل آفیسر تھے۔ ان کی بیگم ڈاکٹر نصرت بھی النور ہسپتال میں لیڈی ڈاکٹر تھیں۔ آج کل کراچی سنٹرل جیل میں میڈیکل آفیسر ہیں اور ڈاکٹر کامران طبر ہسپتال میں میڈیکل ہیلتھ آفیسر ہیں۔

بچھلے بھائی کے تیسرے لڑکے سید فرخ رضوی ایف آئی اے کراچی میں

انپکڑ ہیں۔ بڑے لڑکے سید احمد سعید رضوی مرحوم حیدر آباد کے محکمہ شاریات میں اکاؤنٹس آفیسر تھے۔ ان کے بچھے لڑکے سید اکبر سعید رضوی کیلیفورنیا (امریکہ) میں ٹرنیک سپرنٹنٹ ہیں۔ انھوں نے سیفی کالج کراچی سے انجینئرنگ میں ڈپلومہ کیا تھا۔ فرخ کا بڑا لڑکا اور نگزیب سرسید یونیورسٹی آف انجینئرنگ اینڈ ٹیکنالوجی سے کمپیوٹر سائنس میں انجینئرنگ کیا ہے۔ چھوٹا لڑکا جہانزیب ایم بی اے ہے۔ باقی دو لڑکے زیر تعلیم ہیں۔

ان کے علاوہ مولانا کے خاندان کے اور تمام بچے تعلیمی مدارج طے کر رہے ہیں۔ ان سے آئندہ بہت کچھ توقعات کی جاسکتی ہیں۔ بہر کیف علم جو اس خاندان کا طرہ امتیاز تھا اسکا سلسلہ ہنوز جاری ہے۔ میرے چھوٹے بھائی سید سلطان احمد رضوی کی بڑی لڑکی غزالہ رضوی نے کراچی یونیورسٹی سے ایم ایس سی حیوانیات کیا اور اب اردو یونیورسٹی سے زولوجی میں پی ایچ ڈی کر رہی ہے۔ سلطان کا لڑکا سید محمد علی رضوی سرسید یونیورسٹی آف انجینئرنگ اینڈ ٹیکنالوجی سے کمپیوٹر سائنس میں انجینئرنگ کر رہا ہے۔ دوسرا لڑکا سید عباس رضوی بھی علی گڑھ انسٹیٹیوٹ آف ٹیکنالوجی کراچی سے انجینئرنگ کا کورس کر رہا ہے۔

دینی و ظاہری تعلیم کے علاوہ روحانی تعلیم کا سلسلہ بھی جاری ہے۔ چنانچہ میرے چھوٹے بھائی سید سلطان رضوی صوفی منٹ ہیں اور تصوف میں عقیدہ رکھتے ہیں۔ مریضوں کا روحانی طور پر علاج بھی کرتے ہیں۔ میرے بڑے بھائی سید احمد رضوی نے مسلم یونیورسٹی علیگڑھ سے بی ایس سی تک تعلیم حاصل کی تھی۔ مگر آخر میں وہ مجذوب ہو گئے تھے۔

میرے بچھے بھائی سید آل احمد رضوی حافظ قرآن تھے۔ ملازمت کے علاوہ شعر و شاعری بھی کرتے تھے۔ جمالی تخلص تھا۔ آخر میں ذوق تصوف ان کے مزاج کا حصہ بن گیا تھا۔ ان کی ایک کتاب 'نور ناز' ہے۔ جو اردو میں سجاد انصاری کی محشر خیال اور افادات مہدی کی یاد تازہ کرتی ہے۔ کیونکہ اس میں انھوں نے عقل و استدراک

کے چراغ روشن کئے ہیں۔ حاجی سید مسعود احمد رضوی کا رجحان بھی مذہب کی طرف تھا۔ وہ حج بیت اللہ سے بھی مشرف ہوئے تھے۔ ڈاڑھی بھی تھی۔ صوم و صلوٰۃ کے سخت پابند تھے۔ اپنے بچوں کو بھی دین کی طرف راغب کیا۔

اس طرح نبیرگان میں بیشتر کی توجہ علوم ظاہری کے علوم باطنی کی طرف بھی رہی۔ اب نبیرگان کے بھی بیٹے اور پوتے ہیں۔ ان کا حال بھی یہی ہے۔ مولانا کے اس خاندان کا گہرا رشتہ اردو ادب سے بھی ہے۔ چنانچہ سید آل احمد رضوی جمالی شاعر تھے۔ انھیں فارسی میں مہارت کامل حاصل تھی۔ اردو اور فارسی دونوں زبانوں میں شعر کہتے تھے۔ جمالیات ان کے کلام کا مجموعہ ہے۔ جو طباعت کا منتظر ہے۔ اس پر میرا مبسوط مقدمہ ہے۔ اردو نثر، صحافت اور طباعت کے میدانوں میں اس خاندان نے کردار ادا کیا۔ راقم الحروف ڈاکٹر وقار احمد رضوی کے بہت سے تحقیقی، علمی، ادبی، تنقیدی مضامین برصغیر پاک و ہند کے بین الاقوامی شہرت کے حامل رسائل و جرائد میں چھپے یا مختلف قومی اور بین الاقوامی کانفرنسوں میں پڑھے گئے۔ خواتین بھی ڈگریاں رکھتی ہیں۔ بھائی سید آل احمد رضوی کی بڑی بیٹی ارجمند رضوی معاشیات میں ایم اے تھی۔ میرے چھوٹے بھائی زبیر رضوی بھی بہت اچھے شاعر ہیں۔ چار دیوان کے مصنف ہیں۔ کلیات بھی چھپ چکا ہے۔ اگرچہ ان کا تعلق ترقی پسند تحریک سے ہے لیکن وہ اردو میں جدیدیت کی تحریک کے بانی ہیں اور اپنا ایک ادبی سہ ماہی رسالہ ذہن جدید نکالتے ہیں۔ اس رسالے سے انھوں نے اردو صحافت کو ایک نیا تصور دیا۔ جس کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ ذہن جدید کے اب تک ۳۷ شمارے نکل چکے ہیں اور ابھی تک جاری ہے۔ ان کو طباعت کا بھی تجربہ ہے۔

زبیر کی کتابوں کے نام یہ ہیں:

۱۔ لہر لہرند یا گہری (نظمیں غزلیں گیت) ۱۹۶۴ء

۲۔ شہت دیوار ۱۹۷۰ء

۳۔ مسافت شب۔ ۱۹۷۷ء

۵- پرانی بات (نظموں کا مجموعہ) ۱۹۸۸ء

۶- پورے قد کا آئینہ (کلیات) ۲۰۰۶ء

زبیر نے شاعری کے علاوہ اردو نثر میں بھی کتابیں لکھی ہیں۔ ان کی نثری

کتابوں کے نام یہ ہیں۔

۱- اردو۔ فنون اور ادب

۲- غالب اور فنون لطیفہ

میرے خاندان نے ابتداء سے اپنے آپ کو سیاست سے علیحدہ رکھا۔ دادا صاحب نے بھی عملی سیاست میں حصہ نہ لیا۔ البتہ تحریک خلافت میں میری والدہ نے بی اماں کے ساتھ حصہ لیا۔

اب میں اپنے بھائیوں (بھائی) کا فرد افراد ذکر کرتا ہوں جو یہ ہے:

### سید احمد رضوی

بڑے بھائی سید احمد رضوی میرے والد سید محمد رضوی کے فرزند اکبر تھے۔  
عنفوان جوانی میں انتہائی ہونہار اور گل بے بہا تھے۔ وہ جب امام المدارس اسکول  
امروہہ میں نویں دسویں جماعت کے طالب علم تھے تو بریلی انٹر کالج میں تقریری مقابلہ  
(debate) ایسی شائع اور تقریر کی کہ کمشنر بریلی نے ان کو گود میں اٹھالیا اور پوچھا  
بیٹا تم کس کے لڑکے ہو؟ اس بین الکالج تقریری مقابلے میں ان کو سات تمنے انعام  
میں ملے۔ میٹرک پاس کرنے کے بعد علیگڑھ مسلم یونیورسٹی میں داخلہ لیا۔ وہاں سے  
انٹرمیڈیٹ سائنس ایف ایس ۱۹۷۷ء میں کیا۔ ایف ایس سی میں ان کے مضامین  
انگریزی، اردو، دینیات لازمی کے علاوہ فزکس، کیمسٹری اور بیا لوجی تھے۔ وہ  
آفتاب ہال میں رہتے تھے۔ جو یونیورسٹی کا بہت اچھا ہال تھا اور جس میں ذہین طلبہ کو

اقامت کی اجازت دی جاتی تھی۔ انٹرمیڈیٹ میں سائنس کے مضامین میں ان کے نمبر زیادہ اچھے نہ تھے۔ اس لئے انھوں نے بی اے میں اپنے مضامین بدل دیئے اور انگریزی ادب، فارسی ادب اور معاشیات مضامین اختیار کیئے۔

تھرڈ ایئر (بی اے فرسٹ ایئر) ۱۹۳۷ء میں پاس کر لیا تھا کہ کسی کی ایسی نظر لگی کہ اچانک دماغی توازن بگڑ گیا اور آخر تک ٹھیک نہ ہو سکے۔ کبھی کسی کو کوئی نقصان نہیں پہنچایا۔ گھر میں اور باہر خاموش رہتے تھے۔

میرے والد مولانا سید محمد رضوی کی سن پیدائش ۱۸۹۵ء ہے۔ اندازہ ہے کہ میری والدہ سے ان کی شادی ۱۹۱۹ء (بم ۲۳ سال) میں ہوئی ہوگی۔ اس لحاظ سے میرے بڑے بھائی کی پیدائش ۱۹۲۰ء ہوئی۔ ۱۵ سال کی عمر یعنی ۱۹۳۵ء میں انھوں نے میٹرک پاس کیا۔ ۱۷ سال کی عمر میں ۱۹۳۷ء میں انھوں نے مسلم یونیورسٹی علیگڑھ سے ایف ایس سی کیا۔ ۱۸ سال کی عمر ۱۹۳۸ء میں انھوں نے مسلم یونیورسٹی علیگڑھ سے بی اے فرسٹ ایئر یا تھرڈ ایئر پاس کیا۔ لیکن بی اے آخری سال کی تکمیل نہ کر سکے۔

میرے بڑے بھائی سید احمد رضوی نے مسلم یونیورسٹی علیگڑھ میں زمانہ طالب علمی میں تجوید و قرآنہ بھی سیکھی تھی۔ قرآنہ میں ان کے استاد قاری ضیاء الدین الہ آباد تھے۔ جو میرے دادا کے خاص شاگرد تھے اور مسلم یونیورسٹی میں استاد قرآنہ و تجدید تھے۔

میرے بڑے بھائی سید احمد رضوی جب مسلم یونیورسٹی علیگڑھ میں پڑھتے تھے تو اسٹریپچی ہال میں ان کی تقریریں ہوتی تھیں۔ ان کی تقریروں میں ہال بھرا ہوا ہوتا تھا۔ وہ بڑی دھواں دار تقریریں کرتے تھے اور debates میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیتے تھے۔ ان کی ذہانت، فطانت کو دیکھ کر زمانہ طالب علمی ہی میں یہ مشہور ہو گیا تھا کہ دوسرا سر سید پیدا ہو گیا۔ مگر ان کو ایسی نظر بد لگی کہ آخر وقت تک سنبھل نہ سکے۔ میری والدہ بتایا کرتی تھیں کہ غفوان شباب میں ان کا سرخ و سفید رنگ تھا۔ گال ایسے



تھے کہ جیسے سب لگے ہوئے ہوں۔ ہم نے ان کو صحیح حالت میں نہیں دیکھا۔ وہ شیروانی پہنتے تھے اور مہذب انسان تھے۔ ان کی وفات ۱۹۸۰ء میں ساٹھ سال کی عمر میں ہوئی۔ ان کی قبر روضہ شاہ ابن پرسماع خانہ کے سامنے میرے والد کے برابر ہے۔  
آسمان ان کی لحد پر شبنم افشاں کرے

## حافظ سید آل احمد رضوی

میرے بچھے بھائی سید آل احمد رضوی جمالی حافظ قرآن تھے۔ ان کا Biodata جو انھوں نے خود اپنے قلم سے اپنی ڈائری میں لکھا ہے۔ یہ ہے:

پیدائش: ۱۹۲۱ء امر وہہ

تعلیم اسکول: ۱۹۲۶ء-۱۹۳۰ء حیدر آباد

حفظ قرآن شریف: ۱۹۳۰ء-۱۹۳۲ء امر وہہ۔ حافظ ظہور الحق نے ان کو

قرآن حفظ کرایا تھا۔

تعلیم عربی فارسی: ۱۹۳۲ء-۱۹۳۶ء مدرسہ چلہ امر وہہ میرے والد کا قائم

کردہ مدرسہ۔

تعلیم منشی و منشی فاضل: ۱۹۳۶ء-۱۹۴۰ء دہلی

## یادداشت

امروہہ کو خیر باد کہا: ۱۹۴۰ء

گلبرگ شریف: ۱۹۴۱ء-۱۹۴۲ء مدرسہ دیدیہ میں درس دیا۔

شادی حیدر آباد: ۱۹۴۲ء۔ اہلیہ کا نام سیدہ شہر بانو رضوی عرف سدنو۔

کشمم: ۱۹۴۵ء-۱۹۴۶ء۔ لاری (بس) چلائی اپنی ذاتی۔

حیدر آباد: ۱۹۴۷ء-۱۹۴۸ء۔ راشن ایجنٹر۔

راپنچور: ۱۹۴۸ء-۱۹۴۹ء۔ مہتمم اوقاف۔

آمد پاکستان: دسمبر ۱۹۴۹ء

سکھر: اپریل ۱۹۵۰ء

پشاور: اپریل ۱۹۵۰ء- اپریل ۱۹۵۱ء- سپروائزر اور وقاف۔

شکارپور: اپریل ۱۹۵۱ء- جنوری ۱۹۵۷ء- قائد اعظم پریس مالک کے

طور پر چلایا۔

امروہہ: جنوری تا اپریل ۱۹۵۷ء- والدہ سے ملنے امروہہ گئے۔

حیدرآباد سندھ: اپریل ۱۹۵۷ء- بیکاری و بیماری

ٹھیکیداری: مارچ ۱۹۵۸ء

کراچی ستمبر ۱۹۵۸ء- ملازمت

منجھلی بھائی حافظ سید آل احمد رضوی کے چھ لڑکے اور دو لڑکیاں ہوئیں۔

ان کی سب سے پہلی پیدائش جو انھوں نے اپنے قلم سے ڈائری میں لکھی ہے۔ وہ یہ ہیں

۱- سید احمد سعید رضوی عرف پرویز ۱۹۴۳ء حیدرآباد

۲- سیدہ ارجمند رضوی- ۱۹۴۵ء حیدرآباد

۳- سید اکبر سعید رضوی- ۱۰ جنوری ۱۹۴۸ء

۴- سید طارق سعید رضوی- ۱۱ اپریل ۱۹۵۰ء

۵- سید فرخ سعید رضوی- ۷ اکتوبر ۱۹۵۱ء

۶- سید ملک سعید رضوی- ۵ فروری ۱۹۵۴ء

۷- تاجید بانو عرف نینا- ۱۸ جولائی ۱۹۵۷ء- توام پیدا ہوئی تھیں۔ ان کے ساتھ

غزالہ بانو کا ۲۴ دسمبر ۱۹۵۷ء کو انتقال ہو گیا۔

۸- سید جواہر احمد رضوی عرف کامران سعید ۲۳ جولائی ۱۹۶۰ء

کامران نقش آخر ہیں۔

میری منجھلی بھابھی سیدہ شہر بانو رضوی یعنی سدنو بھابھی نے میرے دادا

مولانا سید احمد حسن محدث امروہوی کے خدمت انسانی کے مشن کو جاری رکھا۔ اس طور

پر کہ انھوں نے حیدرآباد میں لطیف آباد نمبر میں رضوی میٹرنی ہسپتال قائم کیا۔ جس

کو انھوں نے بڑی محنت اور لگن سے چلایا۔ سینکڑوں بچوں نے ان کے ہاتھوں پر جنم لیا۔ وہ بڑی مخیر اور کشادہ دل خاتون تھیں۔ بڑی ہمت والی، بہادر اور بڑھڑ تھیں۔ میرے بھائی بیمار رہتے تھے۔ لیکن انھوں نے محنت سے اس ہسپتال کے ذریعہ اپنے بچوں کی پرورش کر کے ایک روشن مثال قائم کی۔ وہ غریبوں کی مدد کرتی تھیں۔ وہ بڑی سخی، نرم خواہر خوش اخلاق تھیں۔ عزیز ہو یا غیر سب کی مشکل میں کام آتی تھیں۔ غریب لڑکیوں کی شادی میں مالی مدد کرتی تھیں۔ یہی وجہ ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کے ہر کام کو آسان کرنا تھا۔ آج لوگ ان کو یاد کر کے دعائیں دیتے ہیں۔

بچھلے بھائی حافظ سید آل احمد رضوی کا انتقال ۱۹۷۳ء بمہر ۵۲ سال حیدرآباد میں ہوا۔ ان کی قبر آرمی قبرستان متصل لطیف آباد میں سنگ مرمر کی ہے۔ انہی کے بازو میں سدنو بھابھی اور ارجمند کی قبریں ہیں۔

سدنو بھابھی کے اس میٹرنی ہسپتال کی حیدرآباد میں بڑی اچھی reputatoin تھی۔ لوگ آج تک اس ہسپتال کو یاد کرتے ہیں۔ ان کا اخلاق بہت اچھا تھا۔ وہ philanthropist تھیں۔ وہ ایک مہذب اور شائستہ خاتون تھیں۔ وہ بڑی محنتی اور جفاکش تھیں۔ بچھلے بھائی کے انتقال کے بعد انھوں نے تنہا بچوں کی پرورش کی اور ان کو اعلیٰ تعلیم کے زیور سے آراستہ کرایا۔ ان کے ساتھ بیٹھ کر آدمی کے چہرے پر مسکراہٹوں کے پھول کھل اٹھتے تھے۔ اس کے باوجود تحمل اور بردباری ان کا وطیرہ حیات تھا۔ وہ کسی کا دل نہیں توڑتی تھیں۔ دل کھول کر مستحقوں کی مدد کرتی تھیں۔ انھوں نے زندگی بھر انتھک جدوجہد کی۔ عسرت و تنگدستی کے دن بھی گزارے لیکن کبھی ہمت نہیں ہاری۔ انھوں نے بڑی محنت سے اپنی زندگی کی شاندار عمارت تعمیر کی۔ بالآخر ۱۹ نومبر ۱۹۹۱ء کو انھوں نے داعی اجل کو لبیک کہا اور آرمی قبرستان متصل لطیف آباد میں مدفون ہوئیں۔ ان کی قبر میں بھائی کے بازو میں ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کی قبروں کو نور سے بھر دے۔

سدنو بھابھی کے انتقال کے بعد ان کے بڑے لڑکے پرویز رضوی نے ان

کے مشن کو جاری رکھا۔ اپنی والدہ کے بتائے ہوئے اصولوں پر گامزن رہے لیکن افسوس زندگی نے زیادہ ساتھ نہ دیا اور اس دنیا سے کوچ کر گئے۔ بہت اچھا انسان تھا۔ لوگ ان کو بھی دعاؤں میں یاد کرتے تھے۔ ان کے بعد اس کام کو سید فرخ رضوی اور ملک سعید رضوی نے اپنے ہاتھ میں لیا اور دیکھی انسانیت کی خدمت کر رہے ہیں۔ اپنے باپ دادا اور پردادا کے بتائے ہوئے۔ راستے پر پیروکار ہیں۔ انشاء اللہ غریبوں کو اس در سے فیض پہنچتا رہے گا۔ اپنے آباؤ اجداد کے مشن کو جاری رکھیں ہیں۔ خدا ان کی عمر دراز کرے۔ (آمین)

بچلے بھائی کی بڑی لڑکی ارجمند بہت قابل اور ذہین لڑکی تھی۔ وہ پی ایچ ڈی کر رہی تھی۔ اس قدر سلیقہ شعار، ذی فہم و ذکا اور تعلیم یافتہ لڑکی تھی۔ عین جوانی میں مارچ ۱۹۸۸ء کو اس کا انتقال ہوا۔ اس کی قبر بھی بچلے بھائی کے بازو میں ہے۔

بچلے بھائی کے لڑکوں کے کوائف یہ ہیں:

۱۔ سید احمد سعید رضوی عرف پرویز۔

زوجہ: سیدہ نزہت رضوی (مسعود بھائی کی بڑی لڑکی)

اولاد: سید شہریار رضوی

زوجہ: حمیرا رضوی

اولاد: سمیع رضوی، کوئل رضوی،

۲۔ سید اسفندیار رضوی

زوجہ: سبین رضوی

اولاد: اذان رضوی

۳۔ تیمور رضوی

۴۔ شاہ بانو عرف مونا (لڑکی)

۵۔ کنزہ رضوی (لڑکی)

۶۔ ٹیپو رضوی

۲- سید اکبر سعید رضوی (منجھلا لڑکا)

زوجہ: مہر سلطانہ رضوی

اولاد: سید طلحہ رضوی، کمپیوٹر میں ایم اے کیلیفورنیا یونیورسٹی لاس انجلس

زوجہ: امینہ عرب نژاد

سید سالار رضوی

زوجہ: سارہ رضوی، ایم فل فلاسفی، کیلیفورنیا یونیورسٹی

۳- سید طارق رضوی مرحوم

زوجہ: شاہین رضوی

اولاد: سید حسن رضوی، اسسٹنٹ منیجر انڈس موٹر کار کمپنی کراچی

زوجہ: سائرہ۔ بی ایس سی

سید سکندر رضوی۔ بی ایس سی کمپیوٹر سائنس

سونیا رضوی (لڑکی)۔ شوہر: شیراز

سید طارق سعید رضوی کا انتقال اپریل ۲۰۰۴ء کو حیدرآباد میں ہوا۔ ان کی

قبر بھی آرمی قبرستان حیدرآباد میں ہے۔

۴- سید فرخ سعید رضوی، بی اے، ایف آئی اے میں اسکالر ہیں۔

زوجہ: حسنی بنت نظام الحق مغل

اولاد: سید اورنگزیب رضوی بی ای کمپیوٹر انجینئرنگ سرسید یونیورسٹی آف انجینئرنگ

اینڈ ٹیکنالوجی۔ انھوں نے لندن یونیورسٹی سے بھی ایم اے ایس انجینئرنگ کیا۔

زوجہ: عروج صدیقی بی اے اسلام آباد۔

سید جہانزیب رضوی، ایم بی اے مارکنگ۔ سی بی ایم کالج آف بزنس کورنگی کراچی۔

زوجہ: منیرہ عباسی

سید شاہ زیب رضوی، بی بی اے۔ انسٹیٹیوٹ آف بزنس ایڈمنسٹریشن کورنگی کراچی۔

سید عالم زیب رضوی۔ اے سی ایس اے ایسوسی ایٹ آف چارٹر اکاؤنٹنٹس

۵- سید ملک سعید رضوی۔ ایم ایس سی (باٹنی) منیجر بینک الفلاح کراچی۔  
 بڑے ہونہار، ذہین اور محنتی انسان ہیں۔ انھوں نے اپنی محنت سے بڑی  
 ترقی کے مدارج طے کئے گئے۔

زوجہ: رضیہ۔ کسی اسکول میں ہیڈ مسٹریس ہیں۔

اولاد: سید فہد رضوی۔ ایم بی اے

زوجہ: سیدہ انشاں رضوی ایم بی اے

سید جواد رضوی۔ بی بی اے۔ بینک الفلاح میں ملازم ہے۔

سید حماد رضوی۔ بی بی اے۔

سید مراد رضوی۔ تعلیم کے ساتھ حفظ قرآن بھی کر رہے ہیں۔

۶- سید کامران سعید رضوی۔ ایم بی بی ایس۔ ہیلتھ آفیسر ڈسٹرکٹ ملیر

وہ انور ہسپتال مکہ میں میڈیکل آفیسر تھے۔ انھوں نے میڈیکل کے میدان

میں خدمات جلیلہ انجام دیں۔

زوجہ: ڈاکٹر نصرت رضوی۔ ایم بی بی ایس۔ سینٹر میڈیکل آفس سنٹرل جیل کراچی۔

وہ بھی انور ہسپتال مکہ میں اپنے شوہر ڈاکٹر کامران کے ساتھ لیڈی ڈاکٹر

تھیں۔

اولاد: رمیز رضوی عرف بٹی۔ اول لیول کر رہے ہیں۔

ایمن رضوی۔ چوتھی جماعت کے طالب علم ہیں۔

۷- ناہید بانو عرف نینا (لڑکی)۔

منجھلے بھائی کی لڑکی نینا بہت محبت کی ہیں۔ حسن صورت حسن سیرت میں

اپنے باپ کے نقش قدم پر ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کو شاد آباؤ رکھے۔ نینا کے دولڑکے سید

احسن رضوی اور سید عزیز رضوی ہیں۔ دونوں کی شادی ہو گئی۔ ان کی ایک لڑکی انشاں

رضوی ہیں۔ ان کی بھی شادی ہو گئی۔ نینا کے شوہر کا نام کیپٹن سید احمد رضوی ہے۔

انھوں نے پاکستان نیوی میں نمایاں خدمات انجام دیں۔

### ۳- سید سردار احمد رضوی مرحوم

سید سردار احمد رضوی حیدر آباد کن میں راشٹک آفیسر تھے۔ جب ۱۹۴۸ء میں پولیس ایکشن کے بعد نظام ایٹ ختم ہو گئی اور آندھر پردیش بنا تو ان کا تبادلہ بنگلور (میسور) ہو گیا۔ وہیں انکا انتقال ہوا۔ ان کی اولاد کے کوائف یہ ہیں:

زوجہ: خورشید بیگم

اولاد: سید شاہد لطیف رضوی عرف محسن

زوجہ: نسیم بیگم

اولاد: عمران رضوی، مبار رضوی (بیٹی)

سیدہ سلطانہ رضوی

شوہر: عبدالستار

اولاد: فاریحہ (لڑکی)، سہیل ستار، ندیم ستار، رومانہ ستار (لڑکی)

سیدہ انجم رضوی

شوہر: عبدالمسیح

اولاد: گوہر مسیح (لڑکی)، ثمنہ مسیح، سفیر مسیح (لڑکا)، شہباز مسیح

سید عابد لطیف رضوی عرف افسر

زوجہ: شائستہ رضوی

اولاد: سید احمر رضوی، اقصیٰ رضوی، سید افسر رضوی بڑے ہونہار اور محنتی ہیں۔ انھوں نے محنت سے اپنا کیریئر بنایا۔ وہ اب ٹویٹا کمپنی میں منیجر ہیں اور باہر جاتے رہتے ہیں۔ ابھی استنبول میں ٹویٹا بین الاقوامی سیمینار میں شرکت کر کے آئے ہیں۔ ان کے لڑکے سید احمر رضوی نے میٹرک کے بعد پری انجنئرنگ میں نمایاں کامیابی حاصل کی ہے۔

سید پروین رضوی

شوہر: عبدالعزیز

اولاد: امینہ، عطیہ

سید عارف رضوی عرف امجد رضوی

سیدہ نسرین رضوی

شوہر: انور

اولاد: عائشہ (لڑکی)، سید سردار احمد رضوی کا انتقال دسمبر ۱۹۷۶ء میں بنگلور میں ہوا۔

وہ بنگلور قبرستان میں مدفون ہیں۔

### ۴۔ سید مسعود احمد رضوی

سید مسعود احمد رضوی حج بیت اللہ کی زیارت سے مشرف ہوئے۔

زوجہ: ناظمہ خاتون۔ انھوں نے بھی عمرہ کی سعادت حاصل کی۔

اولاد: چار لڑکے اور سات لڑکیاں کل گیارہ اولادیں ہیں۔ انکی تفصیل یہ ہے:

سیدہ نزہت رضوی (بڑی لڑکی)

شوہر: سید احمد سعید رضوی عرف پرویز مرحوم

اولاد: شاہ بانور رضوی عرف مونا (لڑکی)

شوہر: ڈاکٹر سہیل صدیقی

بیٹے: فیضان صدیقی، سومان صدیقی، ایان صدیقی

سید شہریار رضوی۔

زوجہ: حمیرا

اولاد: سمیع رضوی، کومیل رضوی، تیمور رضوی، کنزار رضوی، ٹیپو رضوی

سیدہ طلعت رضوی

شوہر: اسلم خان مرحوم

اولاد: حمیرہ، زوجہ: سید شہریار رضوی۔ بچے: سمیع رضوی، کومیل رضوی



سلمان خان - زوجہ: ندا خان

عائشہ اسلم

سید ارشد رضوی - ہینو پاک موٹر لیٹڈ میں سیلز منیجر ہیں۔ ۳۲ سال سے آٹو موبائل کا تجربہ ہے۔ بڑے محنتی بلند اقبال اور درخشاں کیریئر کے حامل ہیں۔ انھوں نے مسعود بھائی کے ساتھ مل کر تمام بہنوں کی شادیاں کیں۔

اولاد: سید سعد رضوی انٹر میڈیٹ 82 پر شیج سے پاس کیا۔ اب اے سی سی اے کر رہے ہیں۔

سید اولیس رضوی - میٹرک پری انجینئرنگ میں نمایاں کامیابی حاصل کی۔  
سیدہ نمرہ رضوی (لڑکی)

سید بابر رضوی - حبیب بینک کراچی میں آفیسر گریڈ میں ہیں۔ زوجہ سیدہ شہوار رضوی  
اولاد: سیدہ ردارضوی لڑکی، فراز رضوی لڑکا، سیدہ طوبیٰ رضوی، سیدہ سمیعہ رضوی۔  
سیدہ نگہت رضوی

شوہر: سید جاوید رضوی، اسٹیٹ لائف انشورنس کارپوریشن میں اسسٹنٹ ہیں۔

اولاد: سید طہ رضوی، اسامہ رضوی، خسرو رضوی، وقاص رضوی، سیدہ مریم رضوی۔

سیدہ شہناز رضوی عرف شمع - بی اے کراچی یونیورسٹی  
شوہر: ڈاکٹر اسعد جاوید - انھوں نے ڈینٹل سرجری میں ایم ڈی ایس کیا ہے۔ بقائی  
میڈیکل یونیورسٹی میں پروفیسر ڈینٹل کالج ہیں۔

اولاد: سید یہ اسعد، معاذ اسعد، خضیب اسعد، صہیب اسعد۔

سیدہ غزالہ رضوی عرف روبی - شوہر: اجمل مغل

اولاد: علی اجمل، حرا اجمل، طلال اجمل۔

سیدہ نیلو فر رضوی - شوہر: ظفر حسن صدیقی

اولاد: دانش، واصف، سدرۃ، فہد۔

سید اسلم رضوی - بی اے کراچی یونیورسٹی سوزوکی موٹر میں سیلز ایگزیکٹو ہیں۔

زوجہ: عنبرین رضوی

اولاد: شجان، عریضہ (لڑکی)

سید عامر رضوی۔ بی اے کراچی یونیورسٹی۔ ہوٹل امواثرز میں سیلز منیجر ہیں۔

زوجہ: سیتا رضوی

اولاد: مسعود رضوی

سیدہ ارم رضوی عرف سیمیں

شوہر: ریحان صدیقی

اولاد: حبا، عریبہ۔

مسعود بھائی مرحوم کی سات لڑکیاں اور چار لڑکے ہوئے۔ ان کے پوتے پوتیاں، نواسے نواسیاں، ہیں۔ جن کی کل تعداد ۴۵ بنتی ہے۔ اس لحاظ سے مسعود بھائی کا خاندان بہت بڑا ہے۔ سید مسعود احمد رضوی کا انتقال ۲۵ مارچ ۱۹۹۴ء کو کراچی میں ہوا۔ ان کی قبر نئی حسن قبرستان کراچی میں ہے۔

## ۵۔ ڈاکٹر سید وقار احمد رضوی

نیرنگان میں میر انبر پانچواں ہے۔ میرے اوپر کے چار بڑے بھائی اللہ کو پیارے ہو گئے۔ بڑے بھائی سید احمد رضوی قاری تھے۔ وہ جب مسلم یونیورسٹی علیگڑھ میں زیر تعلیم تھے۔ تو انھوں نے قرآن و تجوید قاری ضیاء الدین اللہ آبادی سے سیکھی تھی۔ جو میرے دادا کے شاگرد تھے۔ منجھلے بھائی سید آل رضوی حافظ قرآن تھے۔ منجھلے بھائی سید سردار احمد رضوی ے درس نظامی کے ابتدائی درجات پڑھے تھے۔ لیکن درس نظامی کی تکمیل نہ کر سکے۔ حیدرآباد چلے گئے تھے۔ ان سے چھوٹے چوتھے بھائی سید مسعود احمد رضوی حج بیت اللہ کی زیارت سے شرف ہوئے تھے۔ ان کے چہرے پر ڈاڑھی تھی۔ وہ نہایت متشرع اور متدین انسان تھے۔ صوم و صلوٰۃ کی سختی سے پابندی کرتے تھے۔ مسعود بھائی کے بعد پانچویں نمبر پر میرا نام ہے۔ جہاں تک راقم

الحروف سید وقار احمد رضوی کی تعلیم اور دیگر کوائف کا تعلق ہے تو عرض ہے کہ میں مرز بوم اردوبہ (مراد آباد اب ضلع جے پی نگر) یو پی میں ۵ دسمبر ۱۹۳۶ء کو پیدا ہوا۔ میرا تعلق برصغیر پاک و ہند کے مشہور علمی خانوادے سے ہے۔

میرے جد امجد سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث اردو ہوئے تھے۔ جو برصغیر کے صف اول کے علماء میں سے تھے اور دارالعلوم دیوبند کے پہلے شیخ الحدیث تھے۔ میری ابتدائی تعلیم حیدر آباد دکن میں ہوئی۔ کچی گوڑہ ہائی اسکول میں پڑھا۔ میٹرک کیا، انٹر میڈیٹ کیا، بی اے کیا، دہلی یونیورسٹی سے اردو ادب میں ایم اے ۱۹۶۱ء میں کیا۔ ازاں بعد مسلم یونیورسٹی علیگزہ سے ادبیات عربی میں ایم اے ۱۹۶۳ء میں کیا اور کراچی یونیورسٹی سے پی ایچ ڈی ۱۹۸۴ء میں کیا۔ کراچی یونیورسٹی ہی نے مجھے میرے علمی، ادبی، تحقیقی اور تنقیدی کاموں پر ڈی لٹ کی ڈگری ۲۰۰۳ء میں تفویض کی۔ جو یونیورسٹی کی سب سے بڑی ڈگری ہے اور طلائی تمغہ بھی عطا کیا۔ پی ایچ ڈی میں میرے تحقیقی مقالے کا عنوان تھا 'جدید غزل۔ حالی کے بعد ایک تحقیقی اور تنقیدی جائزہ' ڈی لٹ کی ڈگری جن دو مطبوعہ کتابوں پر ملی۔ ان کے نام یہ ہیں:

#### ۱۔ معروضی تنقید ۲۔ تاریخ نقد

شروع میں مکتب کی تعلیم حاصل کی۔ مکتب میں سعدی کی گلستان، بوستان پڑھی۔ فارسی میں بی اے آرز کیا تو فارسی سے لگاؤ پیدا ہوا۔ اس لئے عطار، سنائی، ابن سینا، فارابی، کندی، مولانا روم، حافظ، سعدی، عرّقی، نظیری اور قانی کا مطالعہ کیا اور فارسی اب کے اس سمندر میں غوطہ زنی کی اور اس بحر سے گہرے آبدار اور لولوئے بے بہا چنے اور ان موتیوں کو اپنی زندگی کے سلک گہر میں پرویا اور کتاب زندگی کے اوراق کو مرتب کیا۔ اس کے علاوہ انگریزی میں گوئے، ڈانٹے، ہیگل، برگسان، ملٹن، افلاطون اور ارسطو کی تعلیمات کا مطالعہ کیا۔

گوئے نے دیوان حافظ پڑھ کر اپنا اسلام مغرب لکھا۔ ڈانٹے کی ڈیوان کا میڈی (العوبۃ الہیہ) پر معری کے رسالہ الغفران اور ابن عربی کی فتوحات مکیہ

کے اثرات ہیں۔ ہیگل کے dielectrical materialism اور جدیت اور برگسان کے نظریہ زمان و مکان کا مطالعہ کیا۔ لیکن یہ نظریہ فخر الدین عراقی اور ملا جلال الدین دوانی کی کتابوں میں ہے۔ ملٹن کی نظم I L L CONTEMPLATION یعنی PENSERUSO اور افلاطون کی جمہوریہ اور ارسطو کی بوطیقا کا مطالعہ کیا۔ جس سے متاثر ہو کر میں نے اپنی کتاب 'معروضی تنقید' لکھی۔

عربی میں امام رازی، امام تیمیہ اور حافظ ابن حجر عسقلانی کو پیش نظر رکھا۔ امام غزالی کی تھافتہ الفلاسفہ اور ابن رشد کی تھافتہ تھافتہ الفلاسفہ کا اثر دماغ پر ہوا۔ امام غزالی، حکیم سنائی سے متاثر تھے۔ مولانا روم نے حکیم سنائی اور شیخ فرید الدین عطار کے بارے میں کہا۔

عطار در روح بود و سنائی دو چشم او      ما از پئے سنائی و عطار آدمیم

مغرب میں ایشپنگر کی زوال مغرب، ڈارون کی اصل الانواع اور رسل کی پرنسپل میتھمیٹیکا کو پیش نظر رکھا۔ اس طرح علم کی روشنی سے اپنے دل و دماغ کو منور کیا۔ کشت زار حیات کی دانش و حکمت کے خزانوں سے آبیاری کی اور قرطاس ذہن پر ان کتابوں کے نشانات مرسم کئے۔ علم کی تشنگی کو دور کیا اور دماغ کو مختلف علمی منافع سے سیراب کیا۔

ایک اور بات میں کہنا چاہتا ہوں اور وہ یہ کہ ایک چیز ہوتی ہے علم شرح، تعبیر متن اور تشریح و توضیح۔ میں اس اصول پر ہمیشہ عمل پیرا رہا۔ یعنی جب متن سے میری تشنگی دور نہ ہوتی تھی تو علم شرح کا سہارا لیتا تھا اور علم شرح کو بھی لغت کی کسوٹی پر پرکھتا تھا۔ چنانچہ عربی ڈکشنریوں میں قاموس، صراح اور منتهی الارب میرے زیر مطالعہ رہتی تھیں۔ ان ڈکشنریوں سے میں جزئیات لے کر لاتا تھا۔ بات دراصل یہ ہے کہ شرح میں توضیح و تشریح پر زیادہ توجہ ہوتی ہے۔ جس میں ہر شارح اپنا نقطہ نظر بیان کرتا

ہے۔ اسی غرض سے میں نے ادبی متون میں مشاہیر کی شرحوں کو بھی پڑھا۔ چونکہ متن میں ہر لفظ گنجینہ معانی ہوتا ہے۔ اس کو شرح اور لغت کی مدد سے حل کیا۔ مثال کے طور پر عربی ادب میں، میں نے حماسہ، منتہی، مقامات حریری اور سبغہ معلقات کو اساتذہ سے سبقتاً سبقتاً پڑھا۔ پھر جب تشنگی دور نہ ہوئی تو ان کی شرحوں یعنی حماسہ کی شرح، الشریش، منتہی کی شرح، العکمری اور مقامات حریری کی شرح التمریزی اور سبغہ معلقات کی شرح زوزنی کا مطالعہ کیا۔

پھر ان میں جب کوئی لغوی اشکال پیدا ہوتا تھا۔ تو قاموس، صراح اور منتہی الدرب دیکھتا تھا۔ لغت کی یہ کتابیں ہمیشہ میرے زیر مطالعہ رہیں۔ رات رات بھر پڑھتا تھا۔ صبح کے چار بج جاتے تھے۔ اس طرح ہر لفظ کے Route مادہ اور اشتقاقیات کو معلوم کرنے سے میرا علمی، فکری اور تحقیقی ذہن بنا اور تحقیق و تدقیق کا مادہ پیدا ہوا۔ اس طرح تمام عمر تحصیل اور حصول علم کی جد جہد میں بسر کی۔ میں ساری عمر علم کی وادیوں میں سرگرداں رہا اور میں کہہ سکتا ہوں کہ

I have dedicated life time to my studies.

اس وقت میں نو کتابوں کا مصنف ہوں۔ جن کے نام اور تفصیل یہ ہے:

۱- تاریخ جدید اردو غزل ۱۹۸۸ء: نیشنل بک فاؤنڈیشن اسلام آباد طبع دوم ۲۰۰۰ء۔

۲- معروضی تنقید (اصول تنقید کی کتاب): رائل بک کمپنی کراچی ۱۹۸۹ء

۳- مسلم سائنسدان (انگریزی) ۱۹۸۷ء: رائل بک کمپنی کراچی

۴- ہندی ریڈر (چار حصے) ۱۹۷۶ء: شعبہ تصنیف و تالیف و ترجمہ کراچی یونیورسٹی

۵- اخلاقیات ۱۹۹۰ء: سندھ ٹیکسٹ بک بورڈ: مشور و سندھ دوسرا ایڈیشن ۱۹۹۹ء

۶- تاریخ ادب، ہندی ۱۹۹۲ء: آگہی پبلی کیشنز کراچی طبع دوم ۱۹۹۲ء

- ۷- کلام شاہ عبداللطیف بھٹائی کا اردو نثری ترجمہ ۴ جلدیں مکمل: اکادمی ادبیات پاکستان اسلام آباد ۱۹۹۳ء
- ۸- محاضرات القرآن (قرآن مجید اور موضوعات قرآن کریم پر جامع کتاب): دارالاشاعت، اردو بازار کراچی ۱۹۹۹ء
- ۹- تاریخ نقد ۲۰۰۴ء نیشنل بک فاؤنڈیشن اسلام آباد۔
- ۱۰- اخلاقیات (انگریزی ترجمہ ۲۰۰۲ء)

اس کے علاوہ کئی کتابیں زیر طبع ہیں۔ ان کے نام یہ ہیں:

- ۱- مشاہیر کے خطوط ۲- سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث۔ احوال آثار ۳- افکار ادبی (مضامین کا مجموعہ) ۴- شذرات (مختصر ادبی علمی مضامین اور ریڈیو تقاریر کا مجموعہ) ۵- خطبات اردو ۶- مسلمان فلاسفہ۔
- اب تک ساڑھے چار سوادہی، علمی اور تحقیقی مضامین لکھ چکا ہوں۔ جو برصغیر کے عالمی شہرت یافتہ رسائل و جرائد میں شائع ہو چکے ہیں۔ مثلاً معارف اعظم گڑھ، برہان، نگار، اردو ادب، اسلامک اسٹڈیز، ٹکرونظر، جرنل آف پاکستان ہسٹوریکل سوسائٹی، اردو قومی زبان، ماہ نو وغیرہ۔

میں نے کراچی یونیورسٹی میں رابع صدی تک درس و تدریس کے فرائض انجام دیئے۔ شعبہ اردو سے وابستہ تھا۔ پروفیسر کے منصب پر فائز ہو کر ۱۹۹۶ء میں سبکدوش ہوا۔ جامعہ کراچی میں یونیورسٹی کی طرف سے تفویض کردہ تحقیقی منصوبوں پر بھی کام کیا۔ جن کی تفصیل یہ ہے:

- ۱- تاریخ ادب ہندی ۲- ادبی تنقید کے اصول ۳- نقد الشعر کی تہج، تحقیق، تخریج ابیات مع تعلیقات۔

اس کے علاوہ سو تاریخی، قومی، بین الاقوامی سیمینار اور کانفرنسوں میں شرکت کر چکا ہوں اور بیشتر کانفرنسوں میں مقالے پڑھے ہیں جو پسند کئے گئے۔

میرے تلامذہ پاکستان، بیرون پاکستان، بیرون پاکستان، دہلی یونیورسٹی

اسلام آباد اور کراچی یونیورسٹی میں درس و تدریس کے فرائض انجام دے رہے ہیں اور تحقیقی کاموں میں مصروف ہیں اور بعض سرکاری محکموں میں اعلیٰ عہدوں پر فائز ہیں۔

ریڈیو پاکستان کے قومی پروگرام، قرآن کریم اور ہماری زندگی میں تیرہ سال تک ۱۹۷۳ء-۱۹۸۷ء تک تقریریں نشر کیں۔ جو قومی نشریاتی رابطہ national hook up پر نشر کی گئیں۔ اس کے علاوہ ریڈیو سے تین سو مختلف پروگراموں میں حصہ لیا۔ اردو، ہندی اور انگریزی میں over seas پاکستانیوں کے لئے تقریریں نشر کیں۔ ہندی کی تقریریں جنوبی بھارت میں سنی گئیں۔ اس کا علاوہ مختلف کتابوں کے شروع میں پیش لفظ، دیباچے اور مقدمے لکھے۔ جو شائع ہو چکے ہیں۔

جیسا کہ میں نے پہلے عرض کیا کہ میرے دادا سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امرہ ہویٰ برصغیر کے نامور محدث تھے۔ انھوں نے امرہہ میں دارالعلوم جامع مسجد امرہہ قائم کیا تھا۔ جس میں سرفند بخارا، قندھار، کابل، برما، سرحد، ہزارہ، پشاور تک کے طلبہ پڑھنے آتے تھے۔ اس لئے میں نے جس فضا میں آنکھ کھولی وہ علمی و دینی تھی۔ ہمارا گھر فضول رسوم سے پاک تھا اور کسی رسم کا اہتمام میں نے اپنے گھر میں نہیں دیکھا۔ گھر کے در و بام پر حدیث و قرآن کی آوازیں گونجتی تھیں۔ سب سے پہلے جس کتاب کو پڑھا وہ اقبال کی بال جبریل تھی۔ ابتدائی عمر تھی۔ پوری طرح سمجھتا بھی نہ تھا۔ اس سے ادبی ذوق پیدا ہوا۔ جب انگریزی شروع کی تو اردو مضامین لکھے اور اخباروں میں چھپوائے۔ انگریزی میں شروع میں کنگ ریڈر پڑھی۔ گھر پر استاد پڑھانے آتے تھے۔ تحصیل درس نظامی کے سلسلے میں بہت سی انتہائی کتابیں دیکھیں اور پڑھیں۔ دوران درس، دل و دماغ نے منطق و فلسفہ کے مباحث کا اثر قبول کیا۔ طبیعت حقائق و واقعات کی جو یار رہی۔

دینی تعلیم سے دل میں خشیت الہی، پاکیزگی، اخلاق اور اخلاص پیدا ہوا۔

اساتذہ کی نگرانی سے تربیت، استعداد اور قابلیت میں اضافہ ہوا۔ سب سے بڑا اثر قرآن کریم کا ہوا۔ میرے والد اور جد امجد تو حید و سنت کے شیفتہ اور دلدادہ تھے اور تمام عمر کامل اتباع سنت اور زہد و تقویٰ میں گزار دی۔ میں نے اپنی والدہ کے دامن شفقت میں پرورش پائی۔ مسلمانوں میں بدعات کا رواج زیادہ تر عورتوں کے سبب سے ہے۔ اس لئے میری والدہ میں عورتوں کو سمجھانے اور اسلام کی صحیح تعلیم سے آشنا کرنے کی دھن تھی۔ وہ ہفتے میں ایک دن خواتین کو وعظ و تلقین کرتی تھیں۔

میں نے سب سے پہلے میزان منشعب پڑھی۔ علم کلام کے مسائل، اشاعرہ، معتزلہ کے نزاعات، غزالی، رازی، ابن ارشد کے دلائل نگاہوں سے گزرے۔ موطا امام مالک پڑھی۔ اس کے مطالعہ سے حدیث سے گرویدگی بڑھی۔ میرے دل میں رفتہ رفتہ علم حدیث کا شوق پیدا ہوا۔ عربی ادب میں حماسہ اور نقد الشعر پڑھی۔ ان دونوں کتابوں کے مطالعے سے ادبی ذوق نکھرا۔ میں ہمیشہ سے بزرگ صورت، بزرگ سیرت خوردوں میں رہا ہوں۔ میری والدہ شب بیدار اور تہجد گزار تھیں۔ اللہ نے ان کی قبر ٹھنڈی رکھی۔ ناظرہ قرآن شریف کی تعلیم کتب میں ہوئی۔ فارسی میں آمدنامہ، گلزار دبستان اور گلستان پڑھی۔ شفیق استاد ملے۔ اردو کے علاوہ عربی، فارسی اور انگریزی سے کچھ نہ کچھ شد بد تو ہو گئی تھی۔ آریوں اور عیسائیوں سے مناظرانہ کتابوں پر نظر پڑی۔ جو میرے دادا سے ہوئے تھے۔ ہیوم، مل، اسپنسر، ہیگل، ڈارون کو پڑھا۔ اقبال کا شکوہ اور جواب شکوہ، خضر راہ، طلوع اسلام نظمیں پڑھیں۔ عطار، سنائی، جامی کا مطالعہ کیا۔ لغات، شروح اور تراجم کا سہارا لیا۔ لغت میں قاموس، صراح، منتهی الدرب، اللہجہ اور لسان العرب ہمیشہ زیر مطالعہ رہیں۔ اپنی افتاد طبع کے لحاظ سے علم سے شغف ہمیشہ رہا۔ علم و یقین کے سرچشمے قرآن مجید کے حقائق و غوامض کی فہم و یافت میں اساتذہ سے مدد ملی اور کتابوں، شروح، لغات کے مطالعے سے اطمینان قلب اور شرح صدر نصیب ہوا۔

شاہ ولی اللہ کی کتابوں میں حجتہ اللہ البالغہ، الفوز الکبیر، فتح الرحمن، البدور



البازغنه، سطعات اور مولانا اسماعیل شہید کی عبقات کا مطالعہ کیا۔ اسی طرح تمہیمات اور ازالۃ الخفاء کا مطالعہ کیا۔ ٹبلی، سرسید، حالی اور ڈپٹی نذیر احمد کی کتابیں بھی زیر مطالعہ رہیں۔ جب میں دارالعلوم جامع مسجد میں زیر تعلیم تھا تو حافظ ابن حجر، ابن قیم، ابن تیمیہ، امام شوکانی کا ذکر رہتا تھا۔ تفسیر میں جلالیس پڑھی۔ شاہ معین الدین ندوی کی تاریخ اسلام پڑھی۔ مولانا اسلم بے راج پوری کی تاریخ الامت کا مطالعہ کیا جو کئی جلدوں میں تھی۔ ٹبلی کی الفاروق، المامون، الغزالی شعر العجم اور سیرت النبی کے اثرات ذہن پر پڑے۔ سیرت نبوی اور تاریخ عرب سے دلچسپی شروع سے تھی۔ ڈاکٹر لی بان کی تمدن عرب اور تمدن ہند پڑھی۔ مولانا سلیمان ندوی کی ارض القرآن اور لغات جدیدہ کا مطالعہ کیا۔ شاہ عبدالقادر کا ترجمہ اور ابن عباس کی تفسیر دیکھی۔ عربی کی تعلیم شروع کرتے ہی عربی کے جملے بنانے کا شوق پیدا ہوا۔ اس سلسلے میں عربی بول چال مصنفہ عبدالرحمن امرتسری سے مشق کی۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ درس عربی کے متوسطات میں مشغول تھا۔ درس نظامی کے ساتھ ساتھ ادب کی کتابیں پڑھنا اور عربی تحریر کی مشق جاری رہی اور عربی رسائل جیسے البشیر کا مطالعہ کیا۔

انگریزی تعلیم کا سلسلہ عربی کے ساتھ کچھ عرصہ تک چلتا رہا۔ تمام وقت عربی پر صرف کیا۔ انگریزی زبان اور گرامر کا مطالعہ کیا۔ انگریزی میں نکلسن کی لٹریچر، ہسٹری آف عرب دیکھی۔ عربی نثر میں کامل للہمد اور نظم میں منفعلیات پڑھیں۔ مقامات حریری، مقامات بدیعہ دونوں ذوق و شوق سے پڑھیں۔ ان دونوں کا اسلوب قافیہ بندی اور کج پسند آیا۔ میری انشاء نویسی میں مدتوں ان کتابوں کا اثر قائم رہا۔ نصاحت و بلاغت میں نہج البلاغہ نے متاثر کیا۔ خاص طور سے خطبہ طاؤس اور خطبہ شمشقہ پسند آیا۔ عربی نظم میں سبع معلقات، دیوان ہننتی، قصدۂ بانس سعادت، نثر میں فتحۃ الیسن، فتحۃ العرب کو پڑھا۔ ان کتابوں کا شوکت الفاظ اور جزالت اسلوب دل کو بھایا۔ ابتداء میں اساتذہ نے صرف میں علم الصیغہ، پنج گنج اور شانفہ پڑھائی۔ ان کتابوں کا ذوق ایک زمانے میں اتنا تھا کہ علم الصیغہ زبانی یاد ہو گئی تھی۔ نحو میں ہدایت

النحو، شروع میں شرح مائتہ عامل، کافہ اور شرح جامی پڑھی۔ پھر مغنی اللیب، کتاب السبویہ اور المزہر للسیوطی کا مطالعہ کیا۔

میں نے جن اساتذہ سے عربی کی تعلیم حاصل کی ان میں حافظ عبدالرحمن صدیقی مفسر بیضاوی، مولانا انوار الحق صدیقی، مولانا سید عبدالدائم جلالی، مولانا عبدالقدوس ابن حافظ عبدالرحمن کے نام آتے ہیں۔ یہ سب اپنے زمانے کے جلیل القدر علمائے سنت تھے۔ اتباع نبوی، تورع، تقویٰ اور کتاب و سنت کے شغف اور عمل میں دور دور اپنی نظیر نہیں رکھتے تھے۔ قرآن کے متعلق میرا نظریہ ہے کہ یہ کتاب عزیز، جلیل القدر کتاب آسمانی، صحیفہ ربانی، علوم و معارف کا مخزن ہے۔ جو ابد الابد تک سیرابی کے لئے کافی ہے۔ تفاسیر میں ابوبکر جصاص کی احکام القرآن زختری کی کشف، سکاکی کی مفتاح العلوم اور عبدلقدار جیلانی کی دلائل الاعجاز کا مطالعہ کیا۔

اردو میں آب حیات، گل رعنا اور مقدمہ دیوان حالی کا مطالعہ ذوق و شوق سے کیا۔ شعر العجم مجتہد انہ طرز کی کتاب ہے۔ میری عربی، فارسی، اردو اور انگریزی کی ابتدائی تعلیم گھر پر ہوئی۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ میری والدہ تعلیم سے زیادہ تربیت کو مقدم سمجھتی تھیں۔ چنانچہ اساتذہ گھر پر میری تعلیم و تربیت پر مامور رہتے تھے۔ شام کے وقت منشی شبیبہ انگریزی اردو پڑھانے آتے تھے۔ ان کا اردو انگریزی کا خط اچھا تھا۔ وہ سختی پر مشق بھی کراتے تھے۔ عربی نثر میں جاحظ کی البیان والتبيين بار بار پڑھی۔ درسیات میں منطق، فلسفہ، فقہ، تفسیر، تاریخ، معانی و بیان اور عروض سب کچھ پڑھا۔ میرے سنجیدہ ذوق علمی کی تعمیر میں مولانا شبلی اور مولانا سید سلیمان ندوی کی کتابوں کو بڑی حد تک دخل ہے۔ مولانا ابوالکلام آزاد کے الہلال کی جلدیں بھی پڑھیں۔ ان کا تذکرہ اور غبار خاطر بار بار پڑھی۔ مولانا کا ترجمان القرآن بھی زیر مطالعہ رہا۔ میرے اوپر زیادہ تر اثر مولانا ابوالکلام آزاد کا ہے۔ مولانا کے انداز نگارش، طرز تحقیق اور طریقہ و بحث نے دل پر عجیب اثر کیا۔ میں مولانا کی تحریروں کا بڑا گرویدہ ہو گیا۔ غبار خاطر ترجمان القرآن اور الہلال کو خدا جانے کتنی بار پڑھا۔

مولانا کی تحریروں پر دل جھوم جھوم جاتا تھا۔ مولانا کی تحریروں سے طبیعت میں ادبی چاشنی پیدا ہوئی۔ یہ سب زمانہ طالب علمی کی باتیں ہیں۔ حماسہ، متبنی، مقامات حریری کو اساتذہ سے درس بعد درس پڑھا۔ لیکن بعد میں اپنے ذوق و جستجو کی تسکین کے لئے ان کی شرحیں، التمریزی، العکبری، الشریشی بھی دیکھیں۔ اس طرح طبیعت سنجیدہ علمی حقائق اور تحقیق کی جو یا گئی۔ اردو رسائل میں نگار اور معارف کو معیاری سمجھتا تھا۔ چنانچہ میرا پہلا مضمون 'روایت اور درایت' نگار ۱۹۵۴ء میں چھپا۔ معارف میں ۱۹۶۵ء میں لکھنا شروع کیا۔ جب طبیعت کافی پختہ ہو گئی تھی اور دل و دماغ اور قلم تحقیق کی وادیوں میں سرگرداں تھا۔ جیسا کہ میں نے پہلے عرض کیا کہ مولانا ثبلی کی تصنیفات نے میرے اندر سنجیدہ علمی ذوق کی طرح ڈالی۔ فارسی میں عربی، نظیری، خاقانی، سعدی، حافظ، خواجوی کرمانی کو پڑھا۔ غبار خاطر حافظ کی شرح ہے۔ مولانا ابوالکلام آزاد نے اشعار کے مطالب تک بیان کر دیئے ہیں۔ وہیں سے حافظ سے شغف ہوا۔ حافظ کو لسان الغیب اور بلبل شیراز کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔

میری پہلی محسن کتاب قرآن مجید ہے۔ اسی سے مجھے ہدایت نصیب ہوئی۔ مولانا ابوالکلام آزاد کے ترجمان القرآن سے اس پر یقین واثق ہوا۔ میں بچپن سے نماز فجر کے بعد تلاوت کلام پاک کا عادی ہوں۔ بلا ناغہ تلاوت قرآن مجید کرتا ہوں۔ اسی سے طبیعت کو طہانیت اور سکون حاصل رہتا ہے۔ اردو ادب کا ذوق، اقبال، غالب اور حالی کے کلام سے ہوا۔

حافظ عبدالرحمن صدیقی مفسر بیضاوی، میرے دادا کے ارشد تلامذہ میں سے تھے۔ میں ان کے حسن اخلاق، لطف تقریر، ذوق سخن اور تبحر علمی کا دلدادہ تھا۔ مگر یہ میرا بچپن تھا۔ اس لئے حضرت حافظ صاحب سے زیادہ فیض حاصل نہ کر سکا۔

مولانا قمر الدین سہنپوری بھی میرے جد امجد کے شاگرد تھے اور میرے دادا سے خاص انیت و محبت رکھتے تھے۔ ان سے گھر پر میزان مکعب اور نحو میر پڑھی۔ منطق میں تیسرا المبتدی اور فارسی میں آدنا مہ بھی انھوں نے پڑھایا تھا۔

میری صرف ونحو انہیں استاد محترم کی مرہون منت ہے۔ مولانا نسیم احمد فریدی گھر پر علامہ اقبال کی بال جبریل پڑھانے آتے تھے۔ کتاب السبویہ میں نحو کے علمی ذخائر ہیں۔ حماسہ، مقامات حریری، منتہی پر مولانا اعزاز علی کے عربی حواشی بھی نظر سے گزرے حماسہ کے بعد بھٹری کا بھی مطالعہ کیا۔ شعرائے جاہلیت میں امرؤ القیس کا کلام پڑھا۔ ادب کے لئے میرے خیال میں جس طرح صرف ونحو ضروری ہے۔ اسی طرح معانی و بیان بھی ضروری ہیں۔ اس سلسلے میں مختصر المعانی، دلائل الاعجاز اور مطول کا مطالعہ کافی ہے۔ عربی دانی کے لئے منتہی الارب اور قاموس سے کام لینا چاہیے۔ فقہ میں قدوری، کنز الدقائق اور شرح وقایہ پڑھی۔ شرح وقایہ کے مصنف عبدالحی لکھنوی ہیں۔ میں اپنے دادا مولانا احمد حسن محدث کی تصنیفی خصوصیات سے بھی متاثر ہوا۔ ان کی کتاب افادات احمدیہ میں ان کی توحید و سنت کی دعوت، دلچسپ اور آسان مگر پر زور، مدلل طرز بیان اور قرآن وحدیث کا بے نظیر استدلال ہے۔

منتہی اور حماسہ کے علاوہ حمزۃ اشعار العرب، مفہولیات، کامل للمرد، البیان والتبیین اور ادب الکاتب پڑھی اور زیادہ تراپنی کاوش پر اعتماد کیا۔ حماسہ میں ابو تمام کی حماسہ بہتر ہے۔ بھٹری کی حماسہ میں ترتیب و تنوید ہے۔

تقدید میں قدامہ بن جعفر کی کتاب نقد الشعر نے بہت متاثر کیا۔ اس کا ایک ایک لفظ پڑھا۔ کامل للمرد، ادب کی مفید کتاب ہے۔ البیان والتبیین میں فصیح لفظ و نثر کے نمونے ہیں۔ ان دونوں کتابوں سے میرے اندر ادبی ذوق کی آبیاری ہوئی۔

عربی کی ابتدائی کتابوں میں میزان المعجب، شیخ سنخ، صرف میر، نحو میر، ہدایۃ النحو اور منطق میں قال اقول، صغریٰ، فصول اکبری، مرقاۃ اور شرح تہذیب پڑھی۔ حمد اللہ کی شرح حکیم شریف دہلوی نے لکھی ہے۔ ان میں سے بعض کتابوں کو از بر یاد کیا۔ فلسفہ میں ہدیۃ سعیدیہ، فضل حق خیر آباد، میر قطبی اور شرح ہدایۃ الحکمتہ عبدالحق خیر آبادی پڑھی۔ منطق و فلسفہ میں ملا جلال، حمد اللہ، میرزا ہد، ملا مبین ان کتابوں کا یہ اثر ہوا کہ مجھے عقلیات سے دلچسپی ہو گئی۔ منطق و فلسفہ میں علمائے فرنگی محل

کو بڑا درک حاصل رہا ہے۔ خاص طور سے مولانا عبدالحی فرنگی محل کے حاشیے ہیں۔  
 سب سے معلقہ، منتہی، نقد الشعر میرے عقلی اور ادبی معیار پر پوری اتریں۔ اس  
 لئے ان کو بہ شوق پڑھا۔ حمد اللہ، قاضی مبارک اور صدرا کے اثر سے عقلی اور ادبی  
 ذوق میں ترقی ہوئی۔ اردو میں ڈپٹی نذیر احمد اور عبدالحلیم شرر کی تصنیفات بھی  
 پڑھیں۔ لیکن میں نے ناول بہت کم پڑھے۔ طبیعت کو شروع سے ناول و افسانہ سے  
 مناسب نہیں۔ مولانا عبدالماجد دریا آبادی کی تصانیف میں فلسفہ اجتماع، فلسفہ  
 جذبات اور تاریخ اخلاق یورپ اور اکبر میری نظر میں پڑھی۔ اسی طرح مذہب،  
 فلسفہ، منطق، تاریخ، فقہ، ادب کا مطالعہ کیا۔ زیادہ تر ادب کی خاک چھانی۔ اسلئے  
 ادب کا اثر زیادہ ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ روح اسلام کی سب سے بہتر تفسیر میں نے  
 علامہ اقبال کی شاعری اور تصانیف میں پائی۔ مغربی تہذیب پر انھوں نے جو تنقید کی  
 ہے۔ وہ بلند پایہ ہے۔

اقبال کے کلام نے مجھے ذمہ گی کے ایک نئے حرکت آفرین تصور سے  
 روشناس کرایا اور دین و دنیا کا حقیقی تعلق سمجھایا۔ اقبال ہی کے کلام سے میرے اوپر یہ  
 بات واضح ہو گئی کہ عقل چراغ راہ ہے۔ لیکن اس کے ساتھ عشق ضروری ہے۔ جب  
 عقل بے زمام ہو جاتی ہے اور عشق یعنی مذہب کے تابع نہیں رہتی تو انسانی تہذیب،  
 ظلم و نا انصافی اور تحریب کے دلدل میں پھنس جاتی ہے۔ کانٹ، ہیگل، نیٹے اور  
 مارکس، اقبال کے سامنے فروتر نظر آتے ہیں۔ جس طرح اقبال نے مانا ہے میرے  
 نزدیک بھی قرآن، شاہ کلید ہے۔

بچپن میں واقدی کی فتوح الشام نے بھی مجھے متاثر کیا۔ اس کتاب سے  
 دینی جذبہ اور حریت احرار پیدا ہوئی۔ خاص طور سے اس کا یہ پہلا جملہ کہ دو گانہ نماز  
 فجر ادا کی۔ اس سے نماز پڑھنے کی طرف رجحان ہوا۔ اس کتاب کو پڑھ کر جہاد کا سماں  
 بندھ جاتا اور دل امنڈ آتا تھا۔ مسدس حالی کا بھی دل و دماغ پر اچھا اثر پڑا۔ مولانا  
 حالی نے جاہلیت کا نقشہ اور اس کی اخلاقی پستی کی اچھی تصویر کھینچی ہے اور مسلمانوں

کے عروج و زوال کی کہانی نہایت پرسوز اور درد بھرے لہجے میں ادا کی ہے۔  
 مصر جدید کے مشہور صاحب طرز انشاء پرداز سید مصطفیٰ لطفی منغلوطی کی  
 کتاب 'نظرات' بھی پڑھی اور اس کے بعض عربی افسانوں مثلاً البعوض والا انسان،  
 مجھ اور انسان الدفین الصغیر (بچے کے لوح مزار پر) کے اردو میں ترجمہ بھی کئے۔ یہ  
 ترجمے رسالہ آجکل دہلی میں شائع ہوئے۔ حریری، حنبلی اور حماسہ عربی ادب کی اعلیٰ  
 کتابیں ہیں۔ جو عربی زبان کی طویل اور مسلسل تعلیم اور زبان کی مشق کے بعد پڑھائی  
 جاتی ہیں کیونکہ صرف ونحو کے قواعد، زبان کی تشکیل کے اصول ہیں۔ علامہ سید رشید  
 رضا کے رسالے المنا کو بھی دیکھا۔ ابن جوزی ابن تیمیہ اور حافظ ابن قیم کی بعض  
 کتابیں دیکھیں۔ مصر کے فاضل مصنف احمد امین کی فجر الاسلام، مثنیٰ الاسلام دیکھیں۔  
 مولانا سلیمان ندوی کی کتاب خطبات مدراس بھی زمانہ طالب علمی میں پڑھی تھی۔

ہرچہ کردم ہمہ از دولت قرآن کردم

میری والدہ فہمیدہ خاتون تہجد گزار تھیں۔ وہ گھنٹوں عبادت، تلاوت اور  
 مناجات میں مصروف رہتی تھیں۔ وہ تہجد سے فجر کے درمیان مناجات پڑھتی تھیں۔  
 ان کی آواز میں بڑا درد تھا۔ اس مناجات کا اثر بھی میرے اوپر ہوا۔ ایسا پرورد لہجہ تھا  
 کہ ان کی آواز کی گونج آج تک اپنے کاموں میں محسوس کرتا ہوں۔  
 یہ ہے میری داستان بے ستون و کوبن یا حصول علم کی جہد مسلسل کی خود  
 نوشت سوانح جو میں نے اوراق بالا میں پیش کی۔

میری اہلیہ کا نام سیدہ دردانہ رضوی ہے۔ جو سید معشوق علی رضوی بی اے  
 (علیگ) رجسٹرار کی صاحبزادی ہیں۔ میری اہلیہ سیدہ دردانہ رضوی نے قدم قدم پر  
 میری بہت مدد کی اس طور پر کہ انھوں نے مجھے اتنا سکون و اطمینان دیا کہ میں اپنے  
 لکھنے پڑھنے کا کام کر سکا۔ وہ بہت ہمدرد، مخلص، دل و جان سے محبت کرنے والی  
 شریک سفر ہیں۔ وہ بڑی مولنس و نمگسار شائستہ، مہذب اور سلیقہ شعار شریک حیات  
 ہیں۔ ان کی رفاقت سے زندگی کا سفر آسان ہو گیا۔ اللہ تعالیٰ ان کو شاد آ باد رکھے اور

صحت و تندرستی سے نوازے (آمین) میری اہلیہ سیدہ دردانہ رضوی بڑی نیک نہاد، شائستہ خصلت اور تعلیم یافتہ خاتون ہیں۔ ان کے اندر بڑی اونچ نیچ اور تدبیر منزی کی صلاحیت ہے میرے والد ان کے بارے میں اکثر کہا کرتے تھے کہ بڑی دلہن بڑی منتظم ہیں۔ وہ اپنے دیوروں سے بھی بہت محبت کرتی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ وہ گھر میں بہت مقبول اور ہر دل عزیز ہیں۔ ان کا اخلاق بہت اچھا ہے۔ غریبوں اور مستحقوں کی مدد کرتی ہیں۔ زکوٰۃ و خیرات دیتی ہیں۔ شعائر اسلامی کی پابندی کرتی ہیں۔ ۱۹۹۹ء میں میرے ساتھ حج بیت اللہ کی زیارت سے بھی مشرف ہو چکی ہیں۔ بہت دیندار اور مختیر خاتون ہیں۔ نماز روزے کی بہت پابند ہیں۔ زیادہ وقت عبادت اور اللہ کی یاد، ذکر الہی میں صرف کرتی ہیں۔ پاکیزہ صفات ہستی ہیں۔ وہ بہت بردبار، متحمل اور رکھ رکھاؤ کی ہیں اور خود دار بھی ہیں۔

## ۶۔ سید زبیر احمد رضوی

میرے بعد چھٹے نمبر پر سید زبیر احمد رضوی ہیں۔ جو بنیادی طور پر شاعر ہیں۔ انھوں نے میٹرک اور انٹر میڈیٹ حیدر آباد دکن سے کیا۔ بی اے اور ایم اے اردو دہلی یونیورسٹی سے کیا۔ زبیر اگرچہ ترقی پسند شاعر ہیں۔ لیکن ان کی شاعری میں مذہبی عنصر بھی شامل ہے۔ وہ انسان کو معاشی، معاشرتی، سیاسی، علمی اور سائنسی ترقی کی انتہائی بلندیوں پر دیکھنا چاہتے ہیں۔ انسان ایک مشت خاک سے بنا ہے۔ بنی نوع انسان نے زندگی کے ہر پہلو میں نت نئی راہیں تلاش کیں ہیں اور ان راہوں پر چلتا ہوا ترقی کی منزلیں طے کر رہا ہے۔ ایک طرف تو وہ دھرتی کا سینہ چاک کرنے والی مشینیں بناتا ہے۔ تو دوسری طرف دنیا کے ایک کونے سے دوسرے کونے تک آنا جانا میں پہنچ جاتا ہے۔ وہ وقت کی لگام کو اپنے ہاتھ میں لیکر ترقی کے مرغزاروں کی سیاحی کر رہا ہے۔ یہ وہ موضوعات ہیں جو ان کی شاعری میں ملتے ہیں۔ وہ اس فکر میں غلطیاں و پچاں ہیں کہ وہ مسلمان جن کے نام کا ڈنکا چار داگ عالم میں بجاتا تھا۔ جو ترقی

کی نئی جہتیں دنیا کے سامنے لیکر آئے تھے اور جن کی ذہنی و فکری قوتوں سے تمام عالم نے فیض اٹھایا۔ وہ مسلمان اب اتنی تنزلی کا شکار کیوں ہیں؟

ان کا کہنا یہ ہے کہ انسان کا کام دوسروں کے سامنے جھکنا نہیں۔ ان کا اسلوب، دلکش اور پراثر ہے۔ جس طرح سیارے اپنے محور کے گرد حرکت کتنا ہیں اسی طرح ان کے تصورات عشق کے گرد گھوم رہے ہیں۔ ان کی شاعری ان کی اپنی سرگزشت ہے۔ ان کی مٹی میں آذریت کا خمیر نہیں بلکہ مزاج ابراہیمی ہے۔ عشق ان کا محور و مرکز ہے۔ ان کی شاعری حرکت، جوش اور زندگی سے عبارت ہے۔

تو میں ایک دوسرے کے تمدن سے کچھ سیکھتی ہیں۔ اگر ایک قوم دوسری دنیا سے بالکل الگ رہنا چاہے۔ تو وہ ترقی نہیں کر سکتی۔ دنیا میں ترقی و ایجادات اور نئے نئے بدلتے رجحانات و میلانات کا یہ سلسلہ قوموں کے آپس کے روابط ہی سے چل رہا ہے۔ کوئی بھی قوم کلی طور پر دوسری ترقی یافتہ اقوام سے بے نیاز نہیں رہ سکتی۔ اس کو دوسروں سے سیکھنا ہوگا۔ سورج تمام دن اپنی روشنی سے پورے جہاں کو روشن کرتا ہے۔ شام ہوتے ہی اس کی روشنی اوجھل ہو جاتی ہے۔ دنیا بے ثبات ہے۔ اس میں تغیر و تبدل آتا رہتا ہے۔ ایک موسم جانے کے بعد دوسرا موسم آتا ہے۔ اندھیرے کے بعد اجالا آتا ہے۔ اجالے کے بعد اندھیرا۔ محبتوں کے روٹھ جانے سے دل اندر سے پارہ پارہ ہو جاتا ہے۔ عشق کی ناکامی کا علاج کسی کے پاس نہیں عشق ایک ایسا دریا ہے۔ جو انسان کو نگل ہی کے رہتا ہے۔ سچ اسی وقت کہنا اچھا لگتا ہے جب کوئی سننے والا ہو۔ یہ وہ باتیں ہیں جو ان کی شاعری کے موضوعات ہیں۔ انھوں نے پندرہ سال کی عمر سے شاعری شروع کی۔

جیسا کہ میں نے پہلے لکھا کہ ان کی شاعری میں رومان کے علاوہ مذہبی عنصر بھی ہے۔ چنانچہ وہ مذہب کی ضرورت پر زور دیتے رہتے ہیں کیونکہ مذہب انسان کو اخلاق سکھاتا ہے۔ ہرے بھرے کھیت، خوبصورت رنگ برنگے پھول، پھلوں سے لدے پیر، یہ جھرنے، یہ وادیاں، یہ پہاڑ ہر شے اللہ کی حمد و ثناء کرتی ہے۔ خدا کو پہچاننا



ہے تو اس کی بنائی ہوئی چیزوں کو دیکھو۔ وہ پالنے والا، مارنے والا ہر چیز پر قادر ہے۔ یہ چاند ستارے، سورج، زمین ب اسی کے پیدا کردہ ہیں۔ وہ مسلمانوں کو ان کی عظمت پارینہ یاد دلاتے ہیں اور اپنے اسلاف کے کارناموں کی داستانیں سناتے ہیں۔ چنانچہ ان کی نظموں کا ایک بہت بڑا سلسلہ ہے جو 'پرانی بات ہے' کے عنوان سے ان کی کلیات 'پورے قد کا آئینہ' میں شامل ہے۔ ان میں پہلی ہی نظم ہے 'علی بن متقی روایا جو یہ ہے':

پرانی بات ہے  
لیکن یہ انہونی سی لگتی ہے  
علی بن متقی مسجد کے منبر پر کھڑا  
کچھ آیتوں کا ورد کرتا تھا  
جمعہ کا دن تھا۔ مسجد کا محن  
اللہ کے بندوں سے خالی تھا  
وہ پہلا دن تھا مسجد میں کوئی عابد نہیں آیا  
علی بن متقی روایا  
مقدس آیتوں کو بے غلیں جز دان میں رکھا  
امام دل گرفتہ نیچے منبر سے اتر آیا  
خلا میں دور تک دیکھا  
فضا میں ہر طرف پھیلی ہوئی تھی  
دھند کی کائی  
ہوا پھیروں  
منڈیروں، گنبدوں پر ان گنت پر پھڑ پھڑائے  
کاسنی، کالے کبوتر محن میں نیچے اتر آئے  
دھوکے واسطے رکھے ہوئے لوٹوں پہ

اک اک کر کے آ بیٹھے  
 امام دنگر فتنہ پھر سے منبر پر چڑھا  
 جزدان کو کھولا، صفوں پر اک نظر ڈالی  
 وہ پہلا دن تھا مسجد میں  
 وضو کا حوض خالی تھا  
 صغیں معمور تھیں ساری

مجھے یہ نظم پڑھ کر اپنا ایک واقعہ یاد آیا اور وہ یہ کہ ہم دونوں بھائی دہلی میں  
 ترکمان دروازے کے پاس رہتے تھے۔ وہاں سے مہندیوں، شاہ ولی اللہ کا قبرستان  
 قریب تھا۔ میں جوانی سے تہجد گزار اور عبادت گزار تھا۔ ایک روز یہ ہوا کہ میں تہجد  
 کے وقت شاہ ولی اللہ کے قبرستان چلا گیا۔ راستے میں جھاڑیاں تھیں اندھیرا تھا۔  
 وہاں ایک مسجد تھی۔ میں نے لوٹا اٹھایا اور وضو کے لئے پانی تلاش کیا۔ مگر پانی نہ تھا۔  
 کسی طرح پانی جمع کر کے وضو کیا اور اذان دی۔ مسجد خالی تھی۔ ادھر ادھر دیکھا  
 خاموش سناٹا۔ پھر میں نے نماز پڑھی اور گھر واپس آ گیا۔ زیر سور ہے تھے۔ معلوم  
 نہیں ان پر کیا اثر ہوا۔ جوانوں نے یہ نظم لکھی۔

مجھے شاہ ولی اللہ کے مزار پر بلا کر کیا دیا گیا اس کا احساس کرتا ہوں۔

بلا کے بارگاہ شاہ ولی میں شب کو کسے خبر کی مشیت نے کیا دیا مجھ کو  
 انہی نظموں میں ان کی ایک نظم 'امیر شہر کی نیکی' ہے۔ اس نظم میں بھی انہوں  
 نے نیکی کے چلن کو فروغ دینے کی کوشش کی ہے۔ ان نظموں میں زیر نے اللہ کی حمد  
 کے ترانے گائے ہیں۔ وہ حمد کو انسانی کردار کی تطہیر کا ذریعہ مانتے ہیں۔ انہی میں ان  
 کو ایک نظم 'فتح مبین فتن' ہے۔ اس میں بھی خدا کی حمد کا تذکرہ ہے۔ ایک نظم کا عنوان  
 'پیران طریقت' ہے۔ ایک اور نظم 'عاقبت اندیش بیٹے' کا ٹکڑا ہے۔

ہمیشہ ان کے ہونٹوں پر

مقدس آیتوں کا ورد رہتا تھا

ہمیشہ ان کی پیشانی  
ریاضت اور عبادت کی نشانی کو لئے روشن رہا کرتی  
وہ پانچوں وقت مسجد کے میناروں سے اذان دیتے  
وہ میلوں یا پیادہ تیز دھوپوں میں سفر کرتے  
خدا کی برتری اس کی عبادت کے لئے  
لوگوں میں جا کر رات دن تبلیغ کرتے  
لوگ ان کو مر جا کہتے

ایک اور نظم 'حاجی بابا' کا نکلا ہے۔  
سنا ہے جب کبھی شہر سہا کے حاجی بابا نے  
اپنے شاگردوں کو درس آخری دیتے  
سروں پر ان کے دستار فضیلت باندھتے  
کالے عماموں میں سب ہی شاگرد صف بستہ کھڑے  
یہ عہد کرتے تھے

خداوند!

علم میں تو خیر و برکت دے  
ہمیں توفیق دے ہم حاجی بابا کی طرح  
شہر سہا کے چار کونوں میں نئے مکتب بنائیں  
درسگاہوں کی بنیاد ڈالیں

غرض اس طرح ان کی نظموں میں مذہبی رنگ پایا جاتا ہے اور انھوں نے  
اپنی ان نظموں میں انسانی تہذیب کی تاریخ رقم کی ہے۔ ان کا ایک شعر ہے۔  
وضو کرتے ہوئے کچھ یاد رکھیے      اذان دیتے ہوئے مینار دیکھیے  
ان کی غزلوں میں وضو، اذان، مسجد، مینار، سجدے، عبادت، رکوع و سجود  
کے الفاظ ان کی مذہب سے دلچسپی کی غمازی کرتے ہیں۔

## اولاد و کوائف

زوجہ: جمشید جہاں، بیٹے: سید کامران رضوی، سید سلمان رضوی  
 بیٹی: فارحہ۔ ایم بی بی ایس بائنی۔ فارحہ نے جرمنی سے جینکس میں پی ایچ ڈی کیا۔  
 سید کامران رضوی۔ بی اے، ایل ایل بی ایڈووکیٹ  
 زوجہ: فاریہ، بیٹی: سیدہ تابندہ جبین رضوی، سیدہ آمنہ رضوی  
 سید سلمان رضوی۔ بی اے  
 زوجہ: ندا، بیٹا: فاران حسن  
 زیر کے اب تک حسب ذیل دیوان شائع ہو چکے ہیں۔

- ۱- لہر لہر ندیا گہری ۱۹۶۴ء
- ۲- خشت دیوار ۱۹۷۰ء
- ۳- دامن ۱۹۸۴ء
- ۴- پرانی بات ہے ۱۹۸۸ء (نظموں کا مجموعہ)
- ۵- دھوپ کا سائبان ۱۹۹۲ء
- ۶- انگلیاں نگار اپنی ۱۹۸۸ء
- ۷- سبزہ ساحل انگلیاں نگار اپنی کے بعد کا کلام۔ ۲۰۰۰ء سے بعد تک
- ۸- پورے قد کا آئینہ (کلیات) ۲۰۰۴ء

زیر نے نثر بھی لکھی ہے۔ ان کی نثری کتابوں کے نام یہ ہیں:

- ۱- اردو۔ فنون اور ادب ۲۰۰۴ء ۲- غالب اور فنون لطیفہ ۲۰۰۴ء
- اپنی کتاب اردو۔ فنون اور ادب کو انھوں نے میرے نام انتساب کیا ہے۔ زیر کی شاعری کی طرح نثر بھی اچھی لکھتے ہیں۔

## ۷- ڈاکٹر سید آفتاب احمد رضوی

زیر کے بعد ساتواں نمبر سید آفتاب احمد رضوی کا ہے۔ میرے چھوٹے

بھائی سید آفتاب احمد رضوی نے بڑی جدوجہد سے اپنا کیریئر بنایا۔ انھوں نے امر وہہ میں امام المدارس سے ہائی اسکول اور انٹر میڈیٹ کیا۔ پھر آگرہ یونیورسٹی سے بی اے اور پھر ایم اے سیاسیات کیا۔ روہیلکھنڈ یونیورسٹی بریلی نے ان کو ان کے تحقیقی کاموں پر پی ایچ ڈی کی ڈگری دی۔

آفتاب نے حصول تعلیم میں بڑی تگ و دو، لگن اور انتھک محنت کی۔ حصول تعلیم کے بعد انھوں نے چاند پور میں ایک ڈگری کالج قائم کیا۔ جس کے وہ پرنسپل تھے۔ ریٹائر ہونے کے بعد اب انھوں نے چاند پور سے کچھ دور ایک اور ڈگری کالج قائم کیا ہے۔ جس کے وہ آجکل سربراہ ہیں۔ انھوں نے چاند پور ضلع بجنور یو پی ہی میں اپنا شاندار کشادہ دو منزلہ مکان بنوایا ہے۔ اسی میں رہتے ہیں۔ اس کا نام انھوں نے والدہ ماجدہ کے نام پر فہمیدہ منزل رکھا ہے۔

میرے چھوٹے بھائی ڈاکٹر سید آفتاب احمد رضوی اعلیٰ پائے کے محقق ہیں۔ ان کی تحقیقی خصوصیات یہ ہیں:

- ۱- ان کے ہاں مستند حوالوں کا تذکرہ پایا جاتا ہے۔
- ۲- انھوں نے مستند کتابوں سے ابواب کو لکھا ہے اس سے پہلے تحقیق کم اور الفاظ پر زور زیادہ دیا جاتا تھا۔ آفتاب نے ان دونوں چیزوں کو ملا دیا ہے۔
- ۳- انھوں نے حقائق کو پھیلا یا ہے۔
- ۴- انھوں نے جو کچھ لکھا اپنی ذہانت و فطانت کے بل بوتے پر لکھا ہے۔ آفتاب کو بات کہنے کا ڈھنگ آتا ہے۔ ان کا مطالعہ وسیع ہے۔ وہ اپنی دھن کے بڑے پکے ہیں اور اپنے مقصد کے حصول میں لگے رہتے ہیں۔ وہ گدڑی کا لعل ہیں۔ وہ میرے خاندان کے ایسے فرزند ہیں جنھوں نے اپنی زندگی کا بیشتر حصہ نوجوانوں کو زور تعلیم سے آراستہ کرنے میں گزار دی۔ ساری عمر درس و تدریس میں گزار دی۔ انھوں نے فکر و سوچ، تلاش و جستجو اور تحقیق و تدقیق کے درتپے وا کئے۔ انھوں نے زندگی کی حقیقت اور ماہیت کو سمجھنے کی کوشش کی ہے۔ وہ تحقیق کے مرد میدان ہیں۔ وہ ظالم سماج

کی بے حسی، معاشرے کی فرسودہ روایات اور کھوکھلی تہذیب و ثقافت پر تنقید کرتے ہیں۔ ان کا موضوع تاریخ اور علم سیاست ہے۔ ان کو تاریخ کا گہرا شعور ہے۔ ان کی تحقیق نگاری انتہائی گہرے مشاہدے کا مظاہرہ کرتی ہے۔ ان کے اندر تحقیق اور جستجو کا مادہ ہے۔ وہ اپنی تحقیق کو حواشی سے مزین کرتے ہیں۔ وہ دلیل سے گفتگو کرتے ہیں۔ وہ باریک سے باریک بات کو بھی نظر انداز نہیں کرتے۔ علم سیاسیات Political Science میں ان کو عالمی دساتیر ازبر ہیں۔ وہ تاریخ اور علم سیاسیات کے افق پر چمکتا ہوا ایک روشن ستارہ ہیں اور تحقیق کے شہسوار ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ وہ طلبہ کو ایم فل اور پی ایچ ڈی بھی کراتے ہیں اور ریسرچ گائیڈنس دے دیں۔ انھوں نے درس و تدریس کی گراں قدر خدمات انجام دی ہیں۔ آفتاب ایک محقق، مدرس، معلم، مورخ اور اسکالر ہیں۔ وہ واقعات اور مواد کی تلاش میں محنت سے کام لیتے ہیں۔ تعارض و تضادات کو رفع کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ وہ واقعات کو منطقی ربط اور قلمی صداقت اور انصاف کے ساتھ پیش کرتے ہیں۔ وہ غیر مستند روایات کو رد کر دیتے ہیں۔ وہ مسلم کلچر اور طرز زندگی میں یقین رکھتے ہیں۔ صوم و صلوة کی سختی سے پابندی کرتے ہیں۔ روزے رکھتے ہیں، نماز پڑھتے ہیں۔ ان کے اسلوب نگارش کی خوبی یہ ہے کہ اس میں حقائق نگاری ہے۔ وہ مظلوم و محکوم اقوام کو جبر و استبداد کے خلاف اٹھ کھڑے ہونے کا فلسفہ دیتے ہیں۔ ان کے نزدیک اسلام ایک مکمل ضابطہ حیات ہے۔ ان کا کہنا یہ ہے کہ انسان مٹی کا پتلا ہے۔ غلطی اس کی سرشت میں ہے۔ اس نے ترقی کے وہ منازل طے کئے کہ اس کی عظمت کے سامنے پہاڑ جھک جاتے ہیں۔ اس نے سمندروں پر اپنی حکمرانی قائم کی۔ فضاؤں کو مسخر کیا۔ ایک طرف تو وہ آسمان کی بلندیوں کو چھو رہا ہے۔ تو دوسری طرف وہ سمندر کی اتھاہ گہرائیوں میں سرگرداں ہے۔ اب چاند پر اس کے قدم ہیں۔ یہ سب ایک مٹی سے بنے ہوئے انسان کی سرشت ہے۔ جس کی علمیت و قابلیت کے سامنے سب چیزیں مسخر ہیں۔ اتنی ترقی کے باوجود انسان مکمل انسان نہ بن سکا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ اخلاقی

تزل کا شکار ہے۔ اس اخلاقی پستی سے نکالنے کے لئے اسلام کی ضرورت ہے۔  
اسلام ایک ایسا دین ہے۔ جو انسان کو اعلیٰ اقدار انسانی سے بہرور کرتا ہے۔

یہ ہیں وہ انکار جو آفتاب کی نگارشات میں ملتے ہیں۔ غرض آفتاب کی  
شہرت اور ناموری ان علمی انکار کی وجہ سے ہے۔ وہ اپنی تحریروں میں اگر مگر لیکن شاید  
جیسے الفاظ استعمال نہیں کرتے۔ وہ جو بات کہتے ہیں پورے اعتماد اور یقین سے کہتے  
ہیں۔ وہ مسلمانوں کی عظمت رفتہ کو یاد دلاتے ہیں۔ جب ملت اسلامیہ کے شہروں میں  
علم و حکمت کے دریا بہہ رہے تھے۔

آفتاب کی اولاد کے کوائف یہ ہیں:

زوجہ: مسرت جہاں

بیٹے: سید کمال مصطفیٰ رضوی، سید انور مصطفیٰ رضوی، سید فراز رضوی۔

۱- سید کمال مصطفیٰ رضوی۔ بی ای انجینئرنگ بنگلور یونیورسٹی۔ کمال سول انجینئر ہیں۔  
دہلی میں سرکاری ملازم انجینئر ہیں۔

زوجہ: تبسم، بیٹے: سید شاہ رخ رضوی، سید اسامہ رضوی

۲- سید انور مصطفیٰ رضوی۔ یہ بھی بنگلور یونیورسٹی سے الیکٹرانک انجینئر تھے۔ ایک  
حادثے میں ان کی جوان موت واقع ہوئی۔

زوجہ: نوشین۔ ایم بی اے

بیٹے: سید روشن عثمان رضوی، سید عمر شکوہ رضوی

۳- سید فراز رضوی۔ طبیہ کالج دیوبند سے سند یافتہ ہیں۔ دہرہ دون میں سروس کرتے ہیں۔

زوجہ: عطیہ، بیٹی: سیدہ ماہین رضوی

۸- سید سلطان احمد رضوی

میرے سب سے جھوٹے بھائی سید سلطان احمد رضوی ہیں۔ بھائیوں میں  
ان کا آٹھواں نمبر ہے۔ انھوں نے بھی امام المدارس اسکول سے میٹرک، انٹرمیڈیٹ

کیا۔ جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی سے بی اے کیا۔ پھر آگرہ یونیورسٹی سے اردو ادبیات میں ایم اے کیا اور بی ایڈ کیا۔ بی ایڈ کے بعد تعلیم و تدریس کے شعبہ سے منسلک تھے۔ ان کی طبیعت میں تصوف سے لگاؤ ہے اور ادو وظائف کرتے ہیں۔ رمضان کے آخری عشرے میں اعتکاف میں بھی بیٹھتے ہیں۔ گھنٹوں حلقہ باندھتے ہیں۔ لوگ ان سے دعا کرانے آتے ہیں۔ اکثر جن بھوت یا آسیب زدہ لوگوں کو جھاڑ پھونک کے ذریعے آرام پہنچاتے ہیں۔ اس لئے وہ مقبول ہیں اور اللہ والے کہلاتے ہیں۔ ان کی اولاد میں ۹ لڑکیاں اور دو لڑکے ہیں۔ ان کی ترتیب یہ ہے:

سیدہ غزالہ رضوی۔ شوہر: سید وجاہت رضوی

اولاد: رابعہ رضوی، ذیشان حیدر

سیدہ شہوار رضوی۔ شوہر: سید بابر رضوی

اولاد: رداز رضوی، فراز رضوی، طوبی رضوی

سیدہ فرزانه رضوی۔ شوہر: نوشاد

سیدہ فوزیہ رضوی۔ شوہر: آصف گلے دار

اولاد: لڑکی

سیدہ بشری رضوی۔ شوہر: سید کامران خورشید رضوی

سیدہ عارفہ رضوی

سیدہ سحر رضوی

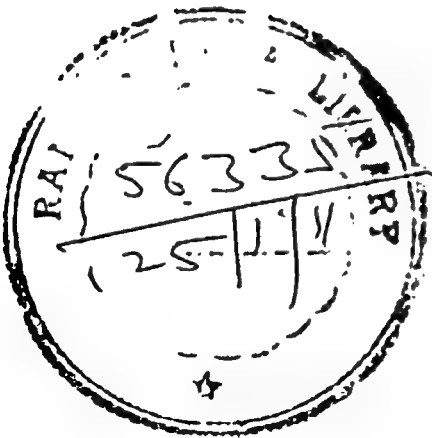
سیدہ ثناء رضوی

سیدہ صبار رضوی

سید محمد علی رضوی

سید عباس رضوی

سلطان کی سب لڑکیاں گریجویٹ ہیں اور حمد و نعت پڑھتی ہیں۔





الحمد لله الذي جعله بواباً إلى بهيمة نفعه وبه همتا عنى مجموعته راساً لنافعه  
منقيداً لقلب به

دعوة الاسلام في ابحاث التوحيد والرسالة في يد اية محمدية في سنية الخطبة بالهجرة  
الذليل الماهر على صحة القولين في شق القمر في التجميع في ابحاث التقدير في ابطال تناسخ  
القول الاعلى في رؤيته الله تعالى في القول المختصر في ابطال حبسية الربالكبر في تفويض العلم

ما جنزادہ حضرت مولانا مرحوم و مغفور اعنی مولوی سید محمد صاحب مدظلہ العالی  
 فیضیہ بیگانہ فی جناب فیضیہ مولانا مولوی محمد کھٹایت اللہ صاحب مدظلہ العالی

یا را اول بعد از حج اکبر از

محفوظ علی مسعود شاہ

# فہرست مضامین کتاب افادات احمدیہ

نمبر شمار	مضمون	مختصر کیفیت
۱	دعوۃ الاسلام	۱ مذاہب مختلفہ بالخصوص آریہ سماج کے مقابلہ میں اسلام کی حقانیت پر زور عقلی دلائل سے ثابت کی گئی ہے
۲	الہجاء فی اثبات التوحید والرسالۃ	۲۰ توحید باری تعالیٰ کو ہندو رسالت کا لازم ہونا عقلی دلائل سے ثابت کیا ہے +
۳	ہدیہ احمدیہ فی سنیۃ الخطبۃ بالعربیہ	۴۳ جمعہ کے خطبہ کا صرف عربی زبان میں سنون ہونا ثابت کیا ہے اور امام صاحب کے قول جواباً بالقرآن کی توضیح کی گئی ہے
۴	الدلیل الاکبر علی صحۃ القولین فی شق القدر	۴۸ شق القمر کے بارہ میں امام مازنی و شاہ ولی اللہ رحمہما اللہ کے قول نیست بمعجزۃ اور قول انہما معجزۃ میں تطبیق عجیب غریب +
۵	التجہیر فی اثبات القدر	۵۱ قدرتِ باری کے معجزۃ الآرامسلہ کا ایک حل پیش کیا گیا ہے
۶	ابطال تناسخ	۵۳ آدا گمن کے خیال کا ابطال اور منوی مولانا رام کے شعرے مشبتین تناسخ کا جواب۔
۷	القول الاعلیٰ فی رتیبۃ اللہ تعالیٰ	۵۷ دیدار باری تعالیٰ کا ثبوت اور شبہات کا جواب
۸	القول المختصر فی ابطال جسمیۃ الرب الانبیس	۶۰ خدا تعالیٰ کے کسی مادی تصور میں ظاہر ہونے کا ابطال اور جسمیۃ باری کا محال ہونا بیان کیا گیا ہے
۹	تعلویض العلم الی الباری فی حق الذراری	۶۰ اولاد مشرکین کے دوزخی یا جستی ہونے میں قول راجح کا بیان اور وجوہ ترجیح۔

# دَعْوَةُ الْاِسْلَامِ

اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ وَلَبَّيْكَ يَا لَكَ الْحَمْدُ الْاَكْبَرُ

الحمد لله نعم نعمه ونعمه تعينه ونؤمن به ونتوكل عليه ونعوذ بالله من شرورنا نحننا ومن سيئات اعمالنا من يوحى الله فلا مضل له ومن يضلله فلا هادي له ونشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له ونشهد ان سيدنا ونبينا وولانا محمداً عبداً ورسولاً صلى الله عليه وآله وسلم اجمل بجمعين بعد حمد وصلوة کے پچھے دل سے اقرار کرتا ہوں میں جہات کا کہ نہیں ہے کوئی معبود الا حق عبادت و تحن بندگی پر اے اللہ کے ایکلا ہے وہ نہ مرتبہ ذات میں کوئی اس کا شریک و ساجی ہے نہ مرتبہ کمالات ذات یعنی مرتبہ صفات میں اور صدق دل اور سچے قلب اقرار کرتا ہوں میں اس امر کا کہ بے شبہ و بالیقین محمد صلی اللہ علیہ وسلم نبی ہے میں اس کے مقبول اور رسول میں اس کے برحق۔

آج حاضرین جلسہ لوٹے حضرت مجلس بندہ نجف اور آپ حضرت بلکہ سب بنی آدم ایک ٹاپ کی اولاد میں بنی آدم اصناف کے یک دیکر اند کہ در آفرینش زیک جو حلالند ہر ایک پر ضرور ہے کہ باہد کر ایک دوسرے کی پوری ہمدردی کرے اور کامل خیر و نیکوئی جمہ پر لازم ہے حق ہمدردی آپ حضرت کی خیر و نیکوئی میں امکان کو کشش کر دل میں اپنے خداے برتر و مدہ لا شریک نہ کو گواہ ہو کر کے قسم کہا تا ہوں کہ مجھ کو اس وقت کہڑے ہو کر جو کچھ عزم کرنا مقصود ہے اس سے صحت آپ حضرت کی خیر و نیکوئی مقصود ہے اپنا کوئی مطلب نہ آئی نہیں۔ لہذا بہ ہزار نیاز و زندگی یہ آند وہ ہے کہ آپ حضرت میری جملہ عروضا و کوفتوں پر ہمیں اور انصاف کے ساتھ بہ توجہ خاطر نشیں۔

صنا جو بات یوں ہے کہ ہم ادب اور تمام بنی آدم میں حال سے خالی نہیں بعض وہ جمہ استغیر پر بنی آدمی وادہ کسی شرک پر جہ ہمارے مقصود و مہلی تک جو میل ہو اور ہکوتا بمقصد و پہنچا دے مقصود ملی کے ساتھ قائم رہے اور مستعدی کیساتھ اس پر عمل ہے میں اوسکی حال میں اپنے قدم کو اس پرستہ سے نہیں ہٹاتے اور بعض

دو طریق مقصود اور راہ مطلوب کو چھوڑ بالکل بے راہ ہو گئے ہیں اور جتنے وہ کہ گود راہ مقصود پر چل رہے ہیں مگر زبان استقامت و استعدادی و نہ باین استعجال و ثابت قدمی بجا کرتے پڑتے ٹھوکرین کہاتے راہ مقصود کو ملے کرتے ہیں تیسرے اشخاص نسبت اشخاص قسم اول جنہوں نے راہ مستقیمہ راہ مقصود کو بھٹکا رکھا ہے اور جن کا وصول الی المقصود ضرور متوقع گواہی ہیں۔ مگر تاہم نسبت اشخاص قسم ثانی وہ کہ جی نہیں ہیں اور ان کی حالت کو خطرے سے خالی نہیں۔ تفرشیں کی ابتداء اور ٹھوکروں کی مصائب کا ہر وقت سامنا مگر تاہم امید کرتے پڑتے ایک روز مقصود تک پہنچیں۔ تجلات قسم ثانی کے کہ ان کا وصول الی المقصود کسی طرح متوقع نہیں ان کی حالت بالکل خطرناک ہے اور تین حسرت گریہ طلب جب آجہمہ میں آسکتا ہے کہ پہلے یہ معلوم ہو کہ ہمارا مقصود اہلی کیا ہے اور وہ کس طرح اور وہ راہ مستقیمہ جو مقصود اہلی تک پہنچا دے کوئی ہے ؟

سوچنے والے تمامی فکر و فلت اور تمامی کائنات میں سے انسان ہر چھوٹے بڑے ادنیٰ و اعلیٰ مخلوق کا خواہ از جنس سمادیات ہو یا از جنس ارضیات محتاج ہے اور ہر نوع مخلوقات کو نوع انسان سے بہم جہت استفادہ آپس عزائم پسے لگانے پینے دو آؤ غذا و محنت و مرض و قیام و قرار و نرم و لقیظہ وغیرہ و غیرہ حالات کو اگر نظر غیر سے نظر نہ لادیں تو واضح دیکھ سکتے ہیں کہ حقیقت ہم اپنے تئیں بقاریں کیسی نہ کیسی مرتبہ میں ضرور چہر سیز کے محتاج ہیں۔ اور جملہ اشیاء و تمامی مخلوقات کو ہماری کوئی حاجت نہیں جب کو ہم سے غنا رہے اور ہم کو سب کی حاجت اور یہ خود سلم کہ محتاج الیہ اشرف نہ محتاج نہ ہو کیا وجہ کہ باوجود ہم حاجت ہونیکے نوع انسان کو سب پر فضیلت ہوئی اور اشرف مخلوقات ہونیکا خلعت زیبا محبت ہوا۔ ہر درہے کہ انسان کو کسی ایسے بڑے کام اور اعلیٰ خدمت کی واسطہ پیدا کیا ہے جسکے انجام و صلہ میں یہ بڑا منصب کہ وہ بایں ہمہ حاجت اپنی محتاج الیہ اشیاء پر فضیلت حاصل کرے اور سبک افضل و اشرف قرار پاوے غایت ہو تفصیل اس اجمال کی اور توضیح اس مثال کی یہ ہے کہ ہماری تمھاری حکمت و علوم بقابلہ علم و حکمت باری عزوجل اس سے بھی کم ہیں۔ جیسے تابشِ ذرہ بمقابلہ نور آفتاب پس باوجود اس مرتبہ نقصان کے جبکہ ہمارا تمھارا کسی عاقل کا کوئی فعل عبث و فضول نہیں ہو سکتا اس کا وہ مطلق محیط کل کا جو عین عالم ہے اور عین حکمت کیونکہ کوئی فعل عبث و فضول ہو سکتا ہے۔ تعالیٰ شانہ و عز مجدہ صاحبوا جیسے یہ ستم ہے کہ آگ جلایا ہی کرتی ہے بجھاتی نہیں اس سے زیادہ یہ ستم کہ حکیم علی الاطلاق

محبت ہی کا کام کرتا ہے عبت و فضول انحال کا اُس سے سرزد ہونا اور مرتبہ و تہج میں آنا بیشک محال اور بیشک  
 باطل پس ثابت اور کھلا ثابت کہ ان کو عبت اور بھانئیں پیدا کیا اور جملہ شیاں کہ اگر انسان کے کام کیوں  
 پیدا کیا ہے تو ضرور ان اپنے خالق کے کام کو ہوگا۔ اور اسکی بیشک ایسی مثال ہوگی جیسے گھاس ۲۰ انہ سیکر  
 واصل و غیرہ جملہ گھوڑے کیلئے ہوتے ہیں اور اُس کے کام کے تو گھوڑا خود ایک ریس کے لیے ہوتا ہے اور  
 اُس کے کام کے کہ اگرچہ کہ جب باری عز و شانہ بہیمہ جہت کسی محتاج نہیں حسب اُس کے محتاج ہیں تو اُس میں کمال کا  
 کام اور اسکی خدمت بجز بندگی و نیاز مندی اور اطاعت و فرمانبرداری کے کہ جس کا نتیجہ واصل الی الجنتہ مقام  
 رضا و خالق برتر ہے دوسرا نہ ہوگا پس ثابت ہوا کہ ان کو خدمت خاصہ بندگی و نیاز مندی کے واسطے  
 پیدا کیا ہے تاوہ حق و دخل جنت ہو اور اصل مقام رضا۔ یہی دخل جنت و مقام رضا اُس کی پیدائش کا  
 مقصود اصل ہے اور یہی عبادت و بندگی اُس کے لیے سبب و اصل اور دوسرے جس سے طریقہ عبادت  
 و بندگی معلوم ہو اُس کے لیے راہ و تہج ہے۔ پس انسان اگر اس راہ و بندگی و عبادت سے جو اُس کے مقصود  
 اصلی کی راہ و تہج تھی۔ برفست ہو کر دوسری راہ لے اور جبل و شاد سے ضلالت و گمراہی کو اختیار  
 کرے۔ تو یہ اُس کی اعلیٰ درجہ کی محرومی ہے اور بیشک اُس کی ایسی مثال ہوگی۔ جیسے کہ کتاب پڑھنے  
 کے واسطے ہے اور یہی اُس کے وجود سے مقصود مگر کوئی کتاب سے پڑھنے کا کام نہ لے اور اُسکو  
 جلا کر روٹی پکائے گو اُس صورت میں روٹی پکانے والے کا مقصود حاصل ہو گیا۔ مگر خود کتاب کے حق  
 میں بڑی کم نصیبی ہوئی اور پوری محسوس اور خود ذات باری جل و علا چونکہ اپنے مرتبہ ذات و  
 صفات میں بہیمہ جہت کامل ہے بلکہ معین کمال تو چاہی یہ جملہ عبادت و بندگی اور یہ تمام عبادت  
 و فرمانبرداری خود ہمارے ہی حق میں مفید ہوگی اور یہ جملہ تہج و نافرمانی ہمارے ہی حق میں مضر اور  
 اسکی ذات عین کمالات کو جل شانہ و تعالیٰ عظمتہ نہ کسی کی عبادت سے کوئی نفع اور کسی کے موصی  
 و نافرمانی سے کوئی ضرر۔ ہمارے مختار ہے اعمال نیک و بد و فوہ و وار ہم ہی سے نکلتے اور سرزد ہوتے ہیں  
 اور اعمال نیک کا اثر نیک یعنی دخل جنت و مقام رضا باری تعالیٰ اور اعمال بد کا اثر بد یعنی دخل جہنم  
 و مقام غضب الہی خود ہم ہی پڑ پڑتا ہے اور خود ہم ہی اس سے تعلق۔ ذات صفات باری کو بہیمہ  
 جنت اُن سے اور ایمان کے آثار سے بے نیازی اور بہیمہ وجود استغفار تعالیٰ شانہ و عز مجدہ اب  
 یہ شبہ کہ اس بے نیازی کے پھٹے ہوئے ایمان کو اپنی عبادت و بندگی کے واسطے کیوں پیدا کیا

اور یہ عبارت اسکی پیدائش کی کیوں غرض میثری اور مقصود اصلی۔ امور نافہ و مفیدہ کو لفظ غرض و مطلب بمعنیان  
مقصود اصلی تعبیر کر سکتے ہیں۔ نہ غیر مفیدہ کو۔ سو اس کا جواب یہ ہے کہ غرض دو قسم ہے۔ ایک وہ کہ نقصان  
فاعل پر مرتب ہو اور فاعل کو اس کے وجود سے خود اپنی تکمیل مقصود و مطلب یہ کہ نقصان فاعل پر رفع ہو۔ دوسرے  
وہ کہ خود کمال فاعل اس کا منشاء و مطلب یہ کہ دوسری اشیاء کی۔ جو مرتبہ کمالات خالی ہیں تکمیل فرمائی جاوے  
اور اپنے فیوض کمالات سے ان کو مستفیض مثال اگر درکار ہے۔ لیکن فقرہ و محتاجین و شاخص ناقصین  
کی بوجہ ہمہستی و نقصانات اپنے اشکال میں غنیاء زمانہ و کاملین وقت کے ساتھ جیسے کہ غرض وابستہ  
ہوتی ہے۔ اور وہ ان کی فیض رسانی و داد و بخش کے محتاج۔ انغیا زمانہ و کاملین وقت کی غرض اپنی عطا  
و وجود میں فقرہ ناقصین کے ساتھ وابستہ ہے فرق آنا کہ منشاء اول کا اگر نقصان بے کالی ہے تو منشاء ثانی  
کامین کمال اتصال باری محال بالاعراض نہونا غرض بالسنی الاول پر مبنی ہے نہ غرض بالسنی الثانی پر اس  
تقریب سے واضح ثابت ہو گیا کہ عبادت و بندگی و اطاعت و فرمانبرداری ان کا مقصود اصلی ہے۔ اور  
جو رہتہ کہ اس مقصود اصلی پر پہنچا دے اس پر پلٹا صورت کا میابی۔ اور اس کے بر طرف ہو کر دوسری راہ  
اختیار کرنا پوری محرومی۔ کہ یہ غلیحان کہ اگر جو پستان اصل ہو۔ اور اس کا خانہ زاد نہ کسی کے ارادہ سے تھا  
ہر نہ کسی کی قدرت مخلوق نہ کوئی اس کا خالق اور نہ وہ کسی کا مخلوق۔ تو چھوڑ دے عا کیونکر ثابت اور یہ کہنا کیونکر  
صحیح کہ کسی کا حق عبارت اس پر واجب اور یہی عبادت و بندگی اس کی پیدائش کا مقصود اصلی۔ سو سنی صفات  
کی دو قسمیں ہیں ایک بالعرض۔ دوسری بالذات۔ صفات بالعرض وہ کہ اپنے موصوفات سے جدا ہو سکیں۔  
اولی ما بین ان صفات اور موصوفات کے علاوہ دلی و اثنیہ ہونہ رابطہ اتحاد و عینیہ اور بوجہ اس علاقہ  
اثنیہ دلی کے وہ اپنے موصوفات سابقاً اور لاحقاً انفصال کو قبول کریں قدم سابق نیز ان کو محیط ہو جائے  
عدم لاحق نیز ان صفات بالذات وہ جو اپنے موصوفات سے جدا نہ ہو سکیں اور نہ انفصال کو قبول کریں ان کو  
اپنے موصوفات رابطہ اتحاد و عینیہ ہونہ مثل صفات بالعرض علاقہ دلی و اثنیہ وہ اپنے موصوفات  
سے کسی مرتبہ سابق یا لاحق میں انفصال انفکاک کو نہ قبول کر سکیں۔ و جو بذات عین وجود صفات ہو او  
عدم ذات عین عدم صفات یہ کہ ہو کہ وجود ذات کسی مرتبہ میں عدم صفات کے ساتھ پایا جاوے۔  
قسم اول یعنی صفات بالعرض کا وجود جب مرتبہ سابق علی الوجود یعنی مرتبہ ذات موصوف میں نہیں تو  
ضرورہ صفات ان موصوفات کی خانہ زاد صفات نہوگی۔ بلکہ مستعار من الغیر ہوا گی اور کسی غیر سے مستعار

اور اسی کا غل غنایت اور پر تو کمال اسی کے لئے یہ جملہ صفات خانہ زاد ہو گئی۔ اور وہی ان صفات کے ساتھ  
موصوف بالذات یعنی وہ اپنے اقصاات ہندہ لصفات میں کسی دوسرے کا محتاج نہ ہو گا۔ اور دوسرے  
سب اس کے محتاج یا کجملہ اس موصوف بالذات پر ان صفات عرضیہ کے وجود کا منتہی ہونا ضرور ہو گا  
اور کیوں نہ ہو تسلسل وجود بالعرض سب کے نزدیک منجملہ محالات ہے۔ اور انتہا وجود بالعرض الی ما  
بالذات حکم عقل سلیم عند کل از جملہ واجبات پس تمامی مخلوقات جن کا وجود نہ اول سے ہے نہ الی اللہ  
رہے گا ظاہر ہے کہ ایک زمانہ وہ تھا کہ ہم اور تمامی کائنات پر وہ عدم میں ستور تھے اور ایک وقت  
وہ ہونے والا ہے جس میں ہم سب نیست فنا ہو رہے ہوں گے اور نام و نشان ہم سب کا صفحہ ہستی سے مٹ  
جائے گا پس یہ زوال اور انفصال باعلیٰ ندا پکار رہا ہے کہ ہماری ہستی وجود خانہ زاد نہیں مستعار ہے اور  
مستفاد من غیر اور جیسے کہ زمین کا نور بانی کی گرمی آفتاب کے نور یا حرارت آتش کا فیض ہے اور یہی  
عطا اسی ہی ہمارا تمنا اور وجود نیز کسی ایسے کا فیض و عطا ہو گا جس کا وجود خانہ زاد ہو۔ اور اس کی صفت  
اصلی حرارت و نور کا سلسلہ جیسے آتش و آفتاب پر ختم ہوتا ہے اور عالم مخلوق میں کوئی آفتاب اور آگ سے  
اوپر ایسا نہیں جس کے فیض سے آفتاب منور ہو یا آگ گرم۔ ایسے ہی ہمارا تمنا اور وجود ہستی جس کا فیض ہو گا  
اس پر سلسلہ وجود ضرور ختم ہو گا۔ اور اس سے اوپر کوئی غیر ایسا نہ ہو گا جس سے اس کا وجود مستفاد ہو اور  
اس غیر کا ظل و عکس۔ بلکہ وجہ حقیقی اس کی صفت اہلی ہوگی۔ اور وہی اس وجود حقیقی کے ساتھ مشفق  
بالذات اسی موصوف بالذات کو ہم خدا کہتے ہیں اور سچا معبود اس تقریر سے ثابت ہوا کہ وجود ہاں مخلوق  
ہے۔ اور اس خالق برتر کا پیدا کیا ہوا۔ اور گو یہ ثابت ہو چکا کہ ہاں بغرض عبادت پیدا ہوا ہے اور یہ عباد  
و فرمانبرداری اس کی خلقت کا مقصد اہلی سکر دوسرے عنوان سے نیز یہ مدعا ادا ہو سکتا ہے۔

صحت جو یہ ظاہر کسی کی اطاعت فرمانبرداری اور بندگی اور نیاز مندی ہاں سے کہ بے قیدی اور  
آزادی اس کا مستفاد ہے بغیر محبت نامکن اور تا وقتیکہ اپنا نفع و ضرر اس دوسرے کے دست قدرت میں  
نہو کسی دوسرے کا طمع ہو کر رہنا اور یہ بارگاہ اطاعت و فرمانبرداری اپنے سر کہنا نفع انسان کو شواہد  
اور حکم کہ وجہ عشق و محبت چار میں اول ان ہی چار میں خسر جال۔ و کمال۔ و حسنات و قرابت اور ہر ایک  
ان میں سے ایسی علت مستقلہ کہ ان میں سے ایک کا وجود بھی ولو کان بالعرض واسطہ محبت کے لیے  
کافی۔ باری عز وجل حیل کا بل ایسا جکا جال کمال اہل حقیقی اور دوسرے جکا جال کمال اسی کے عطاء وجود کا اثر

احسان پس مرتبہ کامل کہ بلا سابقہ استحقاق اپنے فیوض کمالات کے ساتھ مستفیض فرمایا اور وجود اور کمال اور  
وجود کے ساتھ ہم سب کو نواز اقربیت ایسی قوی کہ وہ ہمارے مرتبہ ذات کے قوی تر اور ہمارے نفس  
قریب تر آئے حضرات جبکہ بہ شہادت عقل سلیم یہ ثابت کہ ہماری تمنا ہی ہستی و وجود تمامی کمالات  
اُسی ذائقہ برتر کے وجود ہستی کے ظل غایت صادر اُسی کے کمالات کے پر تو اور یہ مسلم کہ ظل کا وجود  
ذی ظل پر موقوف بلکہ وجود سائر کمالات جو حقیقۃً و اصلاً اولاً و بالذات موصوفہ علی ذوی ظل  
کے ساتھ قائم ہوتے ہیں۔ اور ثانیاً بالعرض و بطور مجاز موصوفہ بالعرض کیساتھ قائم اور اس میں  
جلوہ گر پس جیسا کہ مرتبہ مجاز و مرتبہ موقوف کو اپنے مرتبہ ذات کے یعنی مرتبہ موقوف علیہ اور مرتبہ حقیقت کے  
زیادہ قرب و وابستگی ہوتی ہے۔ ایسے ہی ہمیں اور ہمیں اپنے مرتبہ ذات کے زیادہ اور قوی مرتبہ ذات  
باری جل و علا سے قرب و وابستگی ہوگی اور وہ بھی اس مرتبہ کہ اپنی حقیقت اور ذات کے اور ایک  
اصلی و علم واقعی سے پہلے اس کا اور ایک ہاں قرابت نسبی ہوئی یعنی قرابت ہند یعنی کہ کوئی اس کا باپ ہو  
یا اس کا بیٹا کسی کو اس سے رابطہ اخوت ہو یا رابطہ نبوت ناممکن و نہ تعالیٰ شانہ بے نیاز محض سبح و قدوس  
ہر قسم کے نیوگ منزه و مقدس مخلوقات سراپا غیب سراپا حاجت و باخصوص نوریع انسان کہ سب کے زیادہ  
محتاج تر و دردت و امکان وغیرہ عیوب کے سوا اکل یک شرب بول و براز وغیرہ معائب میں ملوث پس  
مخلوقات میں سے کیوں و لو کہ ان ملکات و لو کہ ان نبیاً و رسولاً ان نقائص و معائب اور ان حوائج  
کے ہوتے ہوئے اُس سراپا کمال بے نیاز محض سے کیوں کر علاقہ قرابت نسبی ہو سکتا ہے حاشا ثم حاشا  
بُشی غلطی کی اور ناش غلطی کی جنہوں نے اس بدیہی فرق کو نہ سمجھا اور کسی مقرر کو اُس کے قریب مرتبہ سے  
دھوکا کھا کر اُس بے نیاز محض کا بیٹا کہا یا۔ جی کبروت کلمۃ تشریح من افواہم ان یقولوا لا  
کن بآلجہ جب کہ ذات باری جل و علا میں یہ ہر چار وجوہ محبت و عشق بالاصالۃ علی وجہ الاتم والاکل  
موجود تو اُس فیات عین الکمالات کے ساتھ ہر مخلوق کی علاقہ فرشتگی و محبت ہونا ضرور اور ہر جذبہ قلب  
میں اُسکی نار عشق ہونی لازم۔ اس سے بھی ثابت ہوا کہ ہر ایک کے جذبہ قلب میں مومن ہو یا کافر مادہ  
ایمان و اطاعت جسکی تفسیر نار عشق و تحم و محبت خداوندی ہے موجود ہے

برائے سجد و محراب ابرو بد لہا ذوق ایمان آفریند

نیز جب تمامی کمالات وجود و تو البابت وجود سب اسکی عطا و وجود ہے اور مثل غلط سبب اُس کا نیز



مقدور آمدنیر حکم نفع و ضرر دونوں پر ہر کو دست قدرت پس وہی منعم حق و مطلق ان سب کا مالک  
اصل ہوگا اور حاکم حقیقی اور ہم سب اس کے مملوک اور محکوم اور نفع و ضرر ہر دو دونوں اس کے مقدور  
پس بحق ملکیت اور محکومیت ہم سب پر اس کی اطاعت فرمانبرداری ضرور۔ اور بحق مالکیت نفع  
و ضرر اس کا حق عبادت و بندگی ہم سب پر لازم اور بدشیکہ افزائی اس کی حکم عبادت اور جبکہ ہم  
تمامی کمالات میں توحی ہوں یا بدنی جاتی ہوں یا مالی بکل الاعتبار و ہمہ جہت اس کے عطا خود  
محتاج ہیں اور یہ سب اس کی عین عطا ہے۔ یا اس کی عطا وجود پر مشرب اور اس جملہ عطا وجود  
میں اس عین کمالات کا نہ کوئی ساجی نہ شریک پس نہ ہی وحدہ لا شریک کہ ہمارے تمھارے مراتب  
روح و بدن آجانی مال کا مالک مطلق ہوگا اور ہم برحق اور تصرفات کا تابع ملک ہو نا اور علی قدر ملک  
ناقصا و کمالا ان کا مرتبہ و قوع میں آنا خود۔ پس اس ملک علی الاطلاق قادر و قیادنا کو بے شبہ  
ہر قسم کے تصرفات کا کہ جو چاہے سو کرے حق کھینچ ہوگا۔ اور کسی کو نہیں پہنچ سکتا کہ اسپر کسی نوع  
تصرف کو واجب کہے اور کسی نوع کو ناجائز اور ناگن اس کے ہر نوع تصرف پر نہ کوئی اعتراض  
کر سکتا ہے نہ صحیح یہ جب ہو سکتا ہے کہ ملک نا تمام و ناقص ہو نہ ہمہ وجہ تام اور جبکہ وہ ہمہ  
علی الوجہ الاکل مالک ہے اپنے ملک میں جو چاہے وہ تصرف کر سکتا ہے۔ اعتراض کرنا اور جرح کا در  
کیونکر صحیح۔ نیز اعتراض کرنا اور اس کے کسی نوع تصرف کو ناجائز کہنا خود اس پر موقوف کہ اعتراض  
کرنے والا حاکم ہو اور جیسے اعتراض کرتا ہے وہ محکوم مگر شاید یہ غلبان ہو کہ گاہے رعایا حاکم پر بیاباب  
پر شاگرد مرید استاد پیر پر اعتراض کرتے ہیں۔ حالانکہ وہ جملہ محکوم ہیں نہ حاکم سواس کا یہ جواب  
کہ یہاں پر بنا بر اعتراض نیز حکومت پر ہے یہ سب بجانب عقل اعتراض کرتے ہیں یا بجانب  
شرع زبان ان کی ہوتی ہے اور اعتراض یا قانون عقل کا ہوتا ہے یا شریعت کا اور یہ ظاہر عقل  
اور شریعت کے سب محکوم ہیں اور عقل و شرع سب پر حاکم بالجلہ وہ خالق برتر چونکہ جملہ اشیاء کا کبیر  
جہت وہیمہ حقیقت مالک برحق ہے اور حاکم برحق اور سب اس کے مملوک و محکوم اس پر درود و جرح  
کیونکر صحیح لاریب اس کو حق صحیح ہے کیف اشار تصرف کرے اس کا ہر تصرف صحیح حق ہے۔  
اور عین عدل اس کے کسی نوع تصرف کو نہ ظلم کہہ سکتے ہیں نہ باطل و ناجائز ظلم جب تھا کہ ملک غیر  
ہوتی اور اس ملک غیر میں تصرف جب تمامی اشیاء اس کی ملک ہیں تو ظلم کہنا خود ظلم ہے

البتہ وہ مالکِ یقی گو قادر علی کل شے ہے جو چاہے سو کرے مگر چونکہ حکیم علی الاطلاق ہے اور عالمِ بعلمِ کل  
 رحیم ہے اور کریم۔ لہذا اُس کا کوئی تصرف اور کوئی فعل خلافِ حکمت نہیں ہو سکتا اور اُس کی مشیت  
 اور اُس کا ارادہ بھی ایسے تصرف کے ساتھ کہ خلافِ حکمت ہو یا خلافِ رحم و کرم متعلق نہیں ہوتا  
 یہی وجہ کہ مقتضائے حکمت کا ملکہ نظرِ مجموعہ عالمِ بنفرورتِ حسنِ مجموعِ جبر و دل کو انھوں کے ساتھ نیز  
 پیدا فرمایا۔ مگر جیسے کہ خط و خال اپنے مرتبہ ذات و مرتبہ تفرد میں گو قبیح و مذموم ہیں مگر مجموعہ  
 چہرہ محبوب کے واسطے باعثِ افزونیِ حسن۔ قاتلِ ظالم کا مارنا اور چور کا قطعِ يد کرنا قاتل اور سارق  
 کے حق میں مذموم اور زبون اور باعثِ بدنامی ہے۔ مگر مجموعہ سلطنت کے واسطے مجموعہ رعایا کے  
 حق میں موجبِ انتظام و مورثِ حفاظت جان و مال معہذا یہ بُرائی گوئی حد فائدہ فی مرتبہ التفرد بُرائی  
 ہے۔ مگر مجموعہ عالم کے لئے باعثِ افزونیِ حسنِ تیز چونکہ اطاعت اسی کو کہتے ہیں کہ دوسرے کی خاطر  
 اپنے خلافِ طبیعت کا کار بند ہو۔ اور اس مخالفتِ نفس اور خلافِ طبیعت کا درد و دکھ جیلے  
 اسی ضرورتِ مادہ اطاعت کہ مجبورِ ملکوتی اُس کی تعبیر ہے۔ گو ہر انسان میں تھا۔ مگر اس پر نہ کٹھا  
 فرمایا۔ مادہ ہوا و ہوس و خواہشاتِ نفسانی کہ جز بہیمی اس سے عبارت ہے اور مادہ عصیان اور  
 نافرمانی کہ جزِ شیطانی اس کا عنوان نیز اُس میں زیادہ کیا اور ترکیبِ انی گویا ان تین اجزاء  
 اور تین اخلاط سے قرار پائی گا ہے اطاعت کا ہے نفسانی کا صدور اور ان آثارِ مقتضائے  
 کا اپنے اپنے اوقات میں ظہور۔ اس سورے کی عمدہ دلیل فان الواحد لا یصلح عنہ الا الوحد  
 ضرور ہے کہ حقیقتِ انسانی میں یہ تینوں موجودات مفصود یہ کہ انسان باوجود ان نوازعات کے کہ  
 جذبہِ معصیت و نافرمانی و جذبہ ہوائے نفسانی موجود۔ مگر لادم کہ اپنے منبعِ حقیقی اور محبوبِ اصلی اور  
 مالکِ برحق اور حاکمِ مطلق کی حق شناسی کرے اور جسبِ زلکا دی کو ان دولوں جسبِ زلکا دی و جز بہیمی  
 اس مرتبہ غالب کرے کہ سراپا اطاعت ہو کر رہیں اور سچا بندہ اور لبوقِ وصلِ محبوبِ حق اُس کی سچی طلب  
 میں ہر وقت اس مخالفت و خلافِ طبیعت کے دردِ عمر کی پوری برداشت کرے اسی بنا پر نوع  
 انسان کی تہوڑی عبادت باوجود مخلوط بالمعاصی ہونے کے لائقِ قدر ہوئی اور اس کو بغرضِ عبادت  
 و اطاعت پیدا کیا۔ اور گروہ ملائکہ جن میں سوائے مادہ عبادت کوئی باذہبہ مخالفت نہیں باوجود  
 ان کی کثرتِ عبادتِ خاصہ کے نہ عینِ خلقت فرمائی نہ قدر و منزلت اور نوعِ انسان کو تمامی مخلوقات

کیسے شرف تیرے ملا کہ چچی خفیہ مست بخشی ہے

درد دل کے واسطے بینا کیا انسان کو ورنہ نائن کے یکے کچھ کم نہ تھے کہ وہ بیاں

اس تقریر سے کھانا ثابت کہ انسان باوجود اس حالت کے کہ احتیاج الی الخ الی ایک طرف مخلوقات میں سب سے پہلے  
ادنیٰ و اعلیٰ کا مخلوق اور ہمہ حاجت ہونا انسان کا تو یہ اعنوان اور برہنہ ہر حاجت پہننے کے اس پر بار خلیہ کم کہ  
بند ہو کر رہے اور تمامی ادا مرنو اسی رتبہ برحق کا مکلف ہے

سرا پا آرزو ہونے نے بندہ کر دیا ہم کو ورنہ ہم خدا ہوتے جوں بے آرزو ہوتا۔

لیکن خالق برتر نے انسان کو اپنی خدمت خاصہ یعنی عبادت اعلیٰ کے واسطے پیدا کیا ہے لہذا اس کے  
انعام و صلہ میں اسکو غفلت زریا مہمت کہ تمامی مخلوقات پر اس کو فضیلت و امتیاز حاصل ہے کہ تمامی مخلوقات  
انسان کے واسطے اور انسان خود خدا کے لیے ہے

ہمہ از بہر تو گزشتہ و فرماں بردار شرط انصاف باشد کہ تو فرمان بری

اس منصب عظمیٰ اور اس مرتبہ میلا کا بیشک یہ متفق تھا اور ہے کہ جیسے پختہ و مضبوط مکانات اور عمارت  
تعمیرات کی درستی و رعیت میں مکانات ہائے خام اور بوسیدہ و ناپسندیدہ کو صرف کہ عین متعینان عقل  
اور عین متعینان حکمت اس شیں بہا اعلیٰ درجہ کے بقا و تعیش میں دیگر ہشیار دنیا کو اگر صرف میں  
دیا جاوے میں عدل ہو اور میں حکمت باخبر اس اشرف و اعلیٰ مخلوقات نوع انسان کو اگر تمامی مخلوقات پر صرف  
دیا جاوے یا زیادتیاں مگر یہی تقاضا کر اہم ہے اور متعینان حکمت کہ میں چیز کو یا جس تصرف کو فی حق  
الانسان ضرر سمجھا سکے ممنوع فرمایا۔ اور جب کو نالغ اسکو مباح۔

صاحبوا اس تقریر سے انسان کا مخلوق ہونا اور بغرض جلوت اس کا پیدا کیا جانا بخوبی ثابت و  
متحقق ہوا رہی۔ بات کہ وہ راہ مستقیم کہ اس مقصود اعلیٰ تک پہنچا دے۔ اور اس پر سلوک موصل جنت ہو۔  
اور موجب رضا و خالق برتر کیا ہے اور کونسا سوا اللہ العظیم و شہر باللہ العظیم و سوائے دین حق اور  
مذہب صحیح و مقبول محمدی صلی علیہ و آلہ و سلم و سلام کوئی مذہب ایسا نہیں جس کے عقائد و اعمال کی  
فلکیاں باعث ترک رکھ نہوں۔

صاحبوا اس دین مرضی کے دو اصول ہیں ایک توحید یعنی یہ اعتقاد کہ متعین عبادت ایک ہے  
وحدہ و لا شریک لہ کوئی اس کا شریک نہ۔ نہ سامعی و دوسرے اقرار رسالت یعنی یہ اقرار و اعتقاد کہ محمد صلی

اُس کے رسولِ برحق میں اور پتھے بنی۔ سو اگر انصاف ہو۔ اور عقل سلیم سے کام لیا جاوے تو یہ دو ذیل امور  
 حقہ بدایت عقل سے ثابت اور عقل سلیم اُس پر شاہد عدل اور سچا گواہ یہ بات کہ موجد حق ایک ہے۔ وہی  
 سب کا خالق ہے اور وہی سچا مالک وہی محبوب حقیقی ہے۔ وہی حاکم اعلیٰ۔ تقریرات سابقہ سے ہمارا  
 خود ثابت یعنی جب یہ ثابت کہ وجود جملہ کائنات اُن کا غنا نہ نہیں۔ بلکہ بالعرض ہے۔ اور موصوف بالذات  
 اور موجود بالوجود الاصلی کا ظل و عکس۔ اعدام وجود و کمالات وجود و گویا کمالات کے صفات اصلیت میں  
 اور وجود و بود و تہامی کمالات جو انوار کمالات باری ہیں آئینہ دار اُن میں جلوہ گر وہ اپنی ہستی ذات  
 و صفات میں اُس عین کمال ذات باری کے محتاج اور سائر کمالات اُس ذات باری کے لئے  
 بالاصالت ثابت ہے چل ساینہ خود اپنی تمہیں سے بے و گرنہ نہ کچھ ہم نہیں غیر عدم اور زیادہ  
 اور چونکہ سلسلہ وجود و تہامی موجودات بالعرض کا اُس موصوف بالذات پر ختم ہوتا ہے لازم کہ اُس کا وجود  
 اصلان تمام وجودات ظلی کو محیط ہو۔ اور اپنے وجود ہستی میں کسی کا محتاج نہ ہو۔ اُس کے جمیع کمالات  
 خانہ زادوں اور اُس کی مرتبہ تحقیق ذات عین مرتبہ تحقیق صفات لہذا ابدانہ ثابت کہ وہ ذات عین  
 کمال وجود اصلی حقیقی کے جملہ مراتب کو احاطہ کرے اور سب پر مشتمل ہو اور کوئی مرتبہ مراتب وجود  
 اصنی کا ایسا نہ ہو جو اُس کے مرتبہ ذات کے واسطے نہ ثابت ہو۔ ورنہ جس مرتبہ وجود کا عدم ہوگا  
 اُس کے ثبوت میں احتیاج الی الغیر ہوگی اور اُس کا واجب الوجود اور موصوف بالذات ہونا غلط ہوگا  
 پس لازم کہ اُس واجب الوجود موصوف بالذات کی واسطے جملہ مراتب وجود اصلی ثابت ہوں۔ اور اُنکی  
 ذات عین کمالات کا تحقیق جملہ مراتب وجود اصلیت کا تحقیق ہو۔ اور واضح ثابت کہ جس کے جملہ مراتب  
 وجود انسیانہ اُس کے لئے ہوئے اور کوئی مرتبہ مراتب وجود میں ہے باقی نہ رہا۔ تو لازم کہ غیر اُس کا یا  
 مرتبہ عدم بخت میں ہو یا موجود بلو جو وظلی ہو۔ ممکن اور مخلوق بندہ ہونا اُس کو لازم اور اگر مرتبہ عدم  
 بخت میں ہو۔ تو وجود اُس کا متنع اور محال اور یہ عدم اُس کا مقتضائے ذات بال جملہ کہلا ثابت کہ  
 وہ وحدہ لا شریک لہ ہے اور کوئی ایسا نہیں جو مرتبہ ذات میں اُس کا شریک ہو۔ یا مرتبہ صفات  
 میں اور اُس کا وجود یا اُس کی کوئی صفت جو جملہ تواجبات وجود ہو اُس کی صفت اصلی و ذاتی ہو۔ کمالات  
 کی اُن صفات کو جن کا مادہ و اشکی بنا پر نہ انفکاک ہو۔ نہ ذوال ذاتی کہنا یا از جملہ لوازم ذات مجر و بنظر  
 ہے ورنہ ممکن کے تمامی کمالات بالعرض ہیں اور اُس موجود اصلی کا ظل و عکس تجردات و مادیات ارضیات

و سمایات سب اس بات میں مساوی جس نے وجود و بقاء و یہ صفات عطا فرمائی ہیں کہ کوئی ان میں  
متحرک ہے اور کوئی ساکن کسی متحرک کی حرکت علی وجہ الاستدارہ ہے اور کسی کی علی وجہ الاستقامت  
لا ریب وہ قادر ہے جب چاہے ان تمام ہشیار کو فنا کرے اور ان کی صفات موجودہ کو جب چاہے  
توڑ اور جوڑے اور جب چاہے ان میں سرق و الیام واقع فرمائے جلت ذات و تعالیٰ عظمتہ ذی  
باری کے سوائے کسی کو از لا وابد اس وجود کہنایا اس قادر مطلق کی صفت ایجاد کو کسی غیر کے وجود پر موقوف  
بتلانا تو حید ذات و توحید صفات باری کو باطل کرنا ہے۔ بلکہ واجب اپنی صفت ایجاد و خلق میں  
جو کچھ اس کا محتاج اور خلق کائنات اس غیر پر موقوف تو لازم کہ لوجہ اس احتیاج کے نہ واجب و جب  
اور مستحق عبودیت بنزد غیر اگر غیر مخلوق ہے تو کہلا شرک اور اگر مخلوق ہے تو خلق اس کا یا خود اس کے  
وجود پر موقوف یا کسی دوسرے کے وجود پر موقوف اول کو دُور لازم اور شش ثانی تسلسل کو تسلیم اور دونوں  
باطل اور اگر صفت ایجاد خلق کسی کی غیر پر موقوف نہیں تو خالق برتر کا اپنی صفت ایجاد و خلق کائنات  
میں محتاج الی وجود یا غیر ہونا باطل۔

صباح جو ایجاد اسی کو کہتے ہیں کہ نیست کو ہست فرمایا جاوے اور بجائے عدم وستی اس کو وجود  
و ہستی عنایت ہو۔ ممکن کا عدم اہل نہیں۔ اور نہ ذات ممکن اس عدم کی علت مستقلہ اور نہ اس عدم کو  
مقتضی عدم تعلق ارادہ باری اور عدم مشیتہ تعالیٰ جیسے اس کے عدم کی علت تھی ایسے ہی ارادہ و مشیتہ  
بدری اس کے وجود کو مقتضی بالجمہ و عدم زائل اور بوجہ وجود و علت بجائے اس کے وجود قائم۔ یا جیسے  
بماوردنار سے پانی کی بروقت مستور آمد حرارت ظاہر ایسے ہی ممکن کا عدم مستور اور بوجہ فیض باری  
وجود ظاہر کیونکہ ہست کو ہست کو تحصیل حاصل ہے اور کہلا محال۔ اور ایک ہست کو دوسرے ہست  
رابط و نیاز تصور ہے نہ تخلیق مخصوص بذات الباری۔ ہاں اہل صناعت کا اثر فعل و اثر صناعت یہی  
ہے کہ وہ ایک ہست و موجود کو دوسرے ہست موجود کیساتھ مربوط کرتے ہیں۔ بالجمہ کہلا ثابت کہ  
ایجاد و خلق اسی کو کہتے ہیں کہ نیست نابود کو موجود و خلق فرمایا جاوے۔ کہلا ثابت ہے کہ فعل خلق  
باری کسی دوسرے پر موقوف نہیں اور نہ کوئی مخلوق ذاتا ازلی وابدی ہے۔ اور نہ صفاتاً لاریب وہ  
ذات باری منفرد الذات ہے۔ و منفرد الصفات واحد لا یمتد ولا ینفذ لہ دہی مستقر عبادت ہے  
دہی خالق اور دہی محبوبیتی اور دہی اصالة جملة کائنات کا مالک اور دہی حقیقتاً سب پر حاکم

تمام کائنات خود دار اسی کے اظہار عنایت سے موجود پس اس محبوب حق منعم برحق الٰہ صلی حاکم  
 حقیقی کی اطاعت و فرمانبرداری سب پر لازم آئے یہ حق اطاعت و حق بندگی و عبودیت ہم سب پر واجب الٰہ  
 اور بیظاہر ہے کہ حقوق واجب الٰہ کے ادا کرنے میں کوئی استحقاق اجر نہیں بلکہ یہ جملہ عبادت و بندگی  
 چونکہ بمقابلہ انعامات غیر متناہیہ باری میں ہم ادراپ جن کا وجود وجود جنہاں اور ایک مقدار ناز کے  
 ساتھ محدود و پیمائش نہ تکلیف بدستور آئے اور وہی باری بطور کہ جملہ اوقات مشابہ روزی میں کل بلج بوقت  
 پس ظاہر اور کھلا ظاہر کہ یہ عبادت و تسلیم بمقابلہ ان نعمائے کثیرہ غیر متناہیہ کے لائق اس کے بھی نہیں  
 کہ تسبیح ہوں چہ جائیکہ استحقاق جبر لاریب اس منعم برحق کی ذرہ نوازی ہے کہ مثل سلاطین عظام  
 و شاہان دنیا اپنی رعایا کے بہوڑے نذرانہ کو جو اس کے حقوق سلطنت کے مقابلہ میں نہ کوئی نسبت کہتا  
 ہے۔ نہ اس کا خزانہ عام و اس کا خراج آمانہ آنا اس کا دونوں مساوی مگر یوں سمجھو کہ آخر اس نے اپنے کو  
 رعیت سمجھا۔ اور ہمارے حقوق سلطنت کی حفاظت کی نہ کسی بنیاد کی نہ گاہے سرتابی جو کچھ بن پڑا کیے  
 حاضر و ابغول فرماتے ہیں ایسے ہی وہ منعم برحق ہماری اس بندگی اور اطاعت کی قدر فرماتا ہے اور  
 بنا علی فضلہ الکریم اس کو تسبیح اور وہ بھی اس طرح کہ اس کے صلہ و نعم میں جنت کہ جو ہر طرح کی  
 نعمت اور بہر قسم کی لذت و حافی حیوانی کا گہر ہے اس کی بشارت اور متعام رضا اور دولت دیدار کے  
 ساتھ جس کو دولت وصال کہئے بشر کر یہ بھی یاد رہے کہ جملہ قدر والی رعایائے مخلص کے اسلحا  
 و ظروف قلب کی بات ہے۔ ورنہ بصورت نافرمانی و سرتابی اور سرکشی مثل منراے قید و جیل خانہ منراے  
 جہنم سے جو داغ و خنوب آہی ہے اور بہر قسم کی شدائد و تکالیف شاد کا گہر منراے اب ہونا ضرور آدراندیشہ  
 غضب و اہی کے ساتھ خطرناک ہونا لازم ہاں رعایائے فرمانبردار میں سے اگر کوئی کہوٹی عبادت پیش  
 کرے یعنی وہ عبادت جن کے تمام حقوق نہ ادا ہوئے ہوں اور بقضائے غفلت و کاہلی نہ بقضائے  
 سرتابی و سرکشی کچھ معافی نیز ان عبادات کے ساتھ ہوں اور وہ بند و معترف بقصور ہو کر نادم ہو اور  
 بہ ہزارندہ مت دینار مند ہی اپنی تقصیرات کی معافی چاہے اور اہل عبادت کا بندہ کی تسبیح و تہنیت  
 تو جیسے شاہان دنیا اپنی مخلص رعایا کا کہوٹا نذرانہ تہنیت کا مٹی کا روپیہ تحفہ اس قدر دانی پر کہ مخلص  
 باغی نہیں۔ حق سلطنت کی عزت کی۔ اور جو کچھ بن پڑا لیکر حاضر ہوا۔ کو تہا ہی ہمت ہے۔ کہ کہوٹے دام  
 لیکر آیا ہے۔ معترف بقصور ہے۔ اور اپنی خطا پر نادم ہے۔ بنیاد نہیں غفلت ہے یا کوتاہی بہشت

اُس کے کہوٹے نذرانہ کو قبول فرمائیے ہیں۔ وہ بادشاہ علی الاطلاق تنعم برحق قادر مطلق جس کی رحمت  
 بڑی وسیع فضیل و کرم بڑا عالم و نام جو او و کریم رُوح و رحیم اگر ہماری کہوٹی عبادت کو بنا کر علیٰ غلظت  
 قبول نہ کرے گا و یقیناً نہ امت یا بصورت سفارش اپنے کسی معتب خاص کے ہماری تقصیرات اور  
 خطاؤں سے دُکھ نہ گزرنے تو عند الحقیقہ اس پر مستحق الوقوع اور ممکن ہے اُس کو محال کہنا و ناممکن سمجھنا۔  
 اُس کے کرم اور انصاف وسیع و پرمہاشی و وسیع لگنا ہے۔ اور شاہانِ دنیا سے اُس کو ان صفات کا ملہ  
 و رحم و کرم میں کم درجہ قرار دینا۔ تعالیٰ نشانہ و عرقہ بالجللہ ہامی بعلیا پر تفسر ہو۔ یا غریب شریف ہوں  
 یا زویل اعلیٰ ہوں یا ادا فی یہ ضرور کہ عبادت و سرکشی سے پر حذر رہیں۔ اور جملہ حقوق بندگی و اطاعت  
 کو اپنے ذمہ واجب سمجھیں۔ روح و بدوین چونکہ دونوں مخلوق ہیں آدردونوں اُسکی رعایا و ملوک و نوکر  
 حق عبادت و بندگی یکساں واجب ہوگا۔ آدردونوں پر ناس کا ادا کرنا ضروریہ نہیں کہ یہ خدمتِ خاصہ  
 اور یہ حقِ سلطانی کہ عبادت و بندگی جس کی تعمیر ہے صرف متعلق بدوین ہو۔ اور عبادت صرف قلبی لگنا  
 اور طاعت روحانی کا نام ہو۔ بدن کو آذادی ہو اور مطلق انسانی۔ بیشک بدن کی مطلق انسانی اور اپنے  
 مالک کے احکام سے سربازی و آذادی بدن کے حق میں بقاوت ہے اور بے شبہ ضرور ہے کہ جبکہ بدن  
 اور بدوین میں یہ علاقہ ہے۔ کہ روح محل قوت علیہ جس کے ساتھ مرتبہ عقائد کو تعلق اور بدن منظر قوت  
 علیہ جسکو مرتبہ اعمال سے علاقہ قوت علیہ حاکم اور قوت علیہ محکوم اتسی ہی روح نیز حاکم اور بدن و جوارح  
 اُس کے محکوم پس عقائد حقہ و معلوم صحیحہ روحانی و عبادات قلبیہ کے آثار کا بدن و جوارح پرترب ضرور  
 اور لازم کہ روح و بدن و دونوں اپنے مجید و حق حاکم و مالک اصلی کے حقوق نیاز مندی و بندگی کو پورا  
 ادا کریں اور ہمہ اطاعت ہو کر رہیں کسی کو جائز نہیں کہ اپنے کو اُس کے احکامات سے بے تعلق رکھتے اور  
 آذامانہ بسر کرے۔ مگر اطاعت اسی کو کہتے ہیں کہ دوسرے کی مرضیات اور ان امور پر جسکو وہ چاہے  
 اور پسند کرے کار بند ہو اور اُس کی نامرضیات اور ان امور سے جو اُس کے خلاف طبیعت ہوں  
 پر حذر رہے۔ مگر ظاہر کہ ہم اور آپ باوجود اس اتحاد نوعی کے کہ بشریت و لوازمات بشریت سب  
 میں شریک سب کی ایک اصل اور نسل و جو سب کی مرضیات قلبی و طبائع نہیں پاسکتے اور نہ ہماری  
 بخاری عقل ہمارہ میں کافی بیشک اس کی ضرورت کہ وہ خود ہی اپنی مرضیات پر مطلع کرے  
 خالق حق و خدا سے بہت سی مرضیات و باوجود اس تباہ حقیقت کے ہم اور تم کیونکر مطلع ہو سکتے ہیں

اور ہماری آپ کی عقل کیونکر اس بارہ میں کافی ہو سکتی ہے عقل انسانی کا ولوکاں کا ولوکاں صفا  
 اس سے زیادہ کمال نہیں۔ کہ وہ حسن و قبح اشیاء کو علیٰ ایسی فی نفس الامر دریافت کرے۔ مگر کیا عجیب جو  
 چیز کہ حسن ہے۔ لغرض قبح ہو اور جو چیز کہ قبح ہے۔ لغرض حسن اور لقبہ العرضی الحسنہ العرضی  
 نامرضیات یا مرضیات خالق میں شامل تین جیسے شاہان زمانہ و سلاطین دنیا کا ہے بسلائے بر بخند  
 گاہے بد شنائے خلعت دہند۔ اسی طرح ممکن کہ وہ بے نیاز قادر علی الاطلاق مالک کل جس چیز کو  
 تم نے حسن سمجھا لقبہ عرضی عندہ تعالیٰ قبیح ہو۔ اور بدخل نامرضیات اور جو چیز کہ ہمارے علم  
 میں قبیح ہے الحسنہ العرضی عندہ تعالیٰ و تقدس حسن ہو اور مرضیات بدی میں داخل بالجملہ ممکن کہ اس  
 عندنا نہیں ہو اور نہ ہی عندنا امور ملہذا ہماری تمکاری اور کسی صاحب عقل کی عبادہ میں کافی  
 نہیں۔ بیشک اس کی ضرورت کہ وہ خود مطلع فرمائے۔ مگر جیسا کہ شاہان دنیا و محبوبان و حکام مجازی  
 ہر کس کو اس کو اپنی مرضیات و نامرضیات کے مطلع نہیں کرتے۔ بلکہ مقربان حضرت و خواص درگاہ  
 اول ان مرضیات و نامرضیات کے مطلع ہوتے ہیں اور بواسطت ان کے عوام رعایا ایسی ہی ضرور کہ  
 وہ محبوب حق حاکم برحق اپنے کسی ایسے مقرب کو جسکو علوم راسخہ و ملکات فاضلہ پر جمیل تسلیم کیا ہو  
 اور جسکو لیاقت علمی و علی اس مرتبہ کمال کے ساتھ حرمت ہو کہ اس کو تمامی موجودین وقت و مبعوث  
 علیم فیضیت ہو اور علوم راسخہ اور ملکات فاضلہ ایسے قوی کہ ہمہ الامت ہو کر ہنّا اس کا شمار ہو۔  
 اور نامرضیات خالق سے خدا اس کا خلاصہ مرضیات اور نامرضیات خالق پر بقدر طہ لاء اس کو عالم  
 سہل ہو اور مزاج مشناسی محبوب حق کا پورا سلیقہ۔ بالجملہ جسکو یہ مرتبہ کمال نصیب ہو۔ اس مقرب کو  
 اپنی مرضیات و نامرضیات سے مطلع فرمادے۔ اول وہ مقرب مطلع ہو۔ اور بواسطت اس کے  
 ہم سب عوام۔ ایسے مقربان درگاہ اقدس اور خاصگان بارگاہ مقدس کو نبی اور رسول کہتے ہیں اور  
 وہ حکمنامہ جسکو وہ لے کر آتے ہیں۔ کتاب آسمانی اور جو کہ اس حکمنامہ کو اور حکام باری کو تا برسول  
 پہنچاتے ہیں۔ ان کو گروہ ملائکہ اور جیسا کہ سلاطین دنیا اپنے خدام خاص کو جو ہر وقت کے خدمتی  
 عمل۔ اور پیشی کے کارکن اگر اہل علم و استازا للوزراء فیما بین اپنے اور ان وزراء کے سفیر قرار دے  
 ہیں۔ ایسے ہی حکم لازمہ سلطنت اس سلطان اہل باری عزوجل نے اس گروہ ملائکہ کو فی ما بین اپنے  
 اور حضرات انبیاء کے صلوة اللہ علیہم واسطہ ہونے کے عزت بخشی اور منصب سفارت کے ساتھ



ان کو نوازا حکمت یہ کہ دوسروں کو ان میں سلطنت کی تعلیم ہو۔ نیز نوع انسان کو وسطیہ ضرور کہ بنی و سبل  
 کو انہیں کے بنی نوع میں سے تسمیلاً علیہم و اعزازاً لہم مبعوث فرمایا جاوے تاکہ بوساطت اس بنی کے  
 ان کو احکام خداوندی سمجھنا سہل ہو۔ اور جو خداوندی کے ابلع اس بنی کا علماً و علاناً آسان یہ بھی حذر  
 نہ رہے۔ کہ یہ اور ہم ادنیٰ مابین ان کے اور ہمارے تباہ کن نوعی اتق کے سے اعمال و افعال ہم کیونکر  
 کر سکتے ہیں۔ اور ان کے سے عقائد و اعمال کیا اتہم ہم کیوں ممکن است اس سے یہ بھی ثابت ہو گیا کہ  
 اسی ضرورت سے بنی کا بلسان قوم مبعوث ہونا ضرور۔ ورنہ انوکھی زبان اور غیر محاورہ میں مطلب کا  
 سمجھنا اور سمجھانا جس مرتبہ دشوار و متعذر ہے۔ سبب پنظام اگر اس کو ناممکن کہا جاوے اور تکلیف  
 بالایطاق کے ساتھ معنوں تو عین حق اور بالکل صحیح یا جملہ بنی کا از جملہ بنی نوع بلسان قوم مبعوث ہونا  
 ضرور اور ظاہر کہ نوع انسان میں اودہ و عواض مادہ کا تحقق لازم اور جبکہ مادی ہے یہ ناممکن کران  
 جملہ مجردات ہو۔ البتہ جزر ملکوتی اور آثار جزر ملکوتی کو غالب کر کے اکمل الافراد ان میں کے یعنی  
 حضرات انبیاء ملکوتی صفت بن سکتے ہیں اور باعتبار اصل حقیقت وہ حضرات اگر از جملہ نوع  
 انسان میں تو باعتبار اس صفت عالیہ کے گویا از جملہ گروہ ملائکہ جو تجرید و حجت میں اور نور محض و آیت  
 سے بہرہ جہت مغائر ان کو مخلوقات مادیات سے اور بالخصوص اس اکمل الافراد سے جو ملکوتی صفت  
 ہے باعتبار مخلوقیت و غیرہ اگر نوعی اتحاد ہے۔ تو خود ذات باری سے باعتبار تجرد و نوعی مناسبت  
 پس لازم کہ فی مابین باری عزوجل اور نوع انسان اگر اکمل الافراد یعنی حضرات انبیاء علیہم السلام  
 تبلیغ بین قیامینہ تعالیٰ اور گروہ انبیاء یہ گروہ ملائکہ سفیر ہوں پس ایسے مقربان و خاصگان ازیں  
 کو جن کو واسطہ تبلیغ احکام کا منصب مرحمت ہوتا ہے۔ بنی اور رسول کہتے ہیں۔ انسان کے اس  
 منصب اعلیٰ کی منصب نبوت و رسالت یا منصب ینابت و وراثت بقیران کے کمالات و جمال  
 روحانی علمی و عملی کا جن پر یہ منصب عظمیٰ مرحمت ہوتا ہے مدار نبوت عنوان یہ کمالات روحانی و حقیقت  
 مدار نبوت ہیں اور معجزات از جملة آثار نبوت ان کو مدار نبوت نہیں کہہ سکتے ہیں معجزہ خود اس  
 خارقہ عادت سے عبارت ہے جو اسکا تمکین و انکارنا لنبی و تصدیقاً لہ بمقابلہ منکرین علی یدہ  
 ظاہر نہر یا جاوے اس تعریف سے خود ظاہر کہ معجزات از جملة آثار نبوت ہوتے ہیں۔ نہ بمجملہ  
 مدار نبوت اثر سے بعد وجود سے ہوتا ہے اور مدار سے مقدم علی اللہ غرض کہ مدار نبوت ان کمالات

روحانی پر ہے جو جامعہ اُن کو رحمت ہوں اور منجیب بہت اُس پر عطا۔ اس مقرریت سے یہ ثابت ہو گیا کہ  
انبیاء علیہم السلام اکمل الافراد ہوتے ہیں۔ اور سب زیادہ سویر و انطاط و انعامات عامہ خلق بشر  
کی نسبت وہ زیادہ مستحق ہیں کہ اپنے خالق کی مرضیات پر پورے ثابت قدم ہوں اور نامرضیات  
پورے پُر حذر مستحبات پر بھی عامل ہوں اور مکروہات کے نیز تارک فان ہشکر علی قدر النعمۃ سے  
شکر نعمت ہائے تو چند انکو نعمت ہائے تو

مگر ظاہر کہ بشریت و لوازمات بشریت میں حضرات انبیاء کے شریک ہیں اور ہر عبادت کے دو مرتبے روحی  
و جسمی ہیں ہمارے جسمانی و لوازمات بشری سے متمتع ہونے کی اُن کو یہی اجازت ہوگی اور اس کا کل و  
شرع اور نکاح و ازدواج و تحیرو وغیرہ حلال کسب اُن کے حق میں نیز مشروع و نہ نہ و صحت  
معدومی از ہجو حلال عبادت جسمانی و خود بقا جسم متعذر بلکہ حکم اس امر کے کہ روح اصل ہے اور بدن  
و قوای بدن جملہ اس کے مظہر و الظاہ عنوان الباطن پس جبکہ کمالات اُن کے اس مرتبہ کمال پر  
ہیں۔ تو قوای بدن اُن کے نیز سب سے قوی تر ہوں گے۔ اور اُن کے لیے نسبت عوام اگر بعض امور  
میں زیادہ توسیع ہو جائے خود پس مرتبہ نبوت کو یہ ضرور نہیں کہ لوازمات بشریہ سے منزہ ہو اور  
مرتبہ ظاہر میں نیز سب سے بے ہمہ بلکہ بالیقین مرتبہ خلوت محضہ سے خلوت در انجمن و شوار ہے۔ جمہوریت  
دنیا سے باوجود اُن کے باذیہ محبت و کشش الفت کے بقدر ضرورت مختلط رہ کر بقول شخصے  
دل بیار و دست بکار تلبی علاقہ خود محبوب حق مطلوب حقیقی و مقصود اصلی سے رکھنا البتہ دشوار  
ہے اور سخت دشوار اور لاریب قابل ستاد ہے اور لائق ہزار مستبوسیت سے  
ہم اُن کے زور کے قائل ہیں یہی شہ زور جو عشق میں دل مضطر کو تہام لیتے ہیں۔

بالجملہ تجر و محض میں ہونا آسان ہے مگر ہوتے لوازمات و تعلقات زین و فرزند جو عشق الہی اور فی اللہ  
ہونا البتہ مشکل اور جبکہ یہ جملہ دین و مذہب اور یہ تمامی اوامرو انوامی اور یہ سب بندگی و طاعت  
اور یہ جملہ نیاز و اطاعت یا بمنزلہ نسخہ طیب و معالجہ الجوار و وقت سے یا بمنزلہ قانون استقامت  
و آئین صلاح و فلاح مملکت حکام مطالب یہ کہ شخص مہلکات و حضرات سے پُر حذر ہو اور بظاہر  
و سرکشی سے محبت تاجیات ابدی و نباتات حشری اور مقام رفعا و ارتقاء نصیب ہو۔ اور مورد  
الغلاف الہی اور انعامات حاکم حقیقی بنکر مرتبہ قرب خاص کے ساتھ نہایت اوجاے اور جنت میں الہی

راحت و دیدار وصال محبوب حق کی مستحق جیسا یہ مثال مرکز فاطر جو چکی۔ تو خود واضح ہو گیا ہوگا کہ نظریہ اختلافات  
 وازمہ و نظریہ اختلاف استحقاق و ازمرجہ و نظریہ تفاوت عادات و محالات و نظریہ بغایت عوارض و عوارض و نظریہ تفاوت عوارض و عوارض و نظریہ  
 متعقبات کے کمال علم و کمال محبت خالق برتر تعالیٰ قدرت و جلالت عظمت ضرور ویسے شبہ ضرور کہ ہر زمان  
 و مکان و ہر نوع عوارض و امراض کا قانون معالجہ جدا۔ اور ہر نوع اشخاص و عیال کا قانون سیاست ملحد ہونا  
 اور چونکہ ان جملہ قوانین معالجہ اور تہامی آئین سیاست مقصود مصلح و مفلاح مخلوقات ہے اور گو یہ جملہ  
 اور امور و نوایں اور یہ تہامی احکام شرعی علم باری پر مرتب مگر عین علم نہیں اور نہ ہر جملہ صفات باری تاکہ ان  
 کو چاہیں یا بدیت کو مقتضی ہوں بلکہ ان سب کے جبکہ ہمارے امراض و تلبی و عوارض بدنی و جسمانی کی  
 اصلاح مقصود ہے تو بیشک ہمارے تغیرات احوال تغیرات احکام کو مقتضی ہوں گے اور ان احکام  
 شرعیہ اور امور و نوایں دین کی تبدیل ہمارے تبدیل محالات و عادات کے تابع قانون شریعت کو جو  
 بذریعہ وحی و الہام معلوم ہوتا ہے۔ نہ بقا و ضرورت و دام لازم اور لایب ضرور کہ ہر زمانہ و اشخاص  
 زمانہ کا علیٰ حالہم قانون معالجہ جدا ہو۔ اور قانون سیاست جدا۔ اس حکیم علی الاطلاق محیط کل عالم کل الاشیاء  
 کا علم حق اسی شان اور عنوان کے ساتھ متعلق تھا کہ قائل زمانہ اور نسل اشخاص زمانہ کا قانون معالجہ  
 قانون سیاست اور امور و نوایں وہ ہوں گے اور فلاں کے واسطے یہ ان امور و نوایں کا وہ زمانہ محمد و۔  
 اور ان امور و نوایں کا یہ بالجمہ مرتبہ علم باری و صفات باری کو ازلیت و بدیت دونوں ضرورت مرتبہ تعلقات  
 علی و آثار علی کو بلکہ مرتبہ تعلقات صفات باری و آثار صفات کا حدوث و تجدد و ضرور اور ان کو بوجہ تجدد  
 تعلقات تجدد و لازم مہتاب ثابت اور کہلا ثابت کہ جو بنی اور جو رسول کہ اس محبوب حقیقی معالج مہملی  
 سلطان اکل کیطرت مبعوث ہو۔ اگر فن خاص و معالجات خاصہ میں دستگاہ کامل رکھتا اور تہذیب  
 سیاست مخصوصہ میں اہم ہر قوت وہ بنی نوع اشخاص کے تہامی معالجات و تعلقات کے لیے کافی  
 نہیں اور نہیں ہو سکتا بلکہ مقتضائے علم و حکمت اس کو زمانہ خاص اور قوم مخصوص کیطرت مبعوث  
 فرمایا جائے گا اور اس کا زمانہ رسالت علم باری میں ضرور محدود ہوگا۔ جب دوسرے طرز معالجہ یا دوسرے  
 قانون سیاست کی ضرورت ہوگی ضرور ہوگا کہ گو اس کا اصلی منصب محفوظ رہے اور اس کا اعزاز  
 منصبی بحال خود مگر اس کو کا منصبی اور اس خدمت سے برطرف فرما کر دوسرے رسول کامل لہن جو  
 موجود ضرورت معالجہ اور تہذیب سیاست کے بارہ میں پورا اہم ہو۔ مبعوث فرمایا جاوے بہتوں کی

بعثت چونکہ علمِ آہی میں اسی وقت محدود اور انہیں اشخاص محدودہ کے لئے ہی اور انہیں نے اپنا وقت پورا کر لیا اور ان کے زمانہ خدمت منصبی و کار رسالہ کی انتہا ہو چکی۔ دوسروں کی بعثت اور دوسروں کے زمانہ رسالہ و کار منصبی کی ابتداء ہے۔ اور ظاہر ہے کہ تعارض کے واسطے جس پر نسخ حقیقی ہو تو ہشت و عدالت کا کہ از انجملہ وحدت زمانہ ہے۔ ہونا ضرور ہے۔ اس اختلاف زمانہ و اشخاص زمانہ کے شرائع سابقہ و لاحقہ میں کوئی تعارض نہیں علم باری میں ہر ایک کے لئے زمانہ جدا تھا اور اشخاص زمانہ جدے فی آئین ان کے نسخ حقیقی نہیں بظاہر ایک کو نسخ دوسرے کو نسخ کہا جاتا ہے۔ بالجمہ دوسرے کی بعثت چونکہ دوسرے کے کار منصبی کا وقت ہے اور سابق پانا وقت پورا کر چکے۔ لہذا جیسے کہ پہلے اشخاص کی صلاح و فلاح اور ان کی معاش و معاد کا انتظام مبعوث سابق کے اتباع میں مختصر ہے۔ مبعوثین کی صلاح و فلاح اور ان کی معاش و معاد کا انتظام جملہ مبعوث حال کے اتباع میں مختصر ہوگا۔ یہ اگر چاہیں کہ مبعوث سابق کا اتباع کریں یا آزادانہ بشریک ناجائز۔ اور عین بنات و مورت تباهی ہوگا۔ اور عین ہلاکت ہاں وہ بھی کہ جامع کمالات ہو اور جملہ صلاح و فلاح و تمامی انواع ہدایات و انتظامات پورا آگاہ اور علی قدر قابلیتہ المخلوق ہر قسم کے کمالات علمی و عملی اور ہر نفع کے مراتب بزرگ شناسی غالب برتر و جامع برحق میں کامل و اکمل تمامی مخلوقات میں سب سے افضل تو لاریب ایسے مبعوث کامل و اکمل کی بعثت عامہ ہوگی۔ اور جملہ ازمنہ و اکمنہ کو شامل جملہ شرائع و ادیان کو اسی کی شریعت کا ملخ ہوگی اور تمامی مخلوقات پر چھوٹا ہو یا بڑا اسی کی اطاعت اور اسی کا اتباع لازم ہے یا ممکن کہ بدو تصدیق رسالت و اقرار سچائی مذہب و خانہ نشین شریعت مطہرہ اس کی کسی کو دلوکان کذا و کذا طریق ہدایت و رستہ اور او فلاح و نجات و تسبیل برگزیدگی اور وصول الی اللہ میر ہو۔ ان کی شریعت غر اور ان کے دین رکشن کا بقا الی یوم القیامت ضرور آوریہ لازم کہ وہ خاتم الانبیاء والمرسلین ہو اور اسی کے بعد الی یوم القیامت کوئی دوسرا نہ مبعوث ہو۔ نہ مرسل۔ اسی مجمع الہامات پر سلسلہ نبوت ختم ہو۔ اور دوسری حق اکل سچائی اور اس مرتبہ برگزیدہ کہ بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر کا صحیح مصداق ہے۔ مقتضای حکمت بالغہ حکیم مطلق اور مقتضائے تربیت برحق یوں ہی ہے کہ ایسا کامل اور اکمل اور اس مرتبہ کا افسر اعلیٰ و افضل سب سے بالا مبعوث ہو اور خاصہ ایسے وقت میں کہ بنات و مورت کی مثل ازمنہ سابقین تا بعد و دو اطراف نہ ہو۔ بلکہ تخت گاہ سلطانی پہونچکر خود را سلطنت کے مکان کو باغی بنا رکھا ہوتا

مبعوث فرمایا جائے۔ تاہم کے نیز اس شرفِ نبوت سے نہ محروم رہیں اور اس کی شریعتِ کاملہ کا نسخہ  
 ان شہِ رائے غیرِ کاملہ سے نہ لازم آوے۔ اور گو بغزورتِ بشریت اسکو بھی لایع موت کا ذائقہ چکھنا  
 ضرور آہد یہ لازم کہ وہ ہی تلخیِ موت کے ساتھ ایک روز تلخ کام ہو مگر چونکہ اس کی شریعتِ کاملہ الی  
 یومِ القیامت ہے۔ ضرور کہ اکثافِ عالم میں وہ علمائے راہین پیدا ہوتے ہیں جنہاں کے نائب  
 ہوں اور علی سبیلِ الینابت والخلافت اطرافِ اکثاف میں اس کے دینِ پاک کی عام و عام شاعت  
 کریں پس ضرور کہ ایسے بنی کامل و اکمل کی سچائی پر گو معجزاتِ باہر و کثیر ہوں۔ مگر ایک ایسا قوی  
 معجزہ نیز رحمت ہو جیسا کہ یومِ القیامت اس گردہ علماء و نابیانِ رسالت کے ہاتھ میں بحال خود کو  
 از نسلِ بعد نسل اس کو بقائے بقا بمقابلہ ان نابیانِ رسالت کے جو شخص اس کی رسالت کا منکر ہو وہ  
 جانشینانِ رسالت اسکو پیش کر سکیں اور اس بنی برحق کی رسالتِ مامہ کو ثابت کر دکھائیں \*

صاحبِ جہاد وہ بنی کامل جو مبعوث الی کافۃ الامام ہو اور مخلوقات موجودہ پر اس کا اتباع ضرور ادھر  
 ایک کی نجات اسی کے اتباع میں ختم ہو جیسا کہ کائنات والانبیاء و خاتم النبیین والاصنیاء ہائے بنی  
 اکرم محمد عربی صلی اللہ علیہ وسلم میں اور وہ معجزہ باہر و جو ان کے دعوے رسالت کی الی یومِ القیامت کا  
 دلیل ہے۔ یہی قرآنِ پاک میں نے بحمد اللہ توحید و رسالت کیساتھ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت اور  
 آپ کے خاتم المرسلین ہونے کو ثابت کر دکھایا۔ اور بحج اسی نیابت محمد صلوٰۃ اللہ علیہ وسلم کے جو گرد  
 علماء کو مرمت ہوئی ہے۔ حاضرینِ مجلس سے پکار پکار کر عرض کرتا ہوں کہ اگر رسالتِ محمد صلی اللہ علیہ  
 وسلم میں کوئی شک ہے۔ قرآنِ پاک جیسا کہ ہمارے معجزہ موجود ہے۔ قسم اللہ آئیے اور اس فصاحت و بلاغت  
 اور اس خوبیِ تعلیم اور گزشتہ و آئندہ کے اخبار و اقیما و منیبات کی اطلاع و قہمی کے ساتھ کوئی اور  
 سورہ موجود یا گزشتہ یا شخاص کی طرف بمقابلہ اس کے پیش کیجئے اور جس سے چلبے مدد لیجئے  
 فَاتَّخِذُوا مِنِّي زِينَةً مِنِّي فَإِنَّهُ لَمِنْ دُونِ اللَّهِ إِنَّ كُنْتُمْ مُصْهِرِينَ اور در صورت  
 عجز عن المقابله جیسا کہ بفضلہ تعالیٰ اب تک رہا اور ہے۔ اور انشاء اللہ آئندہ کو رہیگا۔ تصدیقِ رسالت  
 محمدی فرمائیے اور ایمان لائیے۔

صاحبِ جہاد! ہر زمانے کے عام و خاص کل علین و ناقصین کا قرآنِ پاک کے مقابلہ سے عاجز رہنا اور  
 بمقابلہ قرآنِ پاک اور سورت بھی نہ بنا سکتا باعلیٰ خدا پکار رہا ہے کہ لا یریب محمد صلی اللہ علیہ وسلم

رسل برحق ہیں۔ اور اُن کا دعویٰ رسالتِ عامہ واجب التصدیق اور میں حق تجات ہر ایک کی انہیں کے اتباع میں مختار اور وصول الی المطلوب اور وصول الی المقصود اور وصول الی اللہ کے لیے انہیں کا دین تو ہم راہِ مستقیم اور بغیر اُن کے اتباع کے ہدایت نامہ نہیں مگر افسوس کہ بعض ایسی غفلت اور تعالیٰ میں پڑے ہوئے ہیں کہ باوجود اس وضاحت اور ہدایت کے اس راہِ مستقیم پر چلنا کجا انکے کہول کر بھی نہیں دیکھتے۔ اس سے باہل بنے خبر ہیں کہ ہمارا مقصود خلقت کیا ہے اور ہمارے لیے طریقہ ہدایت اور سبیل الوصول الی المقصود و المراد کیا جنیک موافق معروضہ سابقہ اشخاص عالمِ تین حال پر ہیں جو نے دو جنمیل نے اس راہِ مقصود کو مضبوط پکڑا۔ آواشات قدمی کے ساتھ اس پر چلے نہ لغزش ہوئی نہ زلت۔ جیسے خارِ است و خامگانِ امت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم اور بعض دو کو گوہ اس راہِ مستقیم پر چلے گئے باسقامت بلکہ دہلے کہا کر گرتے پڑتے لغزشیں واقع ہوئیں۔ اور اُن کے اعمال کے ساتھ اعمالِ سینہ نیز قلیل یا کثیر مخلوط ہوئے جیسے عوامِ امت اور ہم جیسے نابکار اور بعض دو جنمیل نے یغفلت کی کہ ہمہ چہت اس راہِ مستقیم سے جڑ سے ہٹ کر رہے اور اُن کے ظلمات و ہموم خیال نے اُن کے نور عقل کو ایسا باطل کیا کہ وہ بین الحق و الباطل کوئی تمیز نہ کر سکے۔ بلکہ اُن کی قوتِ وہم و تہمت خیالیہ کی یہ غلط نمائی اور جزیرِ بہیمی و جزیرِ شیطانی کا یہ غلبہ کہ اختراعاتِ وہم و خیال نے غلط کو صحیح کر دکھایا۔ اور صحیح کو غلط احکامات و فرمانبرداری سے اُن کو نفرت ہوئی اور معاصی اور نافرمانی کی انہیں رغبت ہے۔

صاحبِ حق ایک مثال کے بعد اشارتِ یہ مطلب واضح سمجھ میں آجائیگا۔ ہماری تمہاری بصارت کا جیسے اصل کام یہ ہے کہ وہ الوانِ اشیاء کو علیٰ ہستی فی نفس الامر دریافت کرے جو سفید ہے اس کو سفید اور سیاہ ہے اس کو سیاہ دکھلاوے۔ اور فی باہین ان الوان کے سچی تمیز کرے غلط صغیر یا غلط سودا جو مرتبہ اصل بصارت کا خارج ہے۔ مگر مرتبہ مجموعہ بدن میں داخل اور انہیں اعتبار میں مقلخین کے اعتبار سے اس پر یہ احکام متشدد و محمول لگائے۔ اسی نورِ بصیر پر کس مرتبہ غالب ہوتے ہیں کہ اس کا جو اصل کام تھا۔ بالکل بے باطل ہو جاتا ہے۔ شقیہ اشیاء اس کو زور و نظر آتی ہیں یا سیاہ ہمارا نورِ بصیرت یعنی نورِ حلالی اور نورِ قلبی جس کو مبدعِ علم صحیح کہتے ہیں۔ اور قوتِ علیہ سے اس کی تعبیر اس کی خلقت سے مقصود کہ بواسطت اس کے حقائق اشیاء کا علی باہی فی نفس الامر انکشاف ہو اور عقائد حقہ سے روح

و قلب کو تعلق باطل باطل معلوم ہو اور حق تعالیٰ حق اور ظاہر کہ ایمان ان عقائد حقہ اور اعتقادات صحیحہ عبارت تابہ ہونوئی ان عقائد حقہ و علوم صحیحہ کے باطل کو چھوڑا جائے اور حق پر عمل غرض کہ قوت علیہ پسمدار کارایان اور سبزو ملکوتی پر مدار اطاعت مگر قوت وہم و خیالیہ کو جو مرتبہ جذر قلب سے خارج ہے مگر حوالی متلب و بالاک قلب کو محیط اور ہمارے مجموعہ وجود میں داخل وہ زور و غلبہ دیا گیا ہے کہ موقع پاکر قوت علیہ سبزو ملکوتی پر نیز غالب ہو جاتی ہے اور اپنی اپنی ظلمات سے قوت علیہ کے نور و قوت مجبزو ملکوتی کے میل اطاعت کو مضحک بلکہ کان لہ کن کر دیتی ہے قوت علیہ کا نور علم علم صحیح کے لیے اگر مبداء انکشاف ہے تو قوت وہم و خیالیہ بصورت اپنے غلبہ کے ضلالت و علم غلط کے واسطے مبداء صحیح تیز جزو ملکوتی پر اگر مدار رغبت اطاعت بندگی ہے تو جزو رہیمی جزو شیطانی پر مدار میل نافرمانی و انہماک فی الہوس اور مقتضائے حکمت باری و مقتضائے وسعت قدرت و ملکات اقدس کر اس حالت پر مجبور فرماتے ہیں کہ ان کو قوت وہم و خیالیہ جزو شیطانی و رہیمی کا اس مرتبہ حصہ زیادہ و قوی دیا جاتا ہے کہ وہ ادنی غفلت اور تھوڑے تمرن و اعتبار کے بعد تھوڑے کچھ شہا طین و اصحاب شیطانین باثر صحبت بد قوت علیہ و ملکوتیہ پر غالب ہو جاتے ہیں اور عند سلطان الوہم و الخیال صور جزو نہ نادان قیہ جو باختراع الخیال پیدا ہوئی ہیں اور محاسن جزو نہ نادان قیہ باختراع الوہم ان کی باہمی ترکیب سے ایک شے نادان قی صورت پذیر ہو جاتی ہے اور جو یہ غلبہ وہم و خیال وہی حق معلوم ہوتی ہے۔ اور غلط کاری وہم و خیال کا یہ اثر کہ غلط بصورت صحیح اور باطل بصورت حق نمایاں ہوتا ہے اور حکم نفس الامری جو قوت علیہ کے نور و قوت کا کام تھا۔ کان لہ کن ہو جاتا ہے۔ دیکھ لیجئے۔ فی الامین ماجد اربن جو ایک خلا ہواں جدارین پر اگر کوئی ایسی حوٹی رسی جس کی چوڑائی و مسافت عرض و دونوں سمت ہم رکھنے اُٹھانے کو کافی ہو مفسد و غلطی کے ساتھ باندھ ہی جائے یا فی الامین ان کے کوئی چوڑی کرڈی لو ہے وغیرہ کی رکھ دی جائے عقل حکم کرتی ہے کہ بخیر ہو کر اس کرڈی اور اس رسی پر چل کر مسافت طے کی جائے مگر قوت وہم و خیالیہ غالب ہو کر اس حکم عقلی کو باطل کر کے اپنا حکم کہ اُسپر چلنا ہرگز جائز نہیں بیشک گر کر ہلاک ہوتا ہے اس مرتبہ غالب کرتی ہے کہ بمقابلہ اس کے وہ حکم عقلی صحیح غلط ہو جاتا ہے۔ اور یہ حکم غلط صحیح چلنا ایک طرف چلنے کی طرف رخ ہی نہیں رہتا۔ علی ہذا جزو قوت وہم و خیالیہ جزو رہیمی اور

شیطانی کا غلبہ ہوتا ہے۔ تا فرماں اُن پر غالب ہو جاتی ہے اور معاصی کی طرف مائل راہ مستقیم چلنا دشوار ہوتا ہے۔ راہِ کج اُن کو سیدھی و مستقیم معلوم ہوتی ہے اور باطل اُن کو حق و مستقیم ثابت کے مصداق صحیح و ہی ہین۔

صداکجو اہلی قسم کے حضرات بوجہ اپنی استقامت کے جیسا کہ بشراتِ حقہ و وعدہ ہائے صادقہ حق جل و علا کی بنا پر اس کے مستحق کہ ہمیشہ موردِ انعامات ہوں اور جن لذات کو بطلبِ دنیا محبوب حق اُنہوں نے چھوڑا تھا۔ وہ جملہ باحسن الوجود پاک و صاف ہو کر ان کو جنت میں ملیں اور جو ویدار و مقامِ رفعا اُن کو نصیب ہو۔ آئیے ہی دوسری قسم کے اشخاص جنہوں نے اعمالِ سیئہ کو اپنی عبادت و اعمالِ صالحہ کیساتھ ملا رکھا ہے اور ہوا و ہوس کے دہکے کہا کر گرتے پڑتے اس راہِ مستقیم پر پلے میں آدرا دائے حق کا مل سے قاصر رہے ہیں مگر اپنے تصور کے معترف بلکہ نادوم اُن کی نسبت ہی نظرِ بوسعتِ رحمت و نظرِ بافضال بے نہایت و نظرِ بیعت علی اکل و نظرِ قدرت علی اکل یہ متوقع کہ خدا اپنے رحم و کرم سے آدرا خواہ پاس خاطر سے کہی مقبر کے اُن کے کھوٹے اعمال قبول فرمادیں اور جنت میں داخل مگر قانونِ سیاست بیشک اس کو متعفی کہ اُن کے اعمالِ زربون پر چندے سزائے جہنم آدرا اس جیل خانہ ہولناک کی قید ضرور ہو۔ آدرا لاخو حکم عقائدِ حقہ اور اعمالِ حسنہ و دولت وصولِ جنت نصیب ہو۔ مگر قسم ثالث کافی النار ہونا اور نجاتِ ابدی سے اُن کی محرومی ضرور جو لوگ کہ حضور سرِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان نہیں لائے اور بعد تصدیقِ رسالت کی شریعتِ مطہرہ کے احکام آدرا مرد و نواہی کو اُنہوں نے اپنے سرِ آنکھوں پر نہیں رکھا۔ بیشک وہ مصداق صحیح میں۔ اس قسم ثالث کے۔

صداکجو! پہلے عرض کر چکا ہوں کہ میرا ان تمام معروضات سے کوئی مطلب ذاتی نہیں صرف بحقِ اخوت و اتحادِ نوعی آپ حضرات کی خیر اندیشی اپنا مقصود ہے اور اُسی حقِ ہمدردی پر ان معروضات کی بنا ہے۔ پس ہزار نیلا مندی پر گزراش ہے کہ یہ زمانہ نبوتِ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم ہے بغیر اتباعِ محمدی نجات کا ملنا محال اگر سچی نجات کی طلب ہم و خیال کے اتباع کو چھوڑو اور عقلِ صحیح اور قوتِ علیہ سے شبہ و زری مزاولت کیساتھ ہمیں مرتبہ کام لو کہ وہ غالب ہو آدرا وہم و خیال کو اپنا تابع کر چھوڑے۔ حق کو حق دکھلا دے اور باطل کو باطل۔



صاحبو! انبیاء علیہم السلام کے مرتبہ رسالت کو معنی اس منصب کو کہ وہ بیشک مبعوث من اللہ ہیں جو کچھ کہتے ہیں من اللہ کہتے ہیں نہ من عند انہم مافتر آؤ علی اللہ معجزات باہرہ و دلایل قویہ کو جن کے مقابلہ و معارضے سے منکرین حاضر ہوں قائم کر کے جب خود ان کے دعوئے رسالت کی سچائی فرمائی جاتی ہے۔ آئندہ ان کے بنی اور سول ہونے کو تسلیم تو اب ان کے ابتلاع سے انکار اور ان کی رسالت کی عدم تصدیق و دعوال سے خالی نہیں۔ یا وہ اشخاص منکرین اپنے کو اور اپنے وجود و بود کو ہمہ جہت مستقل جاننے ہیں اور غیر مخلوق اور انما مات خالق برتر سے چہرہ بیا حق عبودیت ہے۔ بالکل متغنی اور یا اپنا وجود و بود اور اپنا خلق و دوسرے خالق کے ساتھ وابستہ سمجھتے ہیں اور اسی دوسرے کا حق عبودیت اپنے پر لازم اور ظاہر کہ دونوں شقیں لکھی شرک کو مستلزم و علی کلا الشقیں استمرار توحید باطل پس ثابت اور واضح ثابت کہ اقرار توحید کو اقرار رسالت نیز لازم اور رافع لازم چہ کہ رافع لازم کو مستلزم لہذا انکار رسالت انکار توحید کو نیز مستلزم۔

صاحبو! بالیقین جانو کہ بغیر اقرار رسالت محمدی آپ صاحبوں کا اپنے کو موجد کہنا غلط ہے بیشک شرک ہے اور شرک کو مستلزم اب شاید یہ جلیان ہو کہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا علوم راسخہ و ملکات و اخلاق فاضلہ میں کامل و کمال اور سب کے اعلیٰ و افضل ہونا کیونکر ثابت اور پرکھی تعلیم میں کیا خوبی۔ سو میں ناکارہ تولید بیان کہ جس کو نہ کمال علمی نیست کمال علمی حامل ان معارف الہیہ و معارف الدنیہ یعنی ان علوم راسخہ و ملکات فاضلہ کی کہ قلب محمدی جن کا مخزن تھا۔ اور معدن اس تہوڑے سے وقت میں کیا تفصیل کر سکتا ہوں۔ اور مجبوز اس اجمال کے کہ جو جو کمالات دوسروں میں فزائے فزائے تھے اس مرکز کمالات میں سب مجتمع تھے اور عالم مخلوق میں وہ منفرد الذات و الصفات اس مصرعہ کا مصداق صحیح ہے اپنے خوباں ہمہ دارند تو تہما داری۔

اور کیا کہہ سکتا ہوں مگر تاہم اند کے از بسیارے و مشتے نمونہ از حسن و از بہت کے فضائل علوم و محاسن اخلاق و احوال کو اپنے علم ناقص کے اندازہ کے موافق کچھ تہوڑا سا بیان کرتا ہوں اور پرکھی سوانح عمری کی ایک گونہ تفصیل تو سنئے اور بہ نظر انصاف سنئے۔ آپ ایسے زمانہ پر آشوب میں مبعوث ہوئے۔ کہ جمالت و ضلالت کا پورا زور تھا اور کفر و شرک کا پورا جوش۔ کفر و شرک بغاوت و سرکشی کا اثر تاباں تھا۔ بحالیہ پہنچا ہوا تھا۔ جاہلان عرب نے خود دار سلطنت و دربار شاہی یعنی خانہ کعبہ

تکد و بنار کہا تھا۔ اور خود حاضر و نشان در گاؤ اقدس ساکنان کہ منظرہ شرک و کفر میں مبتلا اور وہ بھی اس مرتبہ کہ ایک نہیں دو نہیں بقدر شمار ایام سال خانہ کعبہ میں تین سو ساٹھ بت رکھے ہوئے تھے اور قبل شخص سے

ہر روز انہیں چاہیے ایک تازہ خریداً صورت مری ہر روز بدل جائے تو اچھا ہر دن کے لیے نیا بت تھا۔ ملک عرب کی یہ حالت یہ بد اخلاقی کہ باپ بیٹے کا اور بیانی بیانی کا دشمن اور ایک دوسرے کے خون کا پیاسا عرب کی جہالت عرب کی خانہ جنگی ضرب النمل آجکی وہاں ولادت اور وہاں بخت اور وہ بھی اس حال میں کہ نہ باپ سر پر نہ داد اچھا کی سر پرستی اور تربیت میں پرورش پائی یہ حالت کہ فقر و فاقہ پر ملتا سال ولادت حضرت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم حسب تصور قریش و حسب راج اہل مکہ قرب و جوار کی وہ عورت کہ مدارِ توت اُنکا بچوں کو پالنا ہے اور اُن کو دودھ پلانا جب مکہ میں آئیں۔ دوسروں کے شیر خوار بچے اُن دایہ عورت نے لے لے لیے اور حضور سرور عالم کو بوجہ لا وارثی و ناداری چوڑا عظیمہ سعدیہ نے جس کے نصیب میں یہ سعادت تھی حسب اتفاق وقت جب دوسروں کے بچوں سے محروم رہیں تو انہوں نے بنام خدا آپ کو لینا قبول کیا۔ اور شرفِ عظیم رضاعت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کا اُن کو حاصل ہوا۔ اس بیکسی کی حالت میں خود آپ کی پرورش بھی عجیب تر تھی۔ سامانِ علم و تہذیب سامانِ قی کہاں تھے اور کیونکر میر تقی میر شخص نہ یا رسنہ مدو گار سے نہ زور نہ زر بلکہ آپ محض اُمی رہے۔ اور پڑھے لکھوں کی صحبت تک ہی میسر نہ ہوئی۔ اس پر جب آپ نے بعد بخت کلمہ توحید کی تبلیغ کی اور شرک کی بجگنی ہیزن و مرد چوڑا بڑا آپ کا دشمن ہو گیا۔ اور جو اوتیس آپ کو دیں سب کو معلوم آخریہ نوبت کہ اپنا دین نبی کہ مسئلہ چوڑا نا پڑا بایں ہمہ بیکسی و بیگانگی اُمی اور اُن پر ہو کر ملک عرب کو اپنے کمالات علمی و علمی کے ساتھ اس مرتبہ ممتاز فرمایا اور اس درجہ کا مہذب کہ اُن کا علم اور اُن کی تہذیب ضرب النمل ہو گئی۔ شرک کی و بجگنی فرمائی کہ تمام جزیرہ العرب میں گو اور معاصی ہوں مگر شرک نہ اُنک ہوا نہ انشا اللہ آئندہ کو الی یوم القیمہ ہو وہاں کے عوام و جہال کی وہ پختہ توحید کہ دوسری جگہ کے ظلماء و خواص کو بھی نصیب نہیں بقابل کے قابل جن میں دوامی عداوت تھی۔ اُن کا باہمی عناد اور فساد و بوجہ توارش و دوام کے گویا جلی

جیسے آؤن جس طرح آپ کے فیض صحبت اور آپ کے اخلاق حمیدہ کی بدولت ایک جان و قالب ہوئے اور شیر و شکر ہو کر رہنے لگے۔ سائیں وقت نے (جیسے نیک جہتہ) فریقہ کمالات ہو کر قبل الحیرت کی حالت بکسی میں آپ کی اطاعت قبول کی اور مشرف باسلام ہوئے اور اس مرتبہ جاں نثار کہ بعض خدام محمدی یعنی گروہ مومنین نے ایذائے مشرکین سے تنگ آ کر جب اس کی طرف ہجرت کی تو اسے ان غبار مومنین پر اپنا جان و مال صرف کرنا اپنی سعادت سمجھی۔

صہ کجوا یہ جلد اثر نیک جلدیم را سخن و ملکات فاضلہ محمدی اور آپ کے اخلاق کاملہ کا تھا یا اور کچھ۔ تہ کمالات علمی اور علمی جلد یعنی جلد من اللہ مواہب لانیہ اور معارف الیہ ان کی تعبیر صحیحہ و مثل دوسروں کے امتسابی یعنی ایسے کہ کسی سرپرست کی نیک تربیت کا اثر ہوں یا کسی مرشد اکمل اور استاد کامل کی خدمت اور فیض صحبت کا نتیجہ تہ اگر تمامی مخلوقات کے علوم سے فائق ہوں اور سب افضل ترکیا تعجب تجا علوم مقدس کجا علوم دیگر سے چہ نسبت است سہارا تاباش خورشید اور چونکہ ان کو عین جہالت کے زمانہ میں مبعوث فرمایا۔ اور ایسی بڑی جہالت اور بے تہذیبی کی اصلاح آپ کی نبوت کا مقصد اور ایسی بڑی تہذیب اور کامل اصلاح کا اس پر ترتیب ہذا ہے مختلف ثابت کہ آپ کا علم وحی و لدنی دوسروں کے علوم و ادبیہ سے بہتر و افضل۔

صہ کجوا کسی کی سچی بزرگی و مقبولیت اور اس کے اہل باکمال ہونیکا یہ بڑا ثبوت کامل ہے کہ اس کے گھر کے لوگ اور اہل قرابت و قرین و فرزند بہائی برادر اور اس کے ہر وقت کے خدمتی یا آراں مجلس حاضر باشان خدمت کو اس کے ساتھ فاضل عقیدہ ہو۔ دل و جان سے اس کے فریقہ کمالات ہوں اور جان و مال سے اس پر شیداجند رونہ صحبت کو انعام کے ساتھ خلاق و عبادتِ حمیدہ اور اعمال احوال حسنہ مصنوعی ظاہر کر کے گزارنا سہل اور مصنوعی طور پر ان کے سامنے بزرگ بنا آسان۔ مگر ہر وقت کے حاضر باشان خدمت خبکو درونی و بیرونی معاملات و عادات کے پوری اطلاع ہوتی ہے۔ اور ان پر کوئی حالت ظاہری و باطنی مخفی نہیں ہو سکتی۔ تا وقتیکہ وہ ملکات فاضلہ جلی و اہلی نہ ہوں۔ بیشک فریقہ کمالات سچے مخلص پورے عاشق نہیں ہو سکتے آپ اہل بیت الطہار و اصحاب کبار محمدی و حاضران خدمت اقدس نبوی کے اخلاق حمیدہ دیکھئے کہ دوسروں پر اپنے سے زیادہ مہربان آپ فاقہ کریں باہل و عیال اور گھر کے اطفال کو فاقہ کریں

مگر دوسروں کو بحالتِ فاقہ نہ دیکھ سکیں اور چونکہ رسولِ برحق و خالقِ حق سے اُن کو سچی محبت اور پورا  
عشق لہذا یہ سچا اثر اُن کے رگ و پے میں پورا ساری کہ قابِ سنگانِ حضرتِ امیندی و جانِ فزانِ پور  
محمدی کے ساتھ اُن کو مرتبہ کمالِ محبت اور مخالفانِ درگاہِ اور اہلِ بغاوت کے پوری عداوت اور علی  
الکفارِ جاہلینم اُن کی شانِ یہ بات کہ حکمِ اتحادِ نوعی سب کو ایک نظر دیکھنا ضروری ہے اور ہر کسی کے  
حال و حالِ اہلِ اعمال کا نقصان ناگوار خاطر ہونا حکمِ فطرت لازمِ ملاحظہ

صدا کہجوا! الشیٰ اذ ثبت ثبت بانارہ ولہ از مہ بیشک مرتبہ عشقِ خداوندی اور مرتبہ محبت  
خالقِ برتر کو یہی لازم ہے۔ اور از جملہ ضروریات کہ قابِ سنگانِ محبوبِ حقیقی یعنی ربِ برحق سے محبت  
ہو اور مخالفانِ محبوب کے عداوت اور یہ دو سچا علاوہ قوی اور حکم ہے کہ کوئی علاقہ نسبی ہو یا اتحادِ نوعی اس پر  
غالب نہیں۔ اور نہیں ہو سکتا۔ اس کے خلاف کو حکمِ فطرت کہنا فطرتِ صحیحہ اور سلیمہ کے خلاف ہے اور  
مخالفانِ محبوب کے نفرت نہ ہونی اور اُن کو ایک نظر سے دیکھنا بیشک مرتبہ عبودیت و بندگی کے  
مخالف ہے۔ ان حضرات کی یہ شان کہ اُن کو اپنا جان و مال آپ پر آپ کی مریضیات میں صرف کرنا  
سہل۔ اپنے بچوں کو قیمتی اپنی عورتوں کو جوہر کرنا آسان بہر آپ کے جکوز یا دہ قرب و دوستگی اس میں  
یہ اثر زیادہ قوی حضور کی زوہر مطہرہ حضرت خدیجہ کو دیکھئے سارا مال کس خوشدلی اور سچے اخلاص سے حضور  
کی مریضیات میں وقف کیا۔ آپ کے بار بار دینِ اکبر کو دیکھئے تہائی اثباتِ اہیت جملہ ال جہ جہ کر کے حاضر خدمت  
کر دیا۔ اور آپ پر تبرکاتِ آردہ فاروق فانیل نے نصفِ ال عثمان غنی کا مال مصارفِ خیر و مریضیاتِ خالق  
میں بہر ات و کرات کام آیا۔ صاحبِ اس پریشانی حال میں ان حضرات کا یوں کام آنا یہ اخلاقِ محمدی اور پاک  
نیک تعلیم اور حاضر با نشانِ خدمت کی سچی عقیدت اور سچی محبت اور مخلص کا اثر تھا۔ یا کچھ اور یہی وجہ ہے  
کہ ہم بھی تہائی گرد و صحابہ و جملہ اہل بیت و ازواجِ مطہرات کو امتِ محمدی میں سب سے زیادہ اعلیٰ و افضل سمجھتے  
ہیں۔ اور ان میں سے ہر جوئے بڑے کے ساتھ حسنِ عقیدت اور سچے اعتقاد کو اپنے حق میں سر تسلیم  
سعادت۔ آپ کی خوبی تعلیم اس مرتبہ کہ بعدِ نبوت تہوڑی مدت میں اپنے دینِ توہم کی کہیں سو کہیں شاعت  
فرمانی اور بعد وفات اپنی تعلیم کا وہ سچا اثر جو پڑا کہ بغیر سامانِ بستہ و ضرب و بغیر قوتِ نور و زرق و فاقہ کی  
حالت میں انصافِ خداوندی کے بہرہ پر تہوڑی جماعت صحابہ کو سلاطین کا مقابلہ کرنا سہل ہوا اور کمال  
عالم میں اس دینِ پاک کی روشنی پھیل گئی۔ خزانہ سلاطینِ نبوت میں داخل ہوئے اور پیر وہ سچا اثر بیک

بانی کہ بفضلہ تعالیٰ اس تم کو دشمنی پہیل ہی ہے اور پہلنی جاتی ہے۔ نائنہ حیات نبی کریم میں بعض مسلمانین زمانہ آپ کے آسان مالیہ کے غلام تھے اور فتوحات کی طہرست سے آواز مگر آپ کا زہد فی الدنیا اس مرتبہ کہ حضرت عائشہ زوجہ مطہرہ حضور اقدس ویت کرتی ہیں کہ مہینوں آپ کے گھر میں چراغ جلتا نہ آگ روشن۔ مدار قوت پانی اور کھجور ہائے مدینہ پر بشتیر کھانا آپ کا جکی روٹی تھی کبھی آپ نے اور آپ کے اہل بیت نے گیسوں کی روٹی متصل تین روز تک نہیں کھائی اور نہ کبھی پوری شکم سیری کے ساتھ آپ کو اور آپ کے عیال کو کھانا ملا۔ ہمیشہ موٹے قسم کا لباس پہنا یہی مروت تھی کہ بجائے نرم روٹی کے آپ کا بستر چڑے کا ہوتا تھا اس میں کجور کے اٹھنے کوٹ کر ہرے جاتے تھے۔ وہ لباس پاک جس میں حضور نے وفات پائی حضرت عائشہ فرماتی ہیں۔ موٹی قسم کا تھا۔ اور اس میں جو بند لگے ہوئے تھے عموماً کرام نے شدت پہو کی شکایت کی اور اپنے اپنے پیٹ پر چہرہ بندھا ہوا دکھلایا۔ آپ نے پیر میں شریف کا دامن اٹھایا اور دکھلایا کہ تمہارے اگر ایک چہرہ بندھا ہوا ہے تو دیکھ لو۔ محمد کے شکم پر دو پتھر ہیں۔ ہاں عبادات و مریضات خالق میں یہ سرگرمی کہ راتوں کو بٹھارہنا۔ اور عبادات و ریاضات شاقہ میں سیر کرنا حتیٰ کہ قدمائے شریف پر درم آگیا تھا۔ نے غم کہا کہ عرض کیا کہ آپ سے محبوب باسی ہمہ جہت رہنی آپ کیوں اس مرتبہ ریاضات شاقہ کرتے ہیں۔ فرمایا۔ افلا اکون عبداً اشکواً یتطلب یہ کہ جب میں یوں مورد الطاف ہوں اور یوں بے نہایت انعامات کے ساتھ مجھ کو نوازا گیا ہے۔ چہرہ لازم ہے کہ کمال درجہ شکر کروں اور سب زیادہ عبادت و شکر نعمت ہائے توجہ نہ کہ نعمت ہائے تو۔ حضرت عائشہ نے دریافت کیا گیا کہ اخلاق محمدی کیا تھے فرمایا۔ قرآن پاک یعنی ادا و امتثال قرآن پاک پر آپ کا بند تھے۔ اور نو ای قرآن کے تارک +

صاحبجو! حضور سرور عالم اور آپ کے آل و صحاب کی مختصر سوانح عمری ہے جس سے آپ کا بنی اور سچا حکم ہو اور واضح ثابت۔ بیشک انہم کی چٹائی کی بڑی دلیل اس کی سوانح عمری ہو سکتی ہے۔ اور اس سے اس کی سچائی اور نیک نیتی معلوم ہوتی ہے۔ اور سوانح عمری پر اطلاع یوں بھی ضرور کہ بغیر اطلاع عبادات و ریاضات رسول امت کو اتلوع رسول دشوار ہے ان مختصر حالات محمدی کو جو بطور سوانح مذکور ہوئے۔ انصاف سے دیکھئے کہ ان سے کس مرتبہ کھلے طور پر ثابت ہوتا ہے کہ آپ کے تمامی ملکات بیشک اخلاقی مرتبہ تھے۔ اور بے شبہ آپ بڑے نیک نیت اور بڑے با اخلاص اور آپ کے تمامی اعمال حسنہ اور تہریم کے مطابق

جسملہ کی بنیاد پر نیک نیتی و اخلاص پر مبنی۔ جو اہل فہمانی اور طبع لذات جسمانی کو نہ کوئی داخلہ تھی نہ شرکت دیکھو ان سوانح محمدی و اصحاب محمدی سے آپ کے علوم راسخہ اور اخلاق فاضلہ کا علی وجہ انکمال و ایکل ہونا کس مرتبہ بذاتہ ثابت ہوتا ہے۔ اور علی ہذا آپ کی خوبی تعلیم کس درجہ روشن تھی تو دہر ہے کہ ہم خود آپ کی ذات جامع کمالات کو سب اعلیٰ سبب افضل اعتقاد کرتے ہیں۔ اور دوسروں کو اس اعتقاد کے ساتھ مکلف جبکو تردد و دوسروں کے کمالات علمی و علی اور دوسروں کی سوانح عمری دیکھا تو اور معاذ کرتے ہیں۔

بہنگ نہ کر ملے ناداں مجھے اتنا یا پل کے دکھائے دین ایسا کمرابی

آپ کی تہذیب آپ کی خوبی تعلیم کو خوبی ثابت ہو چکی مگر ارکان نماز کو تفیلاً اور پیش کرنا ہوں تا اور واضح معلوم ہو کہ احکام شریعت محمدیہ علی ما جہا لفت صلوات و سلام کس مرتبہ خوب آیا۔ اور کیسے اعلیٰ درجے حسن اہر ہر بات اور ہر حکم کیسی حکمتوں و قیاق پر مبنی ہے اور کیسے کیسے لطائف خفیہ پر ان کی بنیاد چھلے عرض کر چکا ہوں کہ وجوہ محبت و عشق چار ہیں اور ہر واحد انیس سے علت متعلقہ و لو کہ موجودا با لوجود اجازتی۔ جمال۔ کمال۔ قرابت۔ احسان۔ اور ذات باری میں یہ تمامی وجوہ محبت و فرشتگی علی وجہ انکمال حقیقہ و بالذات موجود پس لازم کہ ہر قلب میں اس کا عشق ہو۔ اور ہر دل میں اس کی محبت اور ظاہر کہ مرتبہ عشق و محبت کو یہ ضرور کہ فاش کا رخ توجہ الی المحبوب ہو۔ اور ہر یہ بھی عرض کر چکا ہوں کہ عبادت قلبی روح و بدن و جوارح دونوں سے متعلق اور قلب و روح و بدن و جوارح میں یہ علاقہ کہ روح و قلب اصل و حاکم اور بدن و جوارح اس کا تابع و محکوم تو وہ مرتبہ باطن اور بدن و جوارح اس کا ظاہر پس جیسا کہ اس علم صحیح اور سچے اعتقاد و محبوبیت حقہ باری عزوجل کو یہ اثر لازم تھا کہ قلب و روح کی توجہ الی اللہ ہو۔ اور اسی کی طرف استقبال جوارح و بدن پر نیز ترتیب اس اثر حقہ کا ضرور چنانچہ بدنی عبادت کے وقت یعنی بحالت صلوات پر ہنونی دلیل محکم لفظ اللہ اکبر کے جس کا یہ حامل کہ خدائے برتر تمامی اشیاء سے بڑا ہے اور سب فضل ہر طرف سے کیسہ ہو کر خانہ کعبہ کی طرف جو عالم اجسام میں اس کی تجلیات محبوبی کا مظہر ہے اور افعال ج جو جملہ عاشقانہ افعال ہیں اس پر واضح دلیل اول رخ توجہ اور استقبال کرتے ہیں۔ اور پھر اس کے سامنے مؤدب کھڑے۔ یہ بھی عرض کر چکا ہوں کہ ہمارے مختار سے تمامی مخلوقات کے کمالات متناہیہ و محدث کمالات باری کے ساتھ ذرہ دار ایسی نسبت رکھتے ہیں جیسے متناہی بلکہ وجوہ ذرہ کو بقابل غیر متناہی

کمالیت باری غیر متناہیہ کو بڑی عظمت ہو اور بمقابلہ اس کے کمالیت مخلوق کو بڑی پستی اس اعتقاد حق کا  
 بیشک یہ اثر کہ قلب روح میں اپنی پستی ہو اور اس خالق برتر کی عظمت بدن پر بھی اس اثر صحیح کا یہ اثر  
 کہ بحالت رکوع اپنی پستی کا معترف ہو کر اس خالق برتر کی عظمت کا اقرار اور لفظ سبحان الہی العظیم اسپر شاہد  
 عدل اور جب یہ ہی ثابت کہ وجود مخلوقات جسکو بمنزلہ وجود ذرات ارض کہا گیا ہے اصلی و خانہ زاد  
 نہیں بلکہ جیسے نور آفتاب ذرات ارض میں جلوہ گرایتے ہی انوار کمالیت باری فردہ وار مخلوقات  
 میں یعنی یہ کمالیت خالق برتر کے کمالیت اصلیت اور مخلوقات میں اسکی عطا آسانی کے اظلال اس عطا  
 صحیح سے قلب روح پر یہ اثر صحیح کہ روح و قلب میں مرتبہ عظمت سے ترقی ہو کر مرتبہ علو باری تائیہا  
 ہو اور بمقابلہ اس کے اپنی غایت ذلت و جوارح بدن پر اس کا یوں ظہور کہ صورت مجددہ ادا کر کے  
 جس میں اپنی ناک اپنا چہرہ و جوارح و بدن میں سبک فضل ہیں۔ اس کی خاک آستان عالیہ سے  
 رگڑ کر اپنی غایت ذلت و غایت خواری کا معترف ہو کر اس کے غایت علو کی تصدیق اور سبحان  
 ربی الاعلیٰ جو بحالت مجددہ کہا جاتا ہے اسپر شاہد عدل ہر ہر کن نماز کی کیسی حکمت خامضہ  
 اور اصول دقیقہ پر بنا ہے۔ اور نماز کی ہر حرکت کیسے کیسے رموز دقیقہ حقہ کی طرف مشیر افسوس  
 کہ مجہد پز وقت معینہ کی مدت پوری ہونے کی اطلاع دیکر بار بار تقاضہ کیا جاتا ہے۔ کہ میں اس  
 بیان کو ختم کر دوں اور اس کے دائرہ وسیع کو ننگ پاچار میں مٹھتا ہوں کاش مجھ کو وقت کی توسیع  
 ہوتی۔ تو ہذا اللہ قاضی احکامات شریعت محمدیہ کی دہم و حکمت کو پوری توضیح کے ساتھ واضح  
 کر دکھانا۔ اور چونکہ محکوم تھا کہ جو کچھ کہوں بروئے عقل کہوں۔ لہذا ہر مدعا پر مطلب کو اپنی  
 عقل ہارسا کے موافق عقلی دلائل و عقلی براہین سے ثابت کیا گیا ہے مگر قصور ہو میری عقل  
 ہارسا کے حوالے فرمایا جاوے۔ اَمَّا الَّذِي كَفَىٰ سَلَاةً عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ

تَمَّتْ بِالْحَمْدِ

# البحالۃ فی اثبات الیقوت والسیالۃ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نَحْمَدُہٗ وَنُصَلِّیْ عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اما بعد۔ آپ کی تھپی ہو پختی عظیم مشاغل متعلقہ نے اس مرتبہ عظیم الفرست کر رکھا ہے کہ غور و غائب کا وقت  
میشرانا بھی دشوار ہے۔ بار دیگر چہ رسد ناسا چا تعیل حکم سے قاصر رہا۔ اور تحریر جواب میں زیادہ ویراق  
ہوئی تہذیبی کمالی اپنا مبلغ کمال ہے اور کم مائیگی اور بے استعدادی اپنا سرمایہ استعداد تحقیق مسائل محیط  
مسائل ضروریہ دین پیسہ ضروریہ نہیں پس آپ جیسے اکمال و بایاقت کی تحریر کا جواب مجھے بیسنا کا  
کے مرتبہ استعداد سے بعید تھا اور ہے۔ مجھوٹا کارامرزہ کوتاہی و کوتاہی اور چاہتا تھا۔ عذر کر کے  
تحریر سامی و پس ہیچوں مگر آپ کے غائبانہ الطاف اس پر اپنا یہ سکوت بالکل بے عمل و نامناسب معلوم ہوا اور پھر  
سمجھ کر کہ مامور ہوں و الما موزعہ درج تحریر جواب کی ہمت کی لیکن چونکہ زیادہ دیر ہوئی اور آپ کو  
کثافت انتظار کی کوفت اثنائی پڑی۔ اول ہزار ہمت اس کی معافی چاہتا ہوں۔ جس کے بعد جو  
گذارش ہے۔ اس پر کوہیہ کا خدشہ نگار۔ اعتقاداً متعلقہ جن کو آپ مسئلہ علماء متاہلین فرماتے ہیں  
ان کی تردید جو پیش ہنار خاطر ہے شاید ضرورت تردید یہ ہو کہ آپ بزم خود حقانیت مذہب ظہور  
خوارق پر سمجھتے ہیں اور کلیۃً بنا پر ظہور خوارق حق پر جان کر اور علی العموم بلا کا کسی قید کے ظہور خوارق  
من اللہ سمجھ کر ظہور خوارق کو صاحب خارقہ و مذہب صاحب خارقہ کی حقانیت کے بارہ میں دلیل کافی  
جانتے ہیں۔ اسی بنا پر نجات اخروی و وصول الی اللہ کے بارہ میں آپ کے نزدیک غالباً پابندی کسی  
مذہب اور کسی ملت کی ضرورت نہیں اگرچہ وہ مذہب آخر المذہب ہو اور حق مذاہب بقہ ناسخ اور نہ قہا  
رسالت و تصدیق نبوت اس رسول اور اس نبی کی جو یہ مذہب اخیر لے کر آیا ہو اور خود آخر البینین ہو  
اور قائم المرسلین اور جملہ مذہب اور جملہ ملل اس کی شریعت کا لہ سے فسوخ بزم سامی ضرور بلکہ بر بنابر



ظہورِ خوارق جس مذہب اور اہل مذہب کا آپ کے نزدیک حق ہو مقرر پایا ہے۔ بعد اقرارِ توحید و وصول  
لئے اللہ کے بارہوں یا آپ اس کی پابندی کا فی سمجھتے ہیں۔ یا ہوتے اقرارِ توحید کے پابندی کسی مذہب  
کی ہی ضروری نہیں جانتے آزادی میں بسر کرنا اور برہمنی عقل و برہمنی طبیعت۔ اعمال نیک  
و افعال حسنہ پر عمل کرنا اور سکریت قبیلہ و اعمال بد سے بچنا غالباً آپ کے نزدیک موصول  
المقصود ہو سکتا ہے۔ بجاتِ اخروی موت اعتقادِ توحید کے ساتھ وابستہ ہے۔ یہ ضرور کہ معبودِ حق کو  
ایک منفرد الذات والصفات سمجھ کر دوسری چیز کو خواہ وہ اقرارِ رسالت ہو یا پابندی مذہب یا  
بجاتِ اخروی کوئی مدخلت نہیں مگر محتمل تھا کہ شاید کوئی خوارق کا کلیتہً انکار کرے اور ظہورِ خوارق کو  
محبتِ حقانیت نہ قرار دے اور جملہ خوارق و معجزات و کرامات وغیرہ کو من اللہ نہ سمجھے یا شاید  
کوئی سچی بجات و سچی مقبولیت اور تمامی خیرات و حسنات کو اپنے مذہب خاص میں بعد ظہورِ مذہبِ خاص  
بتلاوے اور بغرض انکارِ کلمۃ اللہ و بشرق رضا جوئی حق جل و علیٰ بقابلہ اعدا دین ہر قسم کے معائب  
بداشت آؤٹنی موت تک کا تحمل جو خاص ان کے مذہب کے ساتھ مخصوص ہو دلیلِ حصر قرار دے۔ اور  
آپ پر پابندی اس مذہب کا لازم ثابت کر دکھائے۔ لہذا آپ پر ضرور ہو کہ آپ ان اعتقادات مثلاً  
کا غلط ہونا ثابت کر دکھائیں اور ہر ایک کی ان میں سے تردید فرمائیں تاہم خود آپ موردِ الزام  
نہ ہوں اور معذرت سزا پائیں آپ اور آپ کا جو مسلک ہو حق ٹھہرے اور بجاتِ اخروی اس کے  
ساتھ وابستہ ہو مگر گوسوائی بات کے کبر و گوارا ان اہل اسلام کے چند خوارق کسی معتبر کتاب ٹیک  
پتہ کے ساتھ نقل کر دوں دوسرے موقع نہیں مگر چونکہ آپ مجھ جیسے ناکارہ سے اس بارہ میں مشاورت  
چاہتے ہیں اور بناؤ علیٰ حسن نظر کسی خاص ہدایت کے طالب نہ پکارا لازم ہو کہ بروئے تحقیق  
جو حق ہو اس سے مطلع کر دوں۔ اور بے تکلف کہوں۔ گمان حق کرنا اور باطل عقل کے نزدیک موصول  
مشاورت کے بالکل مخالفت اور مقصد و مشاورت کے خلاف۔ مرتبہ دیانت سے دور اور خیانت فی الدین  
میں داخل۔ پس معاف فرما کر جو عرض کرتا ہوں بروئے انصاف اس پر توجہ فرمائیے۔

جہاں سچی مقبولیت اور سچی بجات اور سچی حسنات و خیرات کے واسطے اقرارِ توحید و اقرارِ رسالت  
دولوں بسز و ضرور ہیں۔ یعنی جیسے یہ اعتقاد ضرور ہے کہ معبودِ حق ایک ہے منفرد الذات والصفات  
ایسے ہی اس کے انبیاء و معشوقین کی تصدیقِ رسالت کرنا۔ اور ان کو نبی برحق سمجھنا نیز ضرور ہے بلکہ تمام

خود اشارت توحید کو تصدیق رسالت لازم آوری توحید بغیر تصدیق رسالت ناممکن الحاصل تفصیل  
 اس اجمال اور توضیح اس مقال کی گو تمہید مقدمات کو چاہتی ہے۔ مگر توں سمجھ کر کہ شاید طول تقریر  
 ناپسند خاطر ہو اس سے درگزر کر کے اصل مقصود کی راہ لینا ہوں اور چاہتا ہوں کہ جو کچھ مختصار  
 کے ساتھ سہل و آسان کہوں حضرت من آپ کے طرز کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ توحید کو مانے  
 ہوئے ہیں جس وقت آپ کو تامل ہے پابندی مذہب میں ہے۔ یا اقرار رسالت میں نظر ہیں توحید  
 کے بارہ میں تسلیم فرمائی کرنا مرتبہ ضرورت سے زیادہ ہے۔ بلکہ آپ کے بیش بہا وقت کی ناحق تضييع۔  
 ادھر ہدایت عقل سے توحید باری ثابت و کلائل عقلیہ و براہین قطعیہ مسئلہ اہل عقل اس پر تسلیم مگر ہاں  
 بطور تمہید مسئلہ اقرار رسالت چاہتا ہوں کچھ مختصار کے ساتھ مسئلہ توحید کو نیز ثابت کر دوں۔  
 حضرت من! از جملہ مسلمات اہل عقل ہے کہ ثبوت صفات للموصوف دو طور پر ہوتا ہے اور  
 بہمین لحاظ صفات کی دو قسم ہیں ایک وہ کہ ثبوت انکا للموصوف بالذات ہو اور ثبوت صفات بارہ میں  
 خود ذات موصوف کافی نہ محتاج الی اثیر ایسے صفات کا تحقق و ثبوت مرتبہ ذات موصوف و مرتبہ  
 وجود موصوف جدا نہیں ہو سکتا۔ اور بعد وجود و لموصوف نہ عدم سابق ان صفات کا ثابت ہونہ  
 عدم لاحق عارض ان ہی صفات کو صفات ذاتیہ کہتے ہیں۔ دوسری قسم وہ کہ ثبوت ان کا للموصوف  
 بالعرض ہو اور ذات موصوف ان کے تحقق و ثبوت کے بارہ میں کافی نہ بلکہ محتاج الی اثیر ان صفات  
 کو صفات عرضیہ کہتے ہیں اور بالنظر الی ذات الموصوف تحقق و ثبوت ان کا محض بین الہد میں ہے  
 یعنی مرتبہ ذات موصوف و مرتبہ وجود موصوف میں بوجہ نہ ہونے ان صفات کے جیسا کہ عدم سابق  
 ان صفات کا ثابت تھا۔ بوجہ عدم اقتناء ذات موصوف عدم لاحق ان کا نیز عارض ہو سکتا ہی  
 ما بہ الفرق یہ تیسرا کہ صفات ذاتیہ کو یہ لازم کہ بالنظر الی ذات الموصوف و بالنظر الی وجود و انکا تحقق  
 و ثبوت ضروری ہونہ عدم سابق تھا نہ عدم لاحق ہر سکے۔ دونوں ممتنع اور صفات عرضیہ کو یہ ضروری  
 عدم سابق و عدم لاحق بالنظر الی ذات الموصوف و وجود و دونوں ممکن آوریہ نحو دظاہر ہے کہ وجود  
 ممکن محض بین الہد میں ہے۔ اور ذات ممکن وجود و تو ایسا وجود کے ثبوت و تحقق میں ہمہ  
 دو سکے کی محتاج۔ اسی لیے مرتبہ ذات ممکن میں اس کے وجود و سائر کمالات وجود کا عدم سابق  
 نیز ثابت ہے اور عدم لاحق نیز ممکن للتحقق۔ پس واضح ثابت ہوا کہ ممکن کا وجود و کمالات وجود

نہ ممکن کی صفات عرضیہ میں اور نہ ان کا تحقق و ثبوت ذات ممکن کو ثبوت بالعرض نہ ثبوت بالذات  
 ورنہ نہ عدم سابق کو گنجائش ملتی اور نہ عدم لاحق کو امکان اور چونکہ سلسلہ وجود بالعرض بدین وجود  
 بالذات از جملہ تخیلات عقلیہ ہے اور وجہ استلزام اجتماع تفسیسات کھلا محال۔ لہذا لازم کہ ہر ما  
 بالعرض اپنے وجود و تحقق میں اپنے بالذات کا محتاج ہو جس ضرورتیہ کہ مرتبہ واقع اور مرتبہ  
 نفس الامر میں ایک وہ موجود ہو جو اپنے وجود اور سائر کمالات وجود کے ساتھ مستقیم بالذات  
 و بالاصالت ہو اور یہ تمامی صفات اس کی صفات ذاتیہ ہوں و نہ اپنی ذات میں دوسرے کا  
 محتاج ہونہ مرتبہ صفات میں اور دوسرے تمامی ممکنات اپنے وجود و کمالات وجود و مرتبہ ذات  
 و صفات سب میں اسی کے ہمہ جہت محتاج یہ تمامی کمالات مثل نور آفتاب اس کے کمالات  
 ہوں اور دوسروں میں اس کے وجود و عطا کے بعد آئینہ وار بلکہ گرتس وہ موجود جو بالاصالت و  
 بالذات موجود ہے۔ اور باقی تمامی موجودات عالم و ذرات عالم اپنے موجود ہونے میں اسی کے  
 محتاج۔ اور ہر ایک کا وجود و ہستی اسی کے وجود و عطا کا اثر۔ بلکہ اسی کے کمالات سب میں جلوہ گز  
 اور اسی کے اظہار و وجود سے ہر شے موجود پس وہی موجود اصلی حقیقی موجود حق ہے۔ اور وہی  
 خالق مطلق۔ وہی خدا ہے۔ اور سچا موجود اور وہی الہ حق ہے اور واجب الوجود اور چونکہ اس  
 وجود اس کی صفت ذاتی ہے۔ لہذا لازم کہ اس کی ذات عین کمالات جملہ مراتب وجود کو محیط ہو  
 اور تمامی مراتب وجود کا ثبوت و تحقق اس کے لیے ضرور ہو کوئی مرتبہ مراتب عدم کا اس کی ذات  
 مستبعد کمالات کے لیے نہ ثابت مانا جائے۔ ورنہ ظاہر کہ اس کا موصوف بالذات ہونا غلط ہوگا  
 اور یہ لازم کہ جس تہ وجود کا عدم اس میں مانا جائے۔ اس مرتبہ وجودی نہ دوسرے کا محتاج ہو اور اس مرتبہ  
 وجود کے تحقق و ثبوت میں اس کی ذات نامکافی نہیں لازم اور بدیہی لازم کہ جبکہ واجب الوجود  
 مانا تھا۔ وہ واجب الوجود نہ ہے۔ اور از جملہ ممکنات جو درمیان ممکنات و درمیان کائنات پس و تسلسل  
 کہ سلسلہ وجود بالعرض بدین وجود بالذات نہیں سے عبارت ہے لازم اور کئے محال کو مستلزم لہذا  
 ضرور کہ وہ موجود حق جملہ مراتب وجود کو محیط ہو اور اسوائے اس کے جو ہو۔ اسکو وجود ذاتی اور وجود  
 اصلی کا کوئی مرتبہ نہ ثابت مانا جائے سب اس کے اظہار و وجود کے برتوں ہوں۔ اور وجود و وجود ظنی  
 یعنی وجود و کمالات وجود میں سب اسی کے محتاج نہ بالاصالت موجود پس اب ثابت ہوا کہ کوئی

دوسرا نہیں۔ جو اس معبود حق کا شریک فی الذات والصفات ہو اور مثل اس کے معبود حق قرار پاوے۔  
 محتاجی ہر شے دہر موجود کی خود دلیل روشن ہے کہ وہ اپنے محتاج الیہ کا بندہ ہے۔ نہ یہ کہ خدا ہوا  
 شریک خدا پس کہلانا ثابت کہ معبود حق ایک ہے متفرقات الذات والصفات احد لا شریک له صمد لا  
 بذلہ۔ اور چونکہ ہر ہر فرد ذات عالم سے اسی کے جود و عطا و کرم و سخا کا اثر ہے اور اسی کے کمالات  
 کا پر تو اور اسی کی ذبہ نوازی و بند و پروری پر مرتب اور یہ خود واضح کہ جب اس نے بغیر سابقہ آفتخا  
 محض اپنی عطا اور جود سے یہ جلد و جود و بود ہم سب کو مرحمت فرمایا ہے۔ سلب کرنا اور نہ دینا  
 ان کمالات و عطیات کا نیز تحت قدرت دخل اور بایں معنی ہم سب کا نفع و ضرر اسی کی ذات  
 سرا کمالات کے ساتھ واجب اور خود مسلم کہ مدار اطاعت و فرما برداری بجائے اسی امید نفع و اند  
 ضرر پر ہے۔ اور جس کے ساتھ امید نفع و اندیشہ ضرر بالاصالت واجبہ ہو۔ وہی حاکم حقیقی ہے  
 اور مالک اصلی وہی مفیق مطلق ہے اور وہی منعم برحق تو ایسے حاکم حقیقی کی اطاعت اور ایسے  
 منعم حق کا شکریہ پیش پر بندہ اور جس نے دوسرے کو اپنے پتہ جہاں و کمال سے ایسا بالکمال  
 با جہاں بنا دیا حکم فطرت اس عین کمال و عین جمال کے سچے عشق و سچی محبت کا تخم ہر شے اور ہر  
 میں ہونا لازم کیوں نہ ہو۔ انسان مجبور علی حب جن حسن الیہ و شکر المنعم واجب از جہہ مستطاع  
 ہے و نعم ما قال قائل ہ۔ برائے سجد و محراب ابرو بد لہا ذوق ایمان اسریدہ بندہ  
 اسی علاقہ صداقہ عشق و محبت کو بندگی و عبودیت کہتے ہیں۔ ایمان و سلام گیا اسی علاقہ عشق و  
 محبت کا عنوان ہے اور اسی علاقہ عشق کو عشق حقیقی و محبت صداقہ کہتے ہیں اور بلحاظ اسی  
 قویہ کے کہ عشق و محبت نیز اس کا عنوان ہے اور حاکمی و محکومی نیز اس سے عبارت مایکت کو  
 عابد اور دوسرے کو معبود یا ایک کو مالک اور دوسرے کو محکوم تعبیر کرتے ہیں۔ خوب کہا جس نے کہا  
 عاشقی حبیت بگو بندہ جانان لودن

اور عشق و محبت کو دلوکان مجازیہ لازم کہ عاشق اپنی مرضیات کو محو مرضیات محبوب کر دے اور  
 اپنی خواہشات سے بالکلیہ طر شہر ہو مرضیات محبوب اس کی مرضیات ہوں اور خواہشات  
 محبوب اس کی خواہشات۔ اور جبکہ عشق مجازی کو یہ مرتبہ لازم نہیں تو موافق مسئلہ مسئلہ الشی اذا ثبت  
 ثبت بوازمہ و آثار و ترتب ان آثار و لوازم کا مرتبہ عشق حقیقی کو بالاولیٰ لازم۔ بندگی و عبودیت

اطاعت و فرمانبرداری اسی مرضیاتِ محبوبِ حق کی اتباع اور اس کی خواہشاتِ قلبی کی اطاعت کا عنوان ہے۔  
پس لازمِ شیعہ کہ تمام مخلوقات و لوکان کذا و کذا اس کی مرضیات کا اتباع کریں اور اس کے اوامر و نواہی  
کی اطاعت اور چونکہ وہ کمالات میں پختا ہے اور اس کے جود و عطا کرم و سخا میں کوئی دوسرا شریک  
نہیں لہذا یہی ضرور کہ اس علاقہ اطاعت و بندگی میں کسی دوسرے کو شریک نہ کیا جائے اور حق عبودیتہ و  
بندگی کو خالصاً اور ایکایک جائے ورنہ در صورتِ عدم اطاعت یا در صورتِ شرک فی العبادت کفرانِ نعمت  
کا وبال و بقاوت و سرکشی کی نکتہ و نکال میں گرفتار ہونا ضرور مگر ظاہر ہے کہ دوسرے کی مرضیات  
قلبی و خواہشاتِ نفسی پر باوجود اتحاد نوعی و علاقہ کچھتہ تا وقتیکہ وہ خود ہی مطلع فرماوے۔ ہم اور آپ  
مطلع نہیں ہو سکتے اذہ اس بارہ میں ہماری آپ کی کسی صاحبِ عقل کی عقل و لوکان صائباً کافی نہیں  
عقل انسانی کا کمال اس سے زیادہ نہیں کہ حسن و قبح اشیاء کو علی ماہی فی نفس الامر ادراک کر سکے مگر  
کیا عجب جو چیز کہ حسن ہے لغرض قبیح قرار پاوے اور نامرضیاتِ محبوب میں داخل۔ اور جو شئی  
کہ قبیح عند عقل تھی لغرض حسن ہو اور مجملہ مرضیاتِ محبوب شامل۔ یا جیسا کہ شاہانِ دنیا و سلاطین و  
گاہے سلاطین برنجند و گاہے برکشناے خلعت و ہندہ ممکن کہ وہ سلطانِ حق و حاکم برحق جسکو ہم  
حسن سمجھا۔ ارتکاب اس کا عندہ تعالیٰ القبح العسریٰ موجبِ عتاب ہو اور جو ہمارے اور ایک عقل کے  
موافق قبیح تھا مثال اس کا بحسنہ عرضی مورث ثواب یا بر بنابرے نیاری و بنا علی غنائہ تعالیٰ  
امر بالعکس ہو۔ اور امور عند نامہنی عند تعالیٰ ہو اور نہنی امور بالمجملہ عقل انسانی و لوکان کا ملا اس بارہ  
میں کافی نہیں بیشک اپنی کی ضرورت کے جو جس کی مرضیات پر عقل و نامرضیات سے حذر کرنا ہے وہ خود ہی  
اپنی مرضیات و نامرضیات پر مطلع فرماوے اور طریقِ اطلاع ایسا صحیح جس سے بالیقین ثابت ہو جائے  
کہ یہ اطلاع من عند تعالیٰ ہے نہ من عند غیر مگر مسلم کہ محبوبانِ دنیا یا حکامِ مجازی باوجود نسبتِ یگانہ  
و اتحاد ہر کس و ناکس سے اپنی مرضیات اور اپنے انی اذہ کو نہیں کہتے اور نہ ہماری عقل و لوکان علی مرتبہ  
ان کی مرضیات کی اطلاع کے بارہ میں کافی وہ محبوبِ حق و حاکم مطلق باوجود اس سرقِ مرتبہ کے  
کیوں کر ہر کس و ناکس کو اپنی مرضیات کی اطلاع دے سکتا ہے۔ یا اس کی مرضیات و نامرضیات کے  
بارہ میں ہماری تمھاری کسی صاحبِ عقل کی عقل کی کافی ہو سکتی ہے۔ بیشک ضرور ہے کہ وہ ہی اپنے  
کسی مقربِ خاص کو جبکہ علوم و ہنر و ملکاتِ فاضلہ پر مجبور فرمایا جاوے اور جس کے کمالاتِ علمیہ

و محاسن و ملکات علیہ آس کے نزدیک اس مرتبہ پسندیدہ ہوں کہ ہر بار اس پسندیدگی کے وہ سب میں  
 برگزیدہ قرار پائے اور مرتبہ قرب خاص کے ساتھ نفاذ جائے اپنی مرضیات و نامرضیات پر مطلع فرما  
 اور رسالت اولیٰ اسطہ حقہ صادقہ کے ہم قدم آد سب عوام کو اطلاع ہو۔ بالجمہ بدون واسطے ایسے مقرب کے  
 طریق عبادت و راہ ہندگی و اطاعت پر آواز دینا ہی و اطلاع نہ عاوض ممکن اور نہ صرف عقل کیسی دلوں کا  
 مقرب اس بارہ میں کافی۔ جیسی ہی مقرب خاص کو بنی مابین ہمارے مقرب اور اس موجود حق کے  
 واسطہ قرار پادے جتنی مدد مل کہتے ہیں پس اقرار توحید کو ضرر ہے کہ اقرار رسالت نیز اس کے ساتھ  
 ہوتا کہ اس تصدیق رسالت کے بعد ہر مہنوی اس رسول حق کے طریق عبادت پر ہم بندگان باخیا  
 کہ پوری اطلاع ہو اور راہ ہدایت و نجات مرضیات موجود حق نصیب ہوئے نہ کہ بکشت کشی نفس مارہ  
 رادے بے راہ ہوں اور بغیر اس مضمون فی کل وادہیون ہنکے پیریں اور منزل مقصود دینی مقام قرب  
 و مقام وصول الی اللہ سے محروم رہیں یا اپنی عقل نارسا کو اس بارہ میں اپنا مہربنا کہ مرتبہ عشق و محبت  
 حقیقی و مرتبہ فرمان برداری و اطاعت حقہ سے جسکو جو مرضیات ہونا لازم تھا اور فانی رضا  
 محبوب ہو کر ہٹا ضرور دور رو کر اپنی عقل ناتمام و علم ناکافی کے اتباع کی بدولت مرتبہ عبودیت و نیاز و مرتبہ  
 اطاعت و بندگی سے محروم رہیں اور ان اخذ اللہ ۴۱۱ کے مصداق۔ بالجمہ بہ ہدایت عقل ثابت کہ اقرار  
 رسالت نیز از حجت تمامت ایمان ہے ایمان و اسلام کو اقرار توحید و اقرار رسالت و دلوں کے ساتھ  
 وابستگی ہے اور تمنا اقرار توحید و بارہ نجات اخروی کافی نہیں اور عقول ناقصہ و علوم ناکافیہ کو اس بارہ  
 میں کافی سمجھا اور استیبار رسالت و پابندی مذہب کو غیر ضروری خیال کرنا مرتبہ عبودیت و مرتبہ بندگی  
 کے بالکل مخالف ہے۔ جیسے شبہ شمار بنادیت ہے آواز جملہ لوازمات کفران نعمت اغاذا اللہ و سائر  
 اسلمین مگر ابھی ثابت ہوا کہ رسول مقرب درگاہ خداوندی کو کہتے ہیں اور تقرب اور یہ مقبولیت کسی  
 جمال جانی اور حسن صورت پر مرتب نہیں۔ بیشک جسم و روح میں یہ علائکہ کہ جسم اگر ظاہر ہے تو روح  
 اس کا باطن و الظاہر عنوان الباطن پس تمنا ظاہر پرسی کی نظر قاصر رہ سکتی ہے جسکو تا باطن سہانی  
 نہ ہو اور جزا ہر باطن کو یکساں دیکھنے تلخ نظر اس کا باطن ہو گا نہ ظاہر اسی بنا پر ارشاد ہے ان اللہ کا نظر  
 الی صدمہ و دعا کہم و لكن اللہ فی نظر الی قلوبکم و دنیا تم پس مدار قرب الہی کمالات روحانی پر ہے نہ غیر  
 جس کو مخلوقات و گردہ رعایا و گردہ عباد میں سے کمالات روحانی پر مجبول فرمائے اور بنا علی الفضل

دو لیاقت علمی و ملکات فاضلہ را سجدہ علی مرتبت فرمائے جن کی بنیاد پر تہائی موجودین وقت و معنویین الہم پر  
 اسکو تفصیلت ہو۔ اس کے علوم کاملہ و ملکات قویہ فاضلہ کو یہ لازم کہ تہہ اطاعت ہو کر رہنا اس کا شمار  
 ہو اور نامرضیات باری سے مذر اس کا مقتضائے ذات و رفیعیات باری پر بقدر الاطلاق اسکو احاطہ  
 سہل اور مزاج شہنشاہی حاکم مطلق و معبود حق کا اس کو پورا سلیقہ بالاجملہ جسکو اس مرتبہ کا کمال نصیب ہو  
 وہ ہی مقرب ہوگا۔ اہ اسکی کو مرتبہ اطلاع مرضیات و نامرضیات یعنی منصب رسالت و نبوت جسکو  
 منصب نیابت و مرتبہ وزارت نیز کہہ سکتے ہیں ممتاز فرمائیں گے۔ اس مرتبہ کمالات کے اقصاں  
 اور اس مرتبہ قرب کی قابلیت پر مدار کا ربوبت ہے معجزات و خوارق عادات کا ظہور اس منہ غالبہ  
 کے آثار سے ہے اور سب از جملہ آثار نبوت کہ از جملہ مدار نبوت اثر شے بدو جو شے ہوتا ہے  
 وہ مدار شے جس کو مقدم علی وجود اشیاء ہونا لازم ہے کیوں کر ہو سکتا ہے تعرض کہ نبوت و رسالت  
 کا مدار اظہار خوارق و معجزات پر نہیں اگر تہائی اشیاء اور گرد و نایا جس کی طرف اسکو مبعوث فرمایا گیا ہے  
 اس کے کمالات علیہ و علیہ بنظر سر کر کے بشہادت عقل صائب بے تردّد اس کے منصب کی تصدیق  
 کر لیں اور اس کو رسول برحق سمجھ لیں تو نبی و معجزات کا اظہار بھی ضرور نہیں ہے۔ پس خوارق و  
 معجزات جو از جملہ آثار لازمہ نبوت و رسالت نیز نہیں ان کا مدار نبوت ہونا کیونکر صحیح۔ اور ہر جب کچھ  
 جاتا ہے کہ تمامی مخلوقات منظر وجود باری ہیں کمالات وجود باری سب میں علی قدر القابلیت جلوہ  
 اور نوع انسان ان سب میں مظہر تام اور حضرات انبیاء علیہم السلام علی فرق مراتبم اس نوع انسان  
 کے افراد کمال اور یہ خود مسلم کہ خالق برتر عز و شانہ و جلالت قدرتی و وسعت قدرت اور وہ قوت ارادہ  
 کہ فعال لما یشاء و فعال لما یرید اس کا عنوان اور ان اللہ علی کل شے قدیر۔ اس کی تمہیر نہیں ضرور  
 ہے کہ ہر انسان میں بقدر القابلیت یہ صفت کاملہ جلوہ گر ہو اور عیساکہ باری عزوجل کے ارادہ قویہ  
 و قدرت کاملہ کو یہ لازم کہ اذا اراد اللہ شیئاً لیقول لکن فیکون یعنی جس شے کو موجود کرنا چاہے  
 اس کے امیر کو مینی کو اس شے کا مابرتبہ وجود انا لازم ہو عظیمہذا انسان بانضموص اکل الانسان کو کہ  
 گرد و دنیا جس سے عبارت ہے تیسرے ضرور کہ ان کو اس مرتبہ قابلیت کاملہ کیساتھ نوازا جائے کہ انکی قدرت  
 اودمان کا ارادہ ارادہ قویہ و قدرت کاملہ باری عزوجل کا مظہر و مبرین کے جب چاہے بقابلہ  
 منکرین ان کی قدرت اور ان کے ارادہ کو اپنی قدرت کاملہ اور ارادہ قویہ کا مبرنا کر ان کے ہاتھ پر

انہار حراق کر دیا جائے اور منکرین کو ان کے مقابلہ اور معارضہ سے عاجز و تابعدار ظہور اس حجت قویہ کے جس میں منکرین کو گنجائش و مزون نہیں۔ اس کے دعویٰ صادقہ کو ثابت کر دیا جائے۔ اور اس امر کی تصدیق کہ بے شبہ یہ رسول منزل من اللہ ہے اور پجانی مرفعیات اور نامرفعیات باری کی وہی تفصیل ہے جسکو وہ کہے اور بیان کرے۔ اس ضمن میں مجدد اللہ یہ بھی ثابت ہو گیا کہ خود اقرار توحید کو اقرار رسالت و تصدیق رسالت لازم ہے۔ کیونکہ اقرار توحید کو یہ ضرور کہ معبود حق کی اطاعت بلا شرکت غیر ہے اپنے ذمہ لازم ہے اور جس کی اطاعت کو وہ معبود حق میں اپنی اطاعت ثابت کر دیا ہے اسکو علی الاسلیم تسلیم کرے پس جبکہ سچے نبی کی تصدیق خود فرمائی گئی اور اس کے دعوے کے احقاق میں بمقابلہ منکرین وہ حجت قویہ پیش کی جس کے معارضہ سے باوجود توحیدی مقابل عاجز اور اسی بنا پر اس خاتمہ کا معجزہ عنوان یہ ثابت کر دیا یا کہ بے شبہ یہ نبی من عندنا منزل ہے اس کی اطاعت عین ہماری اطاعت ہے اور اس کے دعوے نبوت کی تصدیق کر دے تو بعد ثبوت ایسی حجت قویہ کاملہ کہ جس شخص کہ اس کی تصدیق نہ کرے اور اس کے ادا مرد نوہی کی اطاعت سے منحرف ہو تو اس کا یہ انکار اور یہ اعراض بے شبہ دوا مر سے خالی نہیں اور ضرور کہ کسی ایک پر نبی ہے یا دشخص اپنے کو کسی دوسرے خدا کا بندہ سمجھتا ہے اور اطاعت اس دوسرے کی اپنے ذمہ واجب جانتا ہے یا بزم خود وہ کسی کا بندہ نہیں خود مستقل ہے۔ جو چاہے سو کرے نہ کسی کی اطاعت تعلق نہ بندگی سے علاقہ بالجمہ زبان قال سے گو وہ مدعی توحید ہے مگر زبان حال سے گویا اس کی تفلیط کرتا ہے اور اپنے دعوے توحید کی آپ تردید۔ الحاصل اقرار توحید اقرار رسالت و تصدیق رسالت کو مستلزم اور انکار رسالت کو انکار توحید لازم سچی و واقعی پہلی حقیقی توحید وہی ہے کہ اقرار رسالت و تصدیق رسالت اس کے ساتھ ہو ورنہ در صورت توحید ہے نہ در حقیقتہ اور الحمد للہ کہ خود ہر توحید کا مستلزم اقرار رسالت ہونا شہادت عقل سے نیز ثابت و محقق ہوا اور دعوے استلزام توحید تصدیق رسالت واضح طور پر پایہ ثبوت کو پہنچا خیر یہ کلام ضمنی تھا کلام سابق کا یہ خلاصہ کہ انسان کامل یعنی گردہ انبیاء کے مرتبہ کمال کو یہ لازم کہ وہ قدرت کاملہ و ارادہ قویہ باری کے منظر ہوں اور جس چیز کو مرتبہ وجود میں لانا چاہیں اور بارادہ من اللہ و ابداد منہ حتمی طور پر انکار ارادہ اس کے ساتھ متعلق ہو تو ان کے امر مکرینی کے بعد بارادہ



تعالیٰ و شیعہ اس چیز کا مرتبہ وجود میں آنا نیز ضرور ہو۔ گریہ قابلیت کاملہ اور یہ قوت ارادہ بغیر قوت خیال  
 و بدن خلوتہ و صفائے عن لغیر حاصل نہیں ہو سکتی اور ایسی قوت قویہ اور ایسا خیال راسخ جیسا کہ گاہ  
 وہی من اللہ بتا ہے اور کسی کے مرتبہ کمال کو لازم جیسا کہ گرد و انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام ایسے  
 ہی گاہے کسی نیز بتا ہے اور کسی شق ثانی کی نیز دو قسم میں ایک وہ کہ کسب اس کا علی نفع الٰہی ہو  
 اور جملہ بستمدا و تا و مطلق و دوسرے وہ کہ کسب اس کا علی نفع الباطل ہو اور بستمدا و جہالت من الجہالت  
 و شیطانیہ جنکو ابتلاؤ للانسان و امتحانہ لہ نسبت انسان قوی القدرت مجبول فرمایا گیا ہے قسم اول  
 جس کا وہی عنوان ہے گرد و انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے ساتھ مخصوص و اور قسم ثانی جس کی کسی تعبیر  
 ہے ایسی عام کہ تنہا مقرران بارگاہ کے ساتھ ہی مخصوص نہیں و دوسری قسم کسی جس کا کسب علی نفع الٰہی ہو  
 اسکے البتہ ابتلاع انبیاء و مقرران درگاہ یعنی حضرات اولیائے ساتھ ملاوۃ خصوصیت ہے اور قسم ثانی  
 کسی کو اہل باطل کے ساتھ علاقہ خاص گرد و ادیاء کے خوارق کو جو لطیفین اتباع انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام  
 اس مرتبہ شرف کے ساتھ نوازے جاتے ہیں کرامت کہتے ہیں۔ اور اہل باطل سے اگر خوارق عادات  
 تا المرتبہ وجود آویں استمداد و تحریک و غیرہ ان کی تعبیرات ہیں اور وہ جملہ بندا و شیطانیہ و الجہالت  
 مرتبہ وجود میں آتی ہیں۔ اس تقریر سے فی ما بین کرامات و استمدادات و غیرہ اہل باطل نیز فرق  
 معلوم ہو گیا ہو گا۔ اول یعنی کرامت کو یہ ضرور کہ صاحب رتہ از جملہ ابتلاع انبیاء ہو اور شریعت حشر  
 کا تتبع عقائد و اعمال میں بہمہریت مرضیات خالق کا پیروا کیے شخص سے جو خارقہ عادات  
 اگر آثار و اکرانہ البنیہ مرتبہ وجود میں آوے بے شک وہ کرامت ہے اور خود اس کے عقائد و اعمال  
 کی حقانیت کی دلیل۔ اور ثانی یعنی استمدادات و غیرہ کو یہ ضرور کہ صاحب خارقہ عادات بتبع شریعت  
 نہ ہو۔ اور عقائد و اعمال و احوال و اقوال میں اپنی ہوائے نفسانی و جاذبہ شیطانی کا پیروا ایسا  
 خارقہ نہ خود حق نہ صاحب رتہ کے عقائد و اعمال و مسلک مذہب کی حقانیت کی دلیل۔ اور قسم  
 اول چونکہ اکمل الافراد یعنی حضرات انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے ساتھ مخصوص ہے اور انہیں  
 کے منصب رسالت و منصب نبوت کے لیے از جملہ خصائص لہذا لازم کہ اگر کوئی مدعی کاذب  
 دعوے کاذب کے ساتھ مدعی نبوت ہو کر بنیاد چاہے اور اپنے دعوے کاذب کے مقارن  
 احتیاطاً لغواہ کوئی خارقہ ظاہر کرے اور دوسروں کو اس کے معارفہ سے عاجز تو وہ مدعی کاذب

ہرگز ہرگز کوئی خارقہ بڑا ہو یا چھوٹا ظاہر نہیں کر سکتا اور ایسا یا من اللہ تعالیٰ واجب ہے کہ بقدرت  
 تعالیٰ و تقدس وہ اس ارادہ میں ناکام رہے اور خود اظہار خارقہ سے عاجز یا کجملہ وہ خوارق  
 مشکوکہ معجز کہتے ہیں مخصوص بحضرات انبیاء میں صلوٰۃ اللہ علیہم و سلامہ اور انہیں کے مرتبہ  
 کمالات کو لازم اور تسلسل انبیا یعنی گردہ اولیاء کے ماتہ پر اگر انہیں و نذیبہم جو خارقہ ظاہر  
 ہو اسکو کرامت کہتے ہیں۔ اس کو مرتبہ ولایت و مرتبہ قرب الہی کے ساتھ خاص تعلیق۔  
 یہ دونوں قسمیں خوارق کی خود ہی حقیقتیں ہیں اور صاحب خارقہ اور اس کے عقائد و اعمال کی حقیقت  
 کی نیز دلیل۔ اور تیسرے ثالث خوارق کی جسکو اہل باطل سے علاقہ خاصہ بنے و رابطہ مخصوصہ  
 نہ خود حق نہ صاحب خارقہ اور اس کے مذہب کی حقانیت کی دلیل۔ اس جملہ بیان سے واضح  
 ہو گیا کہ اظہار خوارق از جملہ آثار خاصہ نبوت نیز نہیں چہ جائیکہ مذاہب نبوت ہو و مدار رسالت  
 نیز یہ بھی ثابت کہ اظہار خوارق نہ کلیۃً حق نہ کلیۃً کسی کے حق ہونے کی دلیل۔ نبوت و رسالت کی  
 بنا خود ان کمالات روحانی پر ہے جو مدار قرب الہی ہیں نہ ظہور خوارق پر سچائی کسی رسول و نبی  
 کی اور سچائی کسی دین و مذہب کی یہ ہے کہ اس کا من اللہ ہونا ثابت ہو جائے اور بواسطہ  
 حقہ اصابت کے اس کا اتباع نصیب ہو جو کمالات روحانی و معلومہ اسخ و ملکات فاضلہ کے ساتھ  
 ممتاز ہو کر مدعی نبوت ہوا و بمقابلہ منکرین اپنی سچائی ان خوارق عادات و معجزات باہرات سے  
 ظاہر کرے کہ جن کے معارضہ سے دوسرے عاجز ہیں بے شبہ سچائی ہے و آوردین آکا  
 سچا دین۔ مگر یہ ظاہر کہ یہ جلد دین مذہب اور یہ تمامی اوامر و لواہی اور یہ سب بندگی و عبادت  
 یا بمنزلہ انس و طیب و معالجات اطبا ہے یا بمنزلہ قانون سیاست و امین فلاح و صلاح مملکت  
 حکام وقت۔ مطلب یہ ہے کہ ہر شخص مہلکات و مضرات بچے اور بنیاد و سرکشی سے  
 مجتنب مآجیات ابدی و نجات اخروی نصیب ہو۔ اور مورد الطاف و انعامات حاکم حقیقی  
 بنکر مرتبہ قرب خاص کے ساتھ لہذا جائے اور جب یہ مثال مرکوز خاطر ہو چکی تو خود معلوم ہو گیا  
 ہو گا کہ نظر باختلاف اماکن و لازمنہ و نظر باختلاف اشخاص و امرجہ و نظریہ تغیر است احوال عادات  
 و نظر بمنابر غول و امراض جن کا تقاضا خود مشاہد ہے اور ہم بمقتضی کمال و بمقتضی حرکت  
 خالق برتر جل شانہ و کمالات حکمت ہر زمان و ہر مکان و ہر نوع اشخاص و امراض کا قانون معالجہ

جدا ہو گا تو علیٰ ہذا ہر نوع ازمنہ و اشخاص کا قانون سیاست ملحوظ رہے و شخص کہ اہل معالج و اصل حاکم و سلطان کی طرف سے جس نوع من معالجہ یا منہج من انتظام پہنچا گیا ہے۔ اگر فن خاص میں دستگاہ کامل رکھا ہو اور انتظامات خاصہ و مطالبات مخصوصہ میں ماہر تو ایسا شخص ہر نوع زمانہ و ہر نوع اشخاص کے معالجہ یا انتظام کے لیے کافی نہیں دوسرے طور معالجہ یا طرز انتظام کی حسب ضرورت ہونگی ضرورت ہو گا۔ کہ اس کو اپنی طرف بلایا جاوے۔ آدھ و مراکمل لغین جو ضرورت موجود کے بارہ میں بالکمال ہو جائے اس کے مبعوث فرمایا جاوے۔ اور جیسے کہ سابقین کی اصلاح و فلاح اور ان کی معاش و معاد کا انتظام مبعوث سابق کے اتباع میں منحصر تھا۔ تو موجودین کی صلاح و فلاح اور ان کی معاش کا انتظام جملہ مبعوث حال کے اتباع میں منحصر ہو گا یہ لوگ اگر چاہیں کہ مبعوث سابق کا اتباع کر لیا یا آزادانہ بسر کرتے شک اندیشہ ہلاکت سے خالی نہیں بلکہ بالیقین شعبہ بنادت ہے و مبعوث بتاہی۔ ہاں اگر وہ مبعوث جامع کمالات ہے و جملہ انواع صلاح و فلاح و جملہ اصناف ہدایات و انتظامات بدو سا آگاہ ہر قسم کے علوم اور ہر قسم کے کمالات کے ساتھ اسکو کامل و اکمل بنا کر مبعوث فرمایا گیا ہے تو بے شک ایسے مبعوث کی بکشتہ عامہ ہونگی۔ اور جملہ ازمنہ و امکانہ کو شامل۔ جملہ شریع و دینان کو ایسی کی شریعت کاملہ ناسخ ہوگی اور ہر کہ دمہ پر ایسی اتباع و اطاعت کا لزوم بغیر اس کے اقرار رسالت و نبیہ و اقرار سچائی مذہب اور سچائی شریعت اس کی کے ہر کسی کو ولو کان کذوکر ذابجا و وصول الی اللہ نامکن اور ایسی کی شریعت و دین کا بقا الی یوم القیامت ضرورہ اور یہ لازم کہ وہ خاتم الانبیاء و المرسلین ہو اور سب کے بعد مبعوث کیا جاوے دوسرے اس کے بعد نہ بنی ہو نہ رسول مقصدا کے حکمت باری و مقصدا کے ربوبیت رب مطلق یہی ہے کہ ایسا کامل و اکمل اور اس مقبہ کا انصر علیٰ افضل سب باکرا مبعوث ہو تا دوسرے اس شریعت غلطی اور اس منصب علیہ سے محروم ذریعہ۔ اور اس کامل و اکمل کی شریعت کاملہ کا نسخ شریع غیر کاملہ سے نہ لازم آوے۔ بالجمہ یہ شہادت عقل و بہ ضرورت قانون فطرت تبصر فی ہدایت خلق اللہ انبیاء علیہم السلام صلوٰۃ و سلام کا مبعوث ہونا ضرورہ اور وہی بعد الترتیب۔ اعتقادات ثلاثہ مذکورہ کا جنکو آپ مسلمہ علماء امتا لہین کہتے ہیں تو ذکرنا تفصیل میرے نزدیک سچی نحو ہے اور اوقات عزیز کا ناحق اتالات۔ کوئی اہل مذہب ایسا نہیں جو مدار حقانیت مذہب ائمہ ہار خوار حق پر سمجھتا ہو۔ اور سچی مقبولیت اور سچی نجات خیرات و حسنات

طریقہ وصول الی اللہ فی کل وقت کسی ایک مذہب میں منحصر جانتا ہو تب تک جلاویانِ سناویہ اور  
 جملہ مذاہبِ حق اپنے اپنے وقت میں حق تھے اور طریقِ بجات اُن ہی میں منحصر تابتہ بعد منسوختہ و  
 مذہبِ حق نہ رہے اور بجات دو سکے میں منحصر ہوئی علیٰ ہذا خواص کو کلیتہً کوئی حق نہیں کہتا اور  
 نہ صاحبِ خارقہ اور اُس کے حق ہونے کی کلیتہً دلیل تصائب کا تحمل و موت تک کی تلخ کاشی کی برداشت  
 کو نیز کلیتہً نہ کوئی مخصوص بہ اہل حق بتلاوے آور نہ سچے احوال و اعمال پر اُن کو مرتب دُنیاوی غیرت  
 و جوش و اہل دنیا کی محبت مآل کی طمع و غیر و غیر پر نیز اس مرتبہ مصائب کی برداشت پہنچتی ہے  
 بالجمہ ہر سیرِ کلیتہً کسی کے نزدیک دلیل حقانیت نہیں تصدیق رسالت و پابندیِ مذہب کی ضرورت  
 مذہبِ منسوخہ کے اتباع آزادانہ معاشرت کا ابطال تنقاریر سابقہ سے ظاہر ایسی حالت اور ایسی  
 صورت میں اُن اعتقادات کی تردید بے شبہ فضول ہے اور سعی لغو آئندہ اختیار بدستِ منتا ربانی  
 یہ امر جو دریافت فرمایا گیا ہے کہ اہل اسلام کے کسی نبی یا ولی کی روح بغرض ہدایتِ خالق ابشہ  
 واپس آتی ہے یا نہیں۔ یعنی بطور اوتار آیا آواگون اہل اسلام میں سے کسی مقربؑ ظہور فرمایا ہے  
 یا نہیں سو یہ خیال اہل اسلام کے نزدیک از جملہ خیالات باطلہ ہے۔ اور ظاہر عقل و ظاہر عقل کے  
 بالکل خلاف۔ وقوع اس کا موافق اصولِ اسلامیہ کیوں کر ہو سکتا ہے۔ جسے شبہ منی علی الباطل  
 باطل ہوتا ہے نہ واقع و محقق۔ اور قول قائلانِ آواگون چونکہ ہمہ جہت خلاف ظاہر ہے۔ لہذا وہ  
 اس بارہ میں مدعی ہیں۔ اقامت دلیل اُن کے ذمہ۔ ہمارا اور بارہ تردید مجرد انکار کافی ہے لہذا  
 اگر کوئی مقابل ہو اور دلائل پیش کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ مدلل طور پر باطل کر دیا جائیگا۔ اب دلائل  
 نکھڑ کر تقریر کو طول دینا بے سود ہے۔ اور آپ کے قیمتی وقت کی ناحق تصنیع معاف فرمائیں  
 وَاللّٰهُ یُحْکِمُ الْحُكْمَ لِنَاسٍ اِنْ کُنْتُمْ عَاقِلِیْنَ وَهُوَ بِسَمِیْعٍ عَلِیْمٌ

# ہدایہ حکمیہ فی مسئلہ الخطاۃ العربیہ

## السؤال

حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے جمعہ کا خطبہ ہمیشہ پورے عربی پڑھا ہے حضور جب تک اس جہان میں تشریف فرما رہے کسی جمعہ کا خطبہ عربی کے ساتھ دوسری زبان ملا کر نہیں پڑھا۔ جیسا کہ احادیث میں ثابت ہے جس حسب اصطلاح فقہاء کرام عربی میں پورا خطبہ پڑھنا سنت مؤکدہ ہو جس کا حکم باعتبار عمل کے واجب آں ہے اسے اس کا ترک کرنا مکروہ تحریمی ہے۔ اور اس کے خلاف پر ہمیشہ عادت کرینا نوافل فاسد ہے۔ اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی شفاعت کے حسب ارشاد حضور میں ترک سنتی لم یلہ شفاعتی محروم ہے۔ پھر حضرت امام ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ کا بلا غرض دوسری زبان میں خطبہ کا جو از فرمان کیا دلیل رکھتا ہے۔ اگر امام صاحب کی اس میں تقلید کی جاوے تو فاسق بننا ہے۔ اور اگر آپ کے فرمان پر عمل نہ کیا جائے تو تقلید کو بالائے طاق رکھنا ہے گو صاحبین کا مذہب عدم جواز ہے ولیکن تنبیہ امام صاحب کا قول واضح ہو۔ صاحبین کے قول کے اوپر کیسے عمل کریں گے۔ اگر یہ کہا جاوے کہ مثل قرأت فی الصلوٰۃ اسبار میں ہی امام صاحب کا رجوع الی قول صاحبین ہے تو یہ نقل سے ثابت نہیں۔ بلکہ نقل اس کے خلاف ہے شامی و درمختار جلد اول صفحہ ۳۴۰۔ ملاحظہ ہو۔ تو اب امام صاحب رضی اللہ عنہ کے فرمان کو مانیں اور فاسق بنیں یا سنت مؤکدہ پر عمل کریں اور ترک تقلید کریں امید کہ امر حق کو مدلل بیان فرما کر اس غارتہ کو رفع فرمائیں گے۔ فقط

## الجواب

اللہم اننا الحق حقاً وازرقنا اتباعہ وازنا الباطل باطلاً وازرقنا اجتنابہ بندہ نحیف خادم الطالبہ احقر الزکریا  
احمد من غفرلہ۔ بعلی خدمت مولانا اعظم کرم و محترم مخدوم و مطالع جناب مولانا المصطفیٰ احمد صاحب رتی  
سلمہم اللہ تعالیٰ و دوست برکاتہم بعد سلام سنون مکلف نامہ سرایہ غرت ہوا۔ حیران ہوں جواب  
کیا کہوں مولانا مجھے جیسا ناکارو جس کو ہنوز نہ مسائل ضروریہ دین پر عبور نہ آیات قرآنی و

و احادیث نبوی کا صلوات اللہ علیہ و سلامہ بطور صحیح ترجمہ کرنے کا سلیقہ کیوں کر اس قابل ہو سکتا ہے  
 کہ علماء کبار کے شبہات کا جواب دے سکے اور ان حضرات کو اتفاقاً اگر کسی مسئلہ میں خلیانِ خاطر  
 پیش ہو سکا تو دفع کر سکے۔ اور وہ خنِ دل نشین کہے کہ لائقِ پذیرائی ہو۔ اور مورثِ اطمینان تو دلالت  
 اپنا مبلغ علم اسی قدر ہے کہ جس بارہ میں کوئی خدشہ پیش ہوا۔ آپ جیسے علماء کی نظر پر رجوع کر  
 اپنا اطمینان قلب حاصل کر لیا ہے

یہ تو قسمت تھی کہاں سیکھتے کچھ کسبِ مال بے کمالی میں بھی انوس میں کمال نہوا  
 بالجملة اپنی ناکسی۔ بخیر صریح ہے کہ جواب نامہ۔ یہ معافی چاہوں۔ مگر چونکہ تعمیلِ ارشادِ بزرگان  
 سرایہ سعادت ناچار تعمیلِ حکم جو کچھ اپنے علم ناقص اور فہم نارسا میں ہے۔ بنامِ خدا حوالہ کرتا ہوں  
 اور اصلاح اس کی حوالہ فہم ثاقب مگر اول چند امور بطور مقدمہ پیش کرتا ہوں پہلے ملاحظہ اصل مطلب  
 ملحوظ خاطر رہیں :

سپلا مقدمہ انواع متضادہ و اقسام متضادہ اپنی اپنی حقیقت نوعیہ میں باہم قبائض ہوتے ہیں مگر حقیقت  
 جنسیہ میں سب مشترک اور وہ حقیقت جنسیہ سب پر صادق۔ دوسرا مقدمہ عام ایک کلی ہے کہ وجود  
 اس کا وجود فرد ما ہو سکتا ہے اور امتزاج اس کا باعتبار جمیع الافراد۔ تیسرا مقدمہ جو امر اور جو چیز کہ  
 عقلاً یا شرعاً بالنظر الی الذات یا بالنظر الی اعتبار جائز ہو اور ممکن۔ بالنظر الی غیرہ بالنظر الی اعتبار  
 آخر واجب ہو سکتی ہے یا ممکن۔ جو محض مقدمہ واجب احادیث الصنیدین مستلزمِ تحریرہ الآخر و مشترک ہوا  
 موجب لوجوب الآخر۔ پانچواں مقدمہ حقیقی بقابلہ جمیع ما عدا ہوتا ہے اور حصر اضافی بقابلہ ایضاً  
 الیہ بعد تمیید ان مقدمات کے گذارش ہے فرض و واجب و مندوب و مکروہ و سنت و مکروہ و سنت  
 ہدیٰ اور جائز یعنی مباح جو اقسام ماسور ہیں اور جواز الفعل کے افراد کو جو چہ قسم یکدیکہ ہونے کے فی ہا  
 ان کے بتائے ہیں۔ اور حقیقت نوعیہ ہر ایک کی تبدی اور آثار و لوازم مرتبہ حقیقت نوعیہ ہر ایک  
 کے بعد سے مگر حکم مقدمہ اولی نفس جواز جو بمنزلہ حقیقہ جنسیہ ہے ان سب میں مشترک اور ان سب پر صادق  
 فرق و واجب و مکروہ جواز الفعل مع عدم جواز التکرار اس کی حقیقتہ اور مندوب و تحب و مکروہ جواز الفعل مع جواز  
 التکرار مرحوم اس کی تعبیر اور مکروہ و مکروہ جواز الفعل مع جواز التکرار راجحاً اس کا عنوان اور جائز و مباح و  
 مکروہ جواز الفعل مع جواز التکرار مساویہ اس کی تعبیر سنت و مکروہ و مکروہ فعل اس کا مواظبت ثابت ہو اور ترک

یعنی عدم فعل مرتبہ ثبوت کو نہ پہنچے۔ اور سنت ہر ایسی کہ جس کا فعل وترک دونوں ثابت بالجملة حقیقتہً نوعیہ  
 ہر ایک کی جدی سم۔ اور باعتبار حقیقتہً نوعیہ فی مابین ان کے تباین اور بوجہ تباین مرتبہ حقیقتہً نوعیہ جو  
 آثار و لوازم خاص اس مرتبہ حقیقتہً نوعیہ کے ہیں فی مابین ان کے تباین ضرور آوریہ لازم کہ وجود  
 ایک کی حقیقتہً نوعیہ کا جن لوازم و آثار کو مستلزم ہے دوسرے کی حقیقتہً نوعیہ کا وجود ان کے عدم کو مستلزم  
 ہو مگر نفس جواز میں جو بمنزلہ حقیقتہً جنسیہ ہے شبہ ایک اور جواز فعل سب پر صادق مگر حکم مقدم ثانیہ  
 اطلاق جواز اور لفظ جاز اس پر صادق کرنے سے اس کو فرض سمجھنا یا واجب جانتا یا سنت موکدہ یا  
 مستحب و مندوب سمجھنا یا ان میں سے کسی خاص کے لوازم و آثار کو مرتب کرنا ضرور غلط ہے دوسرا  
 کہہ سکتا ہے کہ میری مراد مکروہ ہے یا مباح یا مخصوص ایسی حالت میں کہ وہ خود یا اس کے اتباع جواز  
 جملہ علماء و سنیوں ہوں اس کلام کی مراد کہ بصرفہ بیان کریں مثلاً فیما نحن فیہ کہ مذہب امام علیہ الرحمۃ  
 کثرتاً تابعیہ جوازاً تسرۃً بان سببہ نقل کیا جاتا ہے۔ یا یہ کہ شروع صلوٰۃ بغیر العربیہ جائز ہے یا نہ  
 بغیر العربیہ یا نہ صحیح مگر علماء و سنیوں تصریح کرتے ہیں کہ اس جواز و حکمت وہ جواز مراد ہے جو کراہت  
 تحریمی کے ساتھ تحقق ہو۔ فی الدبر المختار و صح شروع البیان مع کراہت تحریم و تسبیح و تحلیل و تحمید و سایر  
 حکم التعلیم الخاصۃ لعلیٰ کا لہو شرع بغیر عربیہ اسے لسان کان و قصد البروی بالفارسیہ و شرطاً عجز  
 و علیٰ ہذا الخلافات الخطیۃ و جمع اذکار لصلوٰۃ متقطعاتہا ایضاً دنیا و کفایت تحمیدہ او تملیلہ اسبیتہ للخطیۃ لغیر  
 مع الکراہت پس لفظ جاز اور لفظ صح سے مواظبت علی فعلہ کیونکہ کبھی مواظبت علی الفعل خاص منسب و واجب  
 و سنت موکدہ کی حقیقتہً نوعیہ کے لوازمات خاصہ و آثار مختصہ میں سے ہے مستحب و مباح یا مکروہ جو  
 باعتبار اپنی اپنی حقیقتہً نوعیہ کے فرض و واجب و سنت موکدہ کے مابین ہیں۔ ان کے آثار و لوازمات  
 میں سے نہیں۔ چونکہ فرض و واجب و سنت موکدہ کی حقیقت خاصہ جو مستلزم ان لوازمات و آثار کی تھی  
 بحکم تباین حقیقتہً مرتفع ہے تو ارتقاع ان لوازم کا نیز ضرور فان رفع الملزوم مستلزم لارتقاع اللوازم  
 ایضاً فی صورتہ کون الملزوم مساویۃً للملزوم بلکہ خود جانب فعل یعنی قرأت القرآن بالفارسیہ فی حالت  
 الصلوٰۃ یا قرأت الخطبۃ بالفارسیہ کو جبکہ امام علیہ الرحمۃ نے مکروہ فرمایا تو علی قول الامام اس پر مواظبت منقطع  
 ہو گئی اور اس کے ترک یعنی قرأت بالعربیہ و خطبہ بالعربیہ پر مواظبت لازم بالجملة لفظ جاز فرمانے سے مواظبت  
 ثابت نہ کہ التزام ترک استنباط مواظبت فاسق کہنا باری غلطی ہے۔ اور بڑی گستاخی کہ نہ کلمۃ کفر نہ جن

انہیں ان لفظوں الاکذبا اور حکم مقدمہ ثانیہ چونکہ وجود اس جواز کا جو عام ہے اور ان سب افراد  
 کے لیے کلی مشترک جو وجود فردی ہو سکتا ہے اس کے وجود سے فرد خاص کا وجود بھی ضروری غلط ہے  
 اور جبکہ حکم عموم آیت شریفہ یذکرنا ما یقصر من القرآن قرآنہ تفسیر سارا کلام فائزہ الکتاب اور غیرہ فرض  
 درکن ہے۔ اور حکم حدیث صحیح لاصلاحہ لمن لم یقرأ بفائزہ الکتاب قرآنہ فائزہ خاصہ واجب علیہا  
 حکم عموم فاسوالی ذکر اشدنی حالت الخطیہ مطاق ذکر سوار کان تجید وتلیل وسوار کان بالعربیہ وغیرہ  
 رکن خطیہ ہے والذکر التلیل علی قویر التشد لمتسل علی الحمد والشارد المعادۃ علی النبی والو غلطہ اندک  
 وقرآنہ القرآن اہمترۃ بالعربیہ مسنون اور بنظر عموم آیت اولی فی حالت اخلوۃ قرآنہ آیت  
 آیات کانت سے نفس فرضیہ نفس رکن مملوۃ رد۔ اور بلحاظ سقوط مبنیہ فرضیہ اس پر اکتفا صحیح و  
 درست مگر بصورت اکتفا علیہا خاص ترات ذائقہ جو واجب تہی اس کا ترک لازم و ترک الواجب  
 حرام پس اکتفا علی غیر الفائزہ نیز حرام علیہا باعتبار نفس عموم ذکر اشد خطیہ باجمید و اسج وغیرہ یا خطیہ  
 بلسان غیر عربی گو صحیح اور بلحاظ سقوط نفس رکنیہ خطیہ اکتفا علیہا جائز مگر اکتفا علیہا چونکہ ترک سنت کو  
 مستلزم اور خطیہ طویلہ بلسان عربی جو مسنون تھا اور اس پر موانعت ثابت اس اکتفا علیہا سے اسکا  
 ترک لازم لہذا بکراتہ تحریمہ ضرور مکر وہ اور حکم مقدمہ ثالثہ شہ واحد کا باعتبار میں مختلفین جائز و  
 صحیح باعتبار مکر وہ یا حرام باعتبار آخر ہونا ممکن اور خود مسائل شرعیہ اس پر شہادت دیکھئے مملوۃ فی الارض  
 المنسوبہ کو بالنظر الی ارکان اہلۃ جائز اور مسقط مملوۃ مگر بالنظر الی کونہا فی الارض المنسوبہ ضرور حرام  
 اور مرث مصیبت متخفف سے گو حکم غسل قذیں سابقہ و جمالت تخفف غسل قذیں ناجائز مگر علی البت  
 خرم فی المار غسل اعضا الوضوء کو بالنظر الی رکنیہ الوضوء صحیح مگر بالنظر الی الاعراض عن الرخصۃ لاریب مودث  
 مصیبت مسلم الثبوت وغیرہ کتب اصول کو ملاحظہ فرامیے اور جبکہ حرمت یا کراہت اسکی باعتبار آخر صحیح  
 و ثابت تو حکم مقدمہ رابعہ جب جسم ہو گا یا مکر وہ تو نہند اس کی ضرور واجب ہوگی اور اسی ضد پر مرث  
 لازم بالجملہ و دفع ثابت کہ گواہام علیہ الرحمۃ نے خطبہ بلسان غیر عربی و قرآنہ القرآن بلسان غیر عربی کو باعتبار  
 صحیح و جائز فرمایا مگر جبکہ باعتبار آخر اسکو حرام یا مکر وہ نیز فرماتے ہیں اور اس کے ترک پر موانعت لازم تو بہرام  
 علیہ الرحمۃ کثر اللہ تابعیہ یا ان کے مقلدین پر ترک سنت مؤکدہ و یا ترک واجب کا اور وہی علی سبیل الموانعت  
 والدوام الزام لگانا نیز مکر وہ ست اور وعید فسق کے ساتھ ان کی تہدید کیونکہ صحیح ہے شک غلط بیشک غلط



اور اپنی خطائیں اس الزام سے جاگنشاہج۔ سے میں الزام ان کو دیتا تھا قصہ اپنا کل آیا + باقی دربارہ رجوع  
 امام الی قول الصاجین: باستنا و عبارت در مختار یہ خدشہ پیش کرنا کہ یہ رجوع خاص در بارہ قرأت  
 فی الصلوٰۃ ثابت ہے۔ لانی غیر الیضا مولانا خدامان یہ بھی نہیں خطا ہے کہ یہ کہ در بارہ شروع  
 صلوٰۃ و در بارہ قرأت فی الصلوٰۃ شروع بلسان الفارسیہ اور قرأت بالفارسیہ دونوں کے جواز و  
 صحت کو منسوب الی الامام کہا گیا ہے۔ یمنس کہتے ہیں۔ دونوں مسالوں میں امام علیہ الرحمۃ نے رجوع  
 الی قول الصاجین فرمایا اور علی قول ابن خضیر خاص در بارہ قرأت نہ در بارہ شروع اور اصرح قول اخیر  
 ہے فی الرختار و جعل العینۃ الشرع کا لفظ لا سلف لہ فیہ ولا سند لہ یقینیہ بل جملہ فی  
 التاخرانہ کا لفظ لہ یجوز انتفاء فسادہ کا ملتن رجوع عہما الیہ لا عہما الیہما و رد المحتار  
 قولہ رجوع عہما الیہما اخراجا الی قولہ لصحة الشرع بالفارسیہ بلا عجز کما رجوع الی  
 قولہما بعدہم الصحة فی التلاوة فقط کافی الشرح ایضاً کما حقہ علیہ +

لیکن یہ حصر بمقابلہ شروع فی الصلوٰۃ ہے نہ بمقابلہ خطبہ پس حکم مقدمہ خاصہ جس کے مقابلہ میں صحیح  
 ہے نفی اس حکم کی اسی ایضات ایسا ہے کجائے گی فقط نہ جمع مانا اسے جمیع مائد سے اس حکم رجوع کی  
 نفی سمجھنی ضرور غلط ہے اور ہرگز صحیح نہیں۔ کیونکہ صحیح ہو خطبہ جو بمنزلہ قرأت القرآن ہے اور حالہ خطبہ  
 بمنزلہ حالہ الصلوٰۃ آیت شریفہ اذا قرأ القرآن فاستمعوا له وانصتوا کے حکم میں خطبہ کو شامل کرنا یا خاص  
 خطبہ کہ اس آیت تین ہدایت کا شان نزول قرار دینا۔ اس کی واضح دلیل اور باوجود اس کے کہ جمعہ غلیظہ  
 الظہر ہے بجائے اربعہ رکعات ظہر جمعہ کی و رکعت ہونی اور گویا خطبتین کو بجائے رکعتین قرار دینا اسکا  
 نیک شاہد پس خطبہ کو حکم صلوٰۃ سے علیٰ ذکر کے کیونکہ اس حصر میں داخل کر سکتے ہیں۔ تیسرے تفسیر فقہاء  
 الرحمۃ مفتی بہ اس بار میں قول صاجین ہے اور وہی عند فقہار الاحناف معتبر اور اسی پر عمل اور غلیظہ  
 اسی سے عبارت کہ امام علیہ الرحمۃ و صاحبین و امام زفر و ہر چار حضرات میں سے رحمۃ اللہ علیہم جن کا قول  
 مفتی بہ ہو اس پر عمل کیا جاتا ہے۔ پس خاص قول امام پر ولو کان قولاً مرجحاً علی کرنا کیونکہ لازم اور دائرہ  
 حقیقہ کہ تمنا اتباع قول الامام میں محصور کر کے کہ تاہ کرنا کیونکہ صحیح۔ مولانا آپ ہی ارشاد فرمادیں  
 کہ ایسے تو بہت دایہ ہر فاسد اور شہادت غلط و کاسدہ کی بنا پر متقدمین کی جناب پاک میں کھٹکتا غلط  
 کا اطلاق کیسا ہے بحکم حدیث صحیح نوادر وار کہ آنچہ از دوسے برآید بروئے رینر و خدو اپنے ہی کو ملوث

کرتا ہے یا ان مقدس حضرات کے دہن عفت تک بھی یہ لوث پہونچ سکتا ہے نہیں نہیں اور خدا نہ کرے  
چشمہ آفتاب را چہ گناہ۔ مولا نا دوست بستہ آرزو مند ہوں کہ میری ناکہی پر نظر نہ فرما کر ان چند سطور کو بغیر انصاف  
ملاحظہ فرماویں اور بصورت پسندیدگی خاطر مبارک بندہ کینفت کو اطلاع بخشیں اور ہمیشہ عذبات لائقہ  
یاد فرمائیں اور بحق بندہ ناکارہ و ضائع نہ رہے رہیں۔ دہش نام

## الدلیل اللاحق علی صحیحہ القولین فی شق القمر

بندہ کینفت خادم الطالبہ احقر الامن احمد حسن غفرلہ بخدمتہ سرایا الطاف و عنایتہ حکیم محمد بنیاد علی صاحبہم  
بعد سلام مسنون مدعا نگار سبب آمدہ ہو چکا یا فوراً جواب کہوں مگر بندہ کے حقیقی چچا بذللہ جو کچھ عرصہ  
بیمار تھے اس وقت اولن کے مرض نے ترقی کی اور حالت مرض زیادہ نازک ہو گئی علاوہ ہجوم کار متعلقہ  
یہ پریشانی زیادہ سارا و تحریر ہوئی اسی حالت پریشانی میں خدا جاسنے آپ کا خط رکھ کر کہاں پہونچ گیا  
کہ بعد افاقہ طبیعت جناب چچا صاحب سلم چند مرتبہ بارادہ تحریر جواب دہنوںدا مگر نہ بلا آج اتفاق  
وقت سے پشتار و خطری میں آپ کا خط بھی لمفوت نکلا و الحمد للہ کہ بوجہ زیادہ تاخیر جناب بکثرت  
شرامتا ہوں اور نیز خیال کرتا ہوں کہ غالباً اب ضرورت ہی نہ ہو مگر چونکہ معذرت تہا آپ کو مطلع کرنا  
مضرورہ اور بوجہ پیش آنے حدشہ مذکورہ فی السوال کے جو آپ کو خلیان پیش آیا ہے اس کا از الہ ان  
لہذا وہ گرفت و کلفت جو بزبانہ انتظار جواب آپنے برداشت کی اول اس کی مسانی چاہتا ہوں  
فرمایے او قبل از عرض مطلب چند امور بطور مقدمہ پیش خدمت کرتا ہوں مہنگام ملاحظہ مصنون  
جواب بخود خاطر کئی ہوتا مقدرہ میں اشیائیں اگر ملا تہ بینہا اجتماع ہو اس اجتماع کو مصاحبتہ لازمی دوائی کہتے ہیں  
اور اجتماع لالہ تہ کو مصاحبتہ اتفاقی و غیر دائمی و دوسرا مقدمہ اجتماع متناقصین محال و متنع مگر تحقق  
متناقص کے لئے یہ شرط کہ مورد ایجاب و سلب نسبتہ واحدہ ہو اور وہ بھی بحیثیتہ واحدہ و عبتہ بار  
واحدہ تیسرا مقدمہ موضوع واحدہ کو بال نظر الی اعتبار جو محمول ثابت ہو بال نظر الی اعتبار آخر اس  
محمول کی نفی اس منسور سے کرنی صحیح ہے چونکہ مقدمہ تا وقتیکہ بین اشیائیں متناقص نہ ہو اثبات

و اقرار اھد ہا کا دوسری کے نفی و انکار کو مستلزم نہیں اور نہیں ہو سکتا بقہ تمہید بمقدامات واضح ہو وقوع  
 قیامت و قیام ساعت اس سے علامہ کہ تا دحق جس کی شان بے نیازی اور کمال قدرت کا یہ عنوان لفعل انشا  
 و فعل لما یرید اپنی قدرت کا ماہیت سے بمقتضا حکمت بالہ تمامی کائنات و جمیع موجودات کو فنا فرادے اور  
 ہر ایک کے شیرازہ ترکیب کو اس سے جدا اور ہر ہر موجود و لو کہ کلاؤں اور اس کے اسی اثر فنا و زوال  
 کو قبول کرے آیہ شریفہ وَلَمَّا أَتَتْهُمُ الْوَاقِعَةُ لَئِيْلٌ لِّوَعْدِهِمْ كَمَا ذُكِّرُوا وَلَٰكِنْ تَجِدُنَا غَافِلِينَ و اذا رحمت  
 الارض ربحا و بخت الجبال بشا فکانت جبالاً مذبذباً و پس واضح دلیل مگر آیہ قیام قاصد چونکہ اس کو  
 دشوار بلکہ عین محال سمجھتے ہیں اور موجودات میں مجردات کی طرف بعض اجسام مثلاً اجسام فلکیہ کے جوڑ  
 کہ اس مرتبہ محکم و محکم اعتقاد کرتے ہیں کہ خرق و الیام اون کا نیز متنع و محال جبہ جائیکہ زوال وجود پس  
 بضرورتہ انانہ اولاً ہم انکاسدہ و لضرورتہ تصحیح انہا ہم الفاسدہ لازم ہوا کہ ثانیاً عالمی قیام ساعتہ اونہیں  
 اجسام محکم میں سے وہ جسم کہ اونہیں بوجود ممتاز ہوا و بالنسبہ الی الاکثر اعلیٰ لفعل خلیا قمر قبل از وقوع ساعتہ  
 اور میں خرق و الیام واقع کر دکھائیں اور اس کے انخراق و انشقاق کو از جملہ علامات کبریٰ و آثار عظمیٰ  
 و وقوع ساعتہ قرار دیں تا بطور شستہ نمونہ از خرواری یہ انشقاق و انخراق قیام قیامتہ و وقوع ساعتہ پر عمدہ دلیل ہو  
 اور کسی بڑے چٹوٹے عام و خاص کو گنجائش و موزون نہ رہے و نہ بسندہ روز شمشیرہ چشمہ  
 چشمہ آفتاب را چہ گنادر پس بالنظر الی ہذا الحکمۃ الصحیحہ و الضرورۃ الواضحہ اصل میں انشقاق قمر کا از جملہ آثار  
 لازمہ قیامت و علامات صادقہ ساعتہ ہونا ضرور اور چونکہ شق القمر کا قریباً عتہ کے ساتھ اجتماع مصداقہ مبینہ  
 و علامتہ مذکورہ سابقہ پس حکیم مقدمہ اولیٰ اس اجتماع و مصاحبتہ مبینہ کا مصداقہ لازمہ ہونا لازم اور اس  
 مصداقہ لازمہ کا لازم اس مرتبہ کہ اگر کفار کہ اور جاہلان عرب حضور سرور عالم سید العرب و المعجم صلی اللہ علیہ  
 وسلم سے طلب الظہار ہذا آمیزہ عالی یدہ الشریفہ نہ کرتے تا ہر وقوع اس انشقاق القمر کا کونسا من آثار  
 ساعتہ دین امارتہا و عظمتہا تہا ضرور تھا اور بے شک لازم و دیکھو خود جناب باری جل و علا دعویٰ قرب ساعتہ  
 کے ساتھ تحقق ہذا الاثر کو بطور دلیل لا کر فرماتے ہیں اقربت الساعة و انشق القمر اور چونکہ آخر زمانہ کے لیے  
 اس شق القمر کا علامت ہونا مذکور فی الحکمۃ السابقہ تھا اور آخر انہیں کے وقت بعثتہ کے لیے عمدہ دلیل  
 اور نیک امارتہ لہذا بعد وقوع ہذا الانشقاق حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم ہی گردہ کفار کو مخاطب  
 بنا کر فرماتے ہیں اشدھدا بالجملة اصل یہ کہ شق القمر فی نفس الامر از جملہ آثار قیامت تہا و لکونہا اثر

من آتک الساعۃ وقرع اس کا ضرور حضرت رسالت آب علیہ صلوٰۃ اللہ وسلامہ سے کفار کا یہ مطالبہ کہ  
 آپ تصدیقاً دعویٰ النبوة اس کا اظہار علیٰ یدہ ہشہرہ فیہ فرمادیں اتفاقاً تھا اور آپ کا اپنے دست مبارک  
 پر اس خارقہ کو ظاہر فرمانا اور اس کا فی حق حضرت الرسالۃ معجزہ ہونا نیز اتفاقاً اور حکم مقدمہ اوّلے یہ  
 مصاحبتہ واجتماع مصاحبتہ اتفاقہ ہے اور اس کے ساتھ صفۃ کو نہا معجزہ علیٰ یدہ النبی کا اجتماع نیز اتفاقاً  
 ہے لازمی نہیں ضروری نہیں پس بالنظر الی ہذا المصاحبتہ الاتفاقیۃ وبالنظر الی کو نہا خارقہ علیٰ یدہ النبی  
 فی مقابلۃ انکار المنکرین ولو کان علی سبیل الاتفاق اور اس کا معجزہ ہونا ضرور اور یہ کہنا نیز صحیح کہ شق القمر لیست  
 معجزۃ للنبی الکریم علیہ التحیات ولسایم اور اس کا فی حق النبی الکریم معجزہ ہونا اس مرتبہ صحیح وثابت  
 کہ بقول شخصے ہر کہ شک آر دکافر گرد و حکمران نظر الی الاصل وبالنظر الی مصاحبتہم اللازمہ من قریب الساعۃ  
 وکو نہا من آثار الیقامۃ وعلاماتہا شق القمر سے نفی معجزہ ہونے کی کرنی اور یوں کہنا کہ شق القمر لیست  
 بمعجزۃ نیز صحیح ودرست اور چونکہ جتہ ايجاب و سلب جدا جدا ہے لہذا حکم مقدمہ ثانیہ اس ايجاب  
 و سلب کو نہ متناقض کہہ سکتے ہیں اور نہ ان کے اجتماع باہمی کو متنع و محال بلکہ حکم مقدمہ ثالثہ  
 یہ نفی واثبات اور اس کا اجتماع فی موضوع واحد اسطور پر صحیح جیسے انسان پر بالنظر الی الحکم العرفی  
 الانسان کتب وضا مک بالحمل الابجائی محمول کرنا یعنی کاتب اور ضاحک کا اثبات صحیح ودرست  
 اور بالنظر الی الحکم الذاتی او سکی نفی یعنی بالانسان لیس کاتب و لیس بضا مک بالحمل الہی ہی کہنا درست  
 پس واضح ثابت ہوا کہ تنبیہات الیہ میں حضرت مولانا شاد ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ نے  
 یا حضرت علامہ رازی نے نہایت العقول میں اگر دربارہ شق القمر لیست بمعجزۃ فرمایا ہے بے شک  
 ٹھیک ہے اور ہرگز غلط نہیں اور مست کا یہ اعتقاد اور یہ اقرار کہ شق القمر معجزۃ للنبی الکریم صلوٰۃ  
 علیہ وسلم انمیسر صحیح ودرست اور ضرور صحیح ودرست دونوں صحیح ہیں اور میں القولین کوئی تعارض  
 نہیں بلکہ ثانیہ قولین چونکہ علی اعتبار ارب مختلفہ وحشیات متعارفہ ہے قولین کو متناقضین  
 کہنا بے شبہ غلط ہے اور حکم مقدمہ رابعہ جبکہ اول دونوں قولین میں متناقض و تعارض نہیں  
 یہ کہنا ہی صحیح نہیں کہ احد القولین کا اقرار قول آخر کے انکار کو مستلزم ہے یا انہیں سے کہی کے  
 اثبات کو دوسرے کی نفی لازم بالجمہ لیست بمعجزۃ کہنے سے معجزہ ہونیکا انکار سمجھنا اور اس قول  
 کو اقرار امتہ کے خلاف جانتا اپنی غلطی فہم ہے اور عدم ممارستہ قواعد معقول پر اس غلطی فہم و

وفا و علم کی بنیاد پر سخن شناسی و دلائل و براہین است پس ایسے حضرات مقدمین کی جواز جملہ علماء و متکلمین  
تھے و منجملہ محدثین اسے تغلیط کرنی اور ان کے اس قول کو متناقض قول اسے سمجھ کر اسکو مستلزم  
لانکار العجزۃ الثابتہ جاننا اور بر بنیاد انکار معجزہ او کی تفصیل و تفسیق کرنی بہاری گستاخی ہے۔  
اور بڑی گمراہی کبرت کلمہ تخریج من افواہہم ان یقولون الا لکذبا بلکہ ایسے مقدمین اس کی تفصیل  
و تکفیر یکم حدیث صحیحہ خود اپنی تکفیر کا باعث ہے فالخذ فالخذ لازم کہ ایسے خیالات فاسدہ اور  
توہمات کاسدہ سے توبہ صادقہ کیا دے اور نظر بحیثیات متغایرہ و قولین کو صحیح و درست مانا  
بادے و ما علینا الا اہل البلاغ واللہ سبحانہ و تعالیٰ اہل علم و علمہ اتم و احکم ۛ

# التَّحْبِيرُ فِي اثْبَاتِ التَّقْدِيرِ

**سوال** ایک ہندو یہ سوال کرتا ہے مسلمانوں کے ہاں اُمنت بالشیئیں لکھا ہے واللہ خیر  
و نشرہ من اللہ تعالیٰ والبعث بعد الموت جبکہ خیر و شر دونوں کا فاعل خداوند تعالیٰ ہے  
تو مخلوقات کو عذاب کیوں ہوتا ہے اور یہ ہی کہتا ہے کہ مسلمانوں کے بیان بار بار جہنم لینا لکھا ہے چنانچہ  
مثنوی مولانا رام میں یہ شعر موجود ہے

ہفت صد ہفتاد قالب بندہ ام ہچو سبزہ بار بار دوسدہ ام

**الجواب** مسئلہ تقدیر از بسکہ نازک مسئلہ ہے متفقینا عبودیت و متفقینا ایمان ہی یہی ہے  
کہ اس مسئلہ میں نہ کوئی رد و قدر ہو نہ کوئی گفتگو اپنا فہم نارسا و عقل نامتام خواہ اس کے ساتھ نفی  
و مساعدہ کرے خواہ نہ کرے بہر حال اسکو سر تسلیم رکھا جاوے اور اس مسئلہ کی حقانیت و  
سچائی کی تہ دل سے تصدیق کامل کی جائے ہر چند کہ میات خداوندی کو بیان کرنا اور مسائل عشر  
کی توجیہ کرنی ہم جیسے نابکاروں کا کام نہیں چہ جائیکہ ایسے مسائل و قیقہ مگر بعد غور کامل کو  
معلوم ہوتا ہے کہ اس مسئلہ تقدیر کو جو داخل ایمان کیا ہے غرض اس سے یہ ہے کہ مخلصین  
ایمان کو جو مخلصین سے ممتاز کیا جاوے اور کفرے کہوٹے ایمان کی بذریعہ اس کسوٹی کے عذر

چونکہ کی جاوے تو فیج اس مقال اور فیصل اس اجمال کی یہ ہے کہ مثلاً ایک بادشاہ بااختیار  
 صاحب شرکت و جلال ذی کمال و ذی جلال کے ساتھ چند قسم کے لوگ بھی می محبت بکار کہتے ہیں اور ان میں  
 و اخلاص کو بجا لاتے ہیں لیکن فیما بین اولیٰ کے یہ فرق ہونکہ کوئی طبع بال و بامید انعام و اکام مدعی  
 ہوا اور کوئی باندیشہ تہر و جلال اپنی اولاد و مال و منال پر خائف ہو کر رسم محبت بجا لارے اور کوئی محض  
 فریضہ جمال و کمال ہونے کی نفع سے مطلب نہ کسی خطر و کاندیشہ جو کچھ محبت و فریضگی ہو محض برہنہ اخلاص ہو  
 اب وہ بادشاہ اپنی فرست کا مل سے گو فرق مراتب اولیٰ سب کا بخوبی سمجھے اندیوں چاہے کہ ہر ایک  
 کے ساتھ اوس کے منصب و مرتبہ کے موافق برتاؤ کرے مخلصین کو اپنی درگاہ تک آنے دے نہ  
 غیر مخلصین کو بلکہ اس باندیشہ سے کہ بتاؤ ظاہری سب کا ایک طور پر ہے اگر میری طرف سے فرق ہو تو  
 بلے وجہ فیکہ تم کریں گے تہر یہ تجویز فرمائے کہ مثلاً ایک روز اون سب کو حاضر کر کے یہ کہہ سنائے  
 کہ تم میں سے خود حاضر ہو کر سلطانی ہوں یا نہ ہوں اون کے لیے ہم نے کچھ انعام دینا تجویز کیا  
 اور بعضوں کو کچھ سزا چونکہ وہ بادشاہ صادق القول و واقعی الوعد ہے اور ہر گونہ صاحب اختیار لہذا  
 اوس کے حکم کو سن کر جو لوگ کہ مخلصین ہیں وہی حاضر درگاہ شاہی رہیں گے اور جو کچھ مشاہدہ جمال  
 و کمال اون کا مقصود اصل ہے و مطلب ذاتی اس سے اون کی کوئی بحث نہ ہوگی کہ انعام ملیگا یا سزا ہوگی  
 جو ہر سو ہو جو کہ اون کی جات نہ شاہدہ جمال محبوب بہر حال وہ لوگ حاضر باشی دربار شاہی کو نہ جو ہر  
 سنے بخلاف اون لوگوں کے کہ جن کی آمد و رفت کسی امید پر مبنی تھی یا کسی اندیشہ پر وہ لوگ آج یوں سمجھ کر  
 کہ اپنے اوقات عزیز کو کیوں رائیگاں اور ہیود و ضائع کریں یہ بادشاہ چاہے اور طہر سرح حساب  
 اختیار اگر بعد انعام ہم لوگوں کے نام درج ہیں بہر حال انعام ملیگا اور اگر بعد سزا شامل کیا ہے بہر حال  
 سزا ہوگی و اس خیال سے آمد و رفت درگاہ سلطانی و حاضر باشی حضرت ظل سبحانی ترک کر کے اپنے  
 کار و بار دیگر ہوا و ہوس میں مصروف ہوں گے پس اس تدبیر نیک سے فیما بین اون کے عمدہ و تمیز  
 ہو جائیگی اور الزام بندہ اون کے رہیگا نہ بدر حضرت سلطانی علیٰ ہذا جناب باری عز شانہ کی طرف سے  
 اس مسئلہ تقدیر کو خیال فرمائے پس اس مسئلہ میں گفتگو کرنی اور عقل نارسا کو اس میں دخل دینا اور اپنے  
 نفع و فتنہ مان اور منافع و مضار سے بحث کرنی اور اس بنا پر عبادت کو جو بمنزلہ حضور ہی و سلام کا  
 شاہی ہے فضول نہ کیا سمجھنا اپنے کو سلسلہ غیر مخلصین میں داخل کرنا ہے منہود جو کہ از کو دولت

ایمان نہیں بنیں اگر اس میں بحث کریں۔ کریں اہل اسلام کو کسی طور پر اس میں بحث کرنا زیہ نہیں ملادہ بری  
خداوند بزرگیت قدرت ان سب اشیاء کا خالق ہے نہ لائل مخلوق خالق کی صفت نہیں تجلات فعل کے  
کہ وہ فاعل کی صفت ہے اور اس کی ذات کے ساتھ قائم۔ پس جب صفت بری ہے اور سبج ذات ہی  
تبیح اور بری ہوگی اور جو اثر اس کی قبح و برائی کا ہوگا مثلاً غلاب وغیرہ کے چونکہ وہ صفت اس ذات  
داخل میں پائی جاتی ہے حکم مقدمہ مسئلہ اذ اثبت ثبوت بآثارہ و لوازم یہ جملہ آثار شیعہ نیز اس  
ذات داخل میں پائے جادیں گے۔ تجلات ذات خالق کے کہ مخلوق نہ اس کی صفت نہ آثار قبیحہ مخلوق  
کے اس میں متحقق پس خالق کو فاعل پر قیاس کرنا قیاس مع الفارق ہے۔ یہی ہذا بمقتضائے حکمت  
اگرچہ جناب باری عز اسمہ نے ہر چیز بری و بھلی کو پیدا کیا ہے مگر بائینہ انبیا علیہم السلام کو مبعوث  
فرما کر اور کتب مساویہ کو نازل کر کے اس امر پر قنہ فرمادیا کہ ہم اس امر سے راضی ہیں اور اس سے ناراض  
باوجود اس تنبیہ اور تعلیم کے چونکہ مرغیات خالق کو چوڑ کر مرغیات اشیاء کو اختیار کیا ہے اس وجہ سے  
مورد عتاب ہو سکتا ہے اور تحقق غلاب و عتاب مثلاً کوئی شخص اپنے بیٹے سے کہے کہ ہر قسم کے برے  
بھلے مصارف کے لیے ہم تجکو مذکور ج دیں گے مگر یہ یاد ہے کہ اگر اچھے مصارف کیواسطے  
ہم سے روپیہ طلب کیا تو ہم راضی ہوں گے ورنہ ناراض بائینہ تنبیہ گو وہ شخص موافق اپنے وعدہ  
عقادہ کے برے پہلے مصارف کے لیے نیز صرف بے اور گو اس کے صرف دینے کی بنا پر  
وہ جملہ امور بسم مرتبہ وقوع میں آئیں گے چونکہ طہرج تنبیہ کر چکا در صورت اختیار کرنے مصارف  
قبیحہ کے البتہ وہ شخص اپنے اس بیٹے سے ناراض ہوگا اور ہمیشہ اسکو مورد ملامت کرتا رہے گا  
علیٰ ہذا جناب باری عز اسمہ کی طرف سے خیال فرمائیے بائی ٹیک بات یہ ہے کہ اس حکم مطلق قادر بر  
نے بمقتضائے اپنی حکمت و قدرت کاملہ کے پیدا کیا ہے گویا اعتبار اپنی ذات کے وہ شے قبیح ہو اور  
کسی کے حق میں موجب مغرت مگر باعتبار مجموعہ عالم کے کہ عبارتہ شخص اکبر سے ہے عین خیر ہے  
اور خالص منفعت مثلاً غلاب و خال جو چیز محبوب و مرغیہاں پر واقع ہوں گویا اعتبار اپنی نفس ذات  
کے قبیح اور اگر انکو تنہا لیا جائے مذموم محبت معلوم ہوں گے لہذا طہرج و محبوب عین خیر ہیں۔  
اور موجب افزونی ہر حسن اور ظاہر ہے کہ خیر وہ ہے جو باعتبار مجموعہ عالم خیر ہو اور شر وہ ہے  
کہ نظر مجموعہ عالم شر نہا خیر یہی تو وجہ ہے کہ چور کا ہاتھ کاٹنا اور قاتل ظالم کو جان سے مار ڈالنا

گوئیں اوس چور ادا قاتل کے بہت بُری سزا ہے مگر چونکہ مجموعہ سلطنت کے حق میں بُری صلیحہ ہے  
اور عین خیرِ راسی بنا پر حاکم عادل کے حق میں نہ موجب قبیح سمجھا جاوے نہ از جملہ آثار ظلم شمار کیا جاوے  
علیٰ ہذا القیاس اس مسئلہ تقدیر کو تصور کیجئے اور یوں خیال فرمائیے کہ اوس تعالیٰ شانہ نے ان اشیاء  
کو جو پیدا کیا ہے چونکہ عالم کے حق میں سراسر خیر و منفعت ہے وہ جانہ تعالیٰ و تقدس لوٹ الزام  
سے درالو را رہے سبحان اللہ عما یصفون و تعالیٰ عما یشرکون ہر چہ کہ یہ مسئلہ دقیق ہے مگر انشاء اللہ  
یہ تشریحیں اسلئے تسلی خاطر کے کافی ہے واللہ اعلم بحقیقۃ الحال ✽

## ابطال تناسخ

متناسخ و اداگون جواز جملہ مسلمات ہنود ہے بنا اسکی خود ایک امر غلط پر ہے اور وہ یہ کہ عدل واجب اور اوست  
یہ ضرور کہ نیک اعمال پر نیک انجام ہو اوس کے بدلہ میں انعام ملیں اور بد اعمال ہوں اور بُرے اعمال پر  
انجام بُرا ہو اور اُس کے عوض میں سزائیں دی جائیں اور تکالیف میں رکھا جاوے۔ باہم یہ دیکھا جاتا  
ہے کہ بعض لوگ مدۃ العمر عبادۃ و اطاعت میں بسر کریں اور ہمیشہ ہمیشہ انواع انواع کی تکالیف میں  
بتلا میں نہ اونکو روٹی نصیب اور نہ ٹکڑا ایسا اور ظاہر ہے کہ ان اعمال نیک پر انجام بد بخالیف عدل  
ہو نہ کسی پہلے جنم میں اس روح نے بُرے کام کئے تھے اور نہ کی یہ سزا ہے علیٰ ہذا بُرے افعال پر عیش  
عشرت اور ہر قسم کی راحت نصیب ہوتی ہے وہ بدلا اور انعام اور ان اعمال نیک کا ہے جو پہلے جنم میں  
افعال نیک مرتبہ وقوع میں آئے تھے اسوجہ سے اہل ہنود نے مسئلہ تناسخ کو داخل مذہب کیا  
اور اسکو ایک امر ضروری سمجھا مگر اول سر سے یہ مقدمہ ہی غلط ہے کہ ہر عیش و عشرت بطور انعام و  
اکرام ہو کرے اور جو بیخ دکھ ہو وہ کسی نہ کسی فعل بد کی سزا ہمارے اچھے معاملات مشابہہ روزی  
میں بہت وہ امور ہیں جو اس مقدمہ باطلہ کو راستا باطل کرتے ہیں غیب جو عریض کو ہر غذائے  
منعوبے رد کرتا ہے اور طرح طرح کی ادویہ و اغذیہ تلخ و بے مزہ استعمال کرتا ہے کیا وہ کسی جسم کا  
ہے کیا وہ بدنخواہی ہے خیر خواہی نہیں۔ فقہاء و جوہر مارتا ہے یا استاد جو شاگردوں کو سزا دیتا ہے  
اور بات بات پر زجر و توبیخ کرتا ہے کیا انشاء اوس کا کوئی عداوت ہے۔ قصاصاً جو کسی شخص کو قتل کیا



جاوے یا برہنہ مرضی اکلہ کوئی عضو کاٹا جاوے کیا وہ سلم ہے اولاد عزیز کو جو غذائی زہر آلود نہ دیکھا دے  
 مصیبت فاقہ گوارا ہو یا جو رہا استاد اذن کے حق میں پسند خاطر ہو کیا وہ والدین کی بدخواہی ہے دشمن کو  
 جو علو زہر آلود یا وہ شیر و شکار جس میں زہر شامل ہو کھلایا جاوے یا مریض کو غذائی مرغوب طبیعت  
 جو منافی مرض ہو دیکھا دے اور عیش و عشرت میں اوسکو رکھا جاوے کیا اوس کے ساتھ کوئی سلوک  
 ہے اولاد دشمن کو جو بغرض محرومی کالات و علم و نہد و اتہری احوال جو استاد سے محفوظ رکھا جاوے  
 اور برہنہ کے سامان راحت اوس کے واسطے فراہم کیے جائیں تاکہ وہ عیش و عشرت میں مہمک ہو کر کسب  
 کمال سے محروم رہے کیا اوسکی خیر خواہی اور بنا اوس کی کسی محبت پر ہے نہیں نہیں نہ تکلیف و کلفت کو  
 یہ ضرور کسی نہ کسی فعل بد کی سزا ہو نہ عیش و عشرت اور سامان راحت کو یہ لازم کسی نفسی فعل نیک پر انعام  
 بلکہ بعض تکالیف و سزا تکالیف ہیں اور حقیقت عین راحت اور علیٰ ہذا القیاس بعض سلمان رحمت  
 صورتہ سامان راحت ہیں اور حقیقت عین کلفت چنانچہ امثلہ نہ کورہ بالا سے واضح رہے پس  
 جب اصل مقدمہ ہی غلط محبت ہو مسئلہ متنازع جو اسپر متفرع تھا کیونکر صحیح و درست ہو۔ فان الشجرة تبنى عن الثمرة  
 نیک اعمال پر مصائب اور تکالیف میں رکھنا ایسا سمجھنا چاہیے جیسے مریض کو بضرورتہ علالت و اصلاح  
 مزاج اغذیہ مرغوبہ سے روکا جاوے یا بضرورتہ مرض استسقاء وغیرہ آب و دانہ بند کر کے صعوبتہ فقر و  
 فاقہ اختیار کی جائے اولاد عزیز کو جو غذائی زہر آلود یا جو دھار نہ دیکھا دے اور فاقہ گوارا ہو یا جو استاد بضرورتہ  
 کمال پسند خاطر ہو علیٰ ہذا زبونی اعمال پر راحوں میں رکھنا یوں سمجھنا چاہیے جیسے دشمن بد سگال کو بجالانہ  
 مرض غذائی مرغوب طبیعت جو منافی مرض ہوں دیکھا دیں اوسکے تدبیر سے مرض لاحقہ کو ترقی دیکر  
 نوبت بہلاکت پہنچائی جاوے یا علوانی زہر آلود و عمدہ طور پر طیار کر کر کھلایا جاوے یہ جملہ راحتیں عین  
 تکلیف ہیں اور اوسکی ادنیٰ اعمال بد کی عین سزا۔ اور وہ تکلیفیں عین راحت ہیں اور اوس کے ادنیٰ اعمال  
 نیک کا نیک بدلہ علاوہ برائیں جب عدل ہی واجب تھیں۔ تو مقتضائے عدل یہ ہے کہ جس جنم  
 میں وہ افعال نیک بد کیے تھے یا جس بدن میں برسات جن اعضا کے وہ اعمال بد یا نیک کئے  
 تھے وہی بدن اور وہی اعضا اور ان افعال نیک و بد کی سزا بھی بہگت آتے یہ کیا عدل ہے کہ کرے  
 کوئی اور پہرے کوئی۔ مقتضائے عدل یوں تھا کہ اوس شخص کی عمر بڑھائی جاتی تا اپنی جزا و سزا و انعام  
 و اکرام کو پورا استیفا کرے۔ یہ کیا عدل ہے کہ کسیکو اوس کا پورا حق نہ دیا جائے اور اس کی مدت عمر کو

جس میں استیفاء حقوق ہو سکتا کو تاہ کر دیا جاوے۔ سمجھنا خداوند عالم کو ہر چیز پر ہمہ جہت ملک کل حال اور ظاہر ہے کہ تصرف ہر شے پر بقدر ملک ہو سکتا ہے پس جب یہ وہ حصہ لاشریک نہ مالک کل اشیاء ہے ہر طرح پر تصرف کر سکتا ہے اور ہر چیز کو جیسے چاہے برت سکتا ہے گنہائیں استعمار و موقع اعتراض جب ہو جب ملک مطلق میں کوئی درجہ نقصان کا ہو پس جب ملک کل ہے اور جملہ حیثیات اور اعتبارات کو شامل بلحاظ قدرت کاملہ اور ملک تامہ اور قادر مطلق کی یہ بھی ہو سکتا ہے کہ باعتبار دست ملکیت و دست قدرت اگر چاہے برمل کو آرام و راحت دے اور اچھوں کو رنج و کلفت دے دوست سلطان ہر چیز خواہد آن کند

اسی بنا پر ارشاد فرماتے ہیں لایسل علی فعل دہم یسلون مسئلہ تقدیر میں جو شبہ واقع ہوتا ہے یہ تفسیر اخیر اس کے دفع کرنے کے لیے یہی کافی ہے بالجملہ نہ عدل واجب نہ در صورت وجوب عدل یہ ضرور کہ صورتہ جو امور راحت و تکلیف کے ہیں حقیقتہً بھی در راحت و راحت ہو اور وہ تکلیف تکلیف بلکہ صورتہ راحت حقیقتہً تکلیف اور صورتہ تکلیف حقیقتہً راحت ہو سکتی ہے۔ تہ مسئلہ آواگون ثابت ہو تو کیونکر ہو عمل یہ ہے کہ یہ خیالات ہو در اسنا غلط ہیں اہل اسلام کے ہاں ایسے خیالات باطلہ کسی طور پر ثابت نہیں۔ ثنوی شریف کا شعر جو موضوع استدلال میں لکھا ہے اولاً محققین نے از جملہ کمققات قرار دیا ہے دوسرے بیان ہے غالب سلوک کا سالک کو باعتبار کل یوم ہونی شان ہر حالت میں ایک حالت کے دوسری حالت کی طرف عروج ہوتا ہے اور ہر حالت میں جو مرتبہ کہ سالک کو نہ حاصل تھا وہ حاصل ہوتا ہے اور جو حاصل تھا وہ اوس میں محو ہوتا ہے افرصادق آقا ہے کہ گویا درج کمالات ہر آن ایک جد سے قالب میں جلوہ گر ہوتی ہے

نشتگانِ خجستہ تسلیم را بہ ہر زمان از غیب جان دیگر است بہ حضرت مولانا علیہ الرحمۃ بھی اسی جانب اشارہ فرماتے ہیں بہ قصد ہفتاد قالب دیدہ ام بہ بچو سبزہ بار بار دیدہ ام بہ یہ شعر اسی جانب اشارہ ہے کہ وجود عالم بطور تجدید اشغال قائم ہے اور بقا اس وجود کی ایسی ہے جیسے نوارہ میں ہر آن و ہر زمان میں آپ دریا فاب چاہ تہوڑا تہوڑا ہو کر بقدر قابلیت لب نوارہ آتا رہتا ہے اور اس طور پر لب نوارہ ایک عرصہ تک اوس پانی سے بہرہ معلوم ہوتا ہے ورنہ وہ پانی جواول بار آیا تھا اگر اسپر توارہ اشغال نہ ہوتا بھی فنا ہو چکا تھا پس بہ بنا بر مصلحت تجدید اشغال جواز جملہ مسلمات حضرات صوفیہ ہے اور دلائل

شرعیہ دوسکی موند مولانا ہی ارشاد فرماتے ہیں ہفتصد ہفتاد الخ  
 الجنا کے نزدیک بدل یا تحلیل از جملہ ضروریات ہے غذا از جملہ اسباب ضروریہ ہے و جملہ حیوانات  
 بمقتضائے طبیعت اوس کے محتاج ہیں یہ احتیاج الی غذا بھی بغیر دست پا یا تحلیل ہے کہ بوجہ حرکت  
 بدنی و نفسانی جب قدر اعضاء بدن میں تحلیل واقع ہوتا ہے اور جب زار بدنی فنا ہوتے ہیں بذریعہ غذا انکا  
 بدلہ ہو چکتا ہے انادین صورت ظاہر بدن نظر لپٹا ہر حال جون کاتوں محفوظ معلوم ہوتا ہے ورنہ  
 نظر بحقیقتہ ہر آن میں گویا قالب انسانی اور ہے ظاہر ہے کہ جو قالب اولیٰ اجزاء فانیہ پر مشتمل تھا  
 اور تھا اور یہ قالب موجود و درجہ ان اجزاء غذا ایہ پر مشتمل ہے اور ہے پس موافق اس مسئلہ طبیعیہ کے  
 کہ عقل و نقل جس کی مساعد میں مولانا علیہ الرحمۃ ارشاد فرماتے ہیں ہفتصد قالب الخ بالجملہ مولانا  
 کے اس کلام حق کو مسئلہ تلخیص سے جو عین باطل ہے کوئی تعلق نہیں سباق و سیاق ثنوی سیر  
 اس دعوے پر عمدہ شاہد ہے مطابقت فرمائیے مگر جیسے بہو کے کود و اور دو چار روٹیاں نظر  
 آیا کرتی ہیں اس طرح براون ہندو صاحب نے مولانا کلام حق کو اپنے خیالات پر تطبیق کرنا چاہا و لیکن  
 شتان مابینہما فقط واللہ اعلم بالصواب۔ الکتاب احقر الزمن احمد حسن غفرلہ۔ مرقومہ ۲۶ صفر روز چٹانہ

# القول الاکمل فی رتبہ اللہ تعالیٰ

سوال خداوند عالم جل مجدہ کا دیا ہو گیا نہیں جو ہر مدلل نیکے اور جو شخص منکر دیدار ہو اس کا

شرع شریف میں کیا حکم ہے ؟

الجواب بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط۔ اللّٰهُمَّ ارْزُقْنَا الْحَقَّ حَقًّا وَارْزُقْنَا اتِّبَاعَهُ وَارْزُقْنَا الْبَاطِلَ

بِاطِلًا وَارْزُقْنَا اجْتِنَابًا لِّلْهَمِّ لِّلّٰهِ وَکَفِّیْ وَالصَّلٰوةَ وَالسَّلَامَ عَلٰی عِبَادِہِ الَّذِیْنَ اصْطَفٰہِ الْاَبَعَدَ

بندہ خجست خادم الطلیبہ احقر الزمن احمد حسن غفرلہ بخدمت سراپا الطاف میر تمہدی علیہ صائبہم اللہ تعالیٰ

بہ سلام سنوں مدعا نگار ہے نامہ عالیہ تحقیق مسئلہ رویتہ بازی غرض جل پہنچا اول میں ناکارہ

اس قابل کہاں کہ کسی مسئلہ دنیسیہ کی تحقیق و تدقیق کے بارہ میں تسلیم ادھٹاؤں جو سکرادہ شبانہ میں

اسلامیہ کے طلبہ کے امتحان کا سینہ ہر مجاہد پرچہ کا رو کے متعلق ملاوہ اپنے مدرسہ کے اور چند مدارس کے امتحان تحریری کے سوالات کو کھنکھراتا کرنے تھے اور انجملہ مدرسہ عالیہ ریاست رامپور کے کل سوالات اور مدرسہ عالیہ دیوبند کے متعلق کچھ حصہ اس لیے میں بالکل عدم الفرقت تھا اور تحریر جواب کی طرف مضمون سوال کو بھی پورا نہ دیکھ سکا اب پندرہ شعبان سے اس خدمت امتحان تحریری سے فراغت ملی ہے گو بضرورت امتحان تقریری بعض مدارس مثلاً مدرسہ عربیہ بریلی وغیرہ میں جانا باقی ہے اور افشار اللہ پریس برادرہ شعبہ روانہ ہو جائوں گا ہر چند اس حالت میں کہ پارکچاب ہوں جواب تفسیر سامی شانی و کافی طور پر نہیں دے سکتا۔ مگر چونکہ مدت زیادہ گزری اور شقت انتظار غالباً ناقابل برداشت ہو گئی ہو اس لیے بقدر کافی کر مسدقہ باطل و دل کا ہو جو جواب نامہ سامی مسطر لائے چند کہہ کر مصلح اور کی حوالہ نہم ثاقب کرتا ہوں رب کریم مجھ کو اور میرے قلم کو بغرض و زلت سے محفوظ رکھے اور آپ کے واسطے سرمایہ سکینہ ہر آمین یا رب العالمین ۛ

بہائی جان دیدار باری عزوجل کا وقوع و ثبوت احادیث صحیحہ معتبرہ سے ثابت کتب احادیث بالخصوص صحاح ستہ مسلم شریف و بخاری شریف وغیرہ کتب معتبرہ میں سے کوئی کتاب ہی جس میں احادیث روایت باری مذکور نہیں حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم اس جبارت عظمیٰ کیساتھ کہیں بایں الفاظ مشہور ستردن یکم عیانا اور کہیں یوں ستردن یکم کما تر دن النمر لیلۃ البدر لیس فی سحابة لا تقبضون فی روتہ قرآن پاک میں نیز اس مفرد و جان بخش کے ساتھ کہیں یوں نوازا جاتا ہے وجود یومئذ ناصر الی ربنا ناظر دینے بہت لوگ آج کے روز کو تیرہ روزہ نماز ہوں گے اور اپنے رب کی طرف دیکھتے ہوئے۔ اور کہیں یوں مبین زجر کفار اپنے بندگان اخلاص کی تسلی فرمائی جاتی ہے وجود یومئذ عن ربہم لمحج یوں یعنی تحقیق وہ لوگ روز قیامت نعمت دیدار خداوندی سے محروم ہوں گے اور محجوب۔ یہ آیت کفار کے حق میں جب سچی نزجر ہر سکتی ہے کہ اہل اسلام و بندگان خاص اس دولت عظمیٰ و نعمت کبرئ دیدار خداوندی سے مشرف ہوں نہ در صورت محرومی ہر دو فریق و نامکن ہونے دیدار الہی کے زاجر ہونا اس آیت عین ہدایت کا نیز نامکن ہو گا بالجمہ النصوح طبعیہ قرآن پاک اور احادیث صحیحہ نبی کریم صاحب لولاک سلوۃ اللہ علیہ وسلم دونوں ثبوت دیدار کے سائنات ہیں علماء متقدمین میں سے باستثناء فرق منالہ سلفاً و خلفاً جملہ اہل حق کا اوس کے وقوع و ثبوت پر اجماع و اتفاق ہے عقل کے نزدیک جیسے وجود باری بے چون و بیسے جگہ و مسکن غلندار و تیبہ باری نیز ممکن الوجود و لوکان مجهول الکیف

پہر آیت ہی منسوخ دے کہ اعتقاد حقیقت اس مسئلہ حقہ کا ہم اہل اسلام کے ذمہ جیوں نے تہامی تکالیف شاقہ  
 ذنیہ دیدیاضات مذہبیہ کو اسی امید ورجا میں سہل سمجھ رکھا ہے کہ جس مرتبہ ضرور ہے اور جس قدر از جملہ  
 ضروریات دین اور منکر و معاند اس کا جس مرتبہ گراو اعاذنا اللہ منہ۔ جسے شبہ منکر اس کا معاند ہے  
 اور خود باغی اور از جملہ فرق ضالہ ایسے کو مقتدر دین بنانا مصلوق ہے حدیث نبی کریم علیہ السلام و تسلیم  
 یرفع العلم و اکثر الجہل و اتخذ الناس رؤسہم جہلاً فانما ابغیر علم ففعلوا و افعلوا اعلم دین نہ کمال انگیزی ہو نہ کمال  
 جغرافیہ علم دین فقہ است و تفسیر و حدیث الخ بلکہ ثبوت روتہ باری پر خود جناب باری عز اسمہ کا وسیع  
 و بصیر دلی ہونا دلیل کافی ہے جسمیت و مکان جتہ و غیر کو جیسا کہ مرنے ہو اور روتہ مادی کے واسطے جس میں  
 ضروری سمجھا جاتا ہے علیہذا رائی ہونے اور وسیع و بصیر ہونے کے واسطے یہ جملہ امور ضروری ہیں جیسا کہ  
 وہ باری عزوجل مثل ہمارا اور تمہارے انہیں سے کسی چیز کا محتاج نہیں اور ان تمامیات حدوتہ و ہیکل  
 و لوازم مرتبہ نقصان سے منسوخ ہو کر تمامی اشیاء کا رائی و بصیر ہے علیہذا مرنے و بٹرنے ضرور ہو سکتا ہے اور سکی  
 صفات کاملہ و مرتبہ کمال ذات و صفات و مرتبہ وجود و جوہر و جوہر کو اپنی اپنی صفات ناقصہ مرتبہ نقصان  
 ذات مرتبہ امکان پر قیاس کرنا قیاس مع الشارق ہے در نہ لازم کہ ہم تمامی مخلوقات جیسے اپنے وجود  
 ثبوت جسمیت و لوازم جسمیت شکل و صورت چیز و مکان جتہ و زمان و غیر و غیر کے محتاج ہیں وہ باری جلالت قدر  
 و تعالیٰ غلطہ نیز محتاج ہو و تعالیٰ اللہ عن فالک کلمہ۔ انکار منکرین چونکہ دلائل شرعیہ و عقاید و نون کے  
 خلاف ہے اسدستحالی عادی کے سوا کوئی دلیل عقلی یا شرعی او کی مؤید نہیں لہذا ان اقبالی التفات اور قابل  
 صحیح الدن کے اس قول غلط کی اسدستحالی باطل کی اس سے زیادہ نہیں کہ وہ اپنی اس حالت روتہ سے جوہر و  
 قیامت اذ کو اور الدن کے اسلاف کو پیش آدگی خبر صحیح دے رہے ہیں بیشک اسے ضال بضل اور ایسے  
 نابکا مد ولبت دیدار خداوندی سے بالیقین محروم ہوں گے ان جیسوں کو دیدار خداوندی ہونا اور انکا  
 ایسی دولت بھمت عظمیٰ کے ساتھ نوازنا جانا تحقیقی ناممکن ہے و یقیناً محال اس تاویل صحیح کے بعد آپ کو  
 یاد رہے مسلمانوں کو کسی غلطی میں پڑنا کیوں منسوخ اور ان کی تردید و البطلان کے درپے ہونا کیوں  
 لازم آپ اپنے عقاید حقہ پر ثابت قائم رہیں اور ایسے فاسد الاعمال و العتقاد اور فاسد العلم و العمل کی  
 معصیت منکر کریں فان المریم من احب واللہ سبحانہ و تعالیٰ اعلم و غلہ اتم و احکم ۛ

# القول المختصر فی ابطال سمیۃ الرب الاکبر

مسئوال ایک فرماتے ہیں علماء کرام و فقہاء عظام اس صورتِ مسئلہ میں کہ خداوند تعالیٰ شانہ کا کسی بادی صورتِ ظہور و فناء ممکن ہے یا نہیں یہ سوال امکانِ حصول کے قبیل سے نہیں ہے کہ خدائے پاک کسی جسم میں حلول کرے بلکہ خود اللہ پاک جسم ہو جائے مثلاً ایک فرد بشر اور انسان سے ہو جائے اگر ممکن ہے تو کیوں اور اگر غیر از ممکن ہے تو کس برہان عقلی یا شرعی سے بنیاد تو جرداً ؟

الجواب۔ یہ سلم کہ وجودِ شے پر جیسے کہ اس کے لوازم و آثار کا وجود ضروری ہے علیہذا لوازم و آثارِ نقیض کا عدم ضروری ہے واجب الوجود اور انہی اثبوت چونکہ نقیض ہے ممکن الوجود اور حادث کا لہذا الامکان کہ لوازم و آثار مرتبہ وجوب وجود و ازلیتہ وجود سب متحقق ہوں اور لوازم و آثار مرتبہ حدوث و امکان جملہ منفی۔ علم و ارادہ متشبیہ و قدرۃ سمیع و بصیر و غیرہ جملہ صفات کمال کا اس ذات عین صفات کمال کے لیے جیسے واجب الثبوت ہونا ضروری ایسے ہی حدوث و امکان و جملہ سمات نقصان سے تنزیہ و تقدیس اس ذات متجمع صفات کی لازم اور صفت کا ملہ سبوحیتہ و قدوسیۃ کی اس تنزیہ کے لیے کافی دلیل چنانچہ اسی صفت سبوحیتہ کو دلیل لاکر صفاتِ حدوث و امکان و سمات غیب و نقصان مثلاً جرد و شریک باری یا وجود و ولد یا وجود و لوازم بشریہ و غیرہ سے کہیں یوں تنزیہ فرماتے ہیں سبحانہ و تعالیٰ عما یشرکون کہیں نہیں ارشاد سبحانہ ان کیون لہ و لد کہیں یوں ہدایت کا نایا کا ان اطعام الخ جسم ہونا چونکہ سیولی و صوری کا محتاج یا اجزاء لا تجزئی سے مرکب اور ظاہر کہ وجود کل کو وجودِ جسوار کی حاجت اور نیز ظاہر کہ احتیاج از جملہ صفات نقصان بلکہ عدم پر مرتب ہے وہ ذات متجمع صفات کہ جملہ مراتب وجود و تمامی صفات کو محیط ہے اور عدم و تمامی شوائب و سمات عدم و صفاتِ عارض و امکان سے بہرہ جہت تنزیہ جسم ہونا یا جسم ہونا یا جانا اس کا کیونکہ ممکن ہو بیشک متنع ہے و بے شبہ محال نیز جسم ہونے کو تشکیک ہونا مندرغذا کی حاجت حیز و مکان کی ضرورت حرکت یا سکون لازم اور ظاہر کہ تشکیک بغیر احاطہ حدود و امکان اور احاطہ حدود و احاطہ اندام سے عبارتہ اور یہ جملہ از جملہ صفات حدوث و سمات نقصان بلکہ عین آثار حدوث و امکان اور یا جانا آثار حدوث و امکان کافی ذواتہ تعالیٰ و تقدس محال ہے جسم ہو کر یا یا جانا اس باری عز و جل کو

و جل مبدؤ کا بوجہ استلزام ان محالات نیز محال نہ تکت قدرت داخل بار نہ تحت مشیت۔

تعمم قدرۃ سے محالات و تمناات باستثنا عقلی خارج بلکہ لفظ شے کا مصداق اصلی وہ ہے جو تحت مشیت  
جل ہو پس نہ تمناات و محالات تحت ہذا العموم داخل ہیں آور نہ خود ذات و صفات باری عز وجل پس  
جب صفات باری مقدور نہیں اور ثبوت اون کا لذاتہ تعالیٰ و تقدس واجب صفت جسمیتہ لذاتہ تعالیٰ  
اگر ممکن الوجود ہوتی لازم تھا انلی و ابدی ہو کر تحقق ہوتی نہ یوں کہ اذا اشار فعل اذالم یشار لم یفعل۔ بالجہد باری  
عز وجل کا جسم ہو کر پایا جانا شرعاً عقلاً ظہر سرح ناممکن ہے و بمہم جہت محال کی طرح نہ تحت قدرت داخل  
ہے نہ تحت مشیت۔ اور جو ممکن جانے اور جایز کہے گمراہ ہے ایمان و اسلام اس کا خطرہ قوسے  
سے غالی نہیں کبریت کلمتہ خضرچ من افواہم من یقولون اہ کذباً۔ واللہ یشاء الے  
صراط مستقیم و ہو کل شیء علیہ فہو اعلم بالصواب والیہ الرجوع فی کل باب +

## تفویض العلم الی الباری فی حق الذاری

الحمد لله رب العالمین الصلوٰۃ والسلام علی خیر خلقہ محمد  
وآلہ وصحابہ اجمعین۔ اللهم انزل الحق وحقاً وازقنا آباءہم  
وارنا الباطل باطلاً وازقنا اجتنابہ۔ بندہ نحیف  
بیچکارہ بلکہ ناکارہ خادم الطالب احقر الزمن احمد بن  
غفرلہ۔ بخدمت عالیہ مرتبت جامع الکملات نجم حسنہ  
جناب مولوی سراج الدین صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ  
بعد سلام سنون میں نگار و نامہ کہ بنام نحیف فرستادہ  
بود نداولی از خطا کاری خطیعی رسال کہ تازہ آمدہ  
بود بدست دیگرال افتاد پس از دیر پیش من رسید  
تمنون عنایتہم فرمود در بارہ رفع تعارض لیاۃ

بخدمت عالی ترسبہ جامع کملات مجمع حیات  
جناب مولوی سراج الدین صاحب سلمہ  
بندہ نحیف خادم الطالب احقر الزمن  
سید احمد حسن غفرلہ بعد سلام سنون  
مکتف ہے گرامی نامہ خطیعی رسال کی غلطی  
سے جو تازہ آیا ہوا ہے دوسروں کے  
ہاتھوں میں جا پڑا ہے بعد مدت بندہ کو ملا  
تعارض احادیث نبویہ کے بارہ میں جم بات  
تحتیقی کی درخواست پر سخت حیرت  
ہے آپنا یہ حال کہ احادیث

چند ثانی صاحبہا انت الف صلوة و سلام کہ جواب تہ  
خوہستہ اند منکہ لبتویر صحیح ترجمہ حدیث و قرآن ہم کر  
تو انم حیرانم کہ درجائش چہ گویم مولانا مبلغ عظیم  
بمرتبہ رسیدہ کہ ہنوز بر سائل ضروریہ دین عبور ہم  
میسر نیست تحقیق و تدقیق مضامین عالیہ چہ رسد  
و آں ہم پیش علماء اگر گاہ سخن بنشین بربانم  
رفتہ باشد اتنا قیست ۵

گاہ باشد کہود کے نادان بہ غلط بہ ہدف زند تیرے  
پس نظر بچو یاقوت خویش دست من از بحر جزا  
نامہ سامی کوتاہ دود آنا چو کچھ فرمودہ اند لاما مودود  
تعمیل ارشاد سامی را یا یہ سعادت خود دانستہ لطیف  
کشف برداری حضرت اساتذہ ہر چہ بن از رانی فرزند  
اندینگارم و اصلاح حوالہ لغتہ مقاب مولانا دین  
احادیث مندرجہ سوال با ہم متعارض اند و ازینجا  
کہ علماء با ہم دریں بارہ اختلاف دارند گمراہی  
واللہ اعلم بحقیقۃ الحال قول بالتوقف ترجیح دارد  
دایں قول بہ توقف نہ فقط در بارہ ذراری مشرکین  
راجع بنیم بلکہ بحق اولاد مسلمین نیز حدیث عائشہ  
رضی اللہ عنہا کہ بروایت مسلم نقل فرمودہ اند  
دریں بارہ حجت کافیست دارشاد بنی کریم علیہ  
التحیۃ تسلیم واللہ اعلم بما کانوا عالمین کہ  
بحق ذراری مشرکین منسوخ مودہ اند بہر ثبوت  
این دعویٰ دلیل شافی ۶

کریمہ او آیات قرآنی کے صحیح ترجمہ پر بھی تو عبور  
ہے نہیں چہ جائیکہ جوابات تحقیقی  
مبلغ علم صرف آنا کہ سائل ضروریہ ہی پورے  
مستحضر نہیں چہ جائیکہ تحقیقات و تدقیقات  
مجتہدانہ و دہی آپ جیسے علماء کے سامنے  
اگر کبھی کوئی بات پسندیدہ زبان سے نکل گئی  
سوال آتی ہے ۵

گاہ باشد کہود کے نادان بہ غلط بہ ہدف زند تیرے  
در نہ چہ نسبت خاک را با عالم پاک لہذا اپنی  
یاقوت پر نظر کرتے ہوئے محترم جواب  
قاصر تھا لکہ الامور مذکورہ پر نظر کر کے  
تعمیل ارشاد کو باعث سعادت سمجھ کر  
بہرکت کشف برداری حضرت اساتذہ  
جو کچھ فہم ناقص میں آیا حوالہ تسلیم کرتا ہوں  
اور اس کی اصلاح جناب کے ذہن پر چھوڑتا ہوں  
احادیث مندرجہ سوال میں تضاد ضروریہ اسوجہ  
علماء مجتہدین میں اختلاف واقع ہوا اگر میرے  
نزدیک عمل بالتوقف راجع آور نہ صرف ذراری مشرکین  
کے بارہیں بلکہ اولاد مسلمین میں بھی توقف کو ہی ترجیح  
چنانچہ حدیث عائشہ جو بروایت مسلم منقول ہوا بار  
میں حجت کافی ہے اور ارشاد بنی کریم علیہ التحیۃ  
اللہ اعلم بما کانوا عالمین جو ذراری مشرکین کے بارہ  
میں فرمایا ہے اس دعویٰ کی دلیل شافی۔



و آنکه حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم  
 بحق صاحبزادگان خدیجہ فرمودند ہائی انار  
 چونکہ مخصوص است بحق آن ہر دو صاحبزادگان  
 خدیجہ کہ بزبان جاہلیست مرد و بودند و ایں  
 طفرہ جناب ختمی آب ہر چہ فرمودہ اند۔  
 ہم بامانت نوروجی و باعلائے فرمودہ اند۔ پس  
 بحق دیگران اگر قول بالتوقف گنفتہ آیہ مانی  
 آن نیست و نباشد و بندے ازین باخراں  
 تحریر خواہد آمد انشاء اللہ تعالیٰ ارشاد ہدایت  
 بنیاد کل مولود یولد علی الفطرۃ الفطریۃ بطاہر العقبۃ  
 متعارض است و مذہب توقف بنظاہر ایں  
 حدیث واضح مبائنہ دارد جمیع این حدیث با  
 احادیث مندرجہ بالا و مذہب توقف و بطور  
 توانیش اول آنکہ الفاظ این حدیث را ماول  
 بنا دلیل کردہ آید و ہم آنکہ بر معانی ظاہر و قیاد  
 الی الفہم محمول کردہ شود بیان اول آنکہ علی  
 راسخین شریح لفظ فطرۃ بیان معانی آن اقوال  
 شتی فرمودہ اند قیل ہی ما اخذ علیہم و ہم فی اصلا ب  
 آبارہم و قیل قننی علیہم من سعادۃ و شقاوۃ و  
 قیل کل مولود یولد علی فطرۃ اللہ تعالیٰ والاقر  
 بہ فلا یجید احد الا وہو متکبر بان کہ صانع  
 دان سعادۃ بنیر اسمہ او عید معہ غیر و دتال  
 محمد بن الحسن کان ہدائی اول الاسلام قبل ان

و ارشاد جو حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کے صاحبزادوں  
 کے بارو میں آپ نے فرمایا ہے کہ ہائی النار چونکہ وہ ان  
 دونوں کیساتھ مخصوص ہے و جزا نہ جاہلیست میں انتقال  
 کر گئے تھے ہر ایک پر از دہی نوروجی و باعلام اللہ تعالیٰ  
 بن پس و دوسرے حق میں قیل بالتوقف مانی اس کے نہیں  
 اور ہم اس کے متعلق اس تحریر کے آخر میں کچھ بحث کر  
 گئے۔ ہاں ارشاد ہدایت بنیاد کل مولود یولد علی الفطرۃ  
 و ہر کچھ پیدا ہوتا ہے فطرۃ بطاہر بظاہر متعارض ہو او  
 مذہب توقف اس کے ظاہر معنی کے بالکل مخالف پس  
 توفیق اس حدیث کی احادیث مندرجہ بالا اور مذہب  
 توقف سے دو طور پر ہو سکتی ہے اول یہ کہ اس حدیث کے  
 الفاظ میں تاویل کی جائے دوم یہ کہ اس کے معانی  
 ظاہر و قیاد الی الفہم پر محمول کیا جاوے بیان اول کا  
 یہ کہ علما راسخین کا لفظ فطرۃ میں بڑبڑا رہی اختلاف ہے  
 قول اول تو یہ ہے کہ ما اخذ علیہم و ہم فی اصلا ب آبارہم  
 عہد جدید کیا گیا اور ان سے جبکہ دعا پئے باپوں کی پشتوں  
 میں تہی۔ اور دوسرے قول یہ ہے کہ قننی علیہم من سعادۃ و شقاوۃ  
 یعنی وہ سعادۃ و شقاوۃ جس کا امن پر حکم کر دیا گیا ہے اور تیسرے  
 یہ ہے کہ کل مولود یولد علی فطرۃ اللہ تعالیٰ والاقر بہ فلا یجید  
 احد الا وہو متکبر بان کہ صانع دان سعادۃ بنیر اسمہ  
 غیر و دہی ہر کچھ پیدا ہوتا ہے اقرار الہی پس نہیں ہے ہر کچھ  
 کہ وہ صانع کا مقرر ہو گا اگرچہ نام اس نے کچھ اور کہہ لیا  
 اور غیر و کہو اس کی عبادۃ میں شریک کر کہاہو۔ اور نام

محمد بن الحسن کان ہدائی اول الاسلام قبل ان

پس اگر کوئی کچھ قبل یہودی بنائے جانے کے انتقال  
کر گیا ہوں تو اس کے والدین چونکہ کافر ہیں ارث اس کے  
بال کے نہیں ہو سکتے اور والدین میں سے کوئی مر گیا ہو  
تو وہ وراثت نہیں ہو سکتا اختلاف دینیں کی وجہ سے  
اور بعض فطرۃ سیایان یوم مباح مراد یہ ہے اور بعض  
کا قول ہے یولد علی الفطرۃ فہو فطرۃ فی علم اللہ مؤمنان

اور کافر فخرنا یولد یوم فطرۃ فی علم اللہ مؤمنان ہر بچہ  
پیدا ہوتا ہی ابتدا خلقت پر علم باری میں مومن ہو یا کافر  
پس الدین یہودی و نصرانی بناتے ہیں حکم دنیاوی  
اور کل یہ اقوال جمع الجہات سے گئے ہیں اور بعد ان  
تاویلات کے یہ حدیث اللہ اعلم بما کانوا عالمین کے  
معارض اور نہ مذہب توقف کے اور ایک یہ بتا دی  
ہو سکتی ہے کہ یہ ارشاد نبوی احکام دنیا کیساتھ مخصوص  
جیسے کہ وراثت مولود یا متاع برسلین میں فن کیا جانا یا  
نماز جنازہ ادا کرنا وغیرہ وغیرہ مطلب کلام کا یہ ہے کہ بر بنار

ارشاد اللہ اعلم بما کانوا عالمین اور ارشاد اللہ خلق للجنۃ  
الہیہ خلقہم لہا وہم فی اصلااب آبائہم خلق للنار الہیہ خلقہم  
لہا وہم فی اصلااب آبائہم یعنی اللہ تعالیٰ نے اہل جنت جنت  
کے واسطہ اور اہل نار کے واسطہ پیدا کی ہیں یہ احتمال میں کہ وہ  
پلنے آبار کے اصلااب میں تہی اور بر بنار مذہب توقف کفر  
اسلام مولود ہر دو محتمل پس حکم الاسلام یعلم ولا یعلم  
یعنی اسلام غالب رہتا ہے معلوم نہیں تھا احتمال اسلام کو ترجیح  
دیگر ارشاد ہوتا ہے کہ کل مولود یولد علی الفطرۃ حتیٰ یرکب الکرار

تنزل الفطرس و امر بالہما و دخلات قبل ان یولد  
اور عصر ابوالمیر شہادہ بر شاد لہا مسلم و ہما کافران  
ولما جاز سببہ و قبل ارید بہ ایان یوم المیشاق  
و قبل یولد علی الفطرۃ ای علی ابتدا الفطرۃ فی علم اللہ  
فعلی مؤمنان کان او کافر فخرنا یولد یوم فطرۃ فی علم اللہ  
فی حکم دنیا کل ذالک منتقط من مجمع الجہات  
و علی ہر است کہ بعد ایں تاویلات نہ ایں قول  
یا قول اللہ اعلم بما کانوا عالمین متعارض است  
و نہ باند مذہب توقف و تاویل دیگر ہم ممکن کہ ایں  
ارشاد ہدایت بنیاد خاص در بارہ احکام دنیا  
مثلاً احکام میراث یا مولود و ارمیت بر سلین  
دفن کردن و نماز جنازہ و اخس ادا کرنا  
مطلب ایں است کہ بر بنار ارشاد و اللہ  
اعلم بما کانوا عالمین و ارشاد آخر خلق للجنۃ  
الہیہ خلقہم لہا وہم فی اصلااب آبائہم و خلق للنار  
الہیہ خلقہم لہا وہم فی اصلااب آبائہم و بر  
بنار توقف کفر و اسلام مولود ہر دو محتمل ہو و حکم  
الاسلام یعلم ولا یعلم احتمال اسلام را ترجیح دادہ  
میفرماید کل مولود یولد علی الفطرۃ تا اگر ابوین  
مولود از جملہ یہود و نصاریٰ بنا شد با مولود  
ہماں معاملہ نمایند کہ با مسلمین البتہ اگر ابوین  
از یہود و نصاریٰ باشند حکم اتباع ابعہ من  
و متابعت والدین ہم ہم من آبائہم کا قر

قرار دادہ با مولود ہم ہاں معاملہ کنندہ کہ یا یہود و  
نصارا چنانچہ فرمودند و ہا یہودانہ و نصیرانہ  
ای فی ہذا الاحکام باقی ماند بیان شق ثانی و آرد  
تمہید مقدمات چند را میخیزد لہذا اول از ان  
چند امور بطور مقدمہ بیانگارم از ان بعد انشاء اللہ  
تعالیٰ ہاں مطلب جوع خواہم نمود مقدمہ اولیٰ  
چنانکہ اتحاد لوازم دلیل اتحاد ملزوم است همچنان  
اختلاف لوازم آثار دلیل اختلاف ملزوم۔  
مقدمہ ثانیہ آثار مستفادہ از شی واحد صادر شد  
تواند مقدمہ ثالثہ مزاج مرکب تابع جزر غالب  
خود باشد مقدمہ رابعہ حقیقتی کہ از اجزای ترکیب  
یافتہ باشد چنانکہ آن جملہ اجزای در قیوم کل داخل  
میشوند و کل در تحقق وجود خود محتاج آنہا  
باشد همچنان اعداد اجزای نسبت حقیقت  
جزر آخر نسبت استقارہ دارد و ہر واحد  
در تحقق وجود خود مستقل است و احتیاج  
باخر ندارد و احکام ہر واحد جداست و وجود ہر  
واحد جدا یعنی کہ خشت و شب غیرہ اجزای بیت  
از جملہ مقومات بیت است کی را از ان بادیگر کہ  
علاقہ احتیاج نیست بلکہ در تحقق وجود خود ہر  
از دیگر مستقل و متغنی است بعد تمہید مقدمات  
احوال انسانی را پیش احکام خداوندی ملاحظہ  
فرمائید وقتی سر و پا عند بنی ہند و قدمی از جا

کہا قرار دیکر معاملہ والدین کا سا کیا جائیگا فابواہ  
یہودانہ و نصیرانہ سے اسی جانب اشارہ ہے آیت  
شق ثانی یعنی معنی ظاہر و بر اس حدیث کو محمول  
کیا جاوے اور یہ شق چند مقدمات پر موقوف ہے  
لہذا اولاً اون مقدمات کو عرض کر لوں بعد از ان  
اہل مطلب کی راہ لوں گا پہلا مقدمہ جیسے اتحاد و  
دلیل اتحاد ملزوم کی ہر ایسی اختلاف لوازم دلیل اختلاف ملزوم  
کی آرد و مقدمہ شی و جملہ آثار مستفادہ ہر جزو نہیں ہو سکتے  
یہ مستفادہ ہر جزو کی ترکیب تابع جزو غالب ہوا کرتا ہے  
چونکہ مقدمہ جملہ اجزای مختلفہ سے مرکب ہوتی ہے وہ اپنے  
اجزای کی طریقت محتاج ہوتی ہے اور جملہ اجزای  
اوس کے قوام میں داخل ہوتے ہیں مگر اجزای  
میں اہم ایک دوسرے سے استغنا ہوتا ہے اور  
ہر ایک دوسرے کے قوام سے خارج اور حکم  
ہر واحد کا جدا جدا یکو اجزای بیت اینٹ  
نکو دی غیرہ بیت کے محتاج ایہ اور اس  
کے قوام میں داخل لیکن ہر واحد بالنسبت  
الی الاخر مستغنی اور ہر ایک کا حکم جدا جدا  
یہ تمہید مقدمات نقش خاطر ہوں۔ تو اب  
ان کو بہت اہ احکام خداوندی ملاحظہ  
فرمائیے کبھی ایسا مطیع کہ  
جنسید و مشبلی وقت  
بخاتا ہے۔

فرمانبرداری سیر دل نمی کشد و دوسے بعضیان و  
 و نافرمانی نمی گذارد و دوتے باہواؤ ہوس و  
 مرغوبات نفسانی مشغول میباشد پس حکم  
 مقدمہ اولی و ثانیہ اس آثار متضادہ از شے  
 واحدیت ضرورت کہ بہر بہر واحد موثری است  
 و ملزومے جدا ترکیب انسانی از پنجین اشیاء  
 ثلثہ ترکیب یافته است کہ یکی ازان اثر اعلیٰ است  
 و فرمانبرداری دارد و دیگری ازان اثر عصیان  
 نافرمانی و ثالث اثر انہماک ہوا و نفسانی پس  
 مستحق شد کہ بحقیقہ انسانی حصہ از مادہ ملکوتی  
 کہ لا یعصون اللہ الامرسم و یفعلون یا یومرون  
 عنوانش فرمودہ اند و حصہ دیگرے از مادہ  
 شیطانی کہ کان الشیطان لر بہ کفر و تعبیرش  
 قرار دادہ و حصہ آخر از مادہ بہیمی کہ لوالہون  
 نفس را بجملہ اولئک کا لانعام بل ہم اصل تعبیر  
 کردند و حقیقہ انسانی ازیں ہوا و ثلثہ ترکیب  
 دارد و دانی کہ اطاعت و عصیان و اتباع ہوا  
 ہوس و انہماک بآن چونکہ از جملہ افعال اختیار  
 ہست صدور آن بغیر علم صورت پذیرد  
 البتہ اینقدر تفاوت ضرور کہ احکام شرع شریف  
 چونکہ جملہ ازان مطابق نفس الامر ہست و مخالف  
 شرع شریف خواہ پیرایہ کفر و عصیان باشد و  
 خواہ بلباس ہواؤ ہوس ضد آن پس اطاعت

اور گاہے ایسا نافرمان کہ شیطان بھی آپس سے  
 پناہ مانگتا ہے اور کبھی ہواؤ ہوس نفسانی میں  
 منہمک رہتا ہے پس حکم مقدمہ اولی و ثانیہ یہ  
 آثار متضادہ شے واحد کے تو نہیں ضرور ہے  
 کہ ہر ایک کے واسطے موثر و ملزوم جدا جدا ہوں  
 پس معلوم ہوا کہ حقیقت انسانی اجزاء ثلثہ  
 مرکب ہے اول تو جو ملکوتی کہ لا یعصون اللہ  
 الامرسم و یفعلون یا یومرون اسکی تعبیر ہے یعنی  
 اللہ کے حکم کے خلاف نہیں کرتے بلکہ اوس  
 کے موافق و دوسرا جو شیطانی جسکی کان الشیطان  
 لر بہ کفر و تعبیر ہے یعنی شیطان اللہ  
 کا نہایت نافرمان ہے تیسرا جو  
 بہیمی جس کا عنوان اولئک کا لانعام  
 بل ہم اصل ہے یعنی صاحبان ہواؤ ہوس  
 مثل چوپایوں کے ہیں بلکہ اون سے بھی  
 بدتر اور یہ بھی ظاہر ہے کہ اطاعت و عصیان  
 و انہماک ہواؤ ہوس افعال اختیار یہ سے  
 ہیں جو بغیر علم سرزد نہیں ہو سکتے البتہ  
 انسان برق ہے کہ احکام شرع چونکہ جملہ  
 مطابق نفس الامر ہیں اور نہیات شرع خواہ  
 و کفر و عصیان ہوں یا ہواؤ ہوس  
 جملہ خلاف نفس الامر  
 پس لماعت

د فرما بر داری و اتباع شریعت را علم صحیح  
نفس الامری مطابق ضرور اقتاد و عصیان و  
نافرمانی و اقبال نفسانی را علم غلط آری بجا است  
که ادراکات عقل محبت که صفات و شغاف  
و سلیمه و غیر مادی باشد و غلط کاری ظلمات  
دہم و خیال نہ اقتادہ باشد چونکہ ہمہ بانفس  
الامر مطابق است و در احکام شریعت نیز  
بہمیں احکام نفس الامری نام نہادہ ام و دانی  
کہ مقصود از خاتم انانی عین اتباع و مثال  
شرع است خود میں مابند۔ مَا خَلَقْتُ الْجِنَّ  
وَالْإِنْسَ إِلَّا لَعِبٍ ۚ لَئِنْ أَسْأَلُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَعْبُدُونَ ۚ  
پس مادہ ملکوتی کو مقصود واصل ہونگی  
وچہ سے تہ قلب شغاف قلب  
میں جگہ دی گئی اور دہم  
خیال جو بوالہوسی اور عصیان  
کے آلات ہیں جو الی قلب  
میں رہے گئے لفظ فطرۃ  
جو بمعنی اشتقاق ہے مادہ  
ایسانی کی تعبیر ہے  
اور لفظ طبع جو بمعنی مہر  
کردن ہے اور سطح بالا سے  
تعلق رکھتا ہے مادہ کفر کی نسبت  
ارشاد ہے اور طبع کا فسر

و اتباع شریعت کی واسطے علم صحیح  
مطابق نفس الامر ضرور آفرمانی  
شرع اور اقبال نفس کی واسطے علم غیر  
مطابق نفس الامر ضرور آسیدو جہ سے  
اور اکات عقل سلیم جو شوائب دہم و  
خیال سے متبرہوں اصطلاح شرح  
میں حکم نفس الامری کے ساتھ موسوم  
ہئے اور چونکہ پیدائش انانی بغرض  
اطاعت و امتثال شرع شریف ہے  
وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لَعِبٍ ۚ  
لیعب و دن اس کی دلیل واضح  
پس مادہ ملکوتی کو مقصود واصل ہونگی  
وچہ سے تہ قلب شغاف قلب  
میں جگہ دی گئی اور دہم  
خیال جو بوالہوسی اور عصیان  
کے آلات ہیں جو الی قلب  
میں رہے گئے لفظ فطرۃ  
جو بمعنی اشتقاق ہے مادہ  
ایسانی کی تعبیر ہے  
اور لفظ طبع جو بمعنی مہر  
کردن ہے اور سطح بالا سے  
تعلق رکھتا ہے مادہ کفر کی نسبت  
ارشاد ہے اور طبع کا فسر

بریں دعویٰ شاہد نیست ودلالت  
 واضح دارد آری قسرت یہ ثابت شد کہ ہر  
 انسان مؤمن باشد یا کافر از ہر دو مادہ ایمان  
 و کفر خمیرش کردہ اند و چونکہ حکم بمقدمہ ثالثہ  
 مزاج مرکب تا بجز مزاج جسمی غالبست  
 بدن انسانی را کہ از اخلاط اربعہ ترکیب یافتہ  
 آخر ہمیں مستاعدہ کی را از اس دعویٰ یا صغریٰ  
 گویند و دیگر را از ان یعنی یا سوداوی دانند کہ  
 ما و شما غلبہ کہ دم جز را بنظر غلبہ آثارش معلوم  
 میستونیم کردہ آثار و اقوال را قبل از بلوغ  
 اعتبار سے ندادہ اند میفرمایند رفع اہتمام عن  
 ثلثہ الحدیث معلوم شد کہ بعد بلوغ آثار جز  
 ملکوتی کہ جزو ایمانی گوید یا عبادت ازان است  
 غالب خواہ شد یا آثار مادہ شیطانی و مادہ  
 ہیمنی کہ جزو کفر جسمی و عیسائی عنوائش میآید  
 شد بغلبہ خواہد رسید البتہ عالم انسیب  
 والشہادہ کہ علمش محیط کل است واللہ  
 علیم بذات الصدور شان اوست بمقتضای  
 حکمت خود ایں ہر دو مادہ کفر و ایمان  
 را کم و بیش کردہ با افراد انی نہادہ است  
 و بحکم نفعل بالاثار وفعال لما یرید کسی  
 مادہ ایمانی غالب مادہ کفر مغلوب دادہ  
 آفریش فرمودہ اند و دیگر را بر عکس آن میلند کہ مؤمن

اس کی بران روشن ہے اس  
 تقریر سے ثابت ہوا کہ بدن کا  
 خمیر مادہ کفر و ایمان سے ہوا ہے  
 اور چونکہ حکم مقدمہ ثالثہ مزاج  
 تا بجز مزاج جسمی غالب ہوتا ہی جیسے کہ  
 بدن انسانی کی ترکیب اخلاط اربعہ سے  
 ہے اور غلبہ آثار صغریٰ و جہ سے  
 صغریٰ و جہ سے غلبہ آثار دم کی وجہ سے  
 دعویٰ کہتی ہیں اس سطر سے ہم کو  
 مادہ ایمانی یا مادہ کفر کا غلبہ آثار و  
 لوازم کے ظہور سے معلوم ہوگا اور  
 آثار و لوازم قبل از بلوغ مشاعر  
 کے نزدیک قابل اعتبار نہیں تو  
 بعد از بلوغ کے آثار و لوازم سے  
 پتہ ایمان اور کفر کا چلے گا جیسا کہ  
 رفع اہتمام عن ثلثہ الحدیث سے واضح ہے  
 البتہ عالم الغیب الشہادہ نے  
 کہ جو کل شیء علیم و عظیم بذات  
 الصدور ہے بمقتضای حکمت  
 کاملہ کسی میں جسمی ایمانی غالب  
 رکھتا ہے اور کسی میں جسمی کفر  
 کفر پس دہ ابتدا سے  
 ہی جانتا ہے کہ یہ

اگر کبر تہ بلوغ خواہد رسید آثار جزر و انقباض  
و آثار جزر مغلوب مغلوب بود کبر تہ وقوع خواہد  
پس ایمان و کفر مولود کہ عبارت ازین غلبہ است  
و غالب آمدن آثار ایمان یا کفر از جملہ آثار آن  
نیز بعلم او تعالیٰ و تقدس مخصوص است ازین  
جاہست کہ اللہ اعلم بماکانوا عالمین میفرمایند  
ما و شما را کہ بچنین علم نواختہ اند میفرمایند لا اعلم  
اغیب الامور بغیر علامہ تعالیٰ ممکن نیست کہ  
بغیر از شہادت آثار کسی را داخل جامعیت یز  
سازند یا شامل زمرہ کافرین و چونکہ اتحاد  
دریں بارہ متعارض بودند و دانستہ کہ اذ انما  
تسا قاطب پس بحق ما و شما گویا بوساطتہ اعلا  
دریں بارہ نرفتہ از ہمین است کہ اکثری  
از اہل تحقیق قول بالتوقف اختیار فرمودند  
بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کہ در بارہ صاحبزادہ  
خدیجہ بہمانی النار فرمود یا حضرت خضر علی  
بنینا و علیہ السلام بحق آن طفل کہ میاں طفل  
لعب و بازی میکرد و طبع کافر آگفت ہمہ  
با علامہ تعالیٰ فرمودند مسلک توقف با او  
مخالفتی ندارد کنوں بحکم مقدمہ رابعہ اگر تہا بر تہ  
اصل قلب و سخ قلب لیاظنیم میتوانیم گفت  
کہ ہمہ را بر فطرہ و بر مادہ ایمان مخلوق فرمودہ اند  
و بہر احد آنچنان نور علم صاف و شفاف از رانی

کافر ہوگا اور یہ مومن اسبوجہ سے  
فرمایا گیا ہے اللہ اعلم بماکانوا عالمین  
بخلات ما و شما کے کہ چونکہ بغیر علامہ  
تعالیٰ ذرہ بہر ہی علم نہیں رہ سکتے  
بغیر آثار و ارازم کے نہ یہ کہہ سکتے  
ہیں کہ مومن اور نہ کافر اور چونکہ  
احادیث اس بارہ میں متضاد نہ تھیں  
اور اذ انما رضا قاطب پس اکثر  
اہل تحقیق نے قول بالتوقف اختیار  
کر لیا بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے  
جو صاحبزادگان خدیجہ کے  
بارہ میں بہمانی النار فرمایا اور حضرت  
خضر علی بنینا و علیہ الصلوٰۃ و السلام  
نے اس بحکمے بارہ میں جو بچہ نہیں  
کھیل رہا تھا کج کافر فرمایا یہ سب  
با علامہ تعالیٰ تہا نہ ہمہ تحقیقین  
کے مخالفت نہیں اب بحکم مقدمہ  
رابعہ اگر محض اصل قلب کی  
طریقہ لحاظ کریں تو کہہ سکتے ہیں  
کہ سب فطرتاً پر مادہ ایمانی  
پر پیدا ہوئے ہیں اور ہر  
واح کو ایسا علم حق صاف  
و شفاف عطا ہوا ہے

فرمودہ اند کہ اگر آن نور علمی بصراقت خود ماند  
 ہر واحد را استقرار بر ایمان میر آید و خاتمہ اش  
 ہم بخیر باشد اما چونکہ در ترکیب بعضی ازان مادہ  
 کفر غالب نہاد قوہ وہیمیہ و قوہ خیالیہ اکہ شیر  
 کار است ہم غالب فرمودہ اند لہذا آن نور علمی  
 بچوشتہ خود نمی ماند و مشوب بظلمات و ہم  
 و خیال شدہ منطقی ے افتد و از جادوہ حق صریح  
 بظن بودہ و بباطل ے کشد قوہ وہیمیہ  
 بہت سراع خود مثل والدہ مادہ جسریہ اختراع  
 را پیش نہاد و قوہ خیالیہ مثل رحم والدہ عطار  
 صورتش کردہ این حکم جسری اختراعی  
 را کہ از جملہ حقایق باطلہ است و احکام نادیمیہ  
 کہ بمعنوتہ ہم و خیال بچو مادہ و صورت  
 ترکیب یافتہ پیش علم کردہ باطل را  
 بصورت حق ے نماید ازینجا است کہ ہر  
 قوہ وہیمیہ خیالیہ را والد و والدہ قرار دادہ  
 میفرمایند و ابواہ یو دانہ و نیمصرانہ و مجبانہ  
 و یا مراد از ابوی امور خارجہ است کہ از  
 اصل فطرۃ او بیرون افتاد و بخیر گفتہ ام  
 کہ احد الاجزاء از جزاخر خارج میشود ہر یکی را از ان  
 وجودی جداست و حکمی جدا پس بنظر آن نور  
 علم کہ باصل قلب است ایں ہر دو قوہ  
 وہیمیہ و خیالیہ کہ تعبیریہ نمائی و ضلالتی

کہ اگر وہ نور علم اپنی صراقتہ پر رہے تو استقرار  
 ایمانی اخلے پیمانہ پر سیتہ کر سکتا ہے اور اگر  
 بالغیر ہو سکتا۔ ہے اور چونکہ بعض کی ترکیب  
 میں مادہ کفر غالب رکھتا ہے اسوجہ سے  
 قوی و ہمیسر و خیالیہ کو جو اوس نکلے  
 معین و مددگار ہیں یسر غالب کر دیا ہے  
 پس نور اپنے خلوص پر نہ رہا اور قوے  
 مذکورہ کے اختلاط کی وجہ سے غلطی میں پڑ  
 گیا اور جادوہ حق سے سخت ہو گیا پھر  
 قوہ وہیمیہ نے جو بنسئلہ والدہ ہے ایک  
 مادہ جسریہ اختراع کیا اور قوہ خیالیہ  
 نے جو بنسئلہ رحم والدہ ہے اسکو  
 ایک خاص صورتہ پہن کر نور علم کے  
 سامنے پیش کر کے باطل کو بصورتہ  
 حق نمایاں کر دیا اس ہی وجہ سے  
 ان دونوں قوتوں کی حضور انور صلعم نے  
 منابواہ کے ساتھ تعبیر فرمایا اور یا مراد  
 ابوی سے امور خارجہ ہیں جو اصل  
 فطرۃ سے بالکل جدا ہیں اور میں پہلے  
 کہہ آیا ہوں کہ احد الاجزاء جزاخر سے بالکل جدا  
 اور ہر ایک کا وجود جدا پس وہ نور علم جو  
 اصل قلب میں ہے ان قوتوں کے  
 جو مدار غلط کاری۔



انکار پر دازی آہناست حجاج خواہد شد  
 و صحیح است آنچه میفرمایند کہ بنظر امور خارجہ  
 ہر مولود بہ بیودیتہ و نصرانیہ میسر ورنہ  
 باعتبار اصل فطرۃ خود کہ مرتبہ نور علی عبارتہ  
 از است کل مولود یولد علی الفطرۃ مگر دانی  
 کہ این قوۃ ہمیشہ و خیالیہ چنانکہ نسبت نور  
 علی خارج است و لاحق سمجنان بہ نسبت  
 مجموعہ ترکیب انسانی داخل بہت و مقوم پس بلحاظ مجموع  
 ترکیب صحیح است کہ گویند کفر ہم مطبوع است و ایمان  
 ہم قبل فطرۃ مؤمن بر ماوہ ایمانی مفسور شدہ است  
 و کا فر ماوہ کفر کفر و ایمان مجمل از فطریات است  
 و ہمہ از آثار ذات نہ کفر کفر از خارج رسید  
 و نہ ایمان مؤمن اما چونکہ اختلاف جہات  
 فرق اعتبار است حکم کردن بہیچہ احکام متخالف  
 صحیح است و یکے با دیگرے متعارض نیست  
 واللہ علی مایثہ تقدیر و ہو کل شیء علیہ  
 الحمد للہ کہ از شرح احادیث مستفہرہ  
 فراغت شدہ البتہ انقدر باقی ماند کہ گنج  
 بنظر کل مولود یولد علی الفطرۃ ہر مولود را  
 از اصل جنس اعتقاد میکنند بآیتہ  
 کریمہ و ماکن مسد بین حے تبعث  
 رسول است دلالت بر مود و اند پس  
 اگر مسلک توقف را راجح لغتی جواب

اور ضلالت شعاری ہیں بالکل جبراً ہوگا اور  
 اب نظر بامور خارجہ ہر مولود کو بیودیتہ و  
 نصرانیہ پر پیدا شدہ کہہ سکتے ہیں نہ باعتبار  
 اصل فطرت کے کہ مرتبہ نور علی عبارت اوس  
 ہے وہی کل مولود علی الفطرۃ صادق اور  
 یہ بھی واضح رہے کہ قوۃ و ہمیشہ و خیالیہ  
 بہ نسبت نور علی اوس سے خارج ہے اسی  
 طرح بہ نسبت ترکیب انسانی جنس انسانی  
 ہے پس بلحاظ ترکیب؟ کیوں کہیں کہ انسان کفر پر  
 مفسور اور مخلوق ہوا ہے اور ایمان پر بھی مؤمن  
 ماوہ ایمانی پر مفسور اور کافر ماوہ کفر پر اور  
 یہ دونوں آثار ذات ہیں نہ آثار صفات  
 خارجہ تو بالکل بجا و درست ہے مگر چونکہ  
 ہر دو حکم جہات مختلفہ ہیں لہذا مخالف  
 و متاقض نہیں واللہ علی مایثہ تقدیر  
 و ہو کل شیء علیہ الحمد للہ ہزار ہزار شکر اوس  
 حکیم علی الاطلاق کا احادیث مستفہرہ  
 سے تو فراغ حاصل ہوا صفحہ اتنی بہت  
 باقی رہی کہ جو لوگ بحکم کل مولود یولد علی الفطرۃ  
 کے ہر مولود کو جنسی مانتے ہیں اور آیتہ کریمہ  
 و ماکن مسد بین حے تبعث رسولاً  
 کو حجت پکڑتے ہیں مذہب توقف  
 و انے اس کا کیا جواب دے

اس تلال حضرت اوشاں چسپت میگرم اولادین  
 آیتہ نفی تعذیب فرمودہ اندہ یعنی اوخال فی النار  
 این تفسیر ایند کہ انکا بخلین فی النار حتی نبعث سدا  
 ودالی کہ دخل فی النار معذب شدن سرور نیست بلکه  
 عذاب کہ با تعلق دارند و حیات و عذاب دوزخ کہ  
 بر عین نار افتادہ انہارا از معذب شدن چہ کار میجی  
 اگر در این شکر کنی غیر در بہ نظر کفر خلقی خود بد دوزخ رفتی  
 و معذب نباشد چہ در علو و دین درین آیتہ انہما و قاتل  
 این نفی تعذیب تا بوقت نبوت نہ رسود اند کہ ظاہر آن  
 واضح دلالت دارد کہ بعد از نبوت از طرف مایان تبت  
 عذاب شد ودالی کہ عذاب اخروی را با بوقت نبوت چہ  
 کار پس مراد ازین تعذیب تعذیب الدنیا است نہ تعذیب  
 فی الآخرة و کلام و تعذیب اخرویست و تعذیب دنیا با جملہ  
 ازین آیتہ اگر تعذیب فی الآخرة مراد گیرند البتہ این بحث  
 تعلق دارد و نظر بظاہر ازل احتجاج اوشاں صحیح میگردد  
 جویش بجا نی بالاشدہ و اگر تعذیب فی الدنیا مراد گیرند چنانچہ  
 نفی حتی نبعث رسول برین مراد دلالت دارد و آیتہ مذکور  
 را با بحث معلوم تعلق نیست و استدلال حضرت اوشا  
 نادرست و اللہ اعلم و علمہ اتم و حکم  
 امید کاین حجتہ تقریرات پریشان من ناکارہ اگر پسند  
 خاطر آید نہ اعتصود ورنہ کالائے زبولن برین خام  
 یا این ادراک را بمن ناکارہ و پس دہند و یا چاک  
 کردہ طعمہ آتش نریند و السلام

سفیے اولاً قرآنیہ کریمہ میں عذاب کی نفی ہے  
 نہ دخول نار کی پس دوزخ میں رہیں جیسے کہ  
 ملائکہ وہاں منتظر رہتے ہیں پس ملائکہ کو کون  
 معذب کہہ سکتا ہے حالانکہ داخل دوزخ ہیں  
 پس اگر آیتہ کے یہ الفاظ ہوتے و ما کان بخلین  
 حتی نبعث رسولاً تو استدلال صحیح تھا چسپتی  
 ہونے کی کوئی اور دلیل تلاش فرمائیں دوسری  
 آیتہ کریمہ میں مثبت کو خاتیمہ تعذیب قرار دیا ہے  
 جس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ عذاب دنیا کا  
 مراد ہے نہ عذاب اخروی اور گفتگو عذاب  
 احسنی میں ہو رہی ہے نہ عذاب دنیوی  
 میں خلاصہ یہ ہے کہ آیتہ کریمہ میں اگر عذاب  
 احسنی مراد لیں تو بحث میں تو آجائیں گے  
 مگر یہ مراد غلط ہے اور اگر عذاب ذیساوی  
 مراد لیں تو مسئلہ بحث سے خارج ہو جاتا  
 ہے۔ پس استدلال کیسا واللہ اعلم و  
 و علمہ اتم و حکم

امید کہ اگر مجھے ناکارہ کی یہ پریشان  
 تقریریں پسند آئیں تو اعتصود  
 ورنہ کالائے بد بریش خاوند  
 یہ ادراک مجھ ناکارہ کو واپس  
 سنہائیں یا پھاڑ کر جلا دیں  
 والسلام

تاریخ وفات حضرت مولانا احمد صاحب (رحمۃ اللہ علیہ) از حضرت مولانا محمود حسن صاحب

دام مجد الشامی صدر مدرس مدرسہ عالیہ دیوبند

<p>گم ہوئی ہے آج محدثت ہائے ہاتھ سے سید العلماء اہل عقل و اہل فضل معدنِ علم و حکم و قراہل کمال جب شبیہ قاسمی سے بھی مجھے محسوس ہم دریہو پنا ہے سب کو اس کا منکر کون ہے لوگ کہتے ہیں چلے غلام احمد حسن کامل و اکمل سبھی موجود ہیں پر اور کون کیا انہی اپنی داسے پر قائم ہیں سب اہل کمال ہاں جنہیں احکاماتِ اسمی میں بارِ احسان جمعِ حشرِ قرین در دُشمن میں میں ہی تھا اہل پر یاس آئی کان میں سے صرخت</p>	<p>حضرت قاسم نشانی دے گئے تھے اپنی جو پاک نعوت پال سیرت صاحبِ خلقِ نیکو عازمِ حشدِ بریں ہے جبکہ چلنا ہے چلو تہی تہا دو کہ ہر ہم کیسا کس لئے دوست ہاں مگر اک فرق ہے تھوڑا سا اگر میری سنہ او زہیں کہتے وفات قاسمی ہے ہونہو جو کہ شتانِ ادا سے قاسمِ سیرت ہو پُر جگہ استاد کی خالی بیٹی ہے دیکھ لو نم کو ہم کہتے تھے من ایک کو کہتے تھے تو فکریں تاریخ کے سب سے برب سر فرو اک جوی تصویریت اسمِ صفیہ دینا ہے</p>
---	---

دیگر از نتیجہ فکر گرامی جناب لٹنا حافظ عبد الغنی صاحب مدظلہم ساکن پہلا وہ ضلع میٹھ

<p>ہے فتنہ ظلمتِ زمیں ہے سید احمد حسن ہے بے بجا رفت آن اہلِ مذمتِ بومِ دواں ہے ہے جہِ غمِ گنجی از سنگاں آئینہ خاک کے بغیر قریحتی ہے ہے چہ کردی جانِ من</p>	<p>ہے حضرت استاد من رفتی جہانِ من زتن آہستہ کہ در جہاں بودیم ہجوں جان و تن جائے تو شد نا بدیں آفتِ حافظِ ابنِ سخن در بزمِ قاسم علم دیں ہاں گشت شمعِ سخن</p>
--	---

قطبہ تاریخ طبع کتاب نیایا مسوومہ افادات احمدیہ از جناب مولوی حبیب احمد

صاحب فنق امر وہوی

<p>کشفہ در چشمِ سر نہ شرح میں کمالاتِ احمدیہ چون فکر تاریخ طبع کردم ز عیبِ بافتِ ندادام</p>	<p>فیوضِ علمش از کوئی ہی بخوان مقالاتِ احمدیہ افتقارِ گوی کہ چاپِ گشتہ زہی افاداتِ احمدیہ</p>
---	---

قطبہ تاریخ طبع کتاب از نتیجہ فکر تقدس نا جناب قاضی ظہور الحسن صاحب ناظم ایسواروی

<p>طبع اس محسوسہ نادر چو شد حضرت احمد حسن قطبِ زمیں</p>	<p>افاداتِ امامِ اکبرین فخر آلِ رحمۃ للعالمین</p>
---	---

طبع ناظمِ جنتِ چلن باری خندان  
گفت بافتِ مطلعِ خورشیدیں  
۱۳

# ضمیمہ تیس

حضرات! اس میں شک نہیں کہ بزرگانِ اسلام کی یاد تازہ رکھنے اور ان کے موعظ و مصلوات مستند و متبع اور ان کے واقعات اچھے و ذخیرہ اور ان کے افعال اقوال سے سبق آموز ہونیکا بہترین ذریعہ ان کی تعظیم کی ترتیب و درجہ اور ان کی ایثار و انشاعت و انانیت و اتعاب و جرات کی صورت میں آپ کے پیش نظر ہے انہیں اعراض و مقاصد کی فی الجملہ کفیل اور اسی مدعا کی ایک عین کفیل ہے جس کی تائید و توثیق میں اوراقِ رنگین کرنے کی ضرورت نہیں کیونکہ حضرت خضر علیہ السلام نے حضرت زین العابدینؑ کی ایک عین کفیل سے مستغنی نہایت سے مستغنی نہایت کے یہ بہت کچھ کافی ہے۔ اور محض خجائے شک است کہ خود جو یہ یاد رکھنے کی بجا یہ کہ بہت و مشہور مثال کی تسمیہ مصداق ہے +

جسے حضرت مولانا مرحوم کو دیکھا ہے وہ بھی جانتا ہے کہ جن صورت و سیرت اور خصایلیں کہ ان کا ظاہر و باطنی کے بہت کم ملاحظہ و ترتیب سے ہونے کے فائنات ہوتے ہیں مولانا نے مرحوم کو غلط نہ کیے ہوں۔ آپ جن و جناب صوری و فاضل و کمال منوی کی ایک تصویر تصور ہی نہیں بلکہ محاسن اخلاق اور مایہ اوصاف میں بزرگانِ اسلام کا صادق نمونہ ہے۔ آپ کی فصاحت و بلاغت اور خدا وادب و ذوق و کائنات کا بہت ہم ہمزاس آیت شریفہ کی تلاوت کے اور کچھ نہیں کہہ سکتے کہ ذلک فضل اللہ یوفی تیلہ من یشاء واللہ واللہ و الفضل العظیم سے اس سادت بزرور باز و نیست + ۱۰۰۰ بخشد خدا کے بخشدہ۔

آپ حضرت قاسم العلوم و انوارات مجمع الحفلات و البرکات مولانا محمد قاسم صاحب توفیق و قدس سرہ العزیز کے بچے ہیں ان کے تسمیہ سمجھے جاتے تھے۔ اور جو خوبیاں مجموعہ حیثیت کے آپ میں موجود ہیں وہ ایک شخص خاص میں شکل جمع نظر آسکتی ہیں آپ کے اوصاف جمیلہ کے شمار اور خدمات جلیلہ کے اظہار کے لیے ایک موسط کتاب و کتابہ بے گرجہ مروت یہ امر گوش گذار کرنا ہے کہ ان معنی و چند اوراق میں (جنکو آپ کے فتاویٰ و تحریرات کے کثیر وافر ذخیرہ سے وہی نسبت ہے جو ذرہ کو پاؤ اور نقطہ کو کجارسے۔ رویتہ باری تعالیٰ۔ ابطال حبیبہ باری تعالیٰ۔ تقدیر متنازعہ خطبہ شیخ القمر جیسے اہم اور معتبرہ الآثار و مباحث و مسائل کے علاوہ وہ بیسیا تقریر ہی شامل ہے جو سرائے مرحوم نے قصبہ گنیمہ کے ظہیر ان میں مناظر میں بمقابلہ آریہ سلج انبات و حید و رسالت کے متعلق زبردست اور پرورد عقلی و دلائل کے ساتھ بیان فرمائی تھی اور مخالفین بھی آپ کی فصاحت بیانی و طلاقت لسانی پر شیفہ و ذریعہ ہو کر بول اٹھے کہ یہ تقریر ایمان لانیکے قابل ہے۔

اور ان کا مطالعہ موجود و زمانہ کی ضروریات کے لحاظ سے علمی مذاق رکھنے والے حضرات کے لیے خصوصاً اور تمام اہل اسلام کے لیے عموماً مفید بلکہ ازجملہ واجبات ہے۔

اس مقام پر مزید فرمنا ہے کہ انجو واجب العظیم و النکرم ابن العم مولوی حافظ قاضی شید محمد سلیمان خلیف الرشید مولانا مرحوم کی سب گذاری کا حق ادا کروں جنہوں نے بعض معزز و مکتوم کتاب کے ہمارے تعمیل ارشاد اور طلب ثواب کو مد نظر رکھتے ہوئے اس کو بعضی بیع اور بیعت کثیر طبع کرایا۔ اور صاحبزادہ موصوف کی قابل قدر توجہ اور اہم تشکرات اور انکسار اور علم دوست حضرات کی قدر دانی و جہر شناسی سے اس مبارک و نکت کے جلد از جلد انیکا متوقع ہوں جبکہ مولانا مرحوم کے فتاویٰ و تحریرات کے اگر قدر و کثرت میں بہا و جہرات انادات احمدیہ کے متعدد و مختلف حصص کی شکل میں زیر طبع ہے آراستہ بہ نور انفرس چشم مشتاق و سرور انفرس کے شوق عشاق ہوں +

محبت الرحمن محمود حسن حسینی امروہی  
(طبیبہ کالج۔ دہلی)

# افادات احمدیہ

غیر مطبوعہ حصہ دوم

سید العلماء فخر المحدثین رئیس الاذکیاء و المتکلمین

قاسم ثانی حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر و ہوی رحمۃ اللہ علیہ

بہ تحشی مولانا حافظ قاری سید محمد رضوی خلف الرشید

حضرت مولانا سید احمد حسن رحمۃ اللہ علیہما

مرتبہ

پروفیسر ڈاکٹر سید وقار احمد رضوی


بنیرہ سید العلماء

## فہرست افادات احمدیہ حصہ دوم

- ۱۔ مقدمہ از پروفیسر ڈاکٹر سید وقار احمد رضوی ۶
- ۲۔ آغاز سخن از مولانا حافظ قاری سید محمد رضوی ۱۲

## فہرست فتاویٰ

- | نمبر شمار | مضامین و فتاویٰ               | صفحہ نمبر |
|-----------|-------------------------------|-----------|
| ۱۔        | تشریح آیت کریمہ               | ۱۵        |
| ۲۔        | تشریح آیت شریفہ               | ۱۵        |
| ۳۔        | قرآنہ خلف الامام              | ۱۷        |
| ۴۔        | فاتحہ وغیرہ                   | ۱۸        |
| ۵۔        | مصافحہ بعد العصر والفجر       | ۲۰        |
| ۶۔        | حرمت سود                      | ۲۱        |
| ۷۔        | منقود الخمر                   | ۲۳        |
| ۸۔        | وظیفہ یا شیخ عبدالقادر جیلانی | ۲۳        |
| ۹۔        | آب چاہ مشترک مسلم و غیر مسلم  | ۲۴        |
| ۱۰۔       | تقلید                         | ۲۵        |
| ۱۱۔       | اشعار اردو فی الخطبہ          | ۲۷        |
| ۱۲۔       | بیچ نامہ فرضی                 | ۲۹        |
| ۱۳۔       | ہبہ نامہ                      | ۳۰        |
| ۱۴۔       | مسائل مختلف میلاد وغیرہ       | ۳۰        |
| ۱۵۔       | امامت تراویح نابالغ           | ۳۲        |
| ۱۶۔       | دربارۃ اذان دوم ودعا          | ۳۲        |

- ۱۷۔ دربارہ ۶۰ روپیہ دے کر ۹۰ روپیہ لینا ۳۴
- ۱۸۔ ڈاڑھی پر سیاہ خضاب و تارک حجامت وغیرہ ۳۵
- ۱۹۔ وضاحت حدیث نوری من نور اللہ ۳۷
- ۲۰۔ دربارہ صلوٰۃ مسافر و نوافل وغیرہ ۳۹
- ۲۱۔ دربارہ نذر و مصرف نذر ۳۹
- ۲۲۔ دربارہ عقد باجارت والدہ بموجودگی چچا حقیقی ۴۰
- ۲۳۔ دربارہ مسائل مختلف مرتکب گناہ امامت فاسق وغیرہ ۴۱
- ۲۴۔ دربارہ طلاق ۴۲
- ۲۵۔ دربارہ ذکر الشہادتین ۴۳
- ۲۶۔ دربارہ سود کے مال سے تنخواہ جائز نہیں ۴۵
- ۲۷۔ دربارہ بصورت خوف و جانی و مالی ۴۶
- ۲۸۔ دربارہ تارک الجمعہ و الجماعت ۴۷
- ۲۹۔ دربارہ عدم تفصیل مہر منجبل و منجل ۴۸
- ۳۰۔ دربارہ سفر حج عورت بغیر محرم ۴۹
- ۳۱۔ دربارہ صلوٰۃ الجمعہ فی القریۃ ۵۱
- ۳۲۔ دربارہ قیام امام دارالحرب  ۵۲
- ۳۳۔ دربارہ طلاق ۵۴
- ۳۴۔ دربارہ پردہ ناجینا ۵۵
- ۳۵۔ دربارہ طلاق ۵۵
- ۳۶۔ دربارہ بوسیدن ابھام در آذان ۵۶
- ۳۷۔ دربارہ تکرار جماعت ۵۷

- ۵۹ - ۳۸۔ دربارہ تعمیر مسجد از مال حرام
- ۶۰ - ۳۹۔ دربارہ تصرف غسل خانہ مسجد
- ۶۱ - ۴۰۔ دربارہ سامان مسجد بہ مسجد آخر
- ۶۲ - ۴۱۔ دربارہ ذبیحہ نذر غیر اللہ
- ۶۳ - ۴۲۔ دربارہ نذر چندہ بہ تعین مسجد خاص
- ۶۴ - ۴۳۔ دربارہ زوجہ مجنون و مجذوم
- ۶۴ - ۴۴۔ دربارہ ملکہ مسجد
- ۶۵ - ۴۵۔ دربارہ وتر جماعت بغیر شرکت نماز عشاء
- ۶۵ - ۴۶۔ مطلب حدیث نوری من نور اللہ
- ۶۸ - ۴۷۔ دربارہ تراویح
- ۷۴ - ۴۸۔ قانع بدعت دربارہ سماع
- ۸۸ - ۴۹۔ دربارہ بیع سلم و کھنڈ سال
- ۸۸ - ۵۰۔ سجدہ تحیہ
- ۹۲ - ۵۱۔ توضیح سجدہ تحیہ
- ۹۵ - ۵۲۔ دربارہ حیوانات جو بتوں کے نام چھوڑتے ہیں
- ۹۶ - ۵۳۔ مطلب حدیث بخاری شریف آذر
- ۱۰۰ - ۵۴۔ دربارہ بسم اللہ شریف
- ۱۰۲ - ۵۵۔ مہر فاطمی
- ۱۰۳ - ۵۶۔ جائیداد بعوض دین مہر
- ۱۰۵ - ۵۷۔ نقل فتوی دارالعلوم دیوبند
- ۱۰۶ - ۵۸۔ بیع و ہبہ



- ۱۰۸ - ۵۹۔ اذان میں تقبیل اجماع میں
- ۱۱۰ - ۶۰۔ رسم درواج دو جا، تیجہ، بیسوان، چالیسوان
- ۱۱۲ - ۶۱۔ افادہ
- ۱۱۲ - ۶۲۔ سوال آمد و از کا ٹھیاواڑ
- ۱۱۵ - ۶۳۔ تعظیم مسجد
- ۱۱۶ - ۶۴۔ جواز نکاح ۷۰ بالغہ
- ۱۱۷ - ۶۵۔ زوجہ کا اختیار نکاح ثانی
- ۱۱۹ - ۶۶۔ ہندو کے گھر کا کھانا
- ۱۱۹ - ۶۷۔ اجرت استفتاء و فرائض لینا جائز ہے یا نہیں
- ۱۲۰ - ۶۸۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو صلیب پر چڑھانا
- ۱۲۱ - ۶۹۔ سوال واعظ اور مفتی کی علمی استعداد
- ۱۲۲ - ۷۰۔ نکہار، طلاق، کفارہ
- ۱۲۳ - ۷۱۔ نقل خط مولانا احمد حسن امروہی بہ خدمت مولانا گنگوہی

### مقدمہ

افادات احمدیہ حصہ دوم میرے دادا سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امرہ ہویؒ کی غیر مطبوعہ تحریریں اور فتاویٰ کا مجموعہ ہے۔ جس پر میرے والد مولانا حافظ قاری سید محمد رضویؒ کے حواشی ہیں۔ اور شروع میں آغاز سخن کے عنوان سے ان کا دیباچہ ہے۔ میں ان تحریروں کو اپنی کتاب۔ سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث۔ احوال و آثار کا حصہ قرار دے کر من و عن شائع کر رہا ہوں۔ تاکہ ان کا افادہ عام ہو۔ اس سے قبل میرے والد مولانا سید محمد رضوی نے مفتی کفایت اللہ دہلوی کی تعاون سے افادات احمدیہ کا حصہ اول شائع کیا تھا۔ جواب نایاب ہے۔ اس لئے ان مطبوعہ مضامین کو بھی شامل اشاعت کر رہا ہوں۔ چونکہ ان دونوں کتابوں میں زیادہ فتاویٰ ہیں۔ اس لئے سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ فتاویٰ کی تاریخ کیا ہے۔ تو عرض یہ ہے۔ کہ فتویٰ عربی زبان کا لفظ ہے۔ جو کہ افتاء سے ماخوذ ہے۔ جس کے معنی رائے یا اظہار کے ہیں۔ لیکن شرعی اصطلاح میں لفظ فتویٰ کا اطلاق معاملات زندگی میں پیش آمدہ مسائل و سوالات کے بارے میں شریعت کے حکم پر ہوتا ہے جو کہ علماء شریعت کی روشنی میں دلائل کے ساتھ بتاتے ہیں۔ فتویٰ دینے والے کو مفتی کہا جاتا ہے۔ مفتی کے لئے ضروری ہے کہ وہ شرعی علوم میں مہارت رکھتا ہو۔ جیسے مفتی محمد اعظم مفتی کفایت اللہ تھے۔ جو شامی اور فتاویٰ عالمگیری سے فتاویٰ لکھتے تھے۔ میرے دادا سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث کے پاس ملک بھر سے استفتاء آتے تھے۔ وہ چونکہ تمام شرعی اصطلاحوں، اصول و قواعد، ناخ منسوخ، رائج مرجوح، حلال و حرام کا ادراک بخوبی رکھتے تھے۔ اس لئے وہ استفتاء کے جوابات شرعی احکام میں شریعت اسلامی کی فہم کے ساتھ دیتے تھے۔

شریعت اسلامی میں فتویٰ کا آغاز آنحضرت ﷺ کے زمانے ہی سے ہو گیا تھا۔ خود قرآن مجید میں آنحضرت ﷺ سے پوچھے گئے سوالات کے جوابات دیئے ہیں۔ مثلاً روح کے بارے میں پوچھا گیا کہ روح کیا ہے۔ اس کا جواب قرآن مجید نے یہ دیا کہ آپ کہہ دیجئے قل

الروح من امر ربی کہ روح اللہ کی شان ہے۔ اسی طرح جب یہ پوچھا گیا کہ تمہارا رب کون ہے۔ اس کا حسب نسب کیا ہے۔ تو اس کے جواب میں قرآن مجید نے کہا کہ آپ کہہ دیجئے کہ اللہ ایک ہے۔ وہ بے نیاز ہے۔ نہ اس نے کسی کو جتا ہے اور نہ اس کو کسی نے جتا ہے۔ پھر ایک موقع پر یہ پوچھا گیا کہ قیامت کب آئے گی۔ تو اس کا جواب قرآن مجید نے یہ دیا کہ الیہ یرد علم الساتر اس کا علم اللہ ہی کو ہے غرض قرآن مجید نے کئی مسائل کی وضاحت کی۔ قرآن حکیم میں لیستتویک اور لیعلویک کے الفاظ آئے ہیں۔ وہ دراصل کسی مسئلہ کے بارے میں سوال ہے جس کا جواب بذریعہ وحی دیا گیا۔ اس طرح کے سوالات سورہ بقرہ، سورہ مائدہ، سورہ اعراف اور سورہ انفال میں ملتے ہیں۔ اکثر صحابہ کرام آنحضرت ﷺ سے پیش آمدہ مسائل کے بارے میں پوچھا کرتے تھے۔ جس کا جواب آپ قرآن مجید سے دیا کرتے تھے۔ احادیث میں یہ جوابات محفوظ ہیں۔ جس سے امت کو رہنمائی ملتی ہے۔ علماء نے انہی احادیث سے فقہ کی تدوین کی۔ نبی آخر الزمان حضرت محمد ﷺ کی وفات کے بعد صحابہ کرام نے فتویٰ نویسی کا سلسلہ جاری رکھا۔ جنھوں نے پیش آمدہ مسائل کا حل احادیث کی روشنی میں کیا۔ مدینہ منورہ میں فقہا تھے۔ جو علم کے ماہر تھے۔ اور جنھوں نے اکابر صحابہ۔ یعنی حضرت عمر بن خطاب، حضرت علی مرتضیٰ، حضرت زید بن ثابت اور دیگر صحابہ سے اکتساب علم کیا تھا۔ ان فقہائے سبعہ کے نام یہ ہیں:

۱۔ سعید بن الحسیب ۲۔ عروہ بن زبیر ۳۔ قاسم بن محمد ۴۔ ابوبکر صدیق

۵۔ عبید اللہ بن عبد اللہ ۶۔ ابوبکر بن عبد الرحمن ۷۔ خارجہ بن زید وغیرہ

حضرت علیؑ کی فقہی عظمت کا اندازہ اس سے کیا جاسکتا ہے۔ کہ حضرت عمرؓ فقہی مسائل میں حضرت علیؑ سے رجوع کرتے تھے۔ چنانچہ ایک مرتبہ حضرت عمر نے حضرت علیؑ سے مشورہ کئے بغیر فتویٰ دیدیا۔ پھر جب حضرت علیؑ کو معلوم ہوا تو آپ نے اصل شرعی فتویٰ سے آگاہ کیا تو حضرت عمر نے اپنا فیصلہ واپس لے لیا۔ چنانچہ مشہور ہو گیا کہ لولا علی لھلک عمر اگر حضرت علیؑ نہ ہوتے تو حضرت عمر ہلاک ہو جاتے۔

صحابہ کرام کے بعد یہ سلسلہ تابعین، تبع تابعین اور ان کے بعد فقہائے اُمت تک پہنچا۔ ائمہ مجتہدین کے دور میں شریعت اسلامی کے اس اہم شعبہ فتویٰ نویسی میں وسعت ہوئی۔ امام احمد بن حنبل نے خلقِ قرآن کے بارے میں رد کا فتویٰ دیا۔ شاد عبد العزیز نے انگریزی سلطنت کے خلاف دار الحرب کا فتویٰ دیا۔ غرض حالات و گرد و پیش، آمدہ مسائل میں اضافہ کے لحاظ سے اجتہاد و استنباط کا دائرہ بھی وسیع ہوا۔ تو اس فن فتویٰ نویسی میں بھی وسعت پیدا ہوئی۔ فقہاء، ائمہ، محدثین کرام نے اس فن کے اصول و قواعد مدون کئے۔ یہاں تک کہ دوسری صدی ہجری میں اس فن کے حوالے سے کئی علماء فقہار کی تصانیف منصفہ خصوصاً پر آئیں۔ امام احمد بن حنبل کے مسئلہ خلقِ قرآن کے رد کا فتویٰ اور امام مالک بن انس کے طلاق مکروہ کے فتوے نے فتویٰ کو تقدس کا درجہ دیا۔

میرے دادا سید العلماء مولانا احمد حسن محدث امرہوی ایک عبقری شخصیت تھے۔ اور بلاشبہ آپ نادر روزگار شخصیات میں تھے۔ جن کو اللہ تعالیٰ نے اوصاف حمیدہ سے متصف کیا تھا۔ ان کے اندر تجربہ علمی تھا۔ ان کے علمی سمندر سے بہت سے چشمے ابلے اور سینکڑوں تشنگانِ علوم نے ان سے سیرابی حاصل کی۔ درس و تدریس کے ساتھ ساتھ ملک بھر سے ان کے پاس استفتاء آتے تھے۔ جن کے جوابات وہ دیتے تھے۔ افسوس ہے کہ ان کے بہت سے فتاویٰ، نادر تحریریں تلف ہو گئیں۔ گھر میں ایک رجسٹر فتاویٰ باقی رہ گیا تھا۔ وہ میں نے محفوظ کر لیا تھا۔ اس کتاب کے ساتھ وہ شائع کر رہا ہوں۔ ان کے مشہور فتاویٰ میں فاتحہ خلف الامام، بہشتی دروازہ، بسم اللہ جزء الحمد ہے یا نہیں اور امکان النظیر اور امتناع وغیرہ ہیں۔ اس موضوع پر شاہ اسماعیل شہید پر بھی کلامی مباحثہ ہوا تھا۔ یہاں میں اپنے دادا کے فتویٰ کا ایک نمونہ پیش کر رہا ہوں۔ جس میں جسمیہ باری تعالیٰ سے بحث کی ہے۔ تاکہ قارئین کرام کو اندازہ ہو جائے کہ ان کے فتاویٰ کس قدر عالمانہ فاضلانہ ہوتے تھے۔ یہ فتویٰ ماہنامہ القاسم دیوبند شعبان المعظم ۱۳۲۸ء میں چھپا تھا۔ نمونہ یہ ہے۔

## سوال دربارہ حسیۃ باری تعالیٰ

خداوند تعالیٰ شائے کا کسی مادیت پر ظہور فرماتا، ممکن ہے یا نہیں۔ امکان حلول یعنی خدائے پاک کے کسی جسم میں حلول کر جانے سے سوال نہیں۔ بلکہ غرض یہ ہے کہ خود حق تعالیٰ کا جسم ہونا (مثلاً ایک فرد، افراد انسان سے ہو جانا) ممکن ہے تو کس طرح اور خارج از امکان ہے تو کیوں اور کس برہان عقلی یا شرعی سے۔ سائل: بندہ محمد احمد سورتی غفی عنہ۔

یہ مسلم ہے کہ وجودی کو جیسا اس کے لوازم و آثار کا وجود ضروری ہے۔ علیٰ ہذا لوازم و آثار نقیض کا عدم نیز ضروری۔ پس واجب الوجود اور ازیلی الثبوت چونکہ نقیض ہے ممکن الوجود اور حادث کا۔ لہذا لازم ہے کہ لوازم و آثار مرتبہ وجوب وجود و ازیلیت وجود سب متحقق ہوں۔ اور لوازم و آثار مرتبہ حدوث و امکان جملہ مثبتی علم و ارادہ مشیت و قدرت سمع و بصر وغیرہ جو صفات کمال کا اس ذات عین صفات کمال کے لئے جیسے واجب الثبوت ہونا ضروری ایسے ہی حدوث و امکان و جملہ سمات نقصان سے تنزیہ و تقدیس اُس ذات مستجمع صفات کے نیز لازم۔ اور صفت کاملہ سبوحیت و قدوسیت کی اس تنزیہ کے لئے کافی دلیل۔ چنانچہ اسی صفت سبوحیت کو دلیل لا کر صفات حدوث و امکان و سمات عیب و نقصان مثلاً وجود شریک باری یا وجود ولد یا وجود لوازم بشریت وغیرہ سے کہیں یوں تنزیہ فرماتے ہیں۔ سبحانہ و تعالیٰ عما یشرکون۔ کہیں یوں ارشاد ہے۔ سبحانہ ان یکون لہ ولد۔ کہیں یوں ہدایت۔ کانایا کلان الطعام۔ جسم ہونا چونکہ ہیولی و صورت کا محتاج یا اجزائے لا تجزئی سے ترکیب اور ظاہر کہ وجود کل کو وجود اجزاء کی حاجت اور نیز ظاہر کہ احتیاج از جملہ صفات بلکہ عدم پر مرتب۔ پس وہ ذات مستجمع صفات کہ جملہ مراتب وجود و تمامی صفات کو محیط ہے اور عدم و تمامی شوائب و سمات عدم و صفات حدوث و امکان سے یہ ہمہ جہت منزہ۔ جسم ہونا یا جسم ہو کر پایا جانا اس کا کیونکر ممکن ہو بے شک ممتنع ہے۔ و بے شبہ محال نیز جسم ہونے کو متشکل ہونا ضرور۔ غذا کی حاجت، خیر و مکان کی ضرورت۔ حرکت یا سکون لازم اور ظاہر کہ تشکل بغیر احاطہ حدود ناممکن۔ اور احاطہ حدود احاطہ عدم سے عبارت اور یہ جملہ از جملہ حدوث و منجملہ سمات نقصان بلکہ عین آثار

صفات حدوث وامکان۔ اور پایا جانا ان آثار حدوث وامکان کافی ذاتہ تعالیٰ و تقدس محال۔ پس جسم ہو کر پایا جانا اس باری عز قدرتہ وجل مجدہ کا بوجہ استلزام ان محالات شتی کے نیز محال۔ نہ تحت قدرت داخل اور نہ تحت مشیت۔ عموم قدرت سے محالات و تمتعات باستثناء عقلی خارج بلکہ لفظ شئی کا مصداق۔ اصلی وہی ہے جو تحت مشیت داخل ہو۔ پس نہ تمتعات و محالات تحت ہذا العموم داخل ہیں اور نہ خود ذات و صفات باری عز وجل۔ پس جب صفات باری مقدور نہیں اور ثبوت ان کا لذاتہ تعالیٰ و تقدس واجب۔ صفت جسمیت لذاتہ تعالیٰ اگر ممکن الوجود ہوتی لازم تھا ابدی و ازلی ہو کر تحقق ہوتی نہ یوں کہ اذا شاء فعل و اذا لم یشاء لم یفعل۔ بالجملة باری عز وجل کا جسم ہو کر پایا جانا شرعاً و عقلاً ہر طرح ناممکن ہے وہ ہمہ جہت محال۔ کسی طرح نہ تحت قدرت داخل ہے نہ تحت مشیت اور جو ممکن جانے اور جائز رکھے گمراہ ہے۔ ایمان و اسلام اس کا خطر قوی سے خالی نہیں۔ کبرت کلمۃ تخرج من افواہهم ان یتولون الا کذبا۔ واللہ سمدی من یشاء الی صراط مستقیم و هو بکل شیء علیم۔ فھوا علیم بالصواب والیہ الرجوع فی کل باب۔ احقر الزمن احمد حسن امر وہی غفرلہ۔

(مطبوعہ ماہنامہ القاسم دیوبند شعبان المعظم ۱۳۲۸ نمبر اول جلد نمبر اول مدیر رسالہ حبیب الرحمن عثمانی) واہ واہ کیا شان ہے فتویٰ کی آپ نے دیکھا کہ کہنا صرف یہ تھا کہ اللہ تعالیٰ جسم سے مبرا ہے۔ کیونکہ انسان ممکن الوجود ہے۔ اور جو ممکن الوجود ہے وہ حادث ہے یعنی فنا ہو جانے والا ہے۔ کیونکہ جسم فانی ہوتا ہے جبکہ اللہ تعالیٰ واجب الوجود ہے اور غیر فانی ہے۔ لہذا اس کا جسم ہونا غیر ضروری ہے۔ جبکہ اللہ تعالیٰ بقائے ابدی ہے۔

اس بات کو ثابت کرنے کے لئے مولانا احمد حسن محدث نے جو عقلی دلائل پیش کئے ہیں اور قرآن مجید سے استنباط کیا ہے۔ اس سے ان کے علوئے فکر اور علیت کا اندازہ ہوتا ہے۔ یہی علمی شان ان کے تمام فتاویٰ میں پائی جاتی ہے۔ اس لئے ان کو زیور طبع سے آراستہ کیا جا رہا ہے۔ ایک اور بات یہ کہ ماہنامہ القاسم دیوبند کا پہلا شمارہ جلسہ دستار بندی ۱۳۲۸ء پر شائع ہوا تھا۔ اور اس میں مولانا حبیب الرحمن عثمانی نے اعلان کیا تھا کہ القاسم کے سرپرست حضرت مولانا احمد حسن صاحب

ہوں گے اور ان کے فیوض علمیہ سے ادارہ مستفیض ہوتا رہے گا۔

اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ مولانا احمد حسن محدث کس پایہ کہ عالم تھے۔ تمام علمائے دیوبند ان کی علیست کو مانتے تھے۔ اور ان کے علم کے سامنے سر تسلیم خم کرتے تھے۔ میرے دادا سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امرہ ہوئی نے اپنی جدوجہد سے جو عزت حاصل کی وہ میرے لئے باعث فخر اور تمام امت کے لئے سرمایہ ملت ہے۔

پروفیسر ڈاکٹر سید وقار احمد رضوی

نبیرہ

سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امرہ ہوئی

کراچی

## آغاز سخن

اس میں شک نہیں کہ بزرگان اسلاف کی یاد تازہ رکھنے ان کے مواظظ و معلومات سے مستفید ہونے اور ان کے حالات و واقعات سے آگاہ اور ان کے افعال و اقوال سے سبق اور ان کے مانوخلات سے مستفید ہونے کا بہترین طریقہ ان کی سوانح کی ترتیب اور ان کی تالیفات و تصنیفات کی اشاعت ہے (افادات احمدیہ) جو آج کتابی صورت میں آپ کے پیش نظر ہے انہی اغراض و مقاصد کی فی الجملہ کفیل اور اسی مدعا و مقصود کی عملی تکمیل ہے۔

سید العلماء فخر المجد ثین حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر دہوئی کے نام نامی اسم گرامی کی عظمت و شہرت اسکو لفظی تحسین و ستائش کی سطحی نمائش سے مستغنی بنانے کے لئے کافی ہے۔ حسن صورت حسن سیرت اور فضائل و کمالات ظاہری و باطنی کے بہت کم مدارج و مراتب ایسے ہونگے جو قدرت کے فیاض ہاتھوں نے مولانا ؒ مرحوم کو عطا نہ کئے ہوں آپ حسن و جمال صوری اور فضل و کمال معنوی کی مجسم تصویر تھے۔ آپ کی فصاحت و بلاغت اور خداداد ذہن و ذکاوت اور خداداد علمی تبحر کی نسبت صرف یہ کہہ سکتے ہیں (ذالک فضل اللہ یوتیہ من یشاء)

آپ حضرت قاسم العلوم والخیرات مولانا محمد قاسم صاحب نانوتویؒ کے سچے جانشین اور شیخ الطریقۃ شیخ العرب و العجم حضرت الحاج مولانا شاہ امداد اللہ صاحبؒ کے خلیفہ مجاز تھے۔ آپ کی تقاریر اور تحریرات نمونہ ہیں حضرت نانوتویؒ کی۔ اس لیے آپ کو قاسم ثانی کہا جاتا ہے۔ حضرت محدث امر دہوئیؒ کی وفات کے بعد متصلاً چند نایاب مضامین ہم نے طبع کرائے تھے۔ اور "افادات احمدیہ" کے نام سے ان کو شائع کیا تھا۔ اہل علم اور ملک نے ان کو قدر کی نگاہ سے دیکھا اور اس قدر وہ مقبول ہوئے کہ ہاتھوں ہاتھ وہ کتاب فروخت ہوئی اور آج اس کے نسخے کمیاب اور نادر ہیں۔

آج ہم ان مسائل اور اس کے ساتھ دیگر اہم مضامین شامل کر کے طبع کر رہے ہیں۔



جن کا مطالعہ موجودہ الحاد و دہریت کے دور میں مسلمانوں کے لئے از بس ضروری ہے۔ اور علمی ذوق رکھنے والوں اور طلبائے مدارس کے لئے خصوصی طور پر ان کا مطالعہ مذہبی اسلامی معلومات کے اضافہ کا باعث ہے۔ قیمتی اور نایاب مضامین جو آج تک منظر عام پر نہیں آئے ہم ان کو مسلمانوں کے افادہ عام کے لئے شائع کر رہے ہیں۔ اور وہ عجیب مضامین جن کی معلومات کے لئے علمی دنیا بے چین تھی آج ہم ان کو مطالعہ کے لئے سامنے لارہے ہیں۔ اگر اہل علم اور مسلمانوں نے ان کی قدر کی تو ہم انشاء اللہ تعالیٰ دیگر مضامین بھی طبع کرا کے آپ کے سامنے پیش کریں گے۔

اس لئے ہم اہل علم سے خصوصاً اور مسلمانوں سے عموماً گزارش کرتے ہیں کہ وہ اولین فرصت میں اس نادر کتاب کو اپنے مطالعہ کے لئے منتخب فرمائیں۔

اسلامی دنیا کے زبردست عالم جنکا تبحر علمی علماء کی جماعت میں مسلم ہے اس یکتا کے ملفوظات چند پیوں میں آپ کو مل رہے ہیں۔ گو عام مذاق بگڑ چکا ہے اسلامی کتب اور اسلامی لٹریچر سے دلچسپی نہیں ہے لیکن آج ان ہی کتب کے مطالعہ کی سخت ضرورت ہے تاکہ ہم دہریت کے مسموم اثرات سے محفوظ رہ سکیں اسوجہ سے پہلے سے زیادہ آج اسلامی کتب اخلاقی کتب کے مطالعہ کی ضرورت ہے۔

حضرتؒ کی سوانح حیات قدرے تفصیل کے ساتھ تذکرہ مشائخ دیوبند مولفہ مولانا مفتی عزیز الرحمن بجنوری نے لکھے ہیں ملاحظہ فرما سکتے ہیں کتاب کی طوالت کے پیش نظر بیان نہیں کیے گئے شیخ الہند حضرت مولانا محمود الحسن دیوبندیؒ نے حضرت مولانا کی وفات سے متاثر ہو کر جو اشعار فرمائے ہیں اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت شیخ الہند کی نظر میں حضرتؒ کا کس قدر اونچا مقام ہے۔ چند اشعار یاد ہیں نمونہ پیش کرتا ہوں

گم ہوئی تصویر قاسم آج صد حسرت ہمارے ہاتھ سے      حضرت قاسم ثنائی دے گئے تھے ہم کو  
اپنی اپنی جائے پر قائم ہیں سب اہل کمال      پر جبکہ استاد کی خالی پڑی ہے دیکھ لو  
لوگ کہتے چل بے علامہ احمد حسن      میں یہ کہتا ہوں وفات قاسمی ہے ہونہو

بادل پر یاس آئی کان مین میرے صدا حک ہوئی تصویر قاسم صفحہ دنیا سے لو  
۲۹ ربیع الاول بعد نماز عشاء وصال فرمایا اور ۳۰ ربیع الاول ۱۳۳۰ء بعد نماز ظہر اپنے قائم کردہ  
مدرسۃ اسلامیہ جامع مسجد میں تدفین عمل میں آئی۔

## ۱۔ تشریح آیت کریمہ شریفہ

آیت شریفہ وما کان اللہ لیعذبکم وانت فیہم وما کان اللہ معذبکم وہم۔ مستغفرون  
بظاہر آیت پر شبہ واقع ہوتا ہے کہ بمقتضائے قاعدہ عربیہ یون فرماتے ما کان اللہ معذبکم وانت فیہم  
وما کان اللہ لیعذبکم وہم۔ مستغفرون۔ یعنی قاعدہ عربیہ یہہ ہے کہ جملہ فعلیہ کے ساتھ جملہ فعلیہ ذکر  
کرنا اور جملہ اسمیہ کے ساتھ جملہ اسمیہ ذکر کرنا مستحسن ہے پھر کیا وجہ کہ خداوند کریم نے جملہ فعلیہ  
کے ساتھ جملہ اسمیہ اور جملہ اسمیہ کے ساتھ جملہ فعلیہ ذکر فرمایا۔

در اصل اس پیرایہ کے اختیار فرمانے میں ایک بڑی حکمت غامضہ کی طرف اشارہ ہے  
اور عجیب نکتہ ہے وہ یہہ ہے کہ جملہ اسمیہ دوام و استمرار پر دلالت کرتا ہے اور جملہ فعلیہ تجد و حدوث  
پر دلالت کرتا ہے لہذا اولاً جملہ اسمیہ کیساتھ جملہ فعلیہ ذکر کرنا اشارہ اس طرف ہے کہ جیتک وجود  
محمدی ﷺ ثابت و مستقر دنیا میں ہے اوکو عذاب دائمی تو کیا معنی؟ وقتاً دوں وقت بھی عذاب نہیں  
دین گے۔ اور دوسرے جملہ میں جو جملہ فعلیہ کے ساتھ جملہ اسمیہ بیان فرمایا ہے اشارہ اس طرف  
ہے کہ جیتک وہ استغفار کجائیں گے ہم اوکو دائمی طور پر عذاب ندین گے۔ واللہ اعلم و علمہ اتم

## ۲۔ تشریح آیت شریفہ

آیت شریفہ "سبحان الذی اسری بعبدہ لیلۃ من المسجد الحرام الی المسجد الاقصیٰ الخ۔ خداوند کریم  
جل و اعلیٰ اپنے کلام پاک میں ارشاد فرماتے ہیں کہ پاک ہے وہ ذات جس نے اپنے بندہ کو راتوں  
رات مسجد حرام سے لیکر مسجد اقصیٰ تک سیر کرائی۔ اس آیت سے معراج محمدی صلی اللہ علیہ وسلم  
اور علوئے مرتبہ حضور کا اور شان محبوبیت کا اظہار بیان کرنا مقصود ہے۔

واقعہ معراج میں حضور سرور عالم ﷺ کو وہ مرتبہ ملا اور وہ قرب باری تعالیٰ عز اسمہ  
حاصل ہوا اور وہ راز و نیاز کی خداوند عالم سے باتیں ہوئیں کہ انبیاء سابقین اور جملہ خلایق میں نہ  
کسی کو یہہ مرتبہ حاصل ہوا اور نہ ہو جنکی مختصر تعریف یہہ ہے کہ بعد از خدا بزرگ تو کی قصہ مختصر۔

چونکہ اس معراج میں ایسے ایسے امور عظام وقوع میں آئے جس کے محال اور غیر ممکن ہونے پر تمام عقلاء کا اتفاق ہے۔ یعنی آسمان کا پھٹ جانا اور فرق و التیام کا ہونا جو عند الحکماء از جملہ مستحیلات ہے نیز جسم خاکی چیز اصلی تمت ہے نہ فوق اسکا جز اصلی اور میل کلی کو چھوڑ کر جانب فوق جانا یہ بہر از جملہ محال ہے ایسے ایسے امور بعید از عقل کا وقوع میں آتا تو مقتضی اس امر کا تھا کہ اس موقع پر اپنی قدرت کاملہ کا اظہار فرماتے اور ایسے الفاظ اختیار فرماتے جو خداوند عالم کی اعلیٰ درجہ عظمت اعلیٰ درجہ کی قوت پر دال ہوتے یعنی مثلاً یون فرماتے اَلْقَدْرِ الَّذِیْ اَسْرٰی بَعْدَ یَا جُو الْفَاظِ اَوْ سِکِیْ عَظَمَتِ کَے مناسب ہوتے وہ بیان فرماتے سبحان بیان فرمانے کا کیا موقع تھا کوئی یہاں ایسا غیب ہے جسکی پاکی بیان فرمائی جاتی ہے۔ صاحبو اس شبہ کا جواب یہ ہے کہ چونکہ یہہ وقت معراج وہ وقت ہے کہ خداوند عالم اپنے محبوب کو اپنے پاس بلاتا ہے اور حضور کی محبوبیت اور اپنی عاشقیت کا اظہار کرتا مقصود ہے تو کیا عجب ہے کہ کوئی واہم اس حالت کو دیکھ کر یون خیال کر بیٹھے کہ خداوند پاک نہایت بے چین اور سوز و گداز میں بیتاب ہو کر اپنے محبوب کو بلاتا ہے حاشا یہہ وجہ نہیں وہاں بے چینی کیسی سوز و گداز کیسا۔ سوز و گداز اُسکو ہو جو عاشق و صل محبوب پر قادر نہ ہو۔ خداوند عالم کو آپ سے تو کیا معنی؟ ہر فرد بشر سے اس درجہ قرب ہے کہ رگ گردن سے زیادہ خود ارشاد فرماتے ہیں (نَحْنُ اقْرَبُ اِلَیْهِ مِنْ جَبَلِ الْوَرِیْدِ) پھر اُسکو مفارقت کیسی اور اُسکو بے چینی اور سوز و گداز کیسا لہذا اس واہمہ کو رفع کر نیکے لیے ارشاد فرمایا (سبحان الذی) یعنی وہ ذات ایسے واہمہ اور خیالات باطلہ ہے پاک اور ایسے نقصانات سے بالکل بری ہے نیز یہی شبہ اس آیت شریفہ میں واقع ہوتا ہے کہ جب اس آیت سے شان تجد ید اظہار کرنا مقصود ہے تو ایسے الفاظ بیان کرتے جو حضور سرور عالم ﷺ کی محبوبیت پر دال ہوتے یعنی خداوند عالم یون فرماتے کہ (سبحان الذی اسری محبوبہ یا بمطلوبہ) پر کیا وجہ کہ ان الفاظ کو چھوڑ کر لفظ (عبد) کو اختیار فرمایا سو صاحبو جواب اس شبہ کا یہہ ہے کہ جب خداوند عالم نے حضور نبی کریم علیہ التحیات والتسلیم کی ایسی قدر فرمائی کہ اپنے پاس بلایا اور وہ علاقہ خصوصیت برتا کہ نہ کسی نبی سے ایسا برتاؤ ہوا اور تمام کمالات ظاہری و باطنی کا آپکو مظہر ٹھہرایا تو کیا

عجب ہے کہ کوئی آپ کے ایسے کمالات کو دیکھ کر نعوذ باللہ خدایا خدا کا بیٹا کجے اور اسکی ذات و صفات میں آپکو شریک ٹھہرائے جیسے نصاریٰ نے کمالات عیسوی کو دیکھ کر حضرت عیسیٰ کو خدایا خدا کا بیٹا کہا لہذا خداوند کریم پہلے سے واہمہ کو رفع فرماتے ہیں کہ دیکھو ان کمالات محمدی اور اس عروج کو دیکھ کر کہیں محمد ﷺ کو خدا کا شریک ٹھہرا لیں وہ تو خدا کے بندے ہیں اور غلام نہ خدا کے شریک اور ساجدی دوسرے اس لفظ کے اختیار فرمانے میں ٹھیک اشارہ اسطرف کہ جو کچھ یہہ کمالات حضور کو حاصل ہوئے بندہ ہونکی وجہ سے ہوئے جو مقام بندگی میں کامل ہوگا وہی خداوند عالم کے ہاں بلند مرتبہ پر فائز ہوگا۔ واللہ اعلم بالصواب

### ۳۔ قرأۃ خلف الامام

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ ایک شخص حنفی المذہب امام کے پیچھے الحمد پڑھتا ہے اور آمین بالجہد رفع یدین نہیں کرتا اور جو منع کیا جاتا ہے کہ قرأۃ خلف الامام منع ہے تو کہتا ہے کہ کوئی حدیث مرفوعہ منع کر نیکی بارہ میں آئی ہے تو کہلا دیا یہہ کہ الحمد امام کے پیچھے پڑھنے سے نماز نہیں ہوتی اور گنہگار ہوتا ہے تو الحمد پڑھنی چہوڑ دوں گا اگر کوئی حدیث مرفوعہ آئی ہو تو معہ حوالہ کتاب مطلع فرمائیں۔

الجواب

آیت شریفہ (واذا قرأ القرآن فاستمعوا له لعلکم ترحمون) جسکا حاصل یہہ ہے کہ قرآن پاک پڑھتے وقت آداب قرآن یہہ ہے کہ خاموش ہو کر اسکو سنو اگر یوں آداب بجالاؤ گے تم پر رحم کیا جاویگا۔ یہہ آیت صاف طور پر اس بارے میں صراحتہ انص ہے کہ بحالت قرأۃ قرآن پاک ہم مامور بالسکوت ہیں سورہ فاتحہ ہو یا کچھ اور پڑھا جائے اب اس آیت کے ہوتے ہوئے حمی اگر قرأۃ خلف الامام سے منع فرمائیں تو کیا خطا۔ اور بمقابلہ اس حدیث (لا صلوة الا بفاتحہ الكتاب) کو جو واحد ہے اور ظنی الثبوت اگر ناکافی سمجھیں تو کیا بیجا۔ انصاف یہہ کہ

بمقابلہ آیت وہ اگر دوسری آیت جو دربارہ جواز قرعہ خلف الامام ہے مطالبہ کر سبجاء خود ہے اوپر لطف کہ دوسری حدیث جسکے رجال سند معتبر ہیں یوں وارد (من کان وراء الامام فقرأ الامام فقرأ له) جس سے مضمون آیت کی کھلی تائید اب (حدیث لا صلوة الا بفاتحه الكتاب) فی حق الفرد ہے یا فی حق الامام اور آیت مذکورہ اور حدیث ثانی فی حق المستندی۔ ہذا ہو مذہب امامنا الاعظم رحمۃ اللہ علیہ وعلیٰ المذہب حدیث و آیت مبین کوئی تعارض نہیں اور دونوں پر عمل بخلاف مذہب ہذا غیرہ کے کہ اگر حدیث پر عمل ہے تو آیت اور حدیث ثانی پر ترک عمل لازم آتا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب

### ۴۔ فاتحہ وغیرہ

کیا فرماتے ہیں علماء دین مسائل ذیل میں کہ روحوں کا اپنے گھر شب جمعہ و شب برأت وغیرہ کو آنا اور بدعا کرنا عدم تصدیق پر اپنے اہل و عیال اور اولاد کو۔ امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک صحیح ہے یا نہیں اس پر عقیدہ کرنا کہ روحمیں آتی ہیں کیسا ہے اور جو روحوں کی آنے کو درست بنانے وہ شخص متبع سنت ہے یا نہیں اور تیجہ و سوان وغیرہ جائز ہے یا نہیں اور مزارات پر چراغ جلانا۔ چادر و طعام و بالیدہ وغیرہ چڑھانا درست ہے یا نہیں اور طواف بھی کرنا اور فاتحہ فی زمانہ درست ہے یا نہیں۔ مانعین کو دہائی کہنا اور کوبرا کہنا اور تخصیص جمعرات کی سنت کہنا فاسد ہے یا نہیں۔

### الجواب

مسائل مستفسرہ آپ کے اکثر وہ ہیں جنکو علماء کبار طے کر چکے ہیں تازہ جواب کی کیا ضرورت ہے مگر تعمیل حکم کرنی ضرور مجملہ جواب لکھتا ہوں۔ تفصیل سابقین کے کلام سے دریافت کر لیجئے۔ استاد لافاق حضرت مولانا محمد اسحق صاحب محدث دہلوی کی دو کتابیں ایک اربعین مسائل دوسری مائتہ مسائل حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی کی کتاب السیرۃ۔ ان میں اکثر اسی قسم کے مسائل تفصیل سے مذکور ہیں دیکھ لیجئے۔ خلاصہ یہ کہ نہ روحوں کا آنا جمعہ اور شب برأت کو حجتہ

شرعیہ سے نتیجہ نہ دسوان وغیرہ درست نہ کھانے پر فاتحہ درود پڑھنا لازم نہ مقابلہ پر چراغ وغیرہ جانا نہ ان کا طواف کرنا درست جملہ از جملہ بدعات ہیں اور منجملہ منکرات — ایصالِ ثواب سے انکار نہیں مگر شریعت نے اس کو مطلق رکھا ہے کسی وقت یا کسی زمانہ یا کسی بہت خاصہ کی اوس میں قید نہیں اپنی طرف سے قید کا اوس میں داخل کرنا اور مطلق شرعی مقید کرنا بے شک بدعت ہے اور احداث فی الدین ہے اور شرعاً مقبول (مَنْ أَحَدَثَ فِي أَمْرِنَا لَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ) کھانے کا ثواب جدا ہے اور الحمد شریف پڑھنے کا جدا نہ یہ اوپر موقوف ہے نہ وہ اوپر موقوف اتنا تا و احیاناً نہ لذو نا کھانیکے ساتھ الحمد شریف یا کچھ اور سورۃ وغیرہ اگر پڑھ لیا جائے تو مضائقہ نہیں مگر چونکہ عوام عقیدۃ الحمد خوانی کو ضروری جانتے ہیں اور بغیر اس کے ایصالِ ثواب کو ناممکن سمجھتے ہیں لہذا ممانعت لازم اور ترک اس کا بہ مصلحت دین ضرور۔ جو شخص ان بدعات و رسومات کا قائل ہے اور ان کو داخل دین سمجھتا ہے اور تارک پر ملامت کرتا ہے وہ بے شک بدعتی ہے اور تارک السنہ۔

۲۔ نکاح ثانی کو عیب جاننا سخت درجہ مذموم ہے اندیشہ ہے ایمان ہاتھ سے جائے اور کافر قرار پائے۔ قرآن پاک میں خود ارشاد ہے (خُبَابٌ وَابْكَارٌ) نیز ارشاد ہے (وَإِنْ كُنْتُمْ لَا تَرْضَوْنَ النِّكَاحَ فَلَا تَزِرُ وَازِرَتَكُمْ فِيهِ شَيْءٌ) حضرت سرور عالم ﷺ نے قولاً احادیث کثیرہ میں نکاح ثانی کی ہدایت فرمائی۔ صاحبزادیوں نے نکاح ثانی کیا ازواجِ مطہرات سوائے حضرت عائشہ صدیقہ کے جملہ حضرت خدیجہ الکبریٰ جو حضرت فاطمہ کی والدہ ماجدہ ہیں حضور کے نکاح میں بیوہ ہو کر آئیں پس خود واضح ہے کہ نکاح ثانی کا برا کہنے والا کس مرتبہ گستاخ اور کیسا بے دین اعازنا اللہ منہ

۳۔ امامت کے لئے قبیح سنت و عالم بالسنۃ مستحق ہے اہل بدعت و مرتکب کبار کو جو شرعاً فاسق ہے امام نہ بنایا جائے شرافت نسبی جب ہی قابلِ لحاظ ہے کہ اعمال اچھے ہوں ورنہ صاحبزادہ حضرت نوح کو باوجود نبی زادہ ہونے کے ان کے اعمال بد کی بنا پر فرمایا جاتا ہے (انہ لیس من ابلیک انہ عمل غیر صالح) واللہ سبحانہ تعالیٰ و علمہ اتم۔

۵۔ مصافحہ بعد العصر والفجر کیا فرماتے ہیں علماء دین کہ بعد العصر وبعد الفجر مصافحہ کرنا کیسا ہے آیا سہ یا مباح یا مکروہ؟

الجواب الحمد لله وكفى والصلوة والسلام على عباده الذين اصطفى

احکام دین وادامردنواہی شرعیہ دو قسم پر ہیں اول وہ جنکو مقید بقیود و محدود بالحدود کر کے مشروع کیا ہے اور بیات خاصہ اور ازمنہ وامکنہ مخصوصہ کو اسکی مشروعیہ کے ساتھ ماخوذ مثلاً صوم۔ صلوٰۃ یا ارکان حج وغیرہ اسی قسم کے احکام اسے وادامردنواہی کو مقید شرعی کہتے ہیں۔ دوسری وہ جنکی مشروعیہ میں مرتبہ اطلاق ماخوذ ہے نہ بیات خاصہ اسکی مشروعیہ میں ماخوذ ہیں اور نہ امکنہ یا ازمنہ مخصوصہ جیسے جہاد و ایصال ثواب انہی احکام وادامردنواہی کو مطلق شرعی سے تعبیر کرتے ہیں۔

اس تمہید کے بعد معلوم ہو کہ مقید شرعی کو مطلق یا مطلق شرعی کو مقید قرار دینا یعنی بصورتہ اطلاق مقید ان بیات خاصہ اور ازمنہ وامکنہ مخصوصہ کو جو اسکی مشروعیہ کے ساتھ ماخوذ ہے غیر ضروری سمجھنا اور بصورتہ تقید المطلق اول بیات خاصہ یا کسی زمان خاص و مکان خاص کو داخل مشروعیہ جاننا اور اسکے ساتھ ضم کرنا دونوں بدعت ہیں اور بحکم حدیث صحیح (من احدث فی امرنا ہذا مالیس فیہ فہو رد) شرعاً مذموم و مردود بلکہ لفظ احدث جو لفظ وجود منقول کو چاہتا ہے جیسا کہ صورتہ ثانی یعنی فی صورتہ تقید المطلق و ضم القیود فی مرتبہ اطلاقہ میں واضح صادق ہے اور صورتہ اولیٰ یعنی فی صورتہ اطلاق المقید و رفع قیودہ میں صادق نہیں گو بعد تاویل ان الصوم المقید فی حکم الوجود و الرفع الثابت بمزلة البتوت یہ صورتہ اولیٰ نیز مصداق احداث ہے۔ اور دونوں صورت حدیث صحیح مذکور کے عموم میں داخل ہو کر مذموم و مردود ہیں اور از جملہ بدعات و منجملہ سیئات۔ اعتقاد مشروعیہ صورتین مذکور تین کا بدعت ہے اور ارتکاب اونکا گمراہی ہے۔

مختصر اور صاف مطلب یہ ہے کہ جو احکام مطلق ہیں کسی قید کے ساتھ مقید نہیں او کو کسی قید کے ساتھ مقید کرنا بدعت ہے اور اسی طرح جو احکام کسی قید کے ساتھ مقید ہیں اونے قید ہٹالینا اور مطلق کر دینا یہ بھی بدعت ہے اور یہی حدیث کا مطلب ہے۔ شارح نے وادامردنواہی کو



جس طرح بیان کیا ہے اوسمیں اس طرح کا اپنی طرف سے تغیر و تبدل کرنا بدعت ہے۔

حضور سرور عالم ﷺ خود ارشاد فرماتے ہیں (كُلُّ بَدْعٍ ضَلَالَةٌ وَكُلُّ ضَلَالَةٍ فِي النَّارِ) مصافحہ نیز از قسم ثانی ہے بلکہ من وجہ مقید ہے اور من وجہ مطلق۔ یعنی بعد اعتبار قید بعد الملاقات شارع نے باعتبار زمان و مکان فی اکلی مکان فی اکلی زمان یعنی کہ مشروع فرمایا ہے اور بعد قید بعد الملاقات کے زمان خاص یا مکان خاص کی قید اوسکی مشروعیہ کے ساتھ ماخوذ نہیں اوس میں سے قید بعد الملاقات کے اٹھا کر بعد صلوٰۃ العصر یا بعد صلوٰۃ الفجر یا بعد مطلق صلوٰۃ کی قید کے ساتھ اوسکو قید کرنا باعتبار مطلق شرعی کو مقید کرنا ہے اور باعتبار آخر مقید شرعی کو مطلق اور نظر ہر دو اعتبار احداث فی الدین ہے اور داخل بدعتہ ہے۔ اکابرین دین من المتقہاء والمحدثین کا اوسکی کرہتہ اور ناجوازی پر فتویٰ دینا بہت درست ہے اور مطابق احادیث صحیحہ اور روایات معتبرہ اور نیز مطابق اصول شرعیہ ودلائل عقلیہ اور قبحین اکابر دین اوسکو مکروہ کہنا یا بدعت سمجھنا غیر صحیح ہے جو شخص مکروہ جانے یا فتویٰ کرہت کا دے اوسکو گمراہ کہنا خود گمراہی ہے اور قائلان کرہتہ کو مرتد سمجھنا سخت مذہب بلکہ جگمگ حدیث صحیح خطرہ قوی ہے کہ کہنے والا خود مرتد قرار پائے۔ اعاذنا اللہ و سائر المسلمین۔

بلا جہ شرعیہ کسی عام یا خاص یا ان قبوات مذکورہ کو شرعیہ مصافحہ کرنا ساتھ مشروع قرار دینا یا ایوم غیبیہ (قائم رجال و نحن رجال) درست نہیں ہے۔ واللہ سبحانہ تعالیٰ اعلم علمہ اتم

## ۶۔ حرمت سود

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ بنظر حالت موجودہ و افلاس مسلمانوں کے لیے کیا سود کا لین دین خواہ آپس میں خواہ غیر اقوام سے شرعاً جائز ہے یا نہیں؟

الجواب

سود خواری اشنع ترین اعمال میں سے ہے۔ حضور نبی کریم علیہ التیات والتسلیم ارشاد فرماتے ہیں کہ سود کے کھانے اور کھلانے والے پر اور اوسکے کاتب اور گواہ پر اللہ برتر کی لعنت ہے

یعنی یہ اشخاص رحمت الہی سے دور ہیں قرآن پاک میں جو وعید شدید آ کلین ربوا پر فرمائی ہے ایسی دوسروں پر نہیں (فاذنوا بحرب من اللہ ورسولہ) یعنی خبردار ہوا اگر سود خواری نہ چھوڑ دے تو خدا اور رسول تم سے لڑے گا۔ یعنی تم خدا اور رسول کے دشمن قرار پاؤ گے۔ ایسے گناہ شیع کے جواز کا فتویٰ کیونکر ہو سکتا ہے بے شک سود خواری حرام ہے اور قطعاً حرام ہے اہل اسلام پر واجب کہ تجارت زراعت وغیرہ امور کو وجہ معاش سمجھیں اور سود خواری کو فی کل حال حرام جانیں فقہاء علیہ الرحمۃ نے جو دارالاسلام میں سکونت رکھتے ہیں اور بہ نظر قیام چند روزہ دارالحرب میں بطور امان داخل ہوں اوکو چونکہ حربین کا مال مباح الاصل کہا ہے اگر وہ چاہیں تو بحیلہ مذکورہ اہل حرب کا مال لے سکتے ہیں یہ نہیں کہ خود وہاں کے مسلمان اون اہل حرب یعنی کفار دارالحرب یا مسلمان دارالحرب سے باہم سود خواری کا معاملہ کریں۔ وہ چونکہ ذمیان کفار سے ہیں خود از جملہ اہل حرب ہیں انکے حق میں نہ اموال اہل حرب مباح نہ یہہ حیلہ جائز۔ (ہدایہ میں ہے لاربوا بین المسلم والحربی فی دارالحرب) وقال محشی فی ذیل هذا القول (الذی دخل دارالحرب فی امان) بالجملہ یہ حکم مخصوص ہے ساتھ مسلمانان دارالاسلام کے۔ مسلمانان دارالحرب اس حکم سے مستمع نہیں ہو سکتے نیز بین المتقبا، یہہ حکم متفق علیہ نہیں امام ابو یوسف امام شافعی وغیرہ علیہم الرحمۃ اسکے مخالف ہیں (یعنی وہ دونوں صورتوں میں منع فرماتے ہیں پس بر بناء ان روایات کے ربوا کو جائز سمجھتا ہی غلطی ہے مسلمانان ہند کو بنظر حالات موجودہ و بنظر افلاس کسی طرح ربوا جائز نہیں۔ واللہ سبحانہ تعالیٰ اعلم وعلمہ اتم

نوٹ امام ابو یوسف و امام شافعی دارالحرب میں بھی مسلم کو سود خواری کی اجازت نہیں دیتے اگرچہ وہ مسلمان دارالاسلام سے برائے چندے امان کے ساتھ آیا ہو۔ بہر حال سود کا دینا اور لینا دونوں ناجائز ہیں یہاں تک کہ سودی معاملہ میں کاتب اور گواہ سب پر اللہ تعالیٰ کی لعنت ہوتی ہے اور اللہ تعالیٰ سب سے ناراض ہوتے ہیں اس وجہ سے سب گنہگار اور وعید میں سب داخل ہو گئے۔

## ۷۔ مفتود النحر

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ ایک شخص عرصہ دو سال سے مفتود النحر ہے  
اوہی زوجہ نے نکاح ثانی دوسرے شخص سے کر لیا ہے اس نکاح کو عرصہ ایک سال گزر چکا ہے اس  
حالت میں نکاح ثانی جائز ہے یا نہیں؟

جواب ہمارے امام ابو حنیفہ علیہ الرحمہ کے نزدیک مفتود النحر کی زوجہ کا نکاح کو نو سال گزرنے کے  
بعد صحیح ہے مگر بصورت اندیشہ زنا اور بحالت ضرورت شدیدہ و بعالم مجبوری امام مالک علیہ الرحمہ  
کے مذہب کے مطابق فتویٰ دیکر چار سالہ مدت کے بعد نکاح کر دینا جائز اور مباح ہے صورت  
مستفسرہ میں چونکہ دو سالہ مدت میں زوجہ مفتود النحر نے نکاح کر لیا لہذا نکاح صحیح نہیں ہے۔  
نوٹ یعنی امام مالک کے مذہب پر عورت چار سال کے بعد بعد از تفریق و عدت نکاح کر سکتی  
ہے۔

## ۸۔ وظیفہ یا شیخ عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ

۱۔ یا شیخ عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ کا وظیفہ پڑھنا کیسا ہے؟

۲۔ اس ملک کے لوگ ہر نماز کے بعد بغداد شریف کی طرف دست بستہ کھڑے ہو کر کہتے ہیں یا  
حضرت مدد کرو وغیرہ۔ بعض جھک جاتے ہیں۔ بعض قدم مارتے ہیں بعض سے پوچھا گیا کہ  
حضرت صاحب تمہاری عرض سن رہے ہیں تو وہ کہتے ہیں تمام جہاں کو دیکھ رہے ہیں۔

۳۔ استمداد جو جائز ہے اوہی کیا صورت ہے؟

جواب اگر ارباب احوال صادقہ پر یہ حال صادق پیش آئے کہ حضرت شیخ علیہ الرحمہ ادکوا اپنے  
غلبہ حال میں حاضر فی مجلس میں نظر آویں تو ایسا مغلوب الحال اپنے اوس حضور خیال کی بنا پر تنظی یا  
شیخ عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ کہہ بیٹھے تو مضائقہ نہیں وہ مغلوب الحال مورد ملامت نہیں (والسکاری  
معذورون مگر جواز اس کلمہ کا چونکہ بعد از حالت صادقہ ہے اور ظاہر کہ حال وارده کو بقاء نہیں پس

وظیفہ اس کلمہ کا جو مواعظت کو چاہتا ہے اور اباب احوال کو نیز جائز نہیں چہ جائیکہ عوام کو بلکہ ظاہر و متبادر مفہوم کلمہ ہذا یہ ہے کہ شیخ علیہ الرحمہ کو حاضر و ناظر کا رخا نہ قدرت الہیہ کا شریک یا دخل کا سمجھ کر پکارا جاتا ہے اور ظاہر کہ یہ کھلا شرک ہے اور باعتبار اس معنی متبادرہ کے ضرور موہم شرک۔ اور الفاظ موہومہ کے اطلاق سے اس مرتبہ زجر شدید کہ گروہ صحابہ رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین جنکے ہر رگ و پے میں عظمت محمدی ﷺ اس مرتبہ راسخ ہے کہ اور حضرات سے واہمہ اہانت قطعی ناممکن تھا باہمہ لفظ (راعنا جو موہم تو ہیں محمدی تھا اسکے اطلاق سے اور حضرات مقدسہ گروہ صحابہ کے ممانعت شدید فرمائی جاتی ہے بلکہ یوں ارشاد ہے (یا ایہا الذین آمنوا لا تقولوا راعنا وقلوا انظرنا) دوسرے عوام یا خواص امتہ کو ایسے الفاظ موہومہ کا اطلاق کیونکر جائز ہوگا بیشک ممنوع ہے اور ہرگز جائز نہیں بلکہ اگر معنی متبادرہ لیکر ہو تحقیقا شرک ہے اعاذنا الیہ منہ

۲۔ صورتہ مستفسرہ باہتمام ناجائز ہیں اور از جملہ بدعات شنیعہ بلکہ یوں سمجھنا کہ حضرت شیخ علیہ الرحمہ کا علم محیط بالکل ہے اور تمام جہان کو دیکھ رہے ہیں کھلا شرک ہے۔ (لا یعلم الغیب الا اللہ) ۳۔ مقربان خداوندی و خاصگان درگاہ الہی حضرات انبیاء و صدیقین و شہداء و صالحین و جملہ اولیاء اللہ کو وسیلہ بنا کر بدرگاہ قاضی الحاجات و وحدہ لا شریک لہ یوں دعا کرے کہ خدائے برتر بتو سل اپنے مقربان خاص مجھ ناچیز تا کس پر رحم فرمائے بے تردید صحیح ہے اور جائز اور کارخانہ قدرت کا دخل سمجھنا ممنوع ہے اور تو سل درست ہے۔ واللہ اعلم و علمہ اتم

## ۹۔ آب چاہ مشترک مسلم و غیر مسلم

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ ایک موضع میں ایک ہی چاہ پختہ ہے مختلف قومین اس موضع میں آباد ہیں۔ مسلمان، ہندو، پست اقوام وغیرہ ہر ایک علیحدہ علیحدہ اپنے اپنے گھاٹ سے پانی بھرتے ہیں ایسے حالات میں چاہ مذکورہ کا پانی پاک رہے گا یا نہیں۔

## الجواب

پانی بالیقین طاہر و پاک ہے اور یہ مسلم کہ یقین لایز دل بالشک۔ پس جبکہ مُزِیل طہارت یعنی نجاست نہ مخلوط ہو، پانی کو کسی واہمہ اور شک کی بنا پر ناپاک نہیں کہہ سکتے اور وہ ظروف جن سے پانی بھرتے ہیں اگر نہ خود ناپاک نہیں نہ کوئی اور نجاست او کو تلوگی ہے تو بھرنے والا کوئی ہو پانی پاک رہے گا۔ البتہ اگر ظن غالب ان ظروف کے ناپاک ہونے کا ہے تو ضرور صوریۃ احتیاط اور احوالاً بحق العوام والخاص یہہ ہے کہ ایسے کونین سے پانی نہ بھریں اور اس کے استعمال سے حذر کریں۔ واللہ اعلم و علمہ اتم

## ۱۰۔ تقلید

بند و نحیف خادم المطلبہ احقر الزمن احمد حسن غفرلہ۔ بخند مت برادر مکرم گرامی قدر تقاضی ظہور الحسن صاحب بعد سلام مسنون مدعا نگار ہے والا نامہ مرسلہ پہنچا۔ مضمون مندرجہ مورث ہزار حیرت عزیز من یہہ جملہ خطرات وادہام از جملہ وسواس الشیطانیین ہیں۔ اعاذنا اللہ منہ بے شبہ اثر اوس آزادی کا جو بحکم (الناس علی دین ملوکم) اکثر رعایا کے طبائع میں جاگزین ہے یا فرقہ باغیہ نیچر یہ محبت بد و مجالستہ شبانہ روزی شاید پیدا ہوا ہے۔ اے عزیز تم جیسے حلیم الطبع نیک سیرت محب العلماء والفقراء ایسے خیالات زبون کا ہونا زیادہ مستعبد ہے۔ علماء امتہ نے اس نقل مذہب تلعب فی الدین لکھا ہے اور اس کے مرتکب کو مستحق زجر۔

مرتحسین امتہ کو البتہ جائز ہے کہ وے حضرات بحکم ترجیح دلائل عقلیہ و نقلیہ خواہ نقل مذہب کریں خواہ کسی مسئلہ خاص میں دوسرے مجتہد کی تقلید۔ ہم جیسے عوام کو یہی نقل مذہب یا ترک تقلید فی مسئلہ دون مسئلہ کسی طرح جائز نہیں الخذر الخذر

پابندی مذہب و تقلید شخصی بیشک بڑی مصلحتہ عظیمہ ویدیہ پر مبنی ہے اور ضرور نظام دین و اصلاح دین اس پر متوقف و نظر بر آن فی حق العوام تقلید شخصی واجب و ترک اس کا فی فقہ ناجائز۔

دیکھو کس کس نے اس آزادی غیر مقلدی و خود مختاری کے بسم اللہ شروع کی اور انجام کمان تک پہنچا بیشک یہ پہلا سبق ہے کہ آج اس امام کو چوڑا دوسرے کے مقلد ہوئے اور علیٰ ہذا اکل تیسرے کے۔ مسلم مذاہب اربعہ حق ہیں اور حق دائر ہے بین المذاہب الاربعہ۔ نہ یہ کہ ہر مذہب حق ہے۔ مقلد جنکا مقلد ہے فی ظنہ اس مذہب کو حق سمجھتا ہے اور دوسروں کو فی زعمہ باطل۔ اپنے امام کا مذہب بے شبہ راجح دوسرا مرجوح۔ پس بمقابلہ راجح عمل بالمرجوح کیونکر جائز ہے اور بمقابلہ حق فی ظنہ کے باطل فی زعمہ کو اخذ کرنا کب درست۔

نوٹ مطلب یہ ہے کہ جب کوئی شخص چاروں اماموں میں سے کسی کی تقلید کرے گا تو اسکو اچھا اور بہتر جان کر تقلید کرے گا ایسی صورت میں دوسرے کی تقلید کو غیر ضروری سمجھے گا اور اسکا مذہب مرجوح اسکی نظر میں ہوگا نیز مقام غور و انصاف ہے کہ اپنے علماء مذہب کی برات دون صحبت نصیب مذہبی کتابوں کا مطالعہ میسر اوپر یہ زائد کہ فروعات مذہب میں علماء مذہب کی بات بات میں ضرورت اور دوبارہ دریافت احکام جزئیہ ان حضرات علماء کی کس مرتبہ حاجت۔ جس مجتہد کی نہ صحبت میسر ہو سکی نہ کتب مذہب دستیاب اسکے مقلد کو بات بات میں کس مرتبہ بھٹکنا پڑے گا۔

مولانا حضرت شاہ ولی اللہ صاحب علیہ الرحمہ عالم رویا میں حضور سرور عالم ﷺ کی زیارت سے مشرف ہوئے منجملہ دیگر معروضات کے عرض کیا میں چاہتا ہوں غیر مقلد ہو کر رہوں فرمایا ہرگز نہیں فی زمانہ مذہب مقلد رہنا بہت ضروری اور آزادی بہت مضر۔ عرض کیا کسی تقلید کروں فرمایا یہ وہ وقت ہے کہ جہالت غالب ہے مستحبات دین و مکروہات جائز نا جائز۔ بدعتہ و سنۃ مخلوط ہے اور تمیز فیما بینہما مستعد مذہب ابو حنیفہ جسکی بناء و رع و احتیاط ہے اسکو اختیار کرو۔ شاہ صاحب فرماتے ہیں دونوں امر بہ پابندی ارشاد حضور کرنی پڑیں ورنہ میری طبیعت مائل بہ آزادی تھی۔

اور بہ صورتہ تقلید مسائل مذہب امام مالک

جب مرتجعین امتہ و راجحین فی العلم یوں محکوم ہوں اور فی قصم تقلید کو ضروری فرما کر

خاص تقلید مذہب امام ابو حنیفہؒ ہدایت ہو اور بر بناء اس امر کے کہ امام علیہ الرحمۃ نے درع اور احتیاط کو زیادہ ملحوظ رکھا ہے دلائل مشتبہ چھوڑ کر امور مشتبہ سے حذر کیا خاص مذہب امام کو دیگر مذاہب پر ترجیح دین میرا اور آپ کا کیا حکم اور بمقابلہ ترجیح حضور صلوات اللہ علیہ وسلم کسی دوسرے کے ترجیح کیونکر (بحکم حدیث من رأى فی المنام فقد رأى فی فان الشیطان لا یمثل ربی) حضور کا خواب میں کچھ ارشاد فرماتا ہے شبہ لائق احتجاج ہے اور بمقابلہ اسکے دوسرے کی خیالات ضرور از جملہ اضغاث احلام۔

مولانا کا یہ خواب مطیع فاروقی میں مولانا کے کسی رسالہ کیساتھ طبع بھی ہو گیا ہے اور مل بھی سکتا ہے۔

بالجملہ نحیف مزید اہتمام و تبلیغ تاکید کے ساتھ ایسے خیالات کی پابندی سے منع کرنا ہوں۔ کچھ دن لاحول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم اگر ہو سکے پانچ صد مرتبہ بعد نماز صبح و بعد نماز عشاء مزاوت رکھو انشاء اللہ تعالیٰ خود قلب میں سلامت پیدا ہو جائیگی اور وہ نور علم انشاء اللہ منکشف ہوگا جس سے ان خیالات باطلہ کا بطلان خود واضح معلوم ہو۔ واللہ اعلم و علمہ اتم

## ۱۱۔ اشعار اردو فی الخطبہ وغیرہ

۱۔ خطبہ جو اشعار اردو درج ہیں وہ روز جمعہ خواندگی خطبہ میں جائز ہے یا نہیں بروز جمعہ قبل از خواندگی خطبہ جو آذان ہوتی ہے صف اول رو برو امام ہونی چاہی اگر صف دوسری یا تیسری میں ہو جائے تو وہ بھی جائز ہے یا نہیں بعض اشخاص یہ کہتے ہیں اور اعتراض کرتے ہیں کہ صف اول پر منحصر نہیں بلکہ دوسری میں یا تیسری میں پڑھے۔ ثبوت یہ دیتے ہیں کہ مسجد دہلی میں باہر ممبر پر پڑھتے ہیں اور اشعار کا پڑھنا در خطبہ بدعت بتلاتے ہیں۔

۳۔ ایک شخص نے کہا کہ بروز جمعہ اگر چالیس آدمی شریک جماعت جمعہ نہوں وہ نماز جائز نہیں۔

۴۔ ایک لڑکی ہے اسکے والدین موجود ہیں باعث تنگدستی اور افلاس زمانہ سے مجبور ہو کر میان بیوی میں تفرقہ ہو گیا یعنی علیحدہ علیحدہ ہو گئے۔ بیوی نے اپنی رائے اور تجویز سے کچھ لیکر بلا اجازت اپنے خاوند کے نکاح کر دیا وہ نکاح جائز ہے یا نہیں۔

۵۔ ایک عورت ہے اسکے خاوند کو دس سال ہوئے قید ہو گئے وہ عورت اپنے بسراوقات کیواسطے نکاح کرنا چاہتی ہے اور خاوند اجازت نہیں دیتا اور نکاح اسکی بلا اجازت خاوند کے کوئی نہیں کر سکتا اس صورت میں نکاح جائز ہے یا نہیں۔

### جواب

۱۔ اردو اشعار کا خطبہ میں پڑھنا جائز نہیں بدعت ہے۔

۲۔ دوسری اذان جو خطبہ کے وقت ہوتی ہے اوسمین امام کے سامنے ہونا کافی ہے۔ صف اول میں ہونا ضروری نہیں۔ اگر مجمع زیادہ ہو دوسری تیسری صف وغیرہ میں ہونا اس اذان کا صحیح ہے۔

۳۔ از جملہ شرائط جمعہ جماعت ہے اور جماعت کا ادنیٰ درجہ تین اشخاص ہیں علاوہ امام کے پس اگر تین مقتدی بھی ہوں جمعہ صحیح ہے۔

۴۔ چوتھے سوال کا مطلب واضح طور پر نہ سمجھا اگر مراد یہ ہے کہ بعد علیحدگی بین الزوجین عورت نے جو اس لڑکی کی والدہ ہے بغیر اجازت خاوند یعنی پدر مرد نکاح کر دیا پس اگر دختر نابالغ ہے تو ولدیت نکاح باپ کا حق ہے۔ بغیر اجازت اس کے نکاح صحیح نہیں۔

اور اگر یہ مراد ہے کہ اس لڑکی نے بعد علیحدگی خاوند اپنا دوسرا نکاح بغیر اجازت خاوند اول کر لیا تو جواب یہ ہے کہ خاوند اول نے اگر نکاح سے علیحدہ کر دیا تھا اور طلاق دیدی تھی تو اب عورت دوسرا نکاح کرنے میں خود مختار ہے نکاح اس کا ہو گیا۔

۵۔ جس عورت کا خاوند زندہ ہے اور اس نے اپنی منکوحہ کو طلاق نہیں دی وہ عورت نکاح اپنا دوسریے نہیں کر سکتی اور اگر کیا ناجائز ہے اور محبت حرام۔ واللہ اعلم وعلمہ اتم



کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ زید کے تین لڑکے ہیں اور تین لڑکیاں۔ زید نے اپنی حیات میں کچھ اپنی جائیداد دکان اور باغ وغیرہ کا فرضی بیعت نامہ اپنے تینوں لڑکوں کے نام بالا شراک لکھ دیا اور اس بیعت نامہ میں قیمت کی وصولیابی یا معافی بھی تحریر کر دی۔ زید کے لڑکوں میں نہ تو ادائے ثمن کی وسعت تھی اور نہ بقاعدہ شرعی زید میں اور نہ اس کے لڑکوں میں بائع مشتری کے سے معاملات پیش آئے صرف بیعت نامہ فرضی لکھ دیا گیا۔ زید نے معتبر اشخاص کے رو برو یہ بھی کہا کہ مجھے اس بیعت نامہ سے لڑکوں کا محروم کرنا مقصود نہیں ہے بلکہ ٹیکس سرکاری سے بچنا مقصود ہے۔ چنانچہ زید صی عمر بھر اس جائیداد پر قابض و متصرف رہا۔ لڑکوں کی کوئی مداخلت مالکانہ نہیں ہوتی اب سوال صرف اس قدر ہے کہ بیعت فرضی سے شرعاً بیعت صحیح ہے یا بہ۔ اور زید کے انتقال کے بعد اس جائیداد میں زید کی لڑکیوں کو بھی حصہ شرعی مل سکتا ہے یا نہیں۔

### الجواب

مدار عقد بیع اور مدار عقد ہبہ اوپر موقوف ہے کہ رکنین عقد یعنی ایجاب و قبول کا منجانب متعاقدین یعنی بائع و مشتری یا داہب و موبوب کہ متحقق ہو اور ہبہ کیلئے موبوب لہ کا قابض کرنا لازم بیعت نامہ یا ہبہ نامہ جسکو دستاویز کہتے ہیں وہ صرف یا دداشت عقد ہے اوپر مدار عقد نہیں اور جب تک ایجاب و قبول کا وجود نہ ثابت ہو صرف وجود دستاویز تحقق عقد کے بارہ میں کافی نہیں۔

نیز دستاویز کو غایۃ مانی الباب اقرار المقرر صرف بحق مقرنی حکم الا ایجاب کہہ سکتے ہیں اور ظاہر کہ تنہا ایجاب در بارہ تحقق عقد کافی نہیں اور یہہ خود ظاہر کہ موافق قواعد شرعیہ کوئی معاملہ بائع مشتری کا سادقوع میں نہیں آیا۔ مدت العمر خود زید بائع یا داہب اس جائیداد مبیعہ پر مالکانہ قابض و متصرف رہا اور پھر ان زید کو کبھی کوئی مداخلت مالکانہ نہیں ہوئی پس شرعاً اس عقد کا کوئی وجود نہیں ہے بے شک کالعدم ہے۔ اور بعد وفات زید وارثان زید اولاد پوری و دختر و غیرہ جملہ اپنے اپنے حصہ شرعیہ مستحق ہیں۔ ذالک فی الکتب الفقہ۔ واللہ اعلم و علمہ اتم

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ زید نے اپنی زندگی میں جائداد لڑکیوں کو لکھ دی اور بعد کو مر گیا اور عرصہ تین چار ماہ بعد لڑکا پیدا ہوا اس صورت میں تحریر زید کی درست ہے یا نہیں کیونکہ لڑکا پیدا ہونا بعد کو ہوا ہے اور اس وقت زید کی زوجہ و سرائکاح کرنا چاہتی ہے اور زید کی لڑکیاں حصہ جائداد میں اپنی والدہ کو دینا نہیں چاہتیں اس حالت میں موافق شرع شریف کیا حکم ہے۔

جواب

زید نے جو اپنی کل جائداد لڑکیوں کو لکھ دی ہے یہ ایک صورت ہیہ ہے اور وہ عقد شرعی ہے جس میں ایجاب و قبول کا ہونا ضروری ہے یعنی منجانب و اہب ایجاب موبوب کا قبول اور بعد ایجاب و قبول قبضہ کر دینا لازم اور بغیر قبضہ کرائے نامتام۔ سوال سے فقط لکھنا ثابت ہوتا ہے نہ ایجاب و قبول کا کوئی ذکر ہے نہ قبضہ کا بس مجرد کہہ دینے سے ہیہ ثابت نہیں ہو سکتا اور مذکورہ بالا صورت میں در ثاء میں ترکہ تقسیم ہوگا۔ واللہ اعلم و علمہ اتم

### ۱۴۔ مسائل مختلفہ میلا دو غیرہ

- ۱۔ کیا فرماتے ہیں علماء دین کہ لفظ یا رسول اللہ کہنا بدون انضمام صلوٰۃ یا سلام کے جائز ہے یا نہیں۔
- ۲۔ مجلس میلا د میں قیام کرنا جائز ہے یا نہیں۔
- ۳۔ روح محمد ﷺ کو ہر جا حاضر جاننا اور ہر کام اور ہر بات سمیع و بصیر جاننا یا کسی خاص مجلس میلا د یا وقت ندا کے یاد و شریف پڑھتے وقت حاضر و ناظر جاننا جائز ہے یا نہیں اور حاضر جاننے والا کافر ہے یا نہیں۔

جواب

لفظ یا رسول اللہ کہنا بدون انضمام لفظ صلوٰۃ یا سلام جائز نہیں۔ ندا کیلئے منادئی کا حاضر ہونا شرط ہے اور فی کل وقت و مکان و فی کل حال و زمان حاضر و ناظر ہونا مخصوصات باری تعالیٰ

ہے دوسرے کے دلوکان نینا دلوکان ملکا ہر جگہ حاضر و ناظر جاننا اور بالفاظ خدا پکارنا البتہ صورتہ شرک ہے۔ حضوری روح محمدی صلعم اگر عام ہوتی تو ملائکہ کو تحفہ درود کے تبلیغ کیواسطے کیون مقرر فرمایا جاتا ہو ثابت بالا حادیث۔

اور چونکہ ملائکہ اس خدمت تبلیغ پر مقرر ہیں یہی وجہ ہے کہ درود کے ساتھ یا رسول اللہ کہنا نیز جائز ہے۔ ار باب احوال صادقہ کو اگر فی وقت حضوری حضور اقدس ہوئی ہو اور ایسی حالت خاصہ میں اذنہوں نے یا رسول اللہ کہا ہو یا آثار حقیقہ محمدیہ کو جو اپنے حقیقت ممکنہ میں جلوہ گر ہے مخاطب بنا کر ندا کی ہو نہ بر بناء اعتقاد حضوری روح محمدی فی کل وقت و مکان تو وہ حضرات معذور ہیں (والسکاری معذرون) یا بالجملہ دور بیٹھے بالفاظ خدا حضور کو پکارنا اور یا رسول اللہ کہنا جائز نہیں اور موہم شرک ہے البتہ بروقت حاضری روضہ اطہر اوس حیات النبی کو یا رسول اللہ کہنا یا اس لفظ کو ضمیمہ درود و سلام کرنا دونوں صحیح ہیں اور غائبانہ ندا نیز مرتبہ ادب کے اس مرتبہ خلاف ہے کہ بعالم حیات محمدی جو وراء الحجرات آپکوندا کرتے تھے اوکی نسبت ارشاد ہے (والذین ینادونک من وراء الحجرات اکثر ہم لا یعقلون) اب بعد وفات محمدی صلعم یوں بمرحل دور ہو کر ندا کرنا ہو کیونکہ نہ گستاخی ہوگی اور کیونکہ نہ مرتبہ ادب سے دور۔ بیشک یہ نہ اندہ ادباً صحیح ہے اور نہ شرعاً جائز ہے۔

۲۔ مجلس میلاد میں عند ذکر ولادۃ صلعم قیام کرنا اگر بغیر اعتقاد حضوری صلعم تو گو بوجہ عدم ثبوت شرعی جائز نہیں اور بوجہ ابہام شرک جیسا کہ الفاظ موہمہ کا اطلاق نا جائز ہے اور بحکم آیت شریفہ (یا ایہا الذین آمنوا لاتقولوا راعنا وقلوا انظرنا) از جملہ ممنوعات۔ اس قسم کے افعال موہمہ شرک کرنا نیز صحیح نہیں مگر بوجہ عدم اعتقاد حضوری صلعم نہ شرک ہے نہ کفر اور بعد اعتقاد حضوری صلعم بیشک صورتہ شرک ہے اعازنا اللہ منہ و سائر المسلمین۔

۳۔ روح محمدی صلعم کو فی کل حال و فی کل وقت و مکان حاضر و ناظر جاننا اور یوں اعتقاد رکھنا کہ آپ ہر بات کو سنتے ہیں اور جانتے ہیں بیشک از جملہ شریکات ہے۔ درود پڑھتے وقت نیز یہ نہ اعتقاد کرے کہ آپ حاضر و ناظر ہیں بلکہ یوں اعتقاد کرے کہ ملائکہ اس تحفہ کی تبلیغ کیواسطے مقرر

ہین اور احادث صحیحہ سے گروہ ملائکہ کا من اللہ تعالیٰ اس خدمت پر مامور ہونا ثابت۔ میں الفاظ درود کو بوساطت ملائکہ تا بخضوری اقدس ﷺ پہنچاتا ہوں۔ یہ بالراست تبلیغ نہیں یہ بوساطت ملائکہ ہوگی یہ درست ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم و علمہ اتم

## ۱۵۔ امامت تراویح تا بالغ

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ رمضان شریف میں ایک تا بالغ لڑکے کے پیچھے تراویح پڑھنا جائز ہے یا نہیں۔  
الجواب

تا بالغ کی امامت اور اسکے پیچھے نماز تراویح ادا کرنا فقہاء علیہم الرحمہ اسکے جواز اور اداء نماز تراویح کے بارہ میں مختلف فیہ ہیں بعض نے جائز ہی کہا ہے مگر یہ قول صحیح نہیں اور نہ اسپر فتویٰ ہے قول صحیح یہہ ہی ہے کہ یہ صورت جائز نہیں ہے اور نماز تراویح نہیں ادا ہوتی۔ فی فتاویٰ قاضی فی امامتہ البصیان فی التراویح قال مشائخ العراق وبعض مشائخ بلخ لا يجوز وقال بعضهم يجوز وقال شمس الائمہ سرخسی انه لا يجوز لانه غیر مخاطب و صلوٰۃ لیست بصلوٰۃ علی الحقیقہ فلا يجوز امامتہ ک امامتہ المجنون۔ واللہ اعلم و علمہ اتم

## ۱۶۔ در بارہ جواب اذان دوم و دعاء (بعد اذان الخطبہ)

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ خطبہ کی اذان کا جواب دینا اور بعد اس اذان کے دعائے انگنا جواز ان کی دعا ہوتی ہے درست ہے یا نہیں۔  
جواب

فقہاء علیہم الرحمہ اس بارہ میں مختلف ہیں۔ بعض جواب اذان کو جائز ہی کہتے ہیں اور استدلال دینا یہہ ہے کہ حضرت امیر معاویہؓ جو خطبہ جمعہ کی واسطے منبر پر بیٹھے اور مؤذن نے اذان

دی تو انہوں نے اذان کا جواب دیا اور فرمایا کہ حضور سرور عالم ﷺ نے بھی اس طور پر جواب اذان جمعہ دیا تھا اور آپ بھی منبر پر بیٹھے ہوئے تھے مگر چونکہ حدیث صحیح میں وارد ہے (اذا خرج الامام للخطبة فلا صلوة ولا كلام) اور نیز دوسری حدیث میں وارد ہے (من قال لغیرہ انصت والامام مخطب فقد لغا) اور ظاہر کہ انصت از جملہ امر بالمعروف ہے اور امر بالمعروف ونہی عن المنکر از جملہ فرائض میں ہیں پس بحالۃ الخطبہ جب امر بالمعروف ہی کو لغو و ناجائز فرمایا تو جواب اذان اور دعا بعد الاذان کیونکر جائز ہوگی۔ حدیث سابق سے واضح ثابت کہ بعد خروج امام للخطبہ ہر قسم کے صلوة اور ہر قسم کا کلام ممنوع ہے۔ اور استماع خطبہ ساکت و صامت بیٹھنا لازم کافی حالت قرأۃ الخطبہ اس وجہ سے عند الامام علیہ الرحمہ انصات لازم ہے اور ہر طرح کا کلام ولو کان قرأۃ القرآن اذکر اللہ تعالیٰ بالتسبیح والتحمید سب ممنوع۔

قال فی رد المختار واجابۃ الاذان حین مذکورہ وقال فی رد المختار (کل ما حرم فی الصلوة حرم فیہا اے فی الخطبہ محرم الحکم وشرک وکلام ولو تسبیحا ورد السلام ادا امر بالمعروف بل یجب علیہ ان یستمع ویسکت بلا فرق بین قریب وبعید فی الاصح)

وفی الفتاوی السراجیہ اذا کان عابدا عن الخطبہ بحيث لا یسمع الخطبۃ فالسکوت لہ افضل من القرأۃ والذکر واذا خرج الامام للخطبۃ کزۃ الذکر ورد السلام الم یفرغ عن الخطبہ)

باقی رہا فعل امیر معاویہ سو وہ صحابی تھے اور احادیث مذکورہ ممانعت کلام حدیث قوی خود حدیث فعلی حضور ﷺ پر مقدم ہے اور قول رسول اللہ علیہ السلام والصلوة کو فعل حضور پر ترجیح ہے پس فعل صحابی پر بدرجہ اولیٰ ترجیح ہوگی۔ نیز وہ خود امام تھے مقتدین کو ان پر قیاس کرنا صحیح نہیں۔ بالجملہ اصح یوں ہے کہ جواب اذان دینا اور بعد اذان کے دعا مانگنا دونوں مکروہ ہیں اور بلا کر ہتہ جائز نہیں ہذا ہوا المستعمر عند المتقہاء۔ واللہ اعلم وعلمہ اتم

۱۷۔ دربارہ معاملہ (۶۰) روپیہ دیکر (۹۰) روپیہ لینا

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ بکر نے حامد سے ساٹھ روپیہ اس شرط پر لیا کہ عوض ان ساٹھ روپیہ کے فی سال تیس روپیہ تین برس میں نوے روپیہ خالد کو دیوے لیکن جب بکر نے بوجہ تہی دستی کے ایک سال میں ایک کوڑی بھی خالد کو نہیں دی اور مدت بھی آخر ہو گئی تو خالد نے بجائے نوے روپیہ کے جو ساٹھ روپیہ بدلہ تھا چند نیل اور کچھ زمین کہ اگر فروخت کیا جائے تو نوے روپیہ سے دوسرے لوگوں خرید لیں گے بکر سے لے لیا۔ پس شرعاً یہ نیل اور زمین خالد کے حق میں سود ہوگا یا نہیں اگر ہوگا تو سود کی کیا علت پائیگی اور سود کی کیا تعریف ہے اور سود کس چیز میں ہوتا ہے اور اگر نہیں تو کیا سبب ہے۔ جواب مدلل تحریر فرمایا جائے۔

الجواب

یہ معاملہ فی حق الخالد بے شبہ فی حکم الربوا ہے۔ یہ ہرگز جائز نہیں اور کیونکر جائز ہو یہ ظاہر ہے کہ بکر نے خالد کو ساٹھ روپیہ بطور قرض اور اس قرض دینے کے ساتھ یہ شرط کی بجائے اسکے سہ سالہ مدت کے بعد نوے روپیہ لون گا اور وہ ہی اسطور پر کہ ہر سال میں تیس روپیہ لیتا رہوں گا یہ سہ گونہ نفع بکر کو بر بناء اس دین حاصل ہوا اور خالد نے دیدہ و دانستہ مجبوری اس بھاری نقصان کو برداشت کیا اور اس دباؤ میں کہ اگر اس شرط کو نہیں مانتا تو قرض نہیں ملے گا یہ کھانا نقصان گوارہ کیا۔ اور حدیث صحیح عند الفقہاء والجمہدین وارد (کلّ دین جزّ نفعاً فہو ربواً)

پس بے شک یہ ربوا ہے اور سود۔ و تعریف ربوا اوپر صادق ہے اخذ مال الغیر بلا عوض اور سونا چاندی کا منجملہ اشیاء ربویہ ہونا خود مسلم مگر شاید یہہ واہمہ پیش ہو کہ گوا ابتداً معاملہ یون ہی تھا مگر اب بلا خر نیل و زمین کو بمقابلہ زر زمین خریدا ہے اور کا مختلف الجنس ہونا ظاہر و بصورت اختلاف جنس حضور سرور عالم ﷺ ارشاد فرماتے ہیں (واذا اختلف الجنس فبیعوا کیف شئتم) یعنی بصورت اختلاف جنس مساوات ضرور نہیں کی و بیشی کے ساتھ بیع کرنا نیز درست ہے سو یہہ واہمہ ہر دو وجہ غلط ہے اور ناقابل التفات ہے اور یون کہ یہہ عقد ثانی بنا علی العقد الاولیٰ تیس

روپیہ اصل کو معہ زرسود نوے روپیہ قرار دیکر زمین و تیل قیمتی نوے روپیہ کا مال بمقابلہ میں روپیہ کیونکر خریداجاتا۔ نیز خالد نے صرف اسی مجبوری اسی دباؤ میں یہ معاملہ کیا ہے کہ قانوناً و عرفاً اپنے ذمہ نوے روپیہ نقد دینے واجب الادا سمجھے اور بغیر معاملہ مذکورہ اپنی گلو خلاصی ناممکن جانا پس کھلا ثابت کہ یہ دوسرا عقد من جانب العاقدین اسی عقد اول پر مبنی ہے و ظاہراً العقد الاول باطل شرعاً فالہیئتی علی الباطل ایضاً باطل) دوسرے بصورت اختلاف جنس کے کیف شاء بیع کرنا صحیح تھا اگر بناء معاملہ دین پر نہ ہوتی اور اس مرتبہ غبن فاحش اور تفاسل ناقابل برداشت کے ساتھ معاملہ نہ کیا جاتا جس کو صرف بر بناء دباؤ دین گوارہ کیا گیا ہے یہ ظاہر کہ خالد نے چونکہ مدیون بکر ہے اور اپنے ذمہ نوے روپیہ قانوناً واجب الادا جانتا ہے اسی مجبوری سے اس نے اس بھاری نقصان کے برداشت کر کے بکر کے ساتھ یہ معاملہ کیا ہے پس بے شک یہ جرنفع بر بناء دین سبق ہے اور بکر نے جوفع کثیر بر بناء قرض ادھایا او سکے ربوا ہونے اور فی فقہ حرام ہونے میں بحکم حدیث مذکورہ بالا کوئی تردد نہیں ضرور ناجائز ہے اور تحقیقاً فی حکم الربوا فقہانے جو بیع بالعین کو مکروہ تحریمی فرمایا حرام قطعی باستطاعہ الربوا پس فتنہ کثیرہ کو بمقابلہ فتنہ قلیلہ مع شئی یسیر بیع کو ناجائز کہا اسی حکمت غامضہ پر مبنی ہے۔ بیشک اس قسم کی بیع کا فتویٰ دینا باب الربوا کو مفتوح کرتا ہے ہو مسدود من الشارع بالجملہ یہ بیع ناجائز ہے ہرگز صحیح نہیں۔ واللہ اعلم وعلمہ اتم

### ۱۸۔ ڈاڑھی پر سیاہ خضاب و تارک جماعت وغیرہ

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ مجلس میلاد شریف میں چند اشخاص بیٹھے ہوں اور ان کے نزدیک زید بیٹھا ہے مہتمم مجلس خاص طور پر زید کی طرف توجہ کر کے کہے کہ جاؤ وضوء کر کے آ زید جواب میں کہے کہ آپکو کیا علم ہے آیا وضوء کر کے آیا ہوں یا نہیں پھر مکرر غصہ ہو کر کہے مگر زید باوجود تاکید کے وضوء کرنے نہ جائے اور بعد چائے وغیرہ تقسیم ہو مگر زید کو نہ دیجائے اور بجائے تو اضع کے زید سے کہا جاوے تو کیا پوچھا یہ کہنا مہتمم مجلس کا خیال کسی بدگمانی یا بے نگاہ تحقیر یا بلا

کسی کے جائز ہے یا نہیں۔

۲۔ غوث پاک عبدالقادر جیلانیؒ کے ذکر پیدائش کے وقت تعظیماً کھڑا ہونا اہل مجلس کو جائز ہے یا نہیں۔

۳۔ جو شخص لیونکو تصد ابڑھائے اور سکے پیچھے نماز پڑھنا جائز ہے یا نہیں۔

۴۔ جو شخص مسجد میں اس خیال سے نہ آوے کہ محکو جماعت میں شریک ہونا پڑے گا اور یوں بھی کہتا ہے کہ میری نماز ان ملاؤں کے پیچھے نہیں ہوتی بلکہ علانیہ یہ کہے کہ مولوی مردود ہیں ہم فقیروں کے رمز کو کیا جانیں یہہ شخص کیسا ہے اور اس کا کہنا کیسا۔

۵۔ جو شخص ڈاڑھی پر سیاہ خضاب اس وجہ سے کرے کہ سنت ہے حضور ﷺ کی اور کہے کہ رسول اللہ نے خضاب کیا ہے اور حکم فرمایا ہے کہ اپنی ڈاڑھی کو سیاہ کر دنا کہ کافروں سے مختلف ہو کیونکہ یہود و نصاریٰ اس فعل کو نہیں کرتے اور خصوصاً جہاد کرنے والوں کو حکم کیا گیا ہے چنانچہ اون جہاد کرنے والوں میں علماء دین ہیں ہمارے واسطے جائز ہے۔ ایسے شخص کے پیچھے نماز پڑھنا جائز ہے یا نہیں کیونکہ یہہ شخص ایک مسجد میں امامت پر مقرر ہے۔

۶۔ جس تقریب شادی میں انگریزی بلبہ ہو سوائے دف کے ایسی تقریب میں کھانا کھانا جائز ہے یا نہیں۔

۷۔ جو پیش امام مسجد کا ہر قسم کے کھانے سوم۔ دہم۔ بستم۔ چہلم اور تقریب شادی بلبہ و آتش بازی وغیرہ کے کھاوے جائز ہے یا نہیں اور نماز اور سکے پیچھے جائز ہے یا نہیں۔

الجواب

۱۔ یہہ کہنا اگر بغرض تذلیل ہے اور شان تحقیر گناہ ہے اور بیشک مورث معصیہ فی الحدیث صحیح (تواضعوا تواضعوا حتی لا یفتخر و یعتظم علی بعض اوکما قال)

۲۔ اگر حضرت غوث پاک کو حاضر و ناظر جان کر کھڑا ہو رہے شرک ہے اور سخت معصیت در نہ بدعت اور ضرور مورث معصیہ۔



۳۔ لیون کا بڑا حنا شعار کفار ہے اور کتر وانا مسنون و شعار اسلام۔ حدیث صحیح وارد ہے۔ (فتاویٰ الشوارب و انشوا للحمی) ایسے شخص کو جو بالعمد اصرار کر کے تارک سنت ہو اور مخالفت حدیث کا مرتکب امام مسجد نہ بنایا جائے۔

۴۔ وہ شخص بڑا گستاخ ہے اور بڑا متکبر تارکین جماعت کی نسبت حضور ﷺ نے وعید شدید فرمائی ہے۔ فرماتے ہیں ان کے گھروں کو آگ دیدو نیز ارشاد کہ اپنے سے ہر ایک کو اچھا سمجھ کر ہر اچھے برے کے پیچھے نماز پڑھ لیا کرو جماعت نہ چھوڑو۔

۵۔ یہ قول اوسط بالکل غلط ہے حضور نے خضاب لگانا حکم دیا ہے بلکہ ڈاڑھی کے سیاہ کر نیسے ممانعت فرمائی ہے فرماتے ہیں (واجبوا السواد) نیز ارشاد ہے جو لوگ ڈاڑھی سیاہ کرتے ہیں وہ جنت کی بو سے بھی محروم رہیں گے۔

۶۔ اولی یون ہے کہ نہ کھائے اور ایسے اشخاص سے متارکت اختیار کرے اور اگر کھانیاں نہ کاتے نہ پیرے۔ البتہ خواص وقت کو چاہئے ہرگز نہ کھائیں ایسے شخص کو امام مسجد نہ بنایا جائے اور اگر کہیں احیاناً امام ہو خیر شریک جماعت ہو جاوے اور ترک جماعت نہ کرے۔ واللہ اعلم و علمہ اتم

### ۱۹۔ وضاحت حدیث نوری من نور اللہ

حضرت مولانا علیہ الرحمہ نے حدیث نوری من نور اللہ کے مطلب کو نہایت شرح اور اوسط کے ساتھ تحریر فرمایا ہے خلاصہ یہ ہے کہ اضافت ایک شے کی دوسری شے کی طرف جب ہوتی ہے تو بقاعدہ عربی مضاف اور مضاف الیہ میں غیرت ہوگی نہ باہمی جزیت اور نہ جزیت اس قاعدہ کے بعد مضاف کو عین مضاف الیہ قرار دینا بالکل غلط ہے اور جزیت کا علاقہ صحیح اسلئے کی اضافت کا دار و مدار جزئیہ پر نہیں ہوتا بلکہ کسی نے ربط کی وجہ سے بھی اضافت ہو سکتی ہے۔ اس طرح جہان من کا استعمال ہو ضروری نہیں ہے کہ وہ من تبعیضی ہو بلکہ بعض وقت من تعلیلیہ بھی ہوتا ہے اذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال یہاں اس موقع پر من تبعیضی نہیں ہے کہ جس سے علاقہ جزیت ثابت

کیا جائے بلکہ تقلیلہ ہے۔ جس کا مطلب یہ ہوگا کہ بوساطت وجود محمدی تمامی کائنات کا وجود اس خالق برتر نے مخلوق فرمایا اور اکراماً و احتراماً اضافت نور کی حضرت کی طرف کی گئی جیسا کہ اکراماً حضرت عیسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام کو روح اللہ کہا جاتا ہے اس طرح نور محمدی کو نور اللہ کہا گیا یعنی خدائے برتر نے نور محمدی کو بلا واسطہ کسی مخلوق کے اپنی قدرت کاملہ سے مخلوق فرمایا نہ مثل دیگر کائنات اور اسکی مخلوقیت میں وجود محمدی کو واسطہ فی الخلق قرار دیا اس خصوصی فضل و کرم نے حضور کو ایک خاص مقام اور عزت دی اسوجہ سے نور اللہ کی اضافت خاص اللہ تعالیٰ نے اپنی ذات کی طرف منسوب کی اس نسبت عینیت کا علاقہ یا جزئیت کا تعلق بتانا ہے دونوں غلط ہیں۔ حضرت مولانا نے ملائکہ کی مثال دیکر اس مسئلہ پر خوب روشنی ڈالی ہے۔ ملائکہ مقربین کا مخلوق من النور ہونا احادیث میں مذکور ہے۔ یہاں پر نور سے نور اللہ مراد ہے اور کوئی ملائکہ کی نہ عینیت کا قائل ہے اور نہ جزئیت کا اصل یہہ ہے کہ خود باری عزوجل واجب الوجود اور تمامی مخلوقات کا وجود اسی احدیت الذات والصفات سے مستفاد ہے وحی مبداء کل اور تمامی مخلوقات بہ ہمہ جہت اسکی محتاج اسکی وجود اصلی ہے اور کائنات کا وجود ظلی۔

حضرت مولانا نے نور آفتاب کی مثال دیکر مزید اس حدیث مذکور کی وضاحت فرمائی ہے جس طرح نور آفتاب آفتاب کی ذات سے قائم ہے اور اس کے نور سے عالم منور ہوتا ہے کیا کوئی کہہ سکتا ہے کہ عالم پر جو نور محیط ہے وہ آفتاب کا عین ہے یا آفتاب سے جزئیت کا علاقہ ہے یہہ دونوں صراحۃً غلط ہیں بلکہ یوں کہا جاتا ہے کہ نور جو آفتاب کی ذات سے قائم ہے وہ اصل ہے اور عالم کا نور اس نور کا عکس اور ظل اور پرتو ہے نہ انہیں عینیت کا علاقہ ہے اور نہ جزئیت کا اب خوب واضح ہو گیا کہ اللہ کا نور ذات خداوندی میں اصلی ہے اور مرتبہ انبساط میں آ کر تمامی کائنات میں وہ نور جلوہ گر ہے وجود حقیقی اور وجود اصلی اور مرتبہ وجود ظلی میں البتہ تعدد ہے وجود اصلی بے نیاز محض ہے اور وجود ظلی بہ ہمہ حاجت۔ نیز وجود اصلی غیر مخلوق اور سب کا خالق ہے اور وجود ظلی مخلوق ہے اور یہہ دونوں متباین ہیں اور انعام چونکہ اللہ تعالیٰ نے بلا واسطہ مخلوق نور محمدی کو پیدا فرمایا

اسلئے اس خاص اور شرف فضیلت کی وجہ سے نور اللہ کی طرف کی گئی ہے نہ انہیں عینیت کا علاقہ ہے اور نہ جزئیت کا علاقہ ہے وہ خالق اور یہ مخلوق دونوں جدا جدا ہیں اسی وضاحت کے بعد مسئلہ بالکل صاف ہو گیا ہے۔ حضور تمام کائنات میں افضل ہیں۔

## ۲۰۔ در بار مصلوۃ مسافر و نوافل وغیرہ

بجواب

۱۔ مسافر کو بجائے چار رکعت دو رکعت پڑھنا چاہیے اگر تنہا پڑھے یا خلف الامام المسافر۔ بصورتہ اقتداء امام متیم چار رکعت پڑھے گا۔ سنتہ و نوافل کا قصر صرف استقدر ہے کہ جو مؤکدہ بہ حالت قیم تھا وہ نہیں۔ اسی وجہ سے بہ حالت سفر، سنت و نوافل کا ادا کرنا مؤکد نہیں۔ بحالت فرصت و اطمینان ادا کرنا اولیٰ ہے۔

احادیث سے اداء سنت و ترک سنت ادا و اکفای علی الفرض دونوں ثابت ہیں اور فیما بین احادیث یہی صورت جمع ہے کہ بوقت سفر ترک اور بوقت قیام منزل ادا۔ واللہ اعلم و علمہ اتم

## ۲۱۔ در بار و نذر و مصرف نذر

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ ایک شخص نے نذر کی کہ فلان وقت اس مسجد میں استقدر چندہ دو گنا مگر جب اس چندہ کا وقت آیا تب اس مسجد کو کچھ ضرورت باقی نہیں رہی اب یہ نذر کرنے والا دوسری مسجد یا کنوین یا مدرسہ یا کسی دوسرے کار خیر میں اسکو خرچ کر سکتا ہے یا نہیں۔

بجواب

صورۃ مستفسرہ میں صرف اس مقدار روپیہ کا دوسری مسجد بلکہ ہر مصرف خیر میں جائز ہے جو نذر کہ معلق یا شرط نہ ہو اگرچہ اوسمیں کوئی تعین زمان یا مکان وغیرہ ماخوذ کیجائے مگر وہ معلق نہیں

ہوتی مطلق ہی رہتی ہے اور بوجہ اطلاق اس کا علی خلاف تعین انکا صرف کرنا صحیح ہے فی الدر مختار (والنذر من اعتكاف اوج اوصلة او صيام او غيره غير المعلق ولو معيناً لا تخصيص بزمان ومكان ودر جسم علی فلان فخالفت جاز) وفي الفتاوى الثامیه (انما جاز لان الداخل تحت النذر ما هو قربة وهو اصل التصديق دون التعین فبطل التعین وازمة القرية) بالجملة چونکہ مقصود ایسے نذر میں تقرب اللہ ہے لہذا ہر مصرف خیر میں جائز ہے۔ واللہ اعلم وعلمہ اتم

## ۲۲۔ در بارہ عقد با جازرت والدہ موجود کی چچا حقیقی

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ مسماۃ ہندہ کا سن ۹ سال کا ہے اس کے باپ نے بچپن میں انتقال کیا تھا اس کی ماں اور اس کے چار بڑے چچا یعنی اس کے باپ کے حقیقی بڑے بھائی اور دو حقیقی ماموں زندہ ہیں۔ اس وقت اس کا ایک ماموں مجنون ہوا اور دوسرے ماموں سفر بعید میں ہے اور چاروں چچا بھی مکان پر موجود نہیں لیکن اتنی دور نہیں جسمین نماز قصر پڑھی جائے تو اس صورت میں ماں کو اختیار ہے کہ اس لڑکی کا نکاح جس سے چاہیں بدون اجازت ان وارثوں کے اور بدون تصدیق و کالت اس لڑکی کے کرے یا نہیں۔

بجواب

چچا عصبہ ہے اور ہوتے ہوئے اس کے، ماں کو حق ولایت نہیں پہنچ سکتا۔ نیز ظاہر کلام سے دختر منکوحہ کا بالغہ ہونا معلوم ہوتا ہے اس وقت میں وہ با اختیار خود ہے دوبارہ نکاح اس کی خود اجازت ضروری ہے۔ چچا کا اس قدر مسافت پر ہونا کہ احکام سفر شرعاً اوپر مرتب ہوں بحکم اقامتہ و بحکم وجود فی المصر بالجملة بصورة مذکورہ ماں نے جو بطور خود بغیر اجازت ولی و بغیر اجازت دختر منکوحہ اگر نکاح کیا نا معتبر ہے مگر بمنزلہ نکاح فضولی موقوف علی اجازۃ المنکوحہ ہے۔

دختر نے بعد اطلاع خبر نکاح اگر فوراً انکار کیا اور اس نکاح سے جو ماں نے کیا نارضا مندی اپنی ظاہر کی بے شک وہ نکاح صحیح نہیں رہا۔ واللہ اعلم وعلمہ اتم

۲۳۔ در بارہ مسائل مختلف مرتکب گناہ کبیرہ و امامت فاسق وغیرہ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلے میں ایک شخص مسلمان مرتکب گناہ کبیرہ و صغیرہ کا ہو اور شرک بھی اوس سے سرزد ہوا ہو ایسے شخص کا بعد توبہ کے کیا حکم ہے۔

۲۔ نیز ایک شخص امامت کرتا ہے اور اوسکی زوجہ باہر پھرتی ہے اوسکے پیچھے نماز پڑھنی درست ہے یا نہیں۔

۳۔ نیز جو شخص سوائے اردو فارسی کچھ نہ پڑھا ہو ابودہ منبر پر بیٹھ کر مثل علماء کے ترجمہ قرآن پاک کرتا ہے اور ثبوت حدیث سے دیتا ہے ایسے شخص کی واسطے شریعت کا کیا حکم ہے

۴۔ نیز زید و عمر دونوں مسلمان ہیں اور زید عمر کے نقصان پہنچانے میں کوشش کرتا ہے اوسکے واسطے شریعت کا کیا حکم ہے۔

جواب

حدیث میں وارد ہے (التائب من الذنب کمن لا ذنب له) شرک و کفر۔ صغیرہ۔ کبیرہ۔ ہر گناہ سے توبہ ہو سکتی ہے اور بعد توبہ صادقہ اوس خدائے برتر رحیم و کریم کے انضال کے بحر وسعہ قوی امید ہے کہ بعد توبہ صادقہ گناہ بالکل معاف ہو اور صاحب توبہ پاک و صاف مگر توبہ صادقہ اس سے عبارت کی سچی ندامت کے ساتھ اقرار گناہ کر کے معافی چاہے اور آئندہ کو سچا عہد کرے کہ کبھی اوس گناہ کا مرتکب نہ ہوں گا۔

۲۔ اگر عورت اوسکی شرعی پردہ کے ساتھ باہر جاتی ہو امامتہ اوسکی بے تردد درست ہے والبتہ بغیر پردہ شرعی باہر جانا اور اجانب سے بے حجاب رہنا معصیہ ہے ایسا شخص جو ارتکاب گناہ میں یوں بے باک و دلائق اسکے نہیں کہ اوسکو امام مسجد بنایا جائے

۳۔ اگر قرآن کا صحیح ترجمہ بیان کرتا ہے اور نیز علاوہ اسکے جو کبھی روایات معتبرہ سے نقل کرے تو مضائقہ نہیں البتہ ادب شریعت یہ ہے کہ ایسا شخص ایسی جرات سے باز رہے اندیشہ ہے غلط ترجمہ یا غلط روایت زبان سے نکلے اور نیکی برباد گناہ لازم کا مصداق ہو۔ حدیث صحیح میں ارشاد

ہے (مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُعْتَدِلًا قُلْتُ بَوِّدْتُهُ مِنْ النَّارِ)

۴۔ مسلمان دوسرے مسلمان او سکے ضرر سے محفوظ رہیں۔ فرماتے ہیں (المسلم من سلم المسلمون بیده ولسانہ) نیز ارشاد ہے (لَا ضَرَرَ وَلَا اَضْرَارَ فِی الْاِسْلَامِ) خوبی یہ ہے کہ باوجود اسکے دوسرا اسکے درپے آزار ہو یہہ او سکویہہ بھی ایذا نہ دے۔

۵۔ قرآن پاک میں ہے (ادفع بالیٰ حی احسن) یعنی برائی کا بدلہ بھلائی سے دو برائی کے ساتھ نہ دو) دوسری جگہ ارشاد ہے کہ (فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرٌ عَلَى اللَّهِ) یعنی جسے خفا معاف کی اور صلح سے پیش آیا اور کیا جزا اللہ کے پاس ہے۔ یہ بہت بڑی نیکی ہے۔ واللہ اعلم بالصواب

## ۲۳۔ دربارہ طلاق

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ زید نے بوجہ دوسری عورت اپنی زوجہ ہندہ کو چھوڑ رکھا ہے مجبوراً ہندہ نے عدالت میں درخواست دیکر اپنا فیصلہ چاہا کہ زید نے مجھ کو عرصہ کئی سال سے چھوڑ رکھا ہے اور کوئی خبر نہیں لیتا لہذا یا تو مجھ کو طلاق دلوائی دیجائے یا میرے خور و نوش کا انتظام کر دیا جاوے چنانچہ یہہ ہی حکم عدالت سے صادر ہوا کہ یا تو طلاق دے یا پانچ روپے او سکے خور و نوش کیواسطے دیجائیں۔ بعد گزرنے ایک ماہ زید نے عدالت میں درخواست کی کہ میں پانچ روپیہ علیحدہ نہیں دے سکتا اور چونکہ ہندہ نے درخواست طلاق بھی کی ہے لہذا میں او سکو طلاق دیتا ہوں عدالت دین مہر معاف کرادے۔ ایسی صورت میں ہندہ اپنے شوہر سے مہر لے سکتی ہے یا نہیں اور یہہ طلاق خلع متصور ہوگی یا نہیں

## الجواب

چونکہ مہر میں او سکو طلاق دیتا ہوں مطلق ہے نہ کوئی شرط او سکے ساتھ ماخوذ ہے اور نہ بعض دین مہر اور نہ بعض مال۔ نیز یہہ طلاق صریح ہے نہ صیغہ خلع ہے نہ ہم معنی صیغہ خلع لہذا خلع بے تردد واقع مگر چونکہ ایک مرتبہ طلاق دی ہے طلاق رجعی واقع ہوگی اگر قبل از عدت یعنی اختتام

زمانہ عدۃ مین رجعت کرے اور شاہدین اس عدت پر گواہ ہوں تو پھر وہ زوجہ اس کے نکاح میں رہے گی ورنہ بعد گزرنے عدت کے نکاح سے باہر اور مہر کامل سے نفقہ عدۃ شوہر کو ادا کرنا واجب ہوگا۔ واللہ علم بالصواب

## ۲۵۔ در بارہ ذکر اشہاد تین

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس بارہ میں کہ ماہ محرم میں حضرت امام حسینؑ کے ذکر شہادت میں چاہے نثر میں ہو یا نظم میں حضرات خلفاء راشدین و دیگر صحابہ کی فضیلت و شہادت کا تذکرہ اہلسنت کیلئے کیا ضروری ہے جیسا کہ مولانا عبدالحی صاحب لکھنؤی کے مجموعہ فتاویٰ بحوالہ جامع الرموز میں مذکور ہے اور کیا اسپر تمام علماء اہلسنت کا اتفاق ہے یا کسی کا اس میں اختلاف بھی ہے اور کیا یہ حکم مملوکہ محدود مقامات کے ساتھ خاص ہے یا ہر شارع عام جہاں واقعہ شہادت پڑھا جائے یہ حکم مذہباً جاری ہوگا۔

الجواب

بندہ نے مجموعہ فتاویٰ مولانا عبدالحی صاحب مرحوم و مغفور کو دیکھا نہ کتاب جامع الرموز نگاہ سے گزری چاہا دیکھوں مگر نہیں دستیاب ہوئی اسوجہ سے تحریر جواب میں زیادہ دیر ہوئی حیران ہوں کیا لکھوں۔

میرے نزدیک مسلمات دین میں سے ہے کہ مصائب پر صبر کیا جائے و رضا و تسلیم بے شک منجملہ لوازمات مرتبہ عبودیت صبر پر ثواب موعودہ و بشارات۔ صبر سے آیات قرآن اور احادیث نبی کریم ﷺ مالا مال اور جزع و فزع۔ گریہ و بکاء از جملہ ممنوعات شرعیہ و عید ہائے شدیدہ اوپر وارد۔ کہیں یون ارشاد ہے (لیس مناسن حلق و قلق) اور کہیں یون ارشاد ہے (لیس مناسن ضرب الحد و دوشق الجیوب) بلکہ فی حق المیت و فی قہبہ نیکی یہہ جملہ نوحہ و بکاء اور یہہ تمام گریہ و زاری نیز اندیشہ سے خالی نہیں۔ حدیث صحیح میں کھلا وارد ہے (المیت یعذب ببکاء الحی علیہ) اور نیز یون

وارد (يُعَذَّبُ الْمَيِّتُ بِمَا نَخَّ عَلَيْهِ اَوْ كَمَا قَال)

ذکر شہادت حسینؑ یا مصائب کربلا و لو کان بالروایات الصحیحہ چونکہ بالآخر فتح بکا دین  
بلکہ نوحہ دزاری اوسکا عین مقصود اور رتبہ و مرتبہ رضا و تسلیم کے خلاف بلکہ اوسکے منافی تو غلے الحال  
اہل اسلام اور اہل حق بمقتضائے امان یوں ہے کہ ہمہ صبر ہو کر ثابت القدر رہیں اور جملہ رضا و تسلیم  
ہاتھ سے ندیں۔ ہاں بقدر وسعت مالی و بدنی عبادت سے یہ ارواح طیبہ طاہرہ اہلبیت نبی  
کریم ﷺ ایصال ثواب کر کے حسنات حاصل کریں اور نظم یا نثر یا جس طور پر کہ ہو نقل مصائب  
سے حذر کریں بلکہ جبکہ مشاہدہ یوں کہ بیشتر اہل مصائب و شدائد نقل و ذکر فی حق العوام نہ فی ظانی  
حق القائلین باعث ہیجان غضب و عداوت ہوتا ہے بلکہ فی حق بعض صحابہ رضوان اللہ تعالیٰ علیہم  
اجمعین ولو بلا سبب او با سبب لغیرہ نیز محدث بغض ہو جاتا ہے اور ظاہر کہ اکرام صحابہ یعنی اکرام  
صحبت محمدی ﷺ عین اکرام حضور ہے اور توہین صحابہ خود حضور اقدس کی توہین۔ پس بر بناء ہذا  
الحکمۃ الخامسة ایسے اذکار اور ایسے نقل روایات ضرور ممنوعات دین سے ہو گئے خاص اوس حالت  
میں کہ رواج وقت کے موافق روایات موضوعہ سے مملو ہوں۔ اسی بنا پر حضرات متکلمین نے  
مشاجرات صحابہ کے ذکر کو ناجائز لکھا ہے اور کتب عقائد میں صراحتہ ممانعت اوسکی مذکور اور بحالت  
ارتکاب ضرور مصلحتہ دین کے خلاف اور بعقائد العوام اسکو متفقہ ذکر شہادت و نقل مصائب کربلا  
کے ساتھ ذکر فضیلت شیخین و ذکر فضائل صحابہ نیز کیا جائے اور جبکہ مصلحت دین بر بناء ہذا الحکمہ ہے  
اور اصلاح عقائد العوام اوس سے مقصود پس بلا تخصیص زمان و مکان و بلا تخصیص نظم و نثر یہ حکم عام  
ہوگا نہ محدود فی زمان او مکان اونی حال دون حال کوئی قید نہیں ہے۔ واللہ یہدی من یشاء الے  
صراط مستقیم۔



کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ جن انگریزی دفاتر میں تنخواہیں بنک کے سودی روپیہ سے ملازمین کو دی جاتی ہیں انہیں باوجود یقین و علم کے ملازمت کرنے کا جواز اور ضعیف سے ضعیف تاویل و توجیہ سے اس روپیہ کی اباحت شریعت سے ثابت ہو سکتی ہے یا نہیں۔  
الجواب

ربوہ کی حرمت ایسی منصوص و قطعی الثبوت ہے کہ کسی مسلمان کو جرأت نہیں اور نہ ہو سکتی ہے جو اسکو مباح کر سکے جن حضرات نے ان دیار کو دار الحرب سمجھ کر ہدایہ وغیرہ کتب فقہ کے اس فقرہ کے بحرہ (لارہو ابن المسلمہ والحر بی فی دار الحرب) ربوہ سود خواری کو مباح کہا اور کفار سے سود لینا جائز قرار دیا میرے نزدیک منشاء صحیح اس رائے کا اہل حضرات کا قلت تدبر ہے اور بدوجہ یہ رائے اہل حضرات ضرورتاً قابل تسلیم ہے۔ اول یہ کہ بعض علماء انہی دیار کو دار الحرب کہتے ہیں اور ممکن دلوں میں جو حایہ کہنا اور کا صحیح ہو اور مسلم از اجاء الاحتمال بطل الاستدلال) پس ہوتے ہوئے اس احتمال مخالف کے دار الحرب ہونا ان دیار کا کیونکر ثابت اور جب دار الحرب ہونا دیار کا خود ثابت نہیں تو حلت ربوہ جو اس پر مبنی ہے کیونکر صحیح۔ دوسرے یہ کہ ہدایہ وغیرہ کتب فقہ کی عبارت سے یوں سمجھنا کہ مسلمان دیار کو کفار سے ربوہ لینا صحیح ہے ہرگز صحیح نہیں یہ حکم اباحت ربوہ اہل اسلام کے ساتھ مخصوص ہے جو دراصل دارالاسلام میں اقامتہ پزیر ہوں اور کفار دار الحرب سے امان لیکر چندے ربوہ دار الحرب میں قیام عارضی کریں اور دوبارہ معاہدہ راسخ چونکہ وہ اہل اسلام خود دارالاسلام کے رہنے والے ہیں اور حق مسلمانان دارالاسلام بمجملہ اہل غزا ہیں مال کفار مباح الاصل۔ لہذا اہل مسلمانان دارالاسلام کو جائز کہ بحکم اباحت اصیلہ مال کفار تولے لیں من الحیل مثلاً بحیلہ الربوہ کفار سے لیکر متمتع ہوں نہ یہ کہ اہل اسلام کہ خود پناہ گزین اہل حرب ہیں اور علی سبیل الدوام اقامتہ گزین دار الحرب والحکم پناہ و حمایت اہل حرب خود کفر ظلی کے مورد یہ لوگ کیونکر مستحق اس انعام اباحت کے ہو سکتے ہیں ہرگز نہیں ہرگز نہیں فقہا علیہم الرحمہ

نے مال اہل حرب کا مباح الاصل ہونا خود اس حکم اباحت کی دلیل گردانی ہے اور عثمان و شارجین ہدایہ نے تحت ہذہ العبارت بطور تحشیہ تصریح کر دی المراد منہ (ای من المسلم ہو المسلم الذی دخل دار الحرب بامان) بالجملہ ربوایشک حرام ہے اور ہرگز مفید ملک نہیں اور ضرور واجب الرد ہے اوہی خالص آمدنی سے تنخواہ لینی جائز نہیں۔ ہاں اگر یوں ہو کہ جسکی نوکری کجائے اس کی یہ آمدنی حرام و ناجائز حلال و جائز روپے سے مخلوط ہو اور حلال اس پر غالب یا وہ شخص حلال روپے سے قرضاً تنخواہ دے اور پھر وہ قرضہ کو دوسری آمدنی سے ادا کر دے تو خیر کہہ سکتے ہیں ایسی حالت میں اس تنخواہ کا لینا جائز ہوگا ورنہ بیشک آخذ ربوہا حرام ہے اور اسکی خالص آمدنی سے تنخواہ لینی نیز ناجائز ہے۔ واللہ علم بالصواب

۲۷۔ در بارہ بصورت خوف جانی و مال

معتدہ کو انتقال من بیت الزوج

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ ایک مسماۃ کے شوہر کا انتقال ہو گیا اور وہ صاحب جائداد تھا اس متونی کے بھائی بھتیجے یہہ چاہتے ہیں کہ کل جائداد پر ہم قابض ہو جائیں اور مسماۃ مذکورہ کو ترکہ کچھ ندین اور یہاں پر مسماۃ کا کوئی عزیز اقارب بھی نہیں جو اسکی مدد کر سکے اب بوجہ خوف جان قبل ختم ہونے عدت کے اپنے بھائیوں کے مکان جاوے اور وہاں پر آکر عدت پوری کر سکتی ہے یا نہیں۔

الجواب

بحالت اندیشہ جان و مال یا بحالت خوف سارقین یا خوف زنا بالجملہ بحالت ضرورۃ شرعیہ عورت متونی عنہا زوجہا کو جائز ہے کہ بیت زوج سے نکل کر دوسرے مکان میں عدۃ پوری کر لے۔ فی الفتاویٰ قاضی خان (الحرۃ المسلم فی عدۃ طلاق و فرقتہ سوی الموت لا تخرج ولا تنہار الا بضرورۃ من خوف انہدام اذرق او ضاع مال) حاصل یہ ہے کہ بصورت خوف و بضرورۃ شرعی

انتقال من بیت الزوج جائز ہے۔ واللہ علم بالصواب

۲۸۔ دربارہ تارک الجمعۃ والجماعت

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ زید بلا عذر شرعی تارک الجمعۃ والجماعت ہے ایسے شخص کی نسبت شرع میں کیا حکم ہے اور کیا وعید احادیث میں وارد ہے۔

الجواب

اداء صلوٰۃ بالجماعت غلے قول الامام الاعظم "سنت مؤکدہ عملا کا الواجب ہوتی ہے اور غلے سبیل العادۃ بغیر عذر شرعی جو تارک اور کیا ہو بحکم حدیث صحیحہ و شفاعت حضور سرور عالم ﷺ سے محروم۔

امام احمد علیہ الرحمہ جماعت کو فرض فرماتے ہیں اور اداء صلوٰۃ بغیر الجماعت ان کے نزدیک صحیح 'نہیں۔ قرآن پاک میں دوبارہ جماعت بصدیقہ امریون تاکید (ورکعوا مع الراکعین) حدیث نبوی میں یون وارد ہے تارکان جماعت کے گھروں کو آگ لگانیکو جی چاہتا ہے مگر بلحاظ اہل وعیال واطفال جو بے خطا ہیں درگزر کرتا ہوں۔

کہیں یون ارشاد ہوتا ہے (من ترک الجمعۃ والجماعۃ ختم اللہ علی قلبہ او کما قال) بالجملہ جماعت از جملہ مؤکدات میں سے ہے اور تارک اسکا مستحق زجر شدید۔ بیشک مخالفین دین جماعت کو کافر جاننا یا منافق یا آثار کفر یعنی ختم اللہ علی قلبہ کا اوپر تر تب کرنا بہت خطرناک ہے اہل ایمان کے حق میں اس سے زیادہ اور کیا وعید شدید ہو سکتی ہے اعاذنا اللہ منہ سائر المسلمین منہ۔

بالجملہ ترک جماعت بلا عذر شرعی کسی طرح جائز نہیں در صورت ترک عذاب آخرت اور حرمان شفاعت کا اندیشہ قوی ہے۔ مسلمان پر لازم کہ عذاب آخرت سے ڈر کر کچی توبہ کرے اور بغیر عذر شرعی کسی حال میں عسرا ویرا تاوسع وامکان جماعت نہ چھوڑے۔ (ان بطش رپک لشدید) واللہ علم بالصواب

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ ہندو کا نکاح زید سے ہوا اور نکاح کے وقت مہر ایک مقدار خاص کے ساتھ مقرر ہوا مگر حسب رواج قدیم مؤجل یا ہمزہ یا معجل بالعین ہونے کی کچھ تصریح نہ ہوئی اور مطلق مہر رہا۔ ہندو کے زید شوہر سے اولاد بھی موجود ہے اندر بصورت مہر زوجہ بوجہ عدم اتفاق باہمی یا کسی دوسری بنا پر زید شوہر سے اپنے کل زر مہر کا مطالبہ کر سکتی ہے یا نہیں اور شرعاً وہ مجاز مطالبہ ہے یا نہیں۔

### الجواب

مہر بنفس العقد واجب علی الزوج ہو جاتا ہے اور یہہ وجوب وجوب شرعی ہے یہہ بی وجہ کہ عقد النکاح ذکر مہر وعدم و ذکر دونوں برابر ہیں بہر حال مہر واجب فی الہدایہ (ثم المہر واجب شرعاً امامہ بشرف المحل فلا یحتاج الی ذکرہ بصحۃ النکاح) یعنی مہر کو بضرورت اظہار شرف محل خود شرع نے واجب فرمایا ہے اور چونکہ من جانب شرع مہر واجب ہے لہذا بفرض صحۃ النکاح زوجین کا عقد العقد مہر کا ذکر کرنا ضروری نہیں اور وطی یا خلوة صحیحہ یا موت احد الزوجین کے بعد وجوب اوسکا مؤکد ہو کر کل مہر واجب الادا ہو جاتا ہے فی الفتاویٰ عالمگیری (والمہر یتاكد باحد ثلثہ معان الدخول۔ والخلوة الصحیحہ وموت احد الزوجین) یعنی منجملہ تین امور کے اگر ایک بھی مرتبہ وقوع آجائے وجوب مہر مؤکد ہو جاتا ہے بصورتہ مستفسرہ چونکہ زوجہ صاحب اولاد ہے کل مہر ذمہ زوج، واجب الادا ہو گیا۔ پس مطالبہ اوسکا نیز صحیح۔ منجانب زوجہ اگر تا جیل ہوئے یعنی زوجہ اپنے مہر کو مؤجل کر دے تو ہو سکتا ہے فی الہدایہ (کل دین حال اذا اجلہ صاحبہ صار مؤجلاً) یعنی ہر وہ دین کہ جس کا ادا کرنا فی الحال واجب ہو بعد مؤجل کرنے صاحب الدین کے مؤجل ہو جاتا ہے۔ اور قبل گزرنے اوس کے جس کی مہلت دی گئی ہے اوسکا مطالبہ نہونا چاہیے۔ صورتہ مستفسرہ میں چونکہ عند العقد مہر کو مطلق چھوڑا ہے یعنی معجل یا مؤجل ہونے دونوں سے کلام ساکت ہے بعد رواج قدم نیز اوسکے موافق پس ہندو یعنی زوجہ زید کو اختیار ہے جب چاہے اور جس وقت چاہے اپنے کل

حق کا مطالبہ زید شوہر سے کرے۔

فی البدایہ نقل عن النہایہ قال ابو یوسف (إن موجب النکاح عند الاطلاق تسلیم المهر عینا اودینا) یعنی وقت اطلاق مہر یعنی بحالت کہ مہر مطلق ہو معجل بالعین یا مؤجل باہمزہ ہونے کی قید اوسکے ساتھ نہ ماخوذ ہو مقتضائے عقد نکاح یہ ہے کہ زوج مہر کو زوجہ کے حوالہ کر دے اور اوسکے ادا سے فارغ ہو بلکہ امام ابو یوسف کے نزدیک بصورتہ مؤجل ہونے مہر کے زوجہ حق رکھتی ہے کہ اپنے حق کا مطالبہ کرے اور تا اداء مہر اپنے کو زوج کے پاس جانے سے روکے وعن الثانی ابو یوسف (لہا نفسہ ان اجلہ مکہ وہ بنتی استحسانا) وعن الصدرا الشہید فی الثامیہ (قال فی مسئلہ التاجیل لبعض ان لہ الدخول فی دیارنا بلا خلاف لان الدخول عند اداء المعجل مشروطا عرفا وادصارا کالمشر وط نصابا فی التاجیل الکل فینشر مشروطا لاعتقادنا فکین الدخول علی قول الثانی استحسانا وہ بنتی) یعنی بحکم عرف اگر بعض مہر کو مؤجل بہ تمیز کہاجائے تو زوجہ اپنے نفس کو زوج سے نہیں روک سکتی زوج بعد اداء اوس مقدار کے جو اسنے معجل دینا اپنے ذمہ لیا تھا زوجہ سے وطی کرنے کا حق رکھتا ہے اور بحکم عرف گویا مشروط ہے کہ بعد اداء معجل زوج کو وطی سے نہ روکا جائے والمشر وط عرفانا کالمشر وط نصابا مگر مہر بہ تقدیر تاجیل الکل یعنی بصورتہ مؤجل ہونے کل مہر کے یہ شرط نہیں نہ عرفانہ نصابا قول امام ابو یوسف "پر بحکم قیاس استحسانی تا اداء کل مہر زوج وطی نہیں کر سکتا اور زوجہ کو حق ہے کہ بغیر اداء مہر زوج کی وطی سے روکے اور فتویٰ قول امام ابو یوسف "پر ہے وہو لاحق بالاخذ فان الاستحسان مقدم علی القیاس۔ واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

۳۰۔ در بارہ سفر حج عورت بغیر محرم و وصولی اخراجات زائدہ از ڈگری

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ عورت باوجود اپنے شوہر اور بھائی کی موجودگی کے اور کسی رشتہ دار مستورات کے جنکے ہمراہ یہ سفر کرنا چاہتی ہے محرم ہیں لیکن اسکے محرم نہیں اس صورتہ میں اگر حج کیا جائے تو کیسا ہے اور ادا ہو گا یا نہیں۔

۲۔ زمیندار جو کاشتکاران پر بتایا لگان کی ثالثات دائر کرتا ہے اور اپنے پاس سے اس کے متعلق خرچ کرتا ہے تو عام طور پر عدالت سے جو زمیندار کو ڈگری خرچہ کی دیجاتی ہے وہ خرچہ ڈگری زمیندار کے خرچ شدہ رقم سے بہت ہی کم ہوتی ہے کیا اس حالت میں زمیندار کو جائز ہے کہ وہ خرچہ زائد موافق حساب کر کے مطالبہ لگان میں بڑھادے اور اسکو سود کے نام سے منسوب کر دے اسلئے عدالت سے سود کے ساتھ ڈگری ملتی ہے اور کسی دوسرے طریقہ سے ڈگری نہیں ملتی باوجودیکہ زمیندار کی نیت سود لینے کی ہرگز نہیں ہے لیکن اس خرچ زائدہ کے نقصان سے بچنے کے لئے یہہ ذریعہ اوسکے لئے جائز ہوگا یا نہیں۔

الجواب

گو بعض روایات فقہہ سے صورت مستفسرہ کے اجازت نکلتی ہو مگر یہ زمانہ پر آشوب ہے اور زنا و دوائی زنا سے بچنا دشوار ہے ایسے حالات میں عورت کا بغیر محرم سفر کرنا کسی طرح جائز نہیں حدیث صحیح (لا یحل لامرأة توءم باللہ والیوم لا یرتسافر مسیرۃً مثلاً ایام ولایا لہا الا معبا محرم) اصل مذہب یہہ ہی ہے کہ عورت کے لئے وجوب حج کے بارہ میں محرم کا ہونا شرط ہے فی فتاویٰ قاضی خان (ولایثبت استطاعت المرأة اذا کان بینہا و بین مکۃ مسیرۃً سفر ثابتہ کانت او عجزۃ الا محرم) وعند الشافعی "یحوز لہا المسافر بغیر محرم فی فقہہ لہا نساء ثقات۔ بالجملہ بصورة مستفسرۃ عندا امامنا الاعظم عورت کو سفر کرنا جائز نہیں۔

۲۔ خرچہ کارو پیہ مدعا علیہ سے لینا علماء کو اس میں خلاف ہے اوسکی ضرورت کی بنا پر سود کا فیصلہ کیونکر صحیح ہوگا نیز عدالت سے خرچہ ضروری دلویا جاتا ہے البتہ اپنے کام کی جلدی میں یا کسی اور ضرورت سے مصارف جو قانوناً جائز ہیں اور اہل معاملہ کو پیش آتے ہیں وہ عدالت سے البتہ نہیں دلائے جاتے۔ وہ خود کسی طرح ضروری نہیں اذکو اس مرتبہ ضروری سمجھنا کہ ہر حال وصول کجا میں ولو بحیلۃ ربوا کیونکر صحیح ہو سکتا ہے بالجملہ میرے نزدیک معہ حیلۃ صحیح نہیں ہرگز نکہا جائے بے شک ایمان کا یہ متفقہا کہ ہرچوٹے بڑے گناہ سے ہر طرح حذر رہے سود خواری معاصی عظیمہ میں سے ہے

اوس سے بدرجہ اولیٰ حذر کیا جائے۔ واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

### ۳۱۔ در بارہ صلوٰۃ الجمعۃ فی القریہ

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ دو گاؤں جو قریب قریب آباد ہیں اور بمنزل واحد کے ہیں نمازی تقریباً اسی نوے آدمی ہوں گے ایک مسجد بھی ہے اور موٹا کپڑا بھی ملتا ہے ایسے گاؤں میں عند الشرح صلوٰۃ جمعہ وعیدین جائز ہے یا نہیں مدلل بیان فرمایا جائے۔

### الجواب

حدیث میں وارد ہے (لا جمعۃ ولا تشریق لآ فی مصر جامع) و بحکم ہذا الحدیث امام ابو حنیفہؒ جو ب نماز جمعہ وعیدین کی واسطے مصر ہونا شرط ہے۔ مصر کی تعریف کے بارے میں علماء کے اقوال مختلفہ ہیں تیسرا علی الامۃ وابۃ للجمعة (فانہا من آثار شؤکت الاسلام ومن شعائر العظمت للمسلمین) فی زمانہ اس تعریف کو اندکیا جاتا ہے جس میں اکثر حوائج ضروریہ مل سکیں اور اوس میں مکانات ہوں اور چند مساجد اور آبادی اہل اسلام استدر ہو کہ اگر وہ سب اہل اسلام جمع ہوں تو اوس جگہ کے جو بڑی مسجد ہو وہ اوس جماعت اہل اسلام کو نا کافی ہو اور ظاہر کہ اس تعریف کے موافق قصبات اور بڑے گاؤں جسکو عرفاً بڑا گاؤں کہیں جیسے رجب پور۔ اد جہاری وغیرہ بحکم مصر ہیں اور نماز جمعہ وعیدین اوس میں صحیح۔ صورتہ مستفسرہ اس تعریف کے موافق فی حکم المصر نہیں ہو سکتی لہذا مقلدین امام اعظمؒ کو اوس میں جمعہ وعیدین کا پڑھنا صحیح نہیں۔ چاہے جو قصبہ قریب ہو اور بعد اداء نماز جمعہ اوس سے واپسی آسان اور بہ سہولت اپنے گاؤں میں شب باشی ہونا متوقع اوس قصبہ میں جا کر نماز جمعہ ادا کریں۔ ورنہ ظہر کی نماز پراکتفا کریں۔ واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

۳۲۔ دربارہ قیام امام دارالحرب

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ مقتدیوں کے اول صف کے درمیان امام جماعت کھڑا ہو سکتا ہے یا نہیں؟

الجواب

امام کا وسط صف میں کھڑا ہونا مکروہ ہے آگے کھڑا ہونا چاہئے لفظ امام خود تقدم کو چاہتا ہے البتہ اگر جماعت عورت کی ہو اور عورت امام ہو تو بلحاظ زیارت سترہ وسط میں کھڑی ہو سکتی ہے۔ (اگرچہ یہ جماعت مکروہ ہے)

سوال نمبر ۲

امام جماعت صف سے کم از کم کس قدر فاصلہ پر اور زیادہ سے زیادہ آگے بڑھ کر کس قدر فاصلہ پر کھڑا ہو سکتا ہے۔

الجواب

استقدر کہ پیچھے اوسکے مقتدیوں کو سجدہ مسنونہ کرنا سہل ہو۔

سوال نمبر ۳

تنگی جبکہ وغیرہ کی وجہ سے امام جماعت مقتدیوں کی صف سے کم و بیش ایک بالشت آگے ہووے اور اس وجہ سے امام جماعت نے دائیں بائیں دو مقتدیوں کا کندہ ہے سے کندہ ملا ہو اور کس قدر فاصلہ ہو تو کیا یہ صورت جائز ہے یا نہیں۔

الجواب

بحکم الضرورة بحالت تنگی مسجد اور ہجوم جماعت یہ صورت جائز ہوگی در نہ مکروہ۔



## سوال نمبر ۴

وضو کر نیکی نالی کے اندر کی طرف کنارے بر فرش وضو کے مستعمل پانی سے بھیگ گیا ہے اس بھیگے ہوئے فرش پر کھڑے ہو کر نماز جائز ہے یا نہیں اور اس مستعمل پانی سے بھیگا ہوا کپڑا پاک ہے یا نہیں۔

### الجواب

وضو کا پانی علی القول الرائج پاک ہے وہ ظاہر ہے البتہ مطہر نہیں پس نہ بھیگا ہوا کپڑا ناپاک اور نہ جگہ تر شدہ نجس۔

## سوال نمبر ۵

اکثر مسجد و مکی پچھیت میں اندر کی طرف قد آدم سے زیادہ بلند محراب ہوتی ہے جس جگہ امام جماعت سجدہ کیا کرتا ہے اور ایک محراب ہوتی ہے جس کے نیچے امام جسکو اکثر مقتدی دیکھتے ہیں کھڑا ہوتا ہے یہ امام جماعت کا کھڑا ہونا کیا کسی صورت میں ناجائز ہے اور اس طرح پر مسجد کے ٹکٹے کے دوران میں بھی دو محراب میں ہوتی ہیں کیا ان دونوں محرابوں میں امام کو کھڑا ہونا چاہئے۔

### الجواب

یہود و نصاریٰ کے معابد میں امام کے کھڑے ہونے کی جگہ بالکل علیحدہ ہوتی ہے اور ظاہر کہ تشبیہ بالیہود و انصاری مذموم و ممنوع۔ پس اگر محراب مسجد حقیقہ علیحدہ ہو قیام امام ایسی محراب میں ضرور ناجائز اور اگر حقیقہ علیحدہ نہ ہو بلکہ فی الجملہ صورت علیحدگی ہو کا ہوا التعارف فی اکثر المساجد تو بوجہ اشتباہ بالتشبیہ عند البعض قیام فی المحراب نیز مکروہ ہے کہ امام صف اول کے اکثر مقتدیوں پر مخفی نہ ہو اور بے حجاب نظر نہ آوے تو ان کے نزدیک وہ سب اول صورتیں جسمیں اخفا لازم ہو مثلاً قیام فی المحراب یا قیام امام بین الجدارین یا میان درہائے مسجد سب مکروہ ہیں اور خلاف عمل امتہ الا بغیر درت ضیق المکان و هجوم الجماعة۔

بالجملہ وہ محراب درون جو قد آدم سے زیادہ بلند ہے اوسمین قیام امام ناجائز اور مکروہ تحریمی ہے اور دوسری محراب مین بوجہ اخفاء امام اور نیز بوجہ تشبہ مکروہ اور علیٰ حد اور ہائے مسجد مین قیام امام مکروہ اور ترک اوٹ۔ واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

### ۳۳۔ در بارہ طلاق جواب

جس خط کی نسبت مرد یعنی زوج نے سب مجسٹریٹ و منصف کے رو برو اپنی دستخطی ہونے کا اقرار کیا ہے اوسمین صاف و صریح یہ فقرہ موجود ہے اس طلاق والی عورت کا کونسا حق ہے اور وہ وثیقہ کہ دوسری عورت سے جب او نے نکاح کیا اور اسکے باپ کو وثیقہ لکھ کر دیا اوسمین یہہ تصریح کہ مین پہلی عورت کو طلاق دیدیا ہوں یہہ دونوں لفظ از جملہ الفاظ صریحہ ہین اور الفاظ صریحہ کا یہہ حکم کہ بحجۃ الصدور طلاق واقع و مستحق نہ عزم دارد او کی حاجت نہ نیت کی ضرورت ہذا و جدا یہہ طلاق ثابت خود حضور ﷺ کا ارشاد ہے فرماتے ہین (ثلث جدھن جد و ہذا لہن جد النکاح و الطلاق و العتاق) بالجملہ وقوع طلاق مین کوئی تردد نہہین۔ فقہا علیہم الرحمۃ کے نزدیک کتابت نیز فی حکم التلظظ ہے۔ فی در اختیار علی فتاویٰ الشامیہ (کتب الطلاق ان مینا علی نحو یوم وقع ان نوبی و قال فی حاشیا الدر المختار المشہورہ بالتقاویٰ الشامیہ (ان کانت مرسومۃ یقع الطلاق نوبی وان لم یز) و قال فیہا فی مقام آخر (یعنی بالمرسوم ان یکون موہوداً معتوباً قبل ما یتکب الے الغائب) چونکہ یہہ خط اپنے خسر صاحب کا نام لکھکر بھیجا ہے تو اوسکا مرسوم ہونا ظاہر بالجملہ الفاظ مذکورۃ الصدور سے ضرور طلاق واقع ہوگئی۔ مگر چونکہ دونوں مرتبہ لفظ طلاق صریح کا اطلاق ہوا ہے طلاق رجعی واقع ہوئی لیکن اس کے بعد پہنچنے اس خط کے فیما بین زوجین مفارقت واقع ہوئی او سکودت سہ سالہ گزر گئی لہذا وہ طلاق بحکم طلاق بائن ہے اسلئے کہ طلاق رجعی بعد گزرنے مدت عدۃ کے بائنہ ہو جاتی ہے۔ اسوقت عورت یعنی اوس زوجہ مطلقہ کو اختیار ہے جس سے چاہے نکاح کرے اور زوج اول پر بغیر نکاح جدید حلال نہہین۔ واللہ اعلم بالصواب

۳۴۔ دربارہ پردہ تاجنا جواب۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ

مرد بیٹا ہو یا تاجنا بشرطیکہ غیر محرم ہو پردہ کرنا اس سے ضرور ہے جیسے مرد کو اجنبی عورت کا دیکھنا جائز نہیں عورت کو بھی مرد اجنبی کا دیکھنا جائز ہے۔ پس مرد اگر تاجنا ہے تو عورت تو تاجنا نہیں اور مرد تاجنا سے پردہ کرنا ضرور ہے۔ جو شخص اپنی منکوحہ وغیرہ کو اجنبی مرد کے سامنے آنے دے اور اسکو گوارہ کرے گونا گونا جانے وہ شخص فاسق ہے لائق اسکے نہیں کہ اسکو امام بتایا جائے مقتدی لوگ خود مرتکب اسکے ہوں یا نہ ہوں امام پر لازم کہ وہ اپنے طریقہ سے توبہ کرے اور اپنی عورت کو ہر اجنبی سے پردہ شرعی کے ساتھ رکھے ورنہ ضرور گنہگار ہے اور لائق اسکے امام نہ بتایا جائے۔

۳۵۔ دربارہ طلاق

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ ایک شخص نے اپنے بھائی سے نصیحت کہا کہ فلان عورت کے مکان پر کیوں جاتا ہے۔ شخص مذکورہ نے کہا کہ وہ عورت میری زوجہ ہے۔ شخص مذکور نے بھائی سے سکر کہا کہ تیری زوجہ منکوحہ اور تیری اولاد کہاں جائیں اس شخص نے کہا میں نے طلاق دیا اور لفظ طلاق ایک بار کہا اور لفظ دیا دو یا تین بار کہا باہر نکلنے پر شخص مذکور نے طلاق سے انکار کیا اور کہا میں نے بھائی کے دہکانے کی غرض سے کہا تھا میں اپنی زوجہ سے ناراض نہیں ہوں نہ میں اس کے مخاطب ہوں اب فرمائیے کیا طلاق واقع ہوئی یا نہیں اگر ہوئی تو رجعی یا بائنہ یا مغلقہ۔

جواب

دفع طلاق کی واسطے بے شک خطاب الے الزوجہ یا اضافت الی الزوجہ ضرور ہے اور جو الفاظ منجانب شخص مذکور فی السؤال نقل کیے گئے ہیں اوکھین نہ اضافت الے الزوجہ ہے اور نہ خطاب مگر چونکہ یہ الفاظ مذکورہ یعنی میں طلاق دیا بجواب اس فقرہ کے کہے ہیں کہ تیری زوجہ منکوحہ اور

تیری اولاد کہان جائیں اور ظاہر ہے کہ جواب کا مطابق سوال ہونا چاہیے گواضافت الی الزوجہ صراحۃً مذکور فی عبارت نہیں۔ مگر بقرینہ سوال مذکور معنا و حکما ضرور مذکور ہے اور اضافت معنویہ وقوع طلاق کے بارہ میں کافی ہے لہذا طلاق بے شبہ واقع لیکن چونکہ لفظ طلاق ایک بار مذکور ہے اور لفظ دیا جو دو تین بار کہا ہے وہ ظاہر لفظ اول کی تاکید پس ایک طلاق رجعی واقع ہوگی مگر معلوم ہوا کہ عورت کو وقت طلاق حمل تھا اور اب چند ماہ گزرے جو وضع حمل ہو چکا تو چونکہ حاملہ کی عدۃ وضع حمل ہے اور بعد گزرنے عدۃ کے طلاق رجعی بحکم طلاق بائنہ ہے تو لازم کہ فیما بین زوجین اگر وہ دونوں باہم راضی ہوں تو نکاح جدید کر دیا جائے بغیر تجدید نکاح زوجہ مذکورہ شوہر مذکور پر حلال نہیں۔ واللہ علم بالصواب

### ۳۶۔ در بارہ بوسیدن ابہام در آذان

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ آذان میں بوقت نام پاک رسول ﷺ کا سکر انگوٹھا چومنا اور آنکھ سے لگانا سنت ہے یا فرض یا کیا۔ جواب صاف حدیث صحیح مع ترجمہ حدیث مرحمت فرمایا جائے۔

جواب

نہ سنت ہے نہ فرض نہ واجب ہے نہ مستحب بلکہ بدعت ہے اور بے اصل جو احادیث اس بارہ میں نقل کیجاتی ہیں اور جن روایات کے بھر دسہ تقبل ابہام کو سنت یا مستحب سمجھا جاتا ہے وہ جملہ بہ تحقیق محدثین نامعتبر ہیں بلکہ از جملہ موضوعات۔ امام شوکانی کتاب فوائد مجموعہ فی احادیث الموضوعہ میں تحریر فرماتے ہیں (من قال صلی علی محمد بن عبد اللہ بن عبد الرحمن مقاصد اللہ فی احادیث المستمرو علی اللہ میں تحریر فرماتے ہیں لا یصح فی المرفوع من کل ہذا شئ۔ ملا علی قاری علیہ الرحمہ نے تذکرہ الموضوعات میں ان احادیث کو از جملہ

موضوعات تحریر فرمایا ہے۔

روایات فقہ جواسکے استجاب میں خزانۃ الروایات یا کنز العبادات وغیرہ میں نقل کیجاتی ہیں وہ بھی نامعتبر ہیں کتب متداولہ و معتبرہ عند العلماء میں کہیں اس قسم کی روایات کا پتہ نہیں اور خود یہ کتابیں جن سے ان روایات کو نقل کیا جاتا ہے اور نام انکے اوپر مرقوم ہوئے عند العلماء نامعتبر ہیں۔ ان کتب میں رطب دیابس کو بلا تنقیح جمع کر دیا ہے۔ چنانچہ مولانا عبدالحی صاحب لکھنوی علیہ الرحمہ نے اپنے رسالہ النافع الکبیر میں اسی مضمون کو مفصل لکھا ہے بالجملہ مسئلہ تقبیل ابہا میں ایک بے اصل مسئلہ ہے احادیث صحیحہ و روایات معتبرہ کے بالکل خلاف ہے۔ واللہ علم بالصواب

### ۳۷۔ در بارہ تکرار جماعت جواب

اما بعد بندہ نحیف خادم الطلبة احقر الزمن احمد حسن الحسینی الامروی غفرلہ بہ خدمت برادر مکرم جامع کمالات جناب مولوی عبد الجلیل صاحب سلمہ بعد سلام مسنون مدعا نگار ہے نامہ پہنچا ممنون فرمایا۔ چونکہ فی الجملہ علیل تھا اور نیز برادر زادہ نوجوان جسکی عمر اٹھارہ سال کی ہے اور اپنے باپ کے ایک ہی تھا اور اس بناء پر سبکو عزیز تھا اچانک بیمار ہوا اور فوراً انتقال کر گیا اسلئے تمام خاندان پر وہ صدمہ ہے کہ لائق بیان نہیں۔ دعا فرمائیے کہ رب کریم اوکی مغفرت فرمائے اور وابستگان کو صبر کے ساتھ نوازے اور اسکے والدین کو نعم البدل عطا فرمائے آمین

مع ہذا ہجوم کار متعلقہ ان وجود سے جواب نامہ میں دیر ہوئی معاف فرمائیے۔

اب سنئے از جملہ شرائط جمعہ جماعت نیز ہے اور علی مذہب الاصح تکرار جماعت فی مسجد واحد مکروہ ہے۔ حضرت انسؓ جو حضور نبی کریم ﷺ کے خاص خادم ہیں اور دس سال کامل شرف محبت اور تشریف حضوری سے مشرف رہے ہیں روایت فرماتے ہیں (کانوا اصحاب رسول اللہ صلعم اذا فاقتم الجماعت یصلون فرائی) و جناب ختمی مآب علیہ انوار صلوٰۃ و سلام ایک مرتبہ گروہ

انصار میں جو ایک مناقشہ تھا فیما بین ان کے مفروض مصالحت تشریف لے گئے تھے اتفاق سے تشریف لانے میں دیر ہوئی تو گردہ صحابہ نے انتظار کر کے نماز باجماعت پڑھ لی آپ جب تشریف لائے چونکہ مسجد میں نماز باجماعت ہو چکی تھی باوجودیکہ مسجد نبوی ﷺ میں نماز جماعت سے ادا کرنا کیسا کچھ موجب فضل ہے اور خود سرور عالم ﷺ کیسے کچھ حریص الطاعتہ مگر بوجہ مکروہ ہونے جماعت ثانیہ کے اپنی مسجد میں جماعت کا تکرار فرمایا اور اندر مکان کے تشریف لیجا کر گھر کے لوگوں کو جمع کیا اور ان کے ساتھ جماعت سے نماز ادا کی۔

فتہا علیہم الرحمہ جو یوں لکھتے ہیں (واذا عید الجماعۃ باذان واقامتہ فیک اللہ فلا) اس عبارت سے تکرار جماعت کو جائز سمجھنا اہل فہم سے مستبعد ہے پر ظاہر ہے پہلے فقرہ میں جس کراہت کو ثابت فرمایا دوسرے فقرہ والا فلا میں اسکی نفی فرماتے ہیں اور یہ مسلم اور نیز مصرح کہ اعادہ جماعت باذان واقامتہ مکروہ تحریمی ہے پس حاصل یہ ہوا کہ اعادہ جماعت بغیر اذان واقامتہ مکروہ تحریمی نہیں۔ باقی کراہت تنزیہی وہ بحال خود کما ثبت من فعل ﷺ ومن فعل الصحابہ لفظ لا باس ویباح چونکہ مکروہات تنزیہیہ پر نیز اطلاق ہو جاتا ہے لہذا بعض نے اعادہ جماعت کو لا باس ویباح جان کر تعبیر کیا۔

امام ابو یوسفؒ نے جو روایت جواز اعادہ جماعت مروی ہے مشروط ہے اس بشرط کے ساتھ کہ زاد یہ مسجد میں بلا تداعی (یعنی بلا اعلان) ایک دو کے ساتھ ادا کیجائے۔ بالجملہ اعادہ جماعتہ باجماعت کثیرہ وباتداعی حنیفہ کے نزدیک مکروہ ہے پس جماعت مسنونہ مشروع صرف جماعت اولے ہے نہ ثانیہ۔

لہذا جماعت ثانیہ شرعا کان لم یکن ہے اسلئے بعد ہونے جماعت کے اسی مسجد میں تکرار جماعت جائز نہیں بلکہ فقہا میں جسے جماعت ثانیہ کو جائز بلا کراہت کہا کما ہونذہب احمد واسحاق رحمہما اللہ تعالیٰ ان کے نزدیک نیز جماعت ثانیہ برائے نام جماعت ہے جو ثواب عظیم جماعت پر موعود ہے اوسمیں نہیں اور جو وعید کہ ترک جماعت پر وارد ہے تارک جماعت اولے

داخل ہے۔

پس حقیقت میں جماعت گویا کیسے نزدیک متحقق نہیں اوس وعید میں اور وجود اوسکا گویا کان لم یکن جمعہ جسکی شرط سے جماعت ہے تکرار جماعت کے ساتھ کیونکر ادا ہو۔ بیشک مکروہ ہے البتہ چونکہ جمعہ جامع الجماعت اور اسوجہ سے فقہاء کے نزدیک جواز تعدد جمعہ نیز مختلف فیہ ہے (کر و ظہر معذور و مسجد بہ جماعت فی مصر یومھا لان الجمعة جامعہ للجماعت فلا یجوز الا جماعۃ واحده۔) الا یجوز الجمعة عند ابی یوسف فی موضعین الا اذا کان لاجناب فمصر فی حکم المصرین کبغداد فی جوز حینئذ موضعین دون الثلثہ وعند محمد لا بأس بان یصلی فی موضعین او ثلثۃ سواء کان المصر جانبان اولم یکن بہ یفتی بالجللہ جمعہ جامع الجماعت ہے اور مسجد جامع نے اون جماعت کو کہ مساجد متفرقہ میں ہوتی ہیں اپنے اندر جمع کر لیا ہے پس جیسی کہ مساجد محلہ نماز پنجگانہ کے واسطے مسجد جامع محل جماعت ہے اور موضوع الجماعت نہ بیوت محلہ علی ہذا اس نماز جمعہ کی واسطے مسجد جامع محل جماعت ہے پس جیسا کہ در صورت ترک جماعت فی مسجد محلہ تکرار جماعت فی مسجد محلہ مکروہ ہے علی ہذا در صورت فوت جمعہ فی مسجد جامع تکرار جمعہ فی مسجد جامع جائز نہیں مکروہ ہے ہاں اور مساجد محلہ میں سے جو کہ بمنزلہ بیوت محلہ نہیں اگر کسی مسجد محلہ میں جمعہ ادا کیا جائے علی مذہب امام محمد جائز ہے اس بیان اور تمثیل سے یہ بھی ظاہر ہو گیا ہوگا کہ اداء جمعہ فی المسجد الجامع کیا کچھ افضل ہے۔ مسجد جامع یا جس مسجد میں نماز جمعہ پڑھ لیا جائے چونکہ جماعت ثانیہ شرعاً جماعت مسنونہ نہیں بوجہ فوت ہونے صحت شرط کے اعادہ جمعہ صحیح نہیں بلکہ مکروہ ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

### ۳۸۔ در بارہ تعمیر مسجد از مال حرام

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ ایک جگہ ایک مسجد شکستہ ہے اور کوئی شخص ایسا نہیں ہے کہ اوسکا تکفل ہو کر اوسکا بندوبست تعمیر کا کرے پس سب لوگ اہل بستی نے یہ مشورہ کیا کہ اپنے اپنے حیثیت کے موافق ہر شخص چندہ دیوے مکروہ لوگ سابق میں چوریان کرتے تھے اور

شہادت کا ذبہ پر حریص اور جو کچھ اس وقت جائداد یا سامان انکے پاس ہے اسی روپیہ مقصوبہ یا اجرت شہادت کا ذبہ کا ثمرہ ہے مگر اب وہ لوگ تائب ہو گئے ہیں اور نوکری وغیرہ کرتے ہیں آیا اون لوگوں کا روپیہ لیکر تعمیر مسجد میں صرف کیا جائے یا نہیں نیز اس طرح ایک شخص نوکری کرتا ہے اور کچھ روپیہ سود پر دیا ہے اور اس سودی روپیہ سے ایک شئی خریدی اب اس شئی کی کمائی تعمیر مسجد میں لگائی جائے یا نہیں اور وہ شخص یہہ بھی کہتا ہے کہ یہہ شئے میں نے اصل روپیہ میں لی ہے آیا اس کا قول معتبر مانا جائے یا نہیں

الجواب

چوری زنا وغیرہ مال حرام خالص ہے مسجد وغیرہ تعمیر کرنے یا اور مصارف خیر میں صرف کرنا شرعاً مستحق اجر نہ لائق قبول حدیث صحیح میں ارشاد ہے (إِنَّ لَا يُقْبَلُ الصَّلَاةُ بِغَيْرِ طَهْرٍ وَلَا الصَّدَقَةُ مِنْ غُلُولٍ) یعنی نہ بغیر وضوء نماز اور نہ صدقہ وغیرہ مال حرام سے درست البتہ مناسب حال یوں ہے گویہ امید مقبولیت نہیں مصارف خیر میں اپنے کی عادت رہے تاکہ آمدنی حلال کے وقت صرف فی سبیل اللہ ہو اور عادتہً بخل نہ پڑے۔ بالجملہ مال حرام سے مصارف نیک جائز نہیں۔ اہل ملازمت کا نوکری کے روپیہ سے صرف کرنا اور اس سود خوار کا اصل روپیہ صرف کرنا صحیح ہے اور تعمیر مسجد اس روپیہ سے جائز۔ ہاں خالص آمدنی مال حرام ہو یا غالب مال حرام ہو تو چاہے حلال مال دیے قرض لیکر اور نیت یہہ رکھے کمائی وغیرہ کر کے حلال مال سے ادا کر دوں گا یہہ روپیہ قرض لیا ہوا نیز تعمیر مسجد میں صرف کرنا جائز ہے تاہم وہ روپیہ جو تعمیر مسجد میں اسنے قرض لیکر دیا تھا اس سے تعمیر مسجد درست ہوگی۔ واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

۳۹۔ در بارہ تصرف غسلمانہ مسجد

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ زید نے ایک مسجد کے غسلمانہ کو جو بیرون احاطہ مسجد ہے اپنا مدفن قرار دیا اور بجائے اس کے دوسرا غسلمانہ اپنے حصے سے آرائشی موقوفہ میں



بناد یا غسلخانہ قدیم متصل مسجد در مسجد ہے اور جدید غسلخانہ تخمیناً دس بارہ قدم کے فاصلہ پر ہے اور غسلخانہ قدیم اور سقاوہ کا الحاق ایسا تھا کہ غسل اور وضو کو ایک ہی مکملی ہو جاتا تھا۔ سقاوہ کی ایک ایک ڈاٹ دونوں طرف ہے۔ جدید غسلخانہ کی وجہ سے بغیر گھرے کے کارروائی نہیں ہو سکتی اور باعث تکلیف ہے پس ایسی حالت میں غسلخانہ قدیم منہدم کرنا جائز ہے یا نہیں۔

الجواب

بعد الوقف و لزومہ خود واقف و متولی کو وہ تصرفات جائز نہیں ہوتے جو علی خلاف شرائط الوقف ہوں یا علی خلاف مصلحت الوقف ہوں شخص غیر کو کیونکر جائز ہوگا کہ آراضی موقوفہ و آراضی متعلقہ مسجد کو اپنی کسی حاجت کے لئے معین کرے اور وہ بھی اس حالت میں کہ نہ مصلحت مسجد موافق ہو اور نہ اہل محلہ اوپر راضی چنانچہ طرز سوال سے واضح ہے کہ اہل محلہ و مصلیان مسجد کو یہ تصرف اسکا باعث تکلیف ہے اسی بناءً نوبت استفتاء پہنچی بالاجملہ یہہ تصرف زید کا ناجائز ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

۳۰۔ در بارہ سامان مسجد بہ مسجد آخر

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ اگر مسجد کے اوپر اور ایک درجہ بنا ہوا ہے اسکو کسی خوف کی بنا پر اتر وادین یا فیصل کو علیحدہ کر دیا جائے تو اس صورت میں اس میں سے جو اثینین وغیرہ نکلی ہیں انکو کسی دوسرے مصرف خیر صرف کر سکتے ہیں یا نہیں۔

الجواب

جہاں تک ہو سکے حوائج مسجد میں صرف کیا جائے اور جس مکان کو منہدم کیا ہے اسکو از سر نو تعمیر کیا جائے اور بصورت استغنا اس مسجد کے نقل اسکا دوسری مسجد کی طرف بھی جائز ہے نیز اگر کچھ معاوضہ لے لیا جائے تو بہتر ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ جبکہ مفسرین نے تفسیر آیت (ما احل بغیر اللہ) میں قید عند الذبح کا اعتبار فرمائی تو بظاہر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اگر کوئی شخص کسی جانور کو جو مندر اور غیر اللہ ہے بوقت ذبح صرف نام خدا لیکر ذبح کر لے اور نذر بغیر اللہ کی نیت باقی رہے اور حلال لغیر اللہ بوقت ذبح نکلیا جائے تو کیا وہ ذبیحہ درست ہوگا اور کھانا اور سکا حلال اور جائز ہوگا۔

چنانچہ ایسا ہی کچھ قول صاحب تفسیر احمدی سے معلوم ہوتا ہے حالانکہ قول فقہاء اور علماء بالکلیہ اسکے خلاف ہے پس تطبیق کی کیا صورت ہے۔

الجواب

جو ذبیحہ مندر اور غیر اللہ ہو اور تادم ذبح نذر غیر اللہ باقی رہے اور صرف عادتاً بسم اللہ کہہ کر ذبح کیا جائے بے شک وہ ذبیحہ مثل اوس ذبیحہ کے ہے جو مندر اور غیر اللہ ہو اور نیز نام غیر اللہ پر ذبح کیا جاوے درست و جائز نہیں اور کھانا اور سکا بحکم نص حرام ہے۔ باقی رہا شبہ قول مفسرین جواب اسکا یہ ہے کہ حقیقتہ میں یہ قول اور یہ قید کی طرح منافی قول اور مذہب فقہاء کے نہیں۔ تفصیل اسکی یہ ہے کہ اس قید کے دو اعتبار ہیں یا یہ قید واقعی ہے یا احترازی در صورت واقعی ہونے قید ہذا کے معنی آیت شریفہ کے یہ ہیں کہ حقیقتہ میں یہ آیت بحق مشرکین عرب نازل ہے اور چونکہ اونکا یہ حال تھا کہ جو چیز جسکی نذر ہوا کرتی تھی اسکے نام سے ذبح کیا کرتے تھے یعنی مندر اور اللہ کو بنام اللہ اور مندر اور غیر اللہ کو بنام عینہ پس مفسرین نے ان کے حال کے موافق اسی قید واقعی کا اظہار کر دیا اور صورت مسئلہ سے کچھ تعرض نہیں ہاں صورت مسئلہ بھی حکم آیت مطلقہ میں داخل ہے اور حالت قید بطور علت مشترکہ کہ اس جگہ عبارت نذر غیر اللہ سے ہے حکم حرمت میں شامل ہے اور بوقت قید احترازی یہ معنی ہونگے کہ جو چیز واسطے غیر اللہ بوقت ذبح حلال کجاے ایسا ذبیحہ حرام ہے اور جائز نہیں یعنی اگر ہنگام ذبح وہ حلال سابق کہ واسطے غیر اللہ کے تھا مبدل نہو اور ہنوز نیت غیر اللہ تادم ذبح باقی رہے (جیسا کہ مسئلہ صورت) ایسا ذبیحہ ہرگز جائز نہیں اور اگر بوقت ذبح وہ

نیت باقی نہ ہے بلکہ نیت کرنے والا تائب ہو کر اپنی نیت سابقہ سے باز رہے اور نیت غیر اللہ کی بہ نیت نذر اللہ مبدل کر دے بے شبہ و ذبیحہ درست اور صحیح ہے اور اس کے کھانے میں کچھ کلام نہیں۔  
غرض دونوں صورتوں میں صورت مسئلہ کی حرمت میں کچھ کلام نہیں اور قول مفسرین بہمہ جہت موافق قول فقہاء کے ہے اور صاحب تفسیر احمدی کے قول کی بھی یہی تاویل ہے اگر ہو سکے بہتر و نہ نسیان میں ہو اور نسیان ممکن ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

### ۴۲۔ در بارہ نذر چندہ بہ تعین مسجد خاص

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں ایک شخص نے نذر کی کہ فلان وقت اس مسجد میں استقر چندہ دو گنا مگر جب اس چندہ دینے کا وقت آیا تب اس مسجد کو کچھ ضرورت باقی نہیں رہی اب یہ نذر کرنے والا دوسری مسجد یا کنوین یا کسی مدرسہ یا کسی دوسرے کار خیر میں اس کو خرچ کر سکتا ہے یا نہیں۔

الجواب

صورۃ مستفسرہ میں صرف اس مقدار روپیہ کا دوسری مسجد بلکہ ہر مصرف خیر میں جائز ہے جو نذر کے متعلق با شرط نہ ہو اگرچہ اس میں کوئی تعین زمان یا مکان وغیرہ ماخوذ کیا جائے معین نہیں ہوتے مطلق ہی رہتے ہیں اور بوجہ اطلاق اس کا علی خلاف تعین الناذر صرف کرنا صحیح ہے فی الدر المختار (والنذر من اعتکاف اوج اولوۃ اوصیاء وغیرہا غیر المعلق ولو معینا لا یختص بزبان مکان ودرہم فلکنذر لتصدق یوم الجمعۃ بمکتہ بہذا الدرہم علی فلان فخالف جاز) و فی الفتاوی الشامیہ (انما جاز لان الداخل تحت النذر ما ہو قریۃ و هو اصل التصدق و لان التعین فبطل التعین) بالجملة چونکہ مقصود ایسے نذر میں تقرب اللہ ہے لہذا ہر مصرف خیر میں صرف جائز ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

۴۳۔ دربارہ زوجہ مجنون یا مجذوم

اگر کوئی شخص مجنون ہو جائے اور کوئی صورت صحت و تندرستی کی نہ ہو یا کوئی مرض جذام میں مبتلا ہو گیا اور دن بدن ترقی ہے اور زوجہ مجنون و زوجہ مجذوم کو کی طرح کا عیش و آرام نہیں ایسی صورت میں زوجہ مجنون یا زوجہ مجذوم صبر کرے اور نفس کشی کرے یا دوسرا نکاح کر سکتی ہے یا نہیں۔

الجواب

مجنون شرعاً مرفوع العلم ہے کسی حکم شرعی کا وہ مورد نہیں حدیث صحیح میں وارد ہے (رفع القائم عن ثلثہ عن الصبی حتی یدرک وعن المجنون حتی یعقل وعن النائم حتی استیقظ) مجنون اگر طلاق دے واقع نہیں ہوتی فقہائے نزدیک یہ مسئلہ اتفاقاً ہے کسیکو انہیں اختلاف نہیں پس مجنون کی بیوی کی طرح علیحدہ نہیں ہو سکتی صبر کرے اور اجر عظیم حاصل کرے۔ اور بعفت اور پاکدامنی کے ساتھ بسر کرے مستحق ثواب عظیم ہوگی۔ جذام میں جو شخص مبتلا ہے اسکو چاہیے طلاق دیکر اس مسکین غریب کو علیحدہ کر دے اگر وہ طلاق نہ لے عدالت سے چارہ جوئی کرے یا اسکو معافی مہر اور کچھ دیکر طلاق لیجائے۔ واللہ اعلم بالصواب

۴۴۔ دربارہ طبع مسجد

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس صورت میں کہ اگر مسجد کے اوپر ایک درجہ بنا ہوا ہے اسکو کسی خوف کی بنا پر اترا دیا جائے یا فیصل کو علیحدہ کر دیا جائے تو اس صورت میں اوسمین سے جو اثین وغیرہ نکلی ہیں اسکو کسی دوسری مسجد یا دیگر مصرف خیر میں صرف کر سکتے ہیں یا نہیں۔

الجواب

جہاں تک ہو سکے حوائج مسجد میں صرف کیا جائے اور جس مکان کو منہدم کیا ہے اسکو از سر نو تعمیر کیا جائے اور بصورت استغناء اوس مسجد کے نقل و اسکا دوسری مسجد کی طرف جائز ہے والمسئلۃ مذکورۃ فی کتب الفقہ لا حاجۃ التصریح۔ نیز اگر کچھ معاوضہ لے لیا جائے تو بہتر ہے۔ واللہ اعلم بالصواب

۳۵۔ در بارہ وتر جماعت بغیر شرکت نماز عشاء

ایک شخص نے فرض عشاء و جماعت سے ادا نہیں کیے اور تراویح جماعت سے پڑھی  
ایسے شخص وتر جماعت سے پڑھ سکتا ہے یا نہیں۔

الجواب

جماعت وتر بلحاظ شرع و عید الجماعت فی التراویح ہے نہ تابع جماعت فرض کو اس مسئلہ میں  
علماء کو اختلاف ہے مگر فی الصورة المستفسرہ وتر بالجماعت صحیح اور یہ ہی قول راجح ہے اگر امام مع  
القوم فرض کو بالجماعت نہ ادا کریں تو جماعت وتر و جماعت تراویح دونوں خالی از کربہ نہ ہیں  
میرے نزدیک قول فقہاء سے یہ ہی مراد ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

۳۶۔ مطلب حدیث نوری من نور اللہ

حبیب نے جو اصل جواب تحریر فرمایا ہے اور دیگر حضرات علماء نے اسکی تصحیح فرمائی ہے مجھ  
بند و نحیف کو ان سب سے اتفاق ہے ماشاء اللہ سب صحیح ہے۔ بے شک اضافۃ الشی الے الشی نہ  
عنیتہ کو مقتضی نہ جزئہ کو بلکہ فیما بین مضاف و مضاف الیہ مغائرہ ضرور اور اضافت الشی الے نفسہ  
محال پس مضاف کا عین مضاف الیہ ہونا کیونکر صحیح ضرور باطل۔ رہا احتمال جزئہ سو مدار اضافت  
جزئہ پر نہیں بلکہ اضافت لا دنی مد بستہ ہو سکتی ہے۔ علی ہذا لفظ (من) کو یہ لازم نہیں کہ تبعیضہ  
ہو اور جزئیت پر دلالت کرے پس لفظ من نور اللہ سے بہ تدلیل اضافت نور کو عین اللہ جاننا یا لفظ من  
کو دال علی الجزئہ قرار دینا دونوں غلط ہیں وہ باری عز اسمہ وجل شانہ نہ کسی شے کا جزء نہ خود کسی  
شی سے مرکب۔ کتب عقائد و کلام میں یہ مسئلہ صراحت موجود اور عند اہل عقل قاضی مبارک۔  
بحر العلوم مولانا عبدالعلی۔ ملا حسن نیز قول ماتن (لا یحل ولا یتصور) کی شرح ملاحظہ فرمائیں۔  
بالجملہ یہ وہاں جزئیت و عنیتہ بالکل غلط ہیں اور نصوص شرعیہ اور عقائد حقہ کے ہمہ جہت خلاف  
(کیہات کلمتہ تخرج من انواہم ان یقولون الا کنایا) کیونکہ صحیح ہو پہلا فقرہ جو خود مقتضی نے نقل

فرمایا ہے اور گوئی حد ذاتہ اوہ غلط ہے اور کسی روایت صحیح میں الفاظ فقرہ او لے بعینہ ثابت نہیں مگر بہر حال از جملہ مسلمات خصم ہیں اوس فقرہ او لے میں یہہ ہی لفظ (من) موجود ہے اور علامہ اضافۃ نور الے حضرت القدس یا الے ذات النبی الکریم صلعم تو کیا کوئی کہہ سکتا ہے کہ تمامی مخلوقات ساتھ ولو کان کذا و کذا جزء نبی کریم ہے یا کل کو حضور کی ذات اقدس علاقہ عینیت ہے نہیں نہیں ہرگز نہیں حاشا ثم حاشا

پس جیسا کہ عند السائل فقرہ او لے میں من تعلیلہ ہے اور اس معنی کو مفید کہ تمامی کائنات کا وجود اوس خالق برتر نے بوساطت وجود محمدی کے مخلوق فرمایا ہے اور تشریف ادا کرنا اضافت النور الے حضرات شریف بہ دلالت کون حضرت العالیہ واسطانی الخلق اور جیسا کہ حضرت عیسیٰ علیہ الصلوٰۃ السلام کو اکراما روح اللہ اور کعبہ کو تعظیما بیت اللہ کہا گیا علی ہذا نور محمدی کو نور اللہ اور نور محمدی کو اوس خالق برتر نے چونکہ بلا واسطہ کسی مخلوق کے صرف اپنی قدرۃ کاملہ سے مخلوق فرمایا ہے نہ مثل دیگر کائنات۔ اوسکی مخلوقیتہ میں خود وجود محمدی کو واسطہ فی الخلق ہونیکی عزت دی یہہ ہی وجہ ہے کہ آپ کے نور کی اضافت خاص اپنی ذات جلت عظمتہ و تعالیٰ شانہ کی طرف فرمائی اور لکن ذاتہ الشریفہ واسطہ فی الخلق نور خالق کی اضافت الے حضرت الاقدس ہوئی۔ دوسری روایت میں دیکھئے ملائکہ مقررین کا مخلوق میں النور ہونا مذکور ہے اور ظاہر ہے کہ نور سے نور اللہ مراد تو کیا ملائکہ کو جزء باری تعالیٰ کہہ سکتے ہیں نہ انکو عین اللہ قرار دے سکتے ہیں (تعالیٰ شانہ وجلت عظمتہ عن ذالک کلہ) اصل یہہ ہے کہ خود باری عز وجل واجب الوجود اور تمامی مخلوقات کا وجود اوسی احدیۃ الذات والصفات سے مستفاد وہی وحدہ لا شریک لہ مبدأ کل اور تمامی مخلوقات ہمہ جہت اسکے محتاج وہ سب کا خالق اور سب اوسکے کل عنایت سے مخلوق وجود اور جیسا کہ عالم خلق میں ایک ذات آفتاب کے ساتھ اصالت نور قائم بلکہ خود آفتاب عین نور اور وہی نور آفتاب اپنے مرتبہ انبساط میں جملہ قطعات ارض تمامی عالم میں جلوہ گر اصلی و حقیقی اور وہ جو ذات آفتاب کے ساتھ قائم ہے اور دوسری اشیاء منورہ کا نور ولو کان نجما ولو کان قمر انور اصلی کا کل اور عکس اور ایسکے جود و سخا

اور عطاء اور اسی کی جلوہ گری سے ہر شے منور علیٰ ہذا تمامی کائنات میں بلا تخصیص نبی و ولی وجود باری و نور باری جلوہ گر اور اس کا ظل و عکس کا سب میں پرتو اور ادون سب کا وجود و لوکان ملک و لوکان نبیا وجود ظلی ہے اور اس ایک واجب الوجود تعالیٰ و تقدس خالق کل کا وجود اصلی اور ادون سب کا مبداء اور باقی سب اپنے وجود میں اویسکے درگاہ بے نیاز کے در یوزہ گر خود فرماتے ہیں (اللہ نور السموات والارض) مگر ظاہر کہ ظل نہ عین اصل ہوتا ہے اور نہ جزء اصل۔ آفتاب کا نور باوجود اس نور افشانی و عطاء شبانہ روزی کے نور بحال خود قائم۔ یہ نہیں کہ اس کی کسی مرتبہ کو تجزی ہوتی ہو اور نور آفتاب خود ذات آفتاب سے منفصل و منتقل ہو کر دوسری اشیاء میں گیا ہو نہیں نہیں بلکہ وہی ایک نور خود ذات آفتاب کے ساتھ بالاصالت قائم ہے اور بحالت انبساط و بطور ظل و عکس دوسری اشیاء میں علیٰ ہذا اصالت و حقیقتہ وجود تمامی کمالات وجود ذات باری کے ساتھ قائم اور بغیر تجزی و بغیر نقل و حرکت رتبہ انبساط میں تمامی کائنات میں جلوہ گر۔ وجود حقیقی اور وجود اصلی ایک اور مرتبہ وجود ظلی میں البتہ تعدد۔ وجود اصلی بے نیاز محض اور وجود ظلی ہمہ حاجت۔ وجود اصلی غیر مخلوق اور سب کا خالق اور وجود ظلی مخلوق اور اس خالق برتر سے مستفاد دونوں متبائن فی الحقیقتہ ہیں اور سواء اشتراک لفظی و اسمی ادون دونوں میں کوئی علاقہ اتحاد نہیں ایک کو دوسرے کے عین کہنا یا ایک کو دوسرے مادہ ترکیب قرار دینا دونوں صریح غلط ہیں بلکہ جب تصریحات حضرات صوفیاء رضوان اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں (الاتحاد الحاد) کسی مخلوق کو لوکان نبیا لوکان سید الانبیا المرسلین عین خدا یا عین خالق جاننا ضرور الحاد ہے البتہ یہ ضرور بے شک ضرور کہ جناب ختمی مآب کو از جملہ بشر اعتقاد کہ اور سائر کائنات میں سب سے اعلیٰ اور سب سے افضل جا میں بے شک نہ آپ جیسا ہوا اور نہ ہو بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر۔ واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

الحمد للہ رب العالمین والصلوٰۃ والسلام علی خیر خلقہ محمد وآلہ واصحابہ اجمعین اما بعد بندہ  
 نحیف بیچ کارہ بلکہ ناکارہ مرگ بزرگان خویش احقر الزمن احمد حسن غفرلہ۔ بخد مت سراپا عنایت  
 جامع کمالات جناب مولوی قطب الدین صاحب بعد سلام مسنون مدعا نگار ہے نامہ پہنچا منون  
 فرمایا حیران ہوں کیا جواب لکھوں یہہ وہ مسئلہ ہے جس کی فقہاء و علماء متقدمین و متاخرین پوری  
 تحقیق کر چکے ہیں رئیس الاذکیا سند العلماء جناب مولانا محمد قاسم صاحب علیہ الرحمۃ نے اس  
 بارے میں جداگانہ رسالہ لکھا ہے اور عبدالحی صاحب نے الگ۔ مین ناکارہ جسکو ہنوز مسائل ضرور  
 یہ دین پر عبور میسر نہیں کیا تازہ تحقیق کردن صلاح و تن خراب کبھی مگر چونکہ تعمیل ارشاد بزرگان نیز از  
 جملہ ضروریات ہے ناچار کچھ نکچہ لکھتا ہوں وار اصلاح اوکی حوالہ فہم ثاقب۔ مولانا صاحب ان  
 پڑھے جاہلون کا سمجھنا ناہل مگر ہم جیسے پڑھے ہوئے جاہلون کا جنہوں نے ایک دو کتابیں عربی  
 پڑھ کر قرآن و حدیث کا اردو فارسی ترجمہ دیکھ کر وعظ کہنا شروع کر دیا اور اپنے کو بڑا عالم سمجھ بیٹھے  
 اونکار و براہ کرا سخت مشکل انکو اظہار علم و اظہار فضیلت کی ضرورت سے نئے نئے مسئلے ایجاد کرنے  
 ضرور اپنی نمائش کی بنا پر اختلاف پیدا کر کے دس پانچ معتقد بنانے ضرور۔

بہر حال بڑوں پر طعن کرنا چھوٹوں پر صحابہ کی شان اعلیٰ و ارفع میں گستاخی لازم آوے  
 یا مجتہدین کی اوکو اپنی ڈیڑھ اینٹ کی مسجد بنانی لابی ہے۔

اب فرمائیے جب اصل مقصود ہی فوت ہوتا ہو اور اپنی نمائش کو بیٹہ لگے تو پھر کسی کے  
 سمجھائے سمجھیں تو کیوں سمجھیں اور مانیں تو کیوں مانیں۔ اور وہ بھی اس حالت میں کہ مجھ جیسا  
 سمجھانے والا ناچیز ہو وہ کب سنتے ہیں میری کہانی۔ ناچار دل رکتا ہے اور تحریر جواب سے ہاتھ  
 ہکوتاہ۔ مگر بامید انصاف جناب سامی بحکم خیر الکلام باقل و دل کچھ تھوڑا سا مضمون کہہ کر آپ کی سع  
 خراشی کرتا ہوں اگر پسند خاطر ہو زہے نصیب ورنہ چاک کر کر طعمہ آتش فرمائیے اور بوجہ کم  
 استعدادی بندہ نحیف کو معذور کہئے۔



مولانا جس حدیث کی بنا پر تراویح کی نہیں ہونے سے انکار کیا فرمایا جا رہا ہے اور خم  
ٹھوک کر آٹھ ہونے تراویح پر اصرار ہے وہ حدیث ہے جس کو صلوٰۃ تہجد کے بارے میں حضرت  
عائشہؓ سے برید بن رضان نے روایت کیا ہے جس کے غالباً الفاظ یہ ہیں (عن عائشہ قالت ما کان  
رسول اللہ ﷺ یزید فی رمضان ولا فی غیر علیٰ احدى عشرہ رکعہ) سبحان اللہ یہ استدلال بقول  
شخصے لڑتے ہیں اور ہاتھ میں ٹکوار بھی نہیں۔ اس حدیث سے تراویح کا آٹھ ثابت کرنا ٹھیک نہیں  
حضرت اس حدیث کو تراویح سے کیا تعلق۔ تراویح وہ نماز ہے جسکا ادا کرنا رمضان کے ساتھ مخصوص  
ہے غیر رمضان سے اسکو کوئی تعلق نہیں حدیث مذکور میں اس نماز کا بیان ہے جو رمضان اور غیر  
رمضان ہر حال میں ادا کیجائے یعنی تہجد نہ صلوٰۃ تراویح۔ پس اس حدیث سے اگر آٹھ رکعت ہونا  
ثابت ہوتا ہے تو صلوٰۃ تہجد کا نہ صلوٰۃ تراویح کا۔ اب فرمائیے تراویح کی آٹھ رکعت ہونے پر کیا  
دلیل۔ لہذا یہ استدلال اس پر موقوف ہے کہ فقط کان اپنے مدخول کے وجود دائمی کو مقتضی ہو تب  
کہہ سکتے ہیں کہ اس روایت سے دائما حضور سرور عالم ﷺ آٹھ رکعت پڑھنا روایت ہے پھر عدد  
بست کی صحت کی کیا صورت۔ حالانکہ محقق یون کہ لفظ کان واسطے اپنے مدخول کے دوام پر دلالت  
نہیں کرتا چنانچہ مسلم الثبوت وغیرہ کتب اصول میں یہ مسئلہ مسلم ہے علاوہ برین شہادۃ روایات  
صحیحہ کان اپنے مدخول کا وجود اکثری بھی نہیں چاہتا چہ جائیکہ وجود دائمی۔ مسلم شریف وغیرہ میں خود  
حضرت عائشہ سے مروی ہے (کنث افعلن فلا یزید بہ رسول اللہ ﷺ) یہ واقعہ ایک دفعہ سے  
زیادہ ثابت نہیں نیز حضرت عائشہ کنت الطیب رسول اللہ ﷺ قبل ان یتکلف بعد صحت حضرت  
عائشہ حضور سرور عالم ﷺ نے صرف ایک ہی حج ادا فرمایا ہے یعنی حجۃ الوداع پس ثابت ہوا کہ لفظ  
کان اپنے مدخول کی تکرار وجود کو نیز مقتضی نہیں دوام کیسا۔ اسی بنا پر امام نووی (فی شرح المسلم فی  
باب صلوٰۃ اللیل واعداد رکعات النبی ﷺ تحریر فرماتے ہیں۔ قد قالت عائشہ کنا الطیب رسول ﷺ  
قبل ان یتکلف و معلوم انہ واحد ﷺ لم یتحج بعد ان حجۃ اور حجۃ واحد وحی حجۃ الوداع۔  
فاستعملت کان فی مرة واحدة۔ مع ہذا بر بناء دلالت کان علی الاعداد یہ روایت مذکورہ

اگر عدد بست کے معارض ہے اور اسکی نفی پردال تو صلوٰۃ اللیل کی تیرہ رکعت ہوتی یا نو یا سات یا پانچ رکعت ہوئیگی نیز معارض ہوگی اور ان اعداد کی نفی پر نیز دلالت کریگی۔ امام بخاری خود حضرت عائشہ سے نقل کرتے ہیں قالت کان رسول اللہ ﷺ یصلی باللیل ثلث عشرۃ رکعتہ اذا سمع النداء بالصبح رکعتین۔ نیز حضرت عائشہ روایت کرتی ہیں (ثم یصلی انہا قالت ان النبی ﷺ کان یوتر بخمس ولا یجلس الا فی آخرہ) دوسری روایت حضرت عائشہ سے یون منقول فرماتے ہیں (قالت کان رسول اللہ ﷺ یصلی من اللیل سبع رکعات حضرت اُم سلمہ سے نقل کرتے ہیں (قالت کان رسول اللہ ﷺ یوتر بخمس سبع) پس وجود کان جیسا کہ ان روایات مذکورہ کو معارض نہیں اور نہ ان اعداد سیزدہ وغیرہ کے نفی پردال علیٰ ہذا روایات حضرت عائشہ بروایت بست کے معارض ہے۔ اور یہہ عدد بست کی نفی پردال ہے پس جس طور پر ان روایات کو جمع کیا جاتا ہے مثلاً یون کہ صلوٰۃ اللیل کی آٹھ رکعت سے وقوع اکثری ہوا اور تیرہ رکعت یا نو یا سات یا پانچ کا پڑھنا کہہ دیا گیا علیٰ ہذا کہہ سکتے ہیں کہ یہاں پر یہہ صورتہ جمع ممکن ہے کہ کان اپنے مدخول کے نہ دوام کو چاہے نہ وجود اکثری کو مقتضی پس ممکن ہے کہ آپ نے تراویح میں رکعت اکثر پڑھا ہو اور آٹھ رکعت علیٰ سبیل الاتفاق آپ نے بربناء شفقت علی الامۃ عدد بست پر التزام نہیں فرمایا اور گاہ گاہ آٹھ یا اس سے کم و بیش نیز ادا فرمایا۔ التزام علی العشرین بعد زمان حضرت سرور عالم ﷺ زمانہ صحابہ سے مرتبہ وجود میں آیا جیسا کہ جماعت تراویح کہ یہہ التزام اداء تراویح بالجماعت خود آپ نے شفقت علی الامۃ نہیں فرمایا بلکہ گاہے باوجود حضور جماعت اور باوجود اطلاع آرام گاہ سے باہر مسجد میں تشریف نہیں لائے اور بغیر جماعت میں نماز ادا کی اور بوجہ عدم تشریف آوری یہہ ارشاد فرمایا (حَیْثُ اَنْ یُفْرَضَ عَلَیْکُمْ)

بالجملہ لفظ کان دوام پردالت نہیں کرتا پس روایت عائشہ نہ روایت بست کے معارض نہ اس کے نفی پردال نیز لفظ کان کو اگر دلالت علیٰ الدوام ہو اور مانا جائے کہ لفظ کان اپنے مدخول کے وجود دائمی کو مقتضی ہے تو چونکہ صرف نفی یعنی (ما) تافہ خود (کان) پرداخل ہے پس بجگم مطابقی یہہ

روایت عدم دوام زیادہ علی اور عشرین دلالت کر گئی نہ دوام عدم زیادہ پر۔

رہا ثبوت بست رکعت کا تراویح کا سوا اولاد محتاج ثبوت نہیں تو ارث امتہ علی  
العشرین او سکے ثبوت کیلئے کافی دلیل ہے بالخصوص یہہ تو ارث کہ قرون ثلثہ صحابہ و تابعین و تبع  
تابعین میں مشہود لہا بالخیر من زمانہ خلافت عمری سے آج تک انہی رکعات عشرین پر تو ارث عمل رہا  
ہے۔ ارشاد نبوی ہے (ما راہ المؤمنین حنا فحس) اور آیت (ولیکن لبم ذنبم الذی ارتضیٰ ہم)  
اس تو ارث کی عملی دلیل کافی ہوتی ہے اور عمدہ شاہد علی ہذا تو ارث عملی خواہ زمانہ نبوت کا ہو اور خواہ  
زمانہ خلافت خود اقسام حدیث سے ہے اس حالت میں وہ حدیث جس میں تراویح کی بیس رکعت  
ہونے کی تصریح ہے اگرچہ ضعیف ہے مگر اس تو ارث امتہ کے لیے عمدہ دلیل اور یہہ تو ارث او سکے  
ضعف کے لیے کافی۔ لاریب حضرت جیسے خلیفہ ارشد کا جنگی نسبت یون ارشاد ہے (الحق یطق  
علی لسان عمر) کہیں یون (لو کان بعدی بنیا لکان عمر) کہیں یون ہدایت (اقتدوا بالذین بعدی  
الی بکرو عمر) اور کہیں یون وارد (ان وضع الحق علی لسان عمر) اس عدد عشرین پر التزام فرمانا کافی  
ہے۔ اور گروہ صحابہ کا جنگی نسبت عام ارشاد ہے (اصحابی کا الخیم باہیم اقتداتم احسنہ ثم) او سکو بلا فکر  
تسلیم کرنا ہے چنانچہ امام مالک تحریر فرماتے ہیں (واستقر الامتہ علی ذالک علی العشرین فی  
خلافت عمر) خلیفہ ثالث حضرت سیدنا عثمان و حضرت سیدنا علی المرتضیٰ خلیفہ رابع کا اپنے زمانہ  
خلافت میں موافق اوی استقراء خلافت عمری کے عشرین رکعات تراویح کا رہند ہونا جیسا کہ معنی  
شرح موطا سے بحوالہ بیہقی ثابت ہے بادصحیح (انہم یتولون فی عبد عمر العشرین رکعت و فی عبد  
عثمان و علی مثله ان ہر سہ خلافت راشدہ میں جم غفیر صحابہ کا اس پر اتفاق کے ساتھ عمل فرمانا واضح  
دلالت کرتا ہے کہ اگر حضور سرور کائنات ﷺ فی شفقت علی الامتہ گاؤں گا و دوسرا عدد مثلاً آٹھ وغیرہ  
کا اختیار فرمایا مگر اصلی سہ نبی کریم ﷺ یہہ اور حضرات خلفاء راشدین و تمامی گروہ صحابہ یون ہی  
دیکھتے و سنتے تھے کہ آپ اکثر اوقات تراویح کو عشرین رکعات کے ساتھ ادا فرمایا کرتے تھے اسی بنا  
پر حضرات صحابہ نے اس عدد بست کو بلا تردد تسلیم فرمایا ورنہ اگر یون کہا جائے کہ سنت آٹھہ رکعتہ

ہیں اور بیس رکعت تراویح پڑھنا بدعت ہے تو خلفائے ثلاثہ اور گروہ صحابہ سبکو بدعتی کہنا لازم آئے گا پس اگر حضرت بدعت اسی کو کہتے ہیں کہ خلفاء راشدین یا گروہ صحابہ جس پر عمل فرما دین اور زمانہ خلافت یا قرون ثلاثہ میں جو امر پایا جائے اور اوپر زمانہ صحابہ سے آج تک جملہ ائمہ دین و مجتہدین امتہ اور تمامی علماء و فقہاء کا توارث عملی ہو تو حضرت کا ہے کہ بست رکعات تراویح کی بدعت کہتے ہیں کیونکہ تامل اور اپنے بدعتی ہونے سے کیوں انکار جناب نبی کریم ﷺ نے (علیکم سنتی وسنت الخلفاء الراشدين من بعدی) فرما کر سنت خلفاء پر التزام کر نیکی طرف کیسی نیک ہدایت فرمائی اور سنتی اور سنت الخلفاء من بعدی کو ایک علیکم کے تحت میں داخل فرمایا۔ کیسا نیک اشارہ کیا کہ میری سنتہ وسنتہ خلفاء راشدین دونوں ایک ہیں اور ایک طور دونوں پر التزام رکھو۔ عملاً واعتقاداً باہم کچھ فرق نہیں کہ آپکا ان تاکیدات بلیغہ کے ساتھ یوں ارشاد اور ناخلفان امت کا یہ طور کہ سنت الخلفاء کو از جملہ بدعات کجہیں اعاذنا اللہ تعالیٰ وسائر المسلمین من شرور جہلم۔ مولانا توارث عمل امتہ سے بیس رکعت تراویح کا ثبوت ایسا قطعی ہے جیسا فرض ظہر وعصر وعشاء چار رکعت ہونا و فرض مغرب کا تین اور فرض صبح کا دو ایسی دلیل محکم توارث عملی سے ثابت پایا جاتا ہے ورنہ فرمائیے کہ فریضہ کی اعداد تصریح کون سی آیت یا کس حدیث صحیح میں واقع ہے۔ اب بھی اگر حدیث ہی چاہئے تو حدیث صحیح علیکم سنتی وسنت الخلفاء الراشدين من بعدی عضو علیہا بالتواجبہ (جسمین لفظ علیکم وجوب عمل پر دلالت کرتا ہے اور عضو علیہا بالتواجبہ اوس وجوب عمل کی تاکید بلیغ کیا اس بارہ میں دلیل کافی نہیں ہے اور وہ حدیث جسمین عدد بست کی تصریح کی ہے کیا اب بھی بعد ضعف اس دعوے کے لئے جتہ بالغہ نہیں۔ نیز ضعیف ہونا اوس روایت کا جب قاصر ہوتا ہے کہ دوسری روایت قوی موجود ہوتی تراویح کی آٹھ رکعت ہونے پر کوئی روایت ضعیفہ تک موجود نہیں۔ تہجد کی نماز کا آٹھ رکعت ہونا روایت حضرت عائشہ مذکورہ سے البتہ ثابت ہے۔ باین ہمہ روایت بست پر کیا جرح اور کیوں اوسکے مدلول سے انکار۔ اگر فرماؤ امام ابن ہمام نے آٹھ کو سنت لکھ کر زائد کی نسبت یوں تحریر فرمایا ہے و قوله عليه الصلوۃ والسلام (علیکم سنتی وسنت الخلفاء الراشدين من بعدی مذنب الے سنتھم) پس

ثابت ہوا کہ ان کے نزدیک یہہ عدد بست جوزائد علیٰ اثنانیہ ہے مستحب ہے۔

مین کہتا ہوں کہ روایت عائشہ اور ہم تو ارث عملی گردو صحابہ و خلفا الراشدین و تمامی ائمہ کو عدد عشرین پر حجتہ الدین اور حدیث صحیح علیکم سنی الخ کو اپنے دعوے پر دلیل پیش کریں بلکہ خود اس حدیث کو جسمین عدد بست کی تصریح ہے بجواب اسکے قول ابن ہام کو معارض لا دین مع ہذا قول ابن ہام سے کیونکر مستحب ہونا عدد زائد ثابت کیا اور کس بحر دوسرا و سکو معارض۔ یہہ عدد عشرین قرار دیا۔ حضرت من اگر یوں عبارت ہوتی و انرا ندب و مندوب۔ البتہ آپ کا دعوے ثابت ہوتا۔ ابن ہام سنت الی سنتہم فرماتے ہیں مطلب یہہ ہے کہ ابن ہام نے اس پر نظر فرما کر کہ زمانہ نبوت عدد عشرین پر التزام نہ تھا اور نہ کسی روایت صحیح سے عدد عشرین کا زمانہ نبوت مین ہونا ثابت روایت صحیح مذکورہ بالا سے جو بروایت حضرت عائشہ نقل ہے آئبہ رکعت پر التزام اکثری ثابت ہوتا ہے پس امام ابن ہام نے زمانہ نبوت و زمانہ خلافت کے فرق مرتبہ کی طرف لحاظ کر کے اول عدد بست کو سنت کہا اور پھر برین خیال کہ شاید اس قول سے دوسرے حضرات عدد عشرین کو سنتہ کا انکار سمجھ لیں حدیث علیکم سنی الی آخرہ کو دلیل لا کر تصریح کر دی کہ یہہ حدیث خلفاء کی سنتہ کی طرف دعوۃ ہے پس سنتہ الخلفاء سنتہ سمجھنا ضرور اور سنت پر عمل کرنا لازم۔ بالجملہ عدد بست کو سنت کہنا نہ زمانہ نبوت ہے نہ یہہ کہ سنتہ الخلفاء کی اصل سنت سے انکار۔ نیز مطلب یہہ ہے کہ باعتبار زمانہ نبوت آٹھ رکعت سنت ہے اور باعتبار زمانہ خلافت بیس۔ بالجملہ ابن ہام کے قول مین لفظ ندب بمعنی نداء و بمعنی دعوۃ بلیغہ ہے نہ بمعنی مستحب۔

معنی یہہ ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے لفظ علیکم سنی الی آخرہ فرما کر اعلیٰ ندا کی طرف دعوۃ بلیغہ فرماتے ہیں کہ سنت خلفاء پر مثل سنی عمل کرنا ضرور ہے قول ابن ہام سے عود زائد علیٰ اثنانیہ کا استحباب سمجھنا وہ حضرات جو الفاظ عربیہ کے ترجمہ پر قدرۃ نہ رکھتے ہوں۔

اس تقریر سے انشاء اللہ تعالیٰ واضح ثابت ہو گیا ہوگا کہ قول ابن ہام سنتہ عشرین عین موافق ہے نہ معارض۔ بندہ نجف بوجہ ضعف مرض لاخندہ جوابک باقی ہے زیادہ لکھنے سے قاصر ہے

اور نیز رجوع الے الکتاب کی قوت نہیں جس قدر لکھا اکثر اوسمین اپنی یاد پر لکھا اگر اس سے زیادہ اس بارے میں تحقیق چاہتے ہوں تو حضرت مولانا علیہ اور حضرت مولانا عبدالحی صاحب سے جو اس بارہ میں تحقیق کیساتھ رسالہ لکھا ہے ملاحظہ فرمائیں۔ واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

## ۴۸۔ قاع البدعت در بارہ سماع

کیا فرماتے ہیں علماء دین مسائل ذیل میں :-

۱۔ عرس کرنا مع مزامیر و روشنی کے اور مع اس امر کے کہ نوید کر کے اجتماع خلایق کہا جائے عند الشرع جائز ہے یا نہیں۔

۲۔ اکثر لوگ مشہور کرتے ہیں و شاہ عبدالقادر جیلانیؒ نے حضرت خولجہ صاحبؒ کی دعوت کی تھی اور اوس دعوت میں حسب فرمایش حضرت خولجہ صاحب راگ مع مزامیر کرایا تھا۔ یہ روایت صحیح ہے یا نہیں۔

۳۔ حضرات چشتیہ کے نزدیک راگ سننا مع مزامیر کے اور عرس کرنا اور حال و قال کرنا درست ہے یا نہیں۔

۴۔ ایک پیر کے بعد دوسرے پیر کے بیعت کرنا جائز ہے یا نہیں۔

۵۔ بیعت کر نیکے کے لئے کس قسم کے پیر کی ضرورت ہے۔

۶۔ والدین اگر بوجہ ناقابل ہونے پیر کے اپنی اولاد صغار کو یا اولاد کبار کو بیعت ہوئیے منع فرمائیں باوجود منع کر نیکے بیعت ہو جانا از روئے شرع شریف درست ہے یا نہیں

الجواب

باسمہ تعالیٰ و تقدس عرس کرنا اگرچہ بغیر مزامیر وغیرہ کے ہو جائز نہیں معلوم ہوتا اور

بوجہ تقدیر زمانہ خاص اور ہیئات خاصہ اور رسومات خاصہ کے داخل بدعت معلوم ہوتا ہے۔ ایصال ثواب باعتبار شرع شریف کے علی الاطلاق ثابت ہے کی طرح کی تعینات اور خصوصیات کو ایصال

ثواب میں ہرگز مداخلت نہیں اور ظاہر ہے کہ مقید کرنا مطلق شرعی کا مثل مطلق کر لینے مقصد دینی کے بلا نقاد بدعت ہے۔ مثلاً جیسا کہ صوم و صلوة کو مقید باوقات اور بینات خاصہ اور شرائط خاصہ میں ان قیودات سے خالی اور مبرا کرنا بدعت ہے علیٰ ہذا القیاس جہاد کہ بزبان خیرت نشان جناب ختمی مآب ﷺ علیٰ سبیل الاتفاق خیر و جود میں آتے ہیں ضمیمہ جہاد کرنا اور مامور بہا کچھ ناجیز بدعت ہے دونوں صورت بدعت ہونے میں ہم سنگ یک دیگر ہیں۔ بلکہ بہ نظر غازیوں معلوم ہوتا ہے کہ مقید مطلق بہ نسبت اطلاق مقید بالاولیٰ بدعت ہے۔ مضمون احداث کہ مصداق بدعت ہے جیسا کہ صورت اولین پایا جاتا ہے۔ صورت ثانی میں نہیں پایا جاتا خود معلوم ہے کہ احداث وجود مفعول کو چاہتا ہے نہ کہ عدم اسکے کو اور ظاہر ہے کہ وجود مفعول در صورت تقید مطلق ہوتا ہے اطلاق مقید میں وجود مفعول کہاں ہاں عدم تقید ہی بہ تمثال وجود ہے اسوجہ سے اطلاق مقید کو داخلی بدعت کر سکتے ہیں۔ بالاجملہ عرس کرنا اگرچہ بغیر مزامیر وغیرہ درست نہیں بلکہ منجملہ بدعات ہے اور جناب سرور کائنات ﷺ ارشاد فرماتے ہیں (مَنْ أَخَذَ فِي أَمْرِ نَاهِ أَمَلِيسَ مِنْهُ نَبْرُودُ) یعنی جو شخص پیدا کرے ہمارے اس دین میں وہ امر کہ داخل دین نہ ہو وہ امر مردود ہے۔ ہرگز لائق اخذ نہیں۔ دوسری حدیث میں ارشاد ہے (كُلُّ بَدْعَةٍ ضَلَالَةٌ وَكُلُّ ضَلَالَةٍ فِي النَّارِ) یعنی ہر نئی بات داخل گمراہی ہے اور جو بات داخل گمراہی ہو ٹھکانا اونکا دوزخ ہے یہ دونوں حدیثیں احادیث صحیحہ میں سے ہیں پس جو امر کہ باعتبار شرع مطلق ہو مقید کرنا اور اسکا ساتھ کسی قید کے مناسب نہیں۔ ایصال ثواب کو جو نیز مطلق شرعی ہے مطلق ہی رکھنا چاہیے۔ خاص کر لینا کسی زمانہ یا کسی قسم کے کھانے کا واسطے ایصال ثواب جیسا کہ اعراس وغیرہ میں ہوتا ہرگز زیانہیں بے شک بدعت ہے چہ جائیکہ مع روشنی اور مزامیر کے کہ یہ صورت تو بالاولیٰ اشد ترین ممنوعات میں سے ہے نہ باعتبار شریعت جائز ہے اور نہ باعتبار طریقت۔ باعتبار شریعت مطہرہ مزامیر تو یکطرفہ جو راگ کہ بدون مزامیر ہو جسکو باعتبار اصطلاح شرع غناء کہتے ہیں سواء عیدین و شادی وغیرہ کے علی الاطلاق وہ بھی جائز نہیں بلکہ داخل ممنوعات ہے چنانچہ یعنی شرح بخاری میں یہ عبارت موجود

ہے (اما الغناء فلا خلاف فی تحریمہ لانہ من اللہو والملعب المذموم بالاتفاق واما یسلم من المحرمات  
فیجوز التقلیل منه فی الاعراس والاعباد ویشبہا و مذہب ابو حنیفہ تحریمہ) و بقول اہل العراق و مذاہب  
الشافعی کراہتہ ہو المشہور من مذہب المالک یعنی سنار اگ کا بالاتفاق حرام ہے اسلئے کہ وہ منجملہ  
لہو و لعب مذموم کے ہے لیکن جو راگ کہ خالی محرمات ہے (یعنی مزامیر وغیرہ) سے ہو اس قسم کا  
راگ تھوڑا سا قریب نکاح و عیدین اور مثال ان کے جائز ہے اور امام ابو حنیفہ راگ کو حرام  
جانتے ہیں اور ایسا ہی کچھ علماء اہل عراق بھی سمجھتے ہیں۔ اور امام شافعی کے نزدیک مکروہ تحریمی ہے  
اور مکروہ تحریمی ہونا مشہور ہے امام مالک سے بھی اور نیز صاحب عینی تحریر فرماتے ہیں و قال مشائخنا  
بمجرد الغناء والاستماع معصیۃ حتی (قالوا استماع القرآن بالحنان معصیۃ والقاری والسامع آثمین)  
واستدلوا علیہ بقولہ تعالیٰ (ومن الناس من یشتري لبوا لحدیث وجاء فی التفسیر المراد بہ الغناء) یعنی کہا  
ہے بعض ہمارے مشائخ نے کہ فقط راگ سنا اور سنا مقصد ہے یہاں تک کہ سنا قرآن کا ایسی خوش  
آوازی سے کہ بطور راگ ہو نیز معصیہ ہے اور قاری اور سامع دونوں گناہ میں شامل ہیں۔ اور ادون  
لوگون نے استدلال کیا ہے آیت شریفہ (ومن الناس من یشتري الے آخرہ سے یعنی بعض آدمی وہ  
ہیں کہ مول لیتے ہیں اور باتوں کو جو منجملہ لہو و لعب ہیں۔ اور اہل تفسیر نے لکھا ہے کہ مراد اس سے  
راگ ہے۔ اور جس کسی نے مجرد غنا کو مباح بھی کہا ہے بعد شروط معلومہ کے مباح کہا ہے بدون  
ادون شروط کے وہ بھی جائز نہیں کہتے بخلاف راگ مع مزامیر کہ ہو ادوسمین حال و قال بھی کیا جائے  
جیسا کہ آجکل مروج ہے اور اسکو منجملہ لوازمات طریقت جانتے ہیں بالخصوص بعضے چشتیہ اس  
زمانے کے اسکی نسبت صاحب مجمع البحار ایسا کچھ تحریر فرماتے ہیں (وما حدث التصوف من  
السماع بالآلات فلا خلاف فی تحریمہ وقد غلب علی کثیرین من یشبہ الے الخیر و عموما عن تحریمہ حتی  
طہرت علی کثیر منہم افعال الجانین وزعموا ان تلک الامور من البر و تزینات الاحوال و ہذا زعمہ)  
یعنی سماع مع مزامیر کے منجملہ مخترعات بعض اہل تصوف ہے بلا خلاف حرام ہے اور تحقیق غالب کہ  
یہہ حال اوپر اکثر ادون لوگون کے کہ سمجھتے ہیں لوگ اسکو اچھا لہذا انہی میں وہ لوگ اسکی حرمت سے



واقف یہاں تک کہ ظاہر ہوتے ہیں اوپر افعال دیوانوں کے سے پس وہناپتے ہیں اور اس ناچنے کو منجملہ نیکی سمجھتے ہیں حالانکہ یہ سب کفر اور زندہ ہے۔ نیز ترمذی شریف خود رسول ﷺ نے ارشاد فرمایا (اَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ فِي الْأُمَةِ مَسْخُوحٌ وَنَذْفٌ فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ يَا رَسُولَ اللَّهِ مَتَى ذَالِكَ قَالَ إِذَا ظَهَرَتِ الْمُنْفِيَاتُ وَالْمَعَازِفُ وَشَرِبَ الْخَمْرُ) یعنی رسول اللہ نے ارشاد فرمایا کہ تحقیق اس امت میں سخت یعنی دہس جانا اور مسخ یعنی بگاڑ جانے صورت کا اور نذف یعنی برسا پتھروں کا نیز واقع ہوگا ایک مہمان شخص نے عرض کیا یا رسول اللہ کب واقع ہونگے یہ امور آپ نے فرمایا جس وقت گانے والی عورتیں ظاہر ہوں گی اور مزامیر کا رواج ہوگا اور لوگ شراب پینے لگیں گے۔ بعض حدیثوں میں یہ بھی ارشاد ہے کہ ایسے وقت میں عذاب خداوندی اس طرح پے درپے نازل ہوگا جیسے لڑی پر دھونے کا دھا کہ ٹوٹ جاتا ہے اور اوسکے دانے پے بہ پے گرنے لگتے ہیں اور نیز امام نسائی نے بروایت اوزاعی عمر بن محیی سے روایت کیا ہے۔ قال کتب عمر بن عبد العزیز الی عمر بن ولید کتابا فیہ قسم ابیک لک الخمس کلہ وانما سهم ابیک کسبم اجل من المسلمین و فیہ حق اللہ و حق الرسول و ذی القربی و اللہیمی و المساکین و ابن السبیل فما اکثر حواء ابیک یوم القیامۃ فکیف ینجو من کثیر حواء و اظہار المعازف و المزمر امیر بدعتہ فی الاسلام و لقد ہمت ان البعث الیک من ہجر حتی ک حجتہ سوء) یعنی اوزاعی روایت کرتے ہیں کہ عمر بن عبد العزیز نے جو بڑے ارشد خلفاء داخل تابعین میں سے ہیں خط لکھا عمر بن ولید کو اوسکے بہت سی باتوں سے عمر بن ولید زبرد تو بخ کی منجملہ یہ بھی کہا کہ تیرے باپ کو خمس حصہ دیا تمہیکو ہرگز جائز نہیں تیرے باپ کا حصہ خمس میں مثل حصہ اور مسلمانوں کے تھا اور خمس بین اللہ کا حق اور اللہ کے رسول کا حق اور ذی القربی اور یتامی اور مساکین اور مسافرین کا یہ سب اوسکے شریک ہیں فقط تیرے باپ کا معرض حق نہیں کہ تمہا تمہیکو دیدینا جائز ہوتا پس خدا جانے کس قدر ہوگا قیامت کے دن جھگڑا کریں گے تیرے باپ سے اور اللہ اعلم کیونکر نجات ہوگی ایسے شخص کی جس نے غصب کیا ہو اور انکے حقوق اور مطالبہ کریں گے اپنے حق کا قیامت میں اور ظاہر کرنا مزامیر و معاذف کو جو بدعت ہے اسلام میں اور کچھ اصل نہیں اوسکی باعتبار

شرع۔ اور درمختار میں ہے (من سئل الرقص قالوا یفر ولا یسما بالفتی بلہود و مزامیر) یعنی جو رقص کو جائز جانے والے کو علماء نے کافر لکھا ہے خصوصاً وہ رقص کرنے والا جو دف پر ناچے اور بانسری بجاوے اور شیخ الاسلام کرمانی کا فتویٰ یہ ہے کہ سئل رقص کا فر ہے اسلئے کہ حرمتہ اوکی بالاجماع ثابت ہے تو لازم آیا کہ اسکا حلال جاننے والا کافر ہو کذا فی الطحاوی نیز جناب ختمی مآب ارشاد فرماتے ہیں (سیاتی قوم یحکمون الحرام والخیر والمعاذف) یعنی قریب ہے ایسا زمانہ جس میں لوگ زنا کو، ریشمین کپڑوں اور مزامیر کو حلال سمجھیں گے۔

شیطان نے مسیح کی آڑ میں زنا کو حلال کر ڈالا اور بعض امیر زنان خصلت نے لباس ریشمین کو حلال سمجھ لیا اور بعض صوفیان جہال نے راگ و مزامیر و ڈھولک و طنپورہ کو حلال کر ڈالا۔ اللہ انکو اور ہمسکودایت کامل نصیب کرے اور اپنے دین قیم پر قائم کرے آمین۔

بالجملہ جو راگ مع مزامیر کے ہو باعتبار شرع شریف ہم بروے قرآن ہم بروے حدیث ہم بروے اقوال مجتہدین و دیگر اکابرین اللہ بے شبہ حرام ہے اور موجب تمام معصیت ہے جس محفل میں اس قسم کے امور تحریمہ شامل ہیں جیسے محافل اعراس مروجہ اہل بدعت حرمت میں اوکی کیا کلام۔ غرض جو عرس کہ ان امور تحریمہ سے خالی ہو بوجہ تقلید زمانہ خاص اور ہیات خاصہ کے بدعت ہے ورنہ قطعی حرام۔ اور دیگر بلا تقلید کسی زمانہ کے اور بلا تقلید کسی بعیت کے اور بلا نوع وغیرہ صرف بطور اتفاق کسی طرح کا ایصال ثواب ہو مضائقہ نہیں بلکہ منجملہ خیرات ہے۔ ارباب طریقت بلکہ حضرات چشتیہ کے نزدیک بھی مزامیر بے شبہ حرام ہیں چنانچہ سلطان الاولیا حضرت خواجہ نظام الدین چشتیؒ کی تصنیفات الفوائد النوادیٰ بصراحت والیضاح اس مضمون کو لکھا ہے عبارت یہ ہے (درمیان شغفے بیاید و حکایت جماعتے تقریر کرد کہ ہم اکنون در فلان موضع پاران شما جماعتے کردہ اند و مزامیر در میان بود خواجہ ذکر اللہ بالخیر این نفی نہ پسندید فرمود کہ من منع کردہ ام کہ مزامیر و محرمات در میان نہ باشند ہر چہ کردہ اند نیکو کردہ اند درین باب بسیار غلوئی فرمود تا غایتے گفت اگر امایے در نماز باشد و جماعتے در عقب او مقتدی دوران جماعت عورات ہم باشند پس اگر امام را سہوے

افتد ازان مردان کہ اقتدا کردہ باشند کیے بہ شیخ اعلام بدہند گوید سبحان اللہ و اگر زمانے بر آن خطا واقع شود و امام را چگونہ بآگاہند سبحان اللہ نہ گوید تا آواز بشنود پس چہ کند دست بردست زند و کف دست سر کف دست زند کہ بہونی مانند ملی پشت دست بر کف دست زند

الغرض تا ابن غایۃ از ملاعی و امثال آن پر ہنر آمدہ است پس در سماع بطریق اولی کہ ازین باب بنا شرعی در منع و شک چندین احتیاط آمدہ است در منع مزامیر بطریق اولی و بعد ازان فرمود کہ اگر کیے از مقامی اقتدا بارے بہ شرع افتہ مباد اگر از شرع بیرون افتہ پس چہ ماند

دوسری جگہ پر ملفوظات میں مذکور ہے کیے از حاضرین گفت کہ کیے درین وقت حکم شدہ است کہ مخدوم را ہر وقت باید سماع بشنود اور احلال است خولجہ فرمود چیزے کہ حرام است بجکم کسے حلال نشود چیز کیے حلال است بجکم کسے حرام نہ شود آید لم در مسئلہ مختلف مثلاً ہمین سماع امام شافعیؒ سماع را مباح می داند بادف بخلاف علماء ما اکنون درین اختلاف بر ہر چہ حکم کند همان باشد کیے از حاضرین گفت کہ ہمدین روز ہا بعضے درویشان مستانہ وارد مجمعے کہ چنگ در باب مزامیر بود و رقصہا کردہ اند خولجہ صاحب فرمود کہ نیکو کردادند ہمہ تا شروع است و ناپسندیدہ است بعد ازان کیے گفت کہ طائفہ ازان مقام بیرون بایشان گفت کہ شما چہ کردید در ان مجمع مزامیر بود شما چگونہ شنید و رقص کردید ایشان جواب دادند کہ اما چنان متفرق سماع بودہ ایم کہ نادانستہ ایم کہ در آن جا مزامیر است یا نہ خولجہ صاحب چون بشنید فرمود کہ این جواب ہم چیزے نیست۔

نوٹ: خلاصہ کلام یہہ ہے کہ حضرت خولجہ صاحبؒ کے ان ملفوظات وارشادات سے واضح ہوتا ہے کہ حضرت خولجہ صاحبؒ نے جن لوگوں نے سماع ناپسند نہیں فرمایا بلکہ حضرت خولجہ نے ناراضگی کا اظہار فرمایا اور سماع با مزامیر وہ بھی منع فرماتے ہیں اور جائز نہیں سمجھتے۔ اس فارسی عبارت کا خلاصہ یہہ ہی ہے اور خولجہ صاحبؒ کے حوالے سے استدلال صحیح نہیں ہے۔

نیز روایت مشہورہ اہل بدعت بہ نسبت حضرت شیخ المشائخ عبد القادر جیلانیؒ کہ انہوں نے حضرت خولجہ شیخ العلامہ خولجہ معین الدین چشتیؒ کی دعوت کی اور حسب استدعا حضرت

خوارج کے راگ مع مزامیر کے کرایا یہ استدلال سمجھنا بڑی غلطی کی بات ہے اولاً یہ کہ یہ روایت ہی سراسر غلط ہے اور بے اصل۔

بھلا جو امر کے باعتبار شریعت مطہرہ بالکل ناجائز ہو اور اہل فقہ اور اہل حدیث و تفسیر بالاتفاق اوسکو حرام کہتے ہیں کیونکہ ہو سکتا ہے کہ ایسے حضرات کا طین التقویٰ خاصگان بارگاہ خداوندی مرتکب ایسے امر نامشروع اور ناجائز کے ہوں صاحب اہل طریقت کے نزدیک ادنیٰ ادنیٰ مکروہ شرعی کہ ہم اور آپ اور دیگر عوام کھانا عام کو کرنا اوسکا کسی نہ کسی درجہ میں جائز بھی ہو چوڑا اوسکا بہت منجملہ ضروریات ہے اور اپنے حق میں وہ لوگ اوسکو حرام ہی جانتے ہیں اور جائز نہیں سمجھتے علیٰ ہذا القیاس ادنیٰ ادنیٰ مستحب شرعی کہ اور وہ کو ترک اوسکا کسی نہ کسی درجہ میں جائز نہیں ہو اور عمل اوسکا ضرور نہیں وہ لوگ عمل اوسکا بھی منجملہ ضروریات جانتے ہیں اور ترک اس کا جائز نہیں سمجھتے اسلئے مقصود اعظم اہل طریقت مقام رضا اور خوشنودی جناب باری عز اسمہ ہے اور وہ تا وقتیکہ ادنیٰ ادنیٰ مکروہات شرعی کو نہ چوڑا جائے اور ادنیٰ ادنیٰ مستحب شرعی پر عمل نہ کیا جائے ظاہر ہے کہ پورا پورا اتباع سنت حاصل نہیں ہو سکتا جیٹک کہ جملہ امور پسندیدہ کے ساتھ عمل نہ ہو اور جملہ امور ناپسندیدہ کو ترک نہ کرے پوری رضا خداوندی کیونکر حاصل ہو سکتی ہے بخلاف ہمارے اور آپ کے کہ فوز اعظم ہمارا اور آپ کا دخول فی الجنت اور نجات عن النار ہے عمل بالمکروہ سے رضا خداوندی البتہ حاصل نہیں ہو سکتی اسبوجہ سے ارباب طریقت یہ کہ مدعیان محبت خداوندی ہوتے ہیں ترک مکروہ اور عمل مستحبات ضرور اور لازمی ہے اور ہمہر اور آپ پر چند ان ضروری نہیں چنانچہ مشہور ہے حسنات الابراہیم المقر بین یعنی جو باتیں کہ عامہ خلقت کے حق میں حسنات ہوں خاصگان بارگاہ خداوندی کے حق میں وہ ہی منجملہ سیات ہیں اور ان لوگوں کو وجہ قرب کامل کے خوف و خشیت خداوندی حد سے زیادہ غالب ہوتا ہے نہ مکروہ کر نیکی طاقت نہ مستحب چوڑ نیکی تاب بخلاف ہمارے اور تمہارے کہ درگاہ خداوندی سے کوسوں دور ہیں عظمت خداوندی سے کچھ خبر نہیں بے کہٹ کے کہیں جتلا مکروہات ہو بیٹھتے ہیں اور کہیں تارک مستحبات غرضیکہ جب اہل طریقت

حق نیز کرد و شرعی کا کرنا بھی جائز نہوا لیے ایسے کا ملان طریقت سے ارتکاب اس امر حرام شرعی کا کیونکر ہو سکتا ہے۔ ہونہو یہ روایت ہی غلط ہے۔ صاحبان طریقت بہ نسبت اہل شریعت زیادہ تر پابند شریعت ہوتے ہیں ہرگز ہرگز نہ وہ ایسا امر شنیع کر سکتے ہیں اور نہ ایسے امر شنیع کی اونے سرزد ہونے کی توقع ہو سکتی ہے۔

کامل الطریقت ہونا اونکا بلکہ داخل طریقت ہونا اونکا خود اول دلیل ہے کہ یہ روایت سرے سے غلط اور بے اصل ہے۔ اہل بدعت نے صرف واسطے دفع طعن کے اپنی طرف سے گھڑ لی ہے اور ایسے مقدسان طریقت کی نسبت ایک بہتان عظیم باندھا ہے اس قسم کی روایت سے سرو پا قابل التفات نہیں تا وقتیکہ سند قوی اور مستقل سے کوئی روایت ثابت نہ ہو ہرگز کار بند اور کا نہو نا چاہیے اور موضوع اور غلط ہی کج بنا لازم ہے۔ دیکھنا چاہیے کہ احادیث نبوی اور فقہ اور اصول اور جملہ مسائل دین اور احکام شریعت میں سند کامل کا کیسا کچھ لحاظ ہے تا وقتیکہ سند متصل نہ ہو اور راوی اوکے ثقہ اور عادل اور کسی طرح سے مجروح اور مقدوح نہوں کوئی روایت حدیث وغیرہ کی لائق قبول نہیں فقط اتنی بات کہ یہ حدیث حدیث رسول ہے اور یہ قول قول فقہا ہے کام نہیں چلتا صحت روایت اور تفتیش حال رواۃ بھی ضروری ہے آخرا سی بنا پر محدثین اکثر احادیث کو موضوع اور مجروح قرار دیتے ہیں ظاہر ہے کہ اگر فقط انتساب حضرت رسالت مآب واسطے اخذ قبول حدیث کا کافی ہوتا اور دریافت حال رواۃ کی کچھ ضرورت نہوتی ساری احادیث خواہ ضعیفہ و موضوع ہوں خواہ غیر ضعیفہ و موضوع ضروری العمل ہو جاتیں بلکہ بہ انجیل و تورات مروجہ یہود و نصاریٰ نیز قابل اجتماع ہوتیں۔

آخر وہ لوگ اوکو کلام خداوندی کر کے تعبیر کرتے ہیں مگر باوجود انتساب توریت و انجیل غالب کلام خداوندی اور باوجود انتساب احادیث موضوعہ بجانب کلام نبوی ﷺ توریت و انجیل کا ہمارے حق میں نہ ہونا اور احادیث موضوعہ متروک العمل کا پڑھنا بجز اسکے کہ بوجہ نقصان سند اور خرابی رواۃ کے نہ توریت نہ انجیل کا کلام خداوندی ہونا ثابت اور نہ اون احادیث کا کلام نبوی اسی

وجہ سے لائق اعتماد و قابل اسناد نہیں۔ عیاذ اللہ

یہ تو ہو ہی نہیں سکتا کہ کسی کلام کا کلام خداوندی یا کلام نبوی یا کلام نبوی ہونا یقینی اور باین ہمہ اوسکو چوڑ دیا جائے اور متروک اور مردود ٹھہرایا جائے۔ بالاجملہ ہر روایت اور حکایت کے ثبوت کیلئے سند کامل کی ضرورت ہے اور صحت روایت ہونا مجملہ ضروریات ہے در نہ وہ کلام موضوع اور غلط ہے نہ لائق اخذ ہے نہ قابل اعتماد اور ظاہر ہے کہ اسی قسم کی روایات اور حکایات کیلئے سند کامل کی ضرورت ہے اور بے سرو پا حکایت بزرگان دین کی طرف منسوب کرنا کیونکر درست ہے۔ کوئی شخص یہ نہیں بتلا سکے کہ ہمارے سامنے یہ قصہ پیش آیا یا فلاں شخص شریک جلسہ تھا اور اس کے روایت متصل سلسلہ وار ہے ہم اوسکو روایت کرتے ہیں پس جبکہ راوی اس قسم کے غیر ثقہ و غیر معتبر ہوں ایسی روایت بے شہ غلط محض ہے۔

اور بہتان صریح جہال نے عوام کی واسطے اس قسم کی روایت بے سرو پا گھڑ کر بڑوں کے نام پر لگا دی ہیں تاکہ سیدھے مسلمانوں کو اپنے جیسا بنا لیں اور طعن خلافت سے نجات پادین اعازنا اللہ من شرور ہم علاوہ برین ہم کہتے ہیں در صورت صحیح ہونے اس روایت کے۔ جزا کے ایک فعل اون حضرات اس روایت سے ثابت ہوتا ہے۔ اگر بالفرض کیا خود ان لوگوں نے کیا دوسروں کو تو نہیں کہا کہ تم ہی کرو اور راگ سنو بلکہ دیکھ لیجئے کہ حضرت نظام الدین اولیاء جو رئیس حضرات چشتیہ ہیں کیا فرماتے ہیں اور دوسروں کو کس طرح سے ممانعت کرتے ہیں اور علیہذا القیاس اور لوگوں کے اقوال سے بھی ایسا ہی کچھ معلوم ہوتا ہے بوجہ تنگی مقام کے نقل عبارات سے معذور ہوں۔ غرض کہ بر تقدیر ثبوت اس روایت کے خود سننا اونکا ثابت ہوتا ہے۔ دوسروں کو تو کہنا ثابت نہیں ہوتا بلکہ قول اونکا منافی فعل ہے اور جبکہ قول اونکا منافی فعل ہے تو قول ہی پر عمل کیا جائے گا نہ کہ فعل پر آخر یہہ ہی تو وجہ ہے کہ اگر حدیث قولی اور فعلی باہم متعارض ہوں اور جمع فیما بین نہ ہو سکے تو حدیث قولی ہی پر عمل کیا جاتا ہے نہ کہ فعلی پر۔ مثلاً حدیث شریف مین ارشاد ہے (لا صلوة بعد العصر حتی تغرب الشمس او کما قال) یعنی بعد نماز عصر تا وقتیکہ غروب شمس نہ ہو نماز بطور ادا کے نہ پڑھنی چاہیے اور نیز حدیثون

میں وارد ہے کہ خود جناب ختمی مآب بعد عصر کے دو رکعت نماز پڑھا کرتے تھے فعل رسول ﷺ سے معلوم ہوتا ہے کہ بعد عصر کے نماز کا پڑھنا جائز ہے اور قول آپ کا منافی اس فعل کے ہے غرض کہ قول و فعل باہم متعارض ہیں مگر اسی بنا پر کہ ایسے وقت میں عمل بالتقول کیا کرتے ہیں نہ کہ عمل بالفعل۔ فقہا علیہم الرحمہ بالخصوص فقہا حنفیہ کے نزدیک بعد نماز عصر کے اور نماز کا پڑھنا اداء جائز نہیں۔ علیٰ ہذا التیاس ارشاد نبوی ﷺ سے معلوم ہوتا ہے کہ اجتماع ازواج چار سے زیادہ کسی مرد کیلئے جائز نہیں حالانکہ خود عقد ازواج مطہرات کا چار سے تجاوز ثابت ہے یہاں پر موافق اسی قاعدہ کے بالاتفاق قول ہی پر عمل کیا گیا ہے نہ کہ فعل پر اور اسکی وجہ یہ ہی معلوم ہوتی ہے کہ فعل چونکہ منتسب ہوتا ہے فاعل خاص کے اور زمانہ خاص اور مکان خاص کے اسوجہ سے تفسیر فعل من حیث ہو فعل محتمل خصوصیت بھی ہو سکتا ہے۔ کہ وہ فعل بوجہ خصوصیت فاعل باخصوصیت زمان و مکان وقوع میں آیا ہو۔ اور اس فاعل کیلئے یا ہر زمان یا ہر مکان میں کرنا اسکا جائز ہو اسلئے تا وقتیکہ رفع ہونے اس احتمال خصوصیت کے کسی شخص کے حق میں فعل من حیثیت ہو فعل تمسک نہیں ہو سکتا البتہ جس شخص میں اجتماع اون خصوصیات کا ہو اسی کے حق میں وہ فعل ہی جائز ہوگا ورنہ نہیں بخلاف قول کے کہ ہر طرح سے عام ہوتا ہے اگر خطاب عام ہے سبکے حق میں بھی عام و شامل رہے گا حکم جواز ہے جب سب کے لئے اور اگر عدم جواز ہے جب سبکے لئے پس جبکہ۔۔۔۔۔ ثابت ہونے اس روایت کے یہہ فعل اونکا متعارض ہے قول اتباع شریعت مطہرہ ممانعت صریح سماع مزامیر کے ہوا جسوقت میں قاعدہ مذکور حسب مسلم الہدیث و اہل اصول احادیث نبوی میں جاری ہے یعنی بمقابلہ قول رسول اللہ ﷺ کے فعل رسول پر عمل نہیں کیا جاتا یہاں تو بدرجہ اولے جاری ہوگا۔ یعنی یہاں پر بھی قول ہی پر عمل کیا جائے گا نہ کہ فعل پر۔ علاوہ برین بمقابلہ قول کے جبکہ فعل رسول اور لائق عمل نہیں بمقابلہ قول رسول فعل اون لوگوں کا کیونکر قابل عمل ہوگا۔

انشاء اللہ تعالیٰ شرط فہم اسی جواب سے جواب سوال آخر کا بھی معلوم ہو جائے گا یعنی یہہ بات کہ حضرات چشتیہ کے نزدیک مزامیر سننا جائز ہے یا نہیں اور یہہ روایت مشہورہ کیسی ہے

غلط یا صحیح۔ نیز اسی جواب سے معلوم ہو سکتا ہے۔ باقی رہا یہ کہ پیر ثانی سے بیعت ہو جانا باوجود حیات پر اول کے جائز ہے یا نہیں اگرچہ پیر اول حیات ہو مگر بیعت ہو جانا پیر ثانی سے جائز ہے ہاں اگر میر اول قمع شریعت ہے اور لائق رشد و ارشاد و تعظیم و تکریم پیر اول کی بدستور باقی رکھنی چاہئے۔

مکتوبات مظہری میں حضرت قطب الوقت عارف باللہ محمد الما علی جناب مرزا جان جاناں صاحب شہید علیہ الرحمہ نے بہت طویل تقریر سے بیعت ہو جانا پیر ثانی سے جائز لکھا ہے تنگی مقام کی وجہ سے نقل عبارت سے معذور ہوں جس صاحب کا دل چاہے مکتوبات مظہری میں غالباً صفحہ اٹھائیس میں اسی عبارت کو ملاحظہ کر لیں۔ خلاصہ تقریر جناب مرزا صاحب یہ ہے کہ پیری اور مریدی بمنزلہ کسب علوم ظاہری کی ہے جیسا کہ در صورت حیات استاد اول و استاد ثانی سے استفادہ علوم جائز ہے علی ہذا اگرچہ پیر اول زندہ ہو پیر ثانی سے بیعت ہو جانا بھی جائز ہے اس تمثیل سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ اگرچہ پیر اول لائق رشد و ارشاد ہوتا ہم جواز بیعت از پیر ثانی کو کچھ کلام نہیں مثلاً استاد ظاہری اگرچہ لائق استفادہ اور کامل النفس مگر باہم بوجہ عدم موافقت مزاج یا بوجہ کسی خواہش قلبی کے اور استاد سے استفادہ علوم جائز ہے ایسے ہی پیر اول اگرچہ لائق و فائق ہو مگر بوجہ کسی امر آخر کے بیعت ہو جانا پیر ثانی بے شبہ جائز ہے اور ظاہر ہے کہ جبکہ اس قسم کے پیر کا بعد دوسرے پیر سے بیعت ہو جانا جائز ہے تو جو پیر کہ خود لائق نہ ہو اور اتباع شرع سے کچھ علاقہ نہ رکھتا ہو ایسے پیر سے نقض بیعت کیوں نہ جائز ہوگا بلکہ بنظر عام یوں معلوم ہوتا ہے کہ ایسے پیر خلاف شریعت اور جوگی وضع سے نقض بیعت جائز ہونا کیا معنی بلکہ منجملہ واجبات ہے۔ اس لئے کہ پیری اور مریدی میں تعظیم منجملہ ضروریات ہے اور جو شخص کہ خلاف شرع ہو اور طریقت کو شریعت سے علیحدہ سمجھتا ہو ایسے شخص فاسق و گنہگار کی تعظیم و تکریم کیونکر جائز ہوگی اور ایسے شخص سے ہدایت کہاں حاصل ہو سکتی ہے۔ (ادخویش کم است کرار ہیری کند)

ایسے شخص کو پیر ہرگز ہرگز نہ بنانا چاہیے۔ پہلے ہی معلوم ہو چکا ہے کہ اہل طریقت بہ



نسبت اہل شریعت کے زیادہ تر متبع شرع شریف ہوتے ہیں اور بوجہ قرب خداوندی نہ اون لوگوں کو مستحب چوڑنکی طاقت اور نہ مکروہ کرنیکی تاب بالجلہ طریقت کو اتباع شریعت لوازمات ہے۔ بغیر اتباع شریعت کے قرب خداوندی اور وصول الی اللہ ہرگز نہیں حاصل ہو سکتا۔

خود جناب باری ارشاد فرماتے ہیں (ان اولیاء وللاً المتقون) یعنی متقی ہی لوگ دلی اور مقرب الی اللہ ہیں نہ کہ غیر متقی اور دوسری جگہ ارشاد ہے (ان اکرمکم عند اللہ اتقاکم) یعنی بلاشبہ زیادہ عظمت و توقیر والاتمین سے نزدیک اللہ کے وہ شخص ہے جو زیادہ متقی ہو۔ ان آیات بینات سے خود ظاہر ہوتا ہے کہ قرب خداوندی کہ اصل طریقت ہے بغیر اتباع شریعت مطہرہ کے حاصل نہیں ہو سکتا۔ ظاہر ہے کہ اصحاب کرام سب سے زیادہ دلی کامل اور داخل الی اللہ ہیں نہ اونے حضرت غوث محبوب سبحانی زیادہ ہیں نہ قطب ربانی حضرت مجدد الف ثانی رحمہ اللہ تعالیٰ اور نیز ظاہر ہے کہ وہ لوگ طریقت کے اصول سے نہ ذکر و شغل کرتے تھے نہ توجہ و مراقبہ نہ وہاں دوسری وسوسہ ضربی نہ جس دوام فقط اتباع شریعت میں کمال حاصل تھا محبت رسول اللہ میں چور ہو رہے تھے آپ کو ہر حال و زار پر جان نثار کرتے تھے نہ زن و فرزند کی فکر تھی نہ دنیا سے کچھ کام آپ کی غلامی سے کام تھا اچھا معلوم ہوتا یا برا جیسا ارشاد ہوتا وہی کرتے تھے غرض اتباع حال و قال رسول سے بحث تھی بس یہہ ہی توجہ ہے کہ امت رسول میں یکتائے روزگار ہوتے اور وحید عصر یا بالجلہ اتباع شریعت محمدیہ کی وجہ سے اون لوگوں کو یہہ قرب کامل حاصل ہوا ہے اگر بدون اتباع شریعت کے اور ہی اعمال سے قرب الہی حاصل ہوا کرتا تو چاہیے تھا کہ جناب باری عز اسمہ (الظلمین مشقال ذرۃ و لیس لظلم للعبید) جسکی شان ہے اون ہی لوگوں کو جو خلاف شرع ہوں اور اعمال میں بڑے چست و چالاک اپنا قرب کامل مرحمت فرماتا اور اون ہی کو ولی اور اکرم ہونیکا ارشاد ہوتا نہ کہ اصحاب کرام اور دیگر متقین امت کو غرض بعد اذ نے فکر کے بلا تردد ظاہر ہو سکتا ہے کہ بدون اتباع شریعت قرب خداوندی کہ لب لباب طریقت ہے حاصل نہیں ہو سکتا۔ بلکہ بدون اتباع شریعت طریقت بھی ہاتھ نہیں آ سکتی جو شخص کہ خلاف شرع ہو مبتلائے شرک ہو۔ مبتلاء بدعتہ ہونہ وہ پیر

ہے نہ اہل طریقت بلکہ ایمان اسکا نیز محل خطر مؤمن کامل وہی ہے کہ بہ صدق قلب و تسلیم خاطر قائل لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ ہونہ غیر اللہ کو لائق عبادت جانے اور نہ اقوال اعمال غیر رسول اللہ کو کہ مخالف شرع ہو داخل شریعت اور واجب الاطاعت جانے۔ جیسا کہ مشرکین غیر اللہ کو لائق عبادت سمجھتے ہیں کہیں کسی قبر کو سجدہ کرتے ہیں کہیں کسیکو طواف کہیں کسیکو نافع جانتے ہیں اور کہیں کسیکو ضار و علیٰ ہذا القیاس اہل بدعتہ بھی افعال و اقوال غیر رسول کو کہ شرع شریف سے بالکل بے لگاؤ محض ہوں نہ بصر اہل النص ثابت ہوں نہ بدلتہ النص اور نہ بہ اشارہ النص نیز واجب الاطاعت سمجھتے ہیں اور احکام شریعت سے بھی زیادہ التزام اسکا کرتے ہیں کہیں کسی حسب و نسب کے قول و فعل کی سند لاتے ہیں کہیں صرف متعصمات مواد نفسانی کی منہبک بدعات ہو جاتے ہیں اور مبتلا خرافات پابندی رسم و عادت کو عین عبادت جانتے ہیں نہ قرآن سے بحث نہ حدیث سے او سکے مخالف ہو یا موافق اپنے کام سے کام ہوتا ہے تاویلین گھڑ گھڑ کر قرآن و حدیث کو اپنے اقوال و افعال کے موافق کر لیں نہ کہ اپنے افعال و اقوال کو مطابق قرآن و حدیث کے کریں۔ بالاجملہ جیسا کہ شرک مخالف لا الہ الا اللہ بدعت نیز مخالف محمد رسول اللہ ہے جیسا کہ مشرکین بوجہ اس مخالفت کے خارج اسلام ہیں ایمان اور اسلام اہل بدعت کا خالی از خطرہ نہیں۔ ہاں اتنا فرق ہے کہ اہل شرک کی مخالفت ظاہر ہے کی طرح سے گنجائش تاویل نہیں بخلاف اہل بدعت کے کہ اوکو کافر یقینی نہیں کہہ سکتے اگرچہ سرحد کفر داخل ہوں لیکن دائرہ اسلام سے خارج نہیں۔ بالاجملہ جو شخص کہ مبتلاء شرک ہو یا بدعتہ ہو مقتدا پیشوا ہونا ہرگز لائق اسکے نہیں کہ اوکو پیر بنایا جائے اور کامل بہ طریقت سمجھا جائے خود ارشاد فرماتے ہیں (قل ان کنتم تحبون اللہ فاتبعونی بحسبکم اللہ ویغفر لکم ذنوبکم واللہ غفور الرحیم) یعنی اے محمد ﷺ کہہ دو ان لوگوں سے اگر دعوے محبت خداوندی ہے تو ہر بات میں اتباع محمدی کرو تا کہ محبوب اصلی خداوند کریم کو تم سے محبت ہو اور سارے گناہ تمہارے بخشدے اور اللہ بڑی مغفرت اور رحمت والا ہے۔ اس آیت سے صاف ظاہر ہے کہ بغیر اتباع محمدی نہ مقام محبوبیت خداوندی مل سکتا ہے نہ بشارت مغفرت و ذنوب۔ ظاہر ہے کہ جملہ عالم میں

جناب رسول اللہ ﷺ اصل محبوب خداوندی ہیں اور آپ ہی کی نسبت ارشاد ہے (غفرک ما تقدم من ذنبک وما تاخر) پس جو شخص کہ آپ کے رنگ ڈھنگ پر ہو اور آپ کے حال و حال سے کچھ مناسبت و مشابہت رکھتا ہو اور آپ کے افعال و حرکات سے کچھ نسبت بنگم اسکے کہ مشابہت محبوب نیز محبوب ہوتی ہے اور عنایت و الطاف خاص میں کچھ شریک اویکو مقام محبوبیت مل سکتا ہے اور اویکی مغفرت و نوب ہو سکتی ہے بخلاف اوس شخص کے کہ نہ اقوال و افعال رسول سے کچھ مناسبت رکھتا ہو نہ شریعت محمدیہ سے کچھ لگاؤ ایسا شخص موافق ارشاد آیت شریفہ مذکورہ بالا کے ہرگز کسی طرح مقبول خداوندی نہیں ہو سکتا نہ از جملہ شریعت نہ از حد اہل طریقت غرض ایسے جو گیان زمانہ سے کہ قبیح شریعت نہوں بیعت ہونا ہرگز مناسب نہیں۔ اگر اتفاق سے بیعت ہو گیا تو نقض اوس کا ضروری ہے بالخصوص اوس وقت میں جبکہ والدین ارشاد فرماویں ان کے ارشاد کے بعد امر مستحب یہی واجب ہو جاتا ہے اور امر مکروہ حرام چہ جائیکہ خود ایک ناجائز شخص ہو کہ بعد ارشاد تاکیدات اویکی چوڑ دینا بہت ہی ضروری ہوتا ہے ورنہ علاوہ نافرمانی خداوندی کا حقوق والدین کا وبال اور زیادہ سمجھنا چاہیے۔

اس جواب سے جواب سوالات باقیہ نیز مذکور ہو گئے لہذا جواب مستقل لکھنا فضول۔  
باقی یہہ امر بھی معلوم ہو گیا کہ بیعت ہونیکے لئے ایسے پیر کی ضرورت ہے جو قبیح شریعت ہو اور غیر قبیح شریعت سے بیعت ہونا جائز نہیں بلکہ اویکی تعظیم و تکریم کرنا اور پیر بنانا موجب معصیت ہے۔  
بالخصوص بعد منع فرمانے والدین کے خواہ اولاد صغار ہو یا اولاد کبار ایسے پیر سے بیعت نہ ہونا چاہیے ورنہ دو گنا لازم آتے ہیں اور علی ہذا القیاس اگر ایسے پیر سے اتفاق سے بیعت ہو گیا ہو بعد ارشاد والدین نقض اوس بیعت کا اور بھی ضروری ہے۔ واللہ علم بالصواب

۴۹۔ دربارہ بیع سلم کھنڈ سال

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ شرائط بیع سلم جسکو عرف میں بدنی کہتے ہیں اور آجکل کھنڈ سال والوں مروج ہے یہ بیع جائز ہے یا نہیں اور در صورت فوت ہونے شرط کے شرائط بیع مذکورہ سے کوئی حیلہ جواز بیع کا ہے یا نہیں۔

الجواب

کھنڈ سال والے جو اس کی بیع بطور سلم کرتے ہیں شرعاً یہ عقد سلم جائز نہیں منجملہ جو ان شرائط بیع سلم ایک یہ بھی شرط ہے کہ وقت عقد سے تا وقت حلول اجل و تا وقت اداء سلم فیہ یعنی مبیعہ کا وجود بازار وغیرہ میں پایا جائے ظاہر ہے کہ اس عیشکر کا اس قسم میں سے نہیں ہے۔ رس اپنے عین وقت میں ہوتا ہے نہ قبل از وقت و عقد سلم وقت سے پہلے واقع ہوتی ہے پس یہ عقد سلم کی طرح جائز نہیں فاسد ہے۔

ہاں اگر یہ مقابلہ صرف بطور وعدہ بیع کیا جائے اور وعدہ ہی کا طور عمل میں آوے البتہ مضائقہ نہیں معلوم رہے کہ وعدہ بیع سے بیع لازم نہیں چونکہ حکم مسئلہ ظاہر تھا اور شرائط سلم صراحۃً کتب فقہ میں موجود ہیں اسلئے نقل عبارات کی ضرورت نہ سمجھی۔ واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

۵۰۔ جواب دربارہ سجدہ تحیہ

حامد و مصلیٰ و مسلما۔ اما بعد بندہ نحیف خادم الطلبة احقر الزمن احمد حسن غفرلہ بخدمت عزیز القدر گرامی منش برادر مملوئی عبدالرحمن صاحب سلمہ خورجی

سلام مسنون و دعاے ترقیات عرض کردہ می نگار دین است نامہ بطلب تحقیق مسئلہ سجدہ تحیہ رسیدہ بود عذر تاخیر جواب نامہ اولین نگاشتہ ام ایڈم گواطمینان کلی میسر م نیست و خلش هنوز باقی مگر زیادہ ازین تاخیر جواب شاید مزید گرانی عزیز باشد ناچار جواب می نویسم ہاں تا مل این قدر دارم کہ مرد این کار نہ باشم استعداد من بمرتبہ رسیدہ کہ باوجود این مشاغل و مذاکرہ شبانہ روزی

بر مسائل ضروری دین ہم عبور نہ دارم بہ تحقیق و تدقیق مسائل دقتہ چہ رسد و آن بہجو مسائل۔ مگر چونکہ گفتہ اند خاطر عزیزان عزیز است ناچار پیاس خاطر عزیز بہ طفیل کنش برداری حضرات اساتذہ ہر چہ بہ صفحہ خاطر مریختہ اندی نگارم و از فہم سلیم عزیز امید اصلاحش دارم لیکن استقدراول عرض کردن ضرور است کہ مدار تکلف حب عقلی است و حب شرعی نہ حب عشقی آنانکہ بحب عشقی و بہ سوداے محبت عشقی از خود رفته اند از مرتبہ تکلف یکسو بودہ مورد امر و نواہی شرعیہ نباشند از اوشان پرسیدن بہ حق اوشان سخن چندان موقع ندارد و ادوات اوشان تابع اوشان است۔ علماء شرعیت را باید کہ اوشان را معذور دارند دیگران را باید کہ افعال اوشان جتہ نگیرند۔ شعر

مذہب عشق از ہمہ این جا جدا است عاشقان را مذہب و ملت جداست

اکنون باصل جواب می پردازم عزیز من دانی کہ مطلق تعظیم و مطلق تذلل را عبادۃ مگویند بلکہ عبادت ان مرتبہ تعظیم و تذلل را نام نہند کہ با مرتبہ خود رسیدہ باشد و مرتبہ از مراتب تعظیم و تذلل فوق آن متصور نشود و چون چنین است لازم افتاد کہ مستحق عبادۃ همان ذات مستجمع صفات و کمالات باشد کہ چند مراتب عز و کمال را فرا گرفته عظمت شان و علو مرتبہ اش تا بغایہ خود رسد و بالائے آن کدائے مرتبہ جلال و عظمت متصور چہ متوہم شود و نیز ظاہر کہ بہجو علو مرتبہ از خصوصات باری است و از متصفیات شان اعلیٰ و ارفع معبود بر حق و ازین جاست کہ غیر اللہ را عبادۃ کردن یا سجدہ عبادت بجا آوردن ہر دو حرام بعینہ گفتند و کفر قرار دادند۔ چون کفرست و حرام بعینہ علیٰ از علل ابا حش نفرمودند و اجازتش ندادند چہ کفر باحتہ را نہ پزیرد حرام بعینہ حلال نہ شود۔ مگر مطلق کہ تعظیم فی الجملہ عبادت از انست و از مرتبہ کمال دعاہیہ فردتر غیر اللہ را نیز جائز فرمودہ اند۔ لہذا سجدہ را چون مظہر غایہ تذلل قرار دادہ اند و برتبہ عبودیت را عنوان پس نظر بر این سجدہ بغیر نیت عبادۃ باشد و محض بنظر تعظیم و تحیہ تا ہم مستحق ممانعت است گو حرام بعینہ باشد و از مرتبہ کفر ادائیغہ مگر بنظر ہمین عبادت بودن آن حرمتہ را تقاضہ کند و نمی را خواهد لیکن بہجو حرمتہ را حرمتہ لغیرہ گویند نہ حرمتہ بعینہ

بمطل سابعہ از مرتبہ صورتش در گزشتہ و مرتبہ نیت را پیش نہاد خاطر فرمودند چنانکہ می

فرمایند (ان الله لا ينظر الى صوركم واما لكم ولكن الله ينظر الى قلوبكم ونياتكم) حکم اباحتش دادند و اجازتش فرمودند بلکہ در بعض صور مستحب فرمودند بامراستجابی۔

اما آخر الامر نفی اینائے وقت و کجی طبائع او شان چون نوبت در شرک رسید از ہمین سجدہ تحیہ طرح شرک انداختند پس در شریعہ استحباب آن منسوخ شدہ حکم بحرام بودن قرار یافت شارع صلوٰۃ اللہ علیہ وعلیہ وسلم نقرع بحر متش فرمودہ بحرام بودن آن اجماع امتہ فرق این قدر کہ علماء شریعت بالاتفاق از اصل اباحت منسوخ شمردند و بحق ہر واحد عام باشد یا خاص حکم بحر متش دادند۔ و علماء طریقت کہ علم حضرات او شان ہم مؤید بہ نور کشف است اکثر با علماء شریعت اتفاق کردند و شاید بعض حضرات او شان استحبابش منسوخ داشتند و اصل اباحتش را باقی نظر حضرات او شان غالب بر ہمین افتاد کہ گاہے امر مستحب را کہ منسوخ می فرمایند استحبابش را نسخ می فرمایند و اصل اباحت را باقی میدارند چنانکہ روز ہائے بیض دیوم عاشورہ کہ در سابق فرض بود چون منسوخ شد فرضیت برخاست استحباب باقی ماند۔ ہم چنین اینجا استحبابش برخاست نہ اصل اباحت۔

باقی علماء شریعت کہ سجدہ تحسینہ را راساً حرام می فرمایند گفتہ کہ خوفاً عن العوام و انتظاماً لامر الدین و سد الباب شرک و الکفر حرام فرمودند نہ این است کہ اصل اباحت برخاست و این گفتن گو کلیہ درست نیست مگر احتمال صحیح است و گنجائش بر خود دارد۔

و اہل اصول متفق اند کہ نفی مقید بہ دو طور شدن تواند یکے آنکہ مطلق و قید ہر دو جزء مقید رفع کند سلسلہ کند۔ دیگر آنکہ قید نفی شود و جزء ثانی کہ مطلق است بحال خود ماند پس استحباب کہ اباحت مقید را نام است نفی آن کہ عبارت از نسخ است ہم بدو طور میتواند شد گاہے قید و مطلق ہر دو را نسخ کند و نفی نماید و گاہے قید۔ یعنی مرتبہ استحباب را نفی نمایند و نسخ کنند و اصل اباحت باقی دارند۔ غرض نظر بر این احتمال صحیح کہ ہم مؤید عقل است۔ غالب کہ بعضی از علماء طریقت باین رفتہ و محتمل کہ اصل اباحت باقی شمردند و قول علماء شریعت را شاید یعنی بر انتظام شمرده مخالف یا مذموم خود دیدند و نفی شرع را یا سببی سجدہ عبادت محمول نمودند یا محمول بر زجر عوام امتہ۔

بالجملہ احادیث نبی کریم علیہ التحیۃ والتسلیم وقول علماء ومجتہدین ہم علی الراس والعین بناوند وسد الباب الکفر والشک سجدہ تحسینہ را حرام می گفتند ونظر بر ہمین مصلحت حقہ دینہ احدے را اجازت نمی دادند بلکہ می فرمایند۔ وچون مزعوم خود را فی الجملہ مؤید عقل ونقل دیدند و آن چنان حجتہ قطعیه کہ برین وجہ اصل اباحت نص قطع باشد محل دیگر ندارد نہ یافتہ باز عم خود اعتماد کرده تاویل احادیث و تاویل ظاہر اقوال علماء ومجتہدین ذمہ خود کردند۔ تاہم با علماء شریعت اتفاق کردہ متابعت ارشادات اوشان لازم شمرده ادب شریعت را حفاظت فرمودند از بیجا ست کہ خود حضرت سلطان الاولیاء والشیخ<sup>رحمہ</sup> می فرمایند ہر چند میخواہم کہ مردم را منع کنم اما بحکم بقاء اباحت اصلیه چنانکہ مزعوم اوشان گفتم بشرط عدم خوف فتنہ وعدم داہمہ تحصیل عوام امتہ شاید بحق خواص این سجدہ تحسینہ جائز میدانستند و خاص بحق آن خواص کہ بہ بحر تو حید غرق و مستغرق شوند و از مرتبہ فنا فی اللہ کم حال صادق دارند و مورد ذات حقہ باشند پیر و استاذ را مظهر تجلیات ربانی بیند کہ فرق ظاہر و مظهر کردن نتوان نظر اوشان ہمان تجلیات نامہ باشند کہ ظاہر را بیند نہ مظهر را پس ہچو حالت استغراق اگر حال سجدہ تحسینہ کند مورد ملامت باشند نہ موافق فہم اوشان مرکب امر مکر۔

و موافق صاحب کتاب القبلہ کہ عبارتش ہم عزیز نقل کردہ اند این فقط فہم حضرات اوشان است بلکہ بعض از علماء و احادے چند فقہا ہم باین سورفتہ اند کہ قول اوشان نامعتبر است و روایات این شان نامسوع۔

بالجملہ بزعیم نحیف چونکہ بناء قول ایشان ہچو تاویلات است حضرات اوشان معذور اند غایہ آنکہ خطا کردند براہ خطا اجتہادی رخنہ۔ الحاصل بحق ہچو مقبولان امتہ و اساطین دین کہ بر مقبولیہ اوشان خود امتہ اتفاق کردہ اند ہمیں کہ شرط ثبوت واقعی ہچو اقوال اوشان را از ملامت پاک اعتقاد دارند قیاس قول علماء شریعت وقول اوشان جمع کند و پالی ذاتہ را بر عوام امتہ قیاس نکند۔ مولانا<sup>رحمہ</sup> می فرمایند۔ کار پا کان را قیاس از خود مکیر۔ گرچہ ماند در نوشتن شیر و شیر۔ واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

مدار تکلف شرعی محبت عقلی اور محبت شرعی ہے نہ محبت عشقی اسلئے بسا اوقات محبت عشق اگر اپنی پوری قوت اور پورے جذبہ کے ساتھ ہو انسان اپنے قابو سے باہر ہو جاتا ہے اگر یہہ تعلق خدا سے ہو اور وہ فنا فی اللہ ہو یہاں تک کہ اسکو اپنے وجود کی بھی خبر نہیں رہی چہ جائیکہ وہ امر و نواہی پر کما حقہ عمل کرے۔ اس درجہ میں آ کر یہہ لوگ مستثنیٰ ہو جاتے ہیں اور عوام کو انکی تھلید یا انکی حالت سے استدلال درست نہ ہوگا۔

مطلق تعظیم مطلق تذلل کا نام عبادۃ نہیں ہے ورنہ امراء اور سلاطین کا ادب اور انکی تعظیم و تکریم بھی عبادۃ ہو جائیگی حالانکہ واقعہ ایسا نہیں ہے بلکہ عبادت غایت تذلل اور غایت تعظیم کا نام ہے اتنی تذلل اور اتنی تعظیم کہ اس سے زیادہ اوپر کوئی درجہ بندی یعنی انتہائی تذلل اور انتہائی تعظیم اور یہہ اسوقت ہو سکتی ہے جب کہ ہمارے سامنے ایسی ذات ہو کہ اسمین تمام کمالات بطور اتم و اکمل موجود ہوں اور تمام نقائص سے وہ ذات ہمہ تن بری ہو ایسی ذات باری تعالیٰ کے سوا کون ہو سکتی ہے اسلئے سجدہ تعظیم یا تحسینہ اسی ذات اقدس کیلئے زیبا ہے جو تمام نقائص سے بری اور تمام ہی کمالات سے متصف ہے اور وہ حقیقت میں معبود الیہ کی لائق ہے۔ اسی وجہ سے علماء شریعت نے اسکو حرام فرمایا ہے اور تمام علماء امت کا اس پر اتفاق ہے حرام کبھی حلال نہیں ہو سکتا اور نہ کفر باحت کو قبول کرتا ہے۔ بالخصوص اس زمانہ پر فتن اور دہریت میں جبکہ عوام مسلمین مذہب سے کوسوں دور ہوں ضروری ہو جاتا ہے کہ سجدہ تعظیم سے شدت کے ساتھ روکا جائے۔ کسی بزرگ کو حیات یا بعد الہیات یا کسی شیخ کو سجدہ تعظیم درست نہیں ہے یہہ تو اللہ تعالیٰ کے لیے مخصوص ہے اور اسی ذات اقدس کو یہہ سجدہ تعظیم دینا ہے یہہ کہنا اور یہہ تاویل کرنا کہ ہم سجدہ عبادت نہیں کرتے سجدہ تعظیم کرتے ہیں یہہ تاویل درست نہیں اسقدر تذلل اور اسقدر تعظیم اسی ذات اقدس کو زیبا ہے جو تمام کائنات کا خالق ہے اور ہم سب اور وہ بزرگ سب اس کے محتاج ہیں اور جو کمال ان حضرات میں



موجود ہے وہ بھی اسی ذات اقدس لاشریک کہ کا دیا ہوا ہے پھر سجدہ کرنا کوئی مطلب نہیں رکھتا یقیناً سد ابواب الکفر والشک ایسے سجدہ سے بھی ممانعت ضروری ہے۔

اگر کوئی بزرگ جو فانی اللہ میں گم اور مستغرق تجلیات ربانی ہو اور کیفیت کا استقدر غلبہ ہو کہ ظاہر اور مظہر میں بھی فرق نہ کر سکیں وہ ان حالات خاصہ میں اگر کسیکو سجدہ کر لیں تو وہ معذور ہو گئے ہمارے لئے اونکا یہ عمل قابل تقلید اور نہ یہ فعل باعث حجت ان کے نزدیک اسوقت بھی مسکود الیہ حقیقتاً خدا ہی ہے نہ کوئی اور۔

بہر حال سجدہ تعظیم جسکا دوسرا نام سجدہ عبادت ہے حقیقت میں یہ دونوں ایک ہی ہیں سوائے خدا کے کسیکو جائز نہیں ہے۔ شارع علیہ السلام نے سجدہ عبادت کو صراحۃً حرام فرمایا ہے اتنی ہیئت کذائی جیسی سجدہ اور رکوع میں ہوتی ہے کسی کے لئے بھی درست نہیں چہ جائیکہ سجدہ اور استقدر غایت تذلل اور غایت تعظیم جیسی کہ سجدہ اور رکوع سے واضح ہوتی ہے اسکا اللہ تعالیٰ ہی مستحق ہے نہ کوئی اور البتہ کسی مکرم کے آنے پر بیٹھے سے صرف کھڑا ہو جانا جس کو نحوض کہتے ہیں درست ہے۔

حضور نے ارشاد فرمایا کہ اگر غیر اللہ کو سجدہ کرنا درست ہوتا تو عورت کو اپنے شوہر کو سجدہ کرنیکی اجازت دیجاتی مگر چونکہ غیر اللہ کو سجدہ کرنا جائز نہیں اسلئے عورت کو بھی سجدہ کی اجازت نہیں ہے۔

غور فرمائیں کہ عورت کو سجدہ کی اجازت اگر ہوتی تو یہ ہی سجدہ تعظیم کی اجازت ہوتی کیونکہ سجدہ عبادۃً تو کسی حالت میں کیسکے لئے جائز ہی نہیں آپ فیصلہ فرمائیں کہ عورت کو حضور سجدہ تعظیم سے منع فرما رہے ہیں تو اب ہمارے لئے سجدہ تعظیم کی کہاں گنجائش باقی رہتی ہے۔

یہہ استفسار مولوی عبدالرحمن خورجوی نے کیا تھا۔ اس میں انہوں نے مولانا احمد حسن کو جامع معقول و منقول اور فخر زین کہا ہے۔

مولوی عبدالرحمن خان خورجوی مولانا سید احمد حسن سے بیعت تھے اور ان کے حلقہء

ارادت میں شامل تھے۔ انہوں نے یہہ استفسار خورجہ ضلع بلند شہر یو پی سے ۲۰ ربیع الاول ۱۳۱۵ کو فارسی میں ارسال کیا تھا جو سجدہ تہیہ یا سجدہ تعظیمی کے بارے میں ہے۔ اس کے جواب میں سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث نے لکھا۔ برادر گرامی قدر مولوی عبدالرحمن خان سلمہ اللہ تعالیٰ آپ کا خط سجدہ تہیہ کی تحقیق کے بارے میں ملا۔ مولانا نے بھی اس کا جواب فارسی میں دیا اس کا خلاصہ یہ ہے۔ اردو ترجمہ پہلے دیا جا چکا ہے۔

عزیز گرامی آپ یہہ سمجھ لیجئے کہ مطلق تعظیم اور مطلق تذلل کو عبادت نہیں کہتے۔ تعظیم و تذلل کا مستحق اللہ تعالیٰ کی ذات ہے جو مجمع الصفات ہے اور سجدہ اسی کے لئے زیب دیتا ہے۔ وہ معبود برحق ہے اس لئے غیر اللہ کو سجدہ کرنا حرام ہے اور کفر ہے۔ چونکہ کفر ہے، حرام ہے اس لئے اباحت نہیں اور اس کی اجازت نہیں ہے۔ سجدہ تعظیم کی ممانعت ہے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے۔ اِنَّ اللہَ لَا یَنْظُرُ اِلٰی صُوْرَکُمْ وَاَعْمَالِکُمْ وَلٰکِنْ یَنْظُرُ اِلٰی تَلٰوِکُمْ دُنِیَاکُمْ۔ اللہ تعالیٰ تمہاری صورتوں اور اعمال کو نہیں دیکھتا بلکہ وہ تمہارے دلوں کو ٹھونکتا ہے اور تمہاری نیت کو دیکھتا ہے۔ غیر اللہ کو سجدہ تعظیمی سے شرک کا اندیشہ ہے اس وجہ سے اس کو جائز قرار نہ دیا۔

ہماری شریعت میں سجدہ تعظیمی منسوخ ہے۔ یہاں تک کہ شریعت نے اس کو حرام قرار دیا ہے۔ سجدہ تعظیمی کی حرمت پر ہی اجماع ہے علماء نے اس کی اباحت کو منسوخ کر دیا ہے اور ہر خاص و عام کو حرمت کا حکم دیا ہے۔ اہل طریقت نے بھی علماء سے اتفاق کیا ہے اور اس کو منسوخ گردانا ہے۔ جب اباحت منسوخ ہو گئی تو اب سجدہ تعظیمی حرام ہے۔ جیسا کہ امم سابقہ میں یوم عاشور کا روزہ فرض تھا لیکن اب وہ ختم ہو گیا۔ سجدہ تعظیمی کو شرک کے خوف سے حرام قرار دیا گیا اور یہی صحیح ہے۔ کسی نے اس کی اجازت نہیں دی۔ خود حضرت سلطان الاولیاء نے اس سے منع کیا۔ یہہ امر منکر ہے۔ جو لوگ جائز سمجھتے ہیں وہ خطا پر ہیں۔ اس لئے بہتر یہی ہے کہ سجدہ تعظیمی سے احتراز کیا جائے۔

احمد حسن غفرلہ



ملک غیر میں بغیر اذن تصرف کرنا ناجائز ہے اس اعتبار سے اوسکو اپنے تصرف میں لانا درست نہیں ہے ہاں اگر وہ لوگ اپنے حقوق ملکیت سے ہر طرح دست بردار ہو گئے ہیں تو بحکم (اسلطان ولی لمن لا ولی له) اور بحکم استیلاء کفار سلطان وقت اوسکا مالک ہوگا اور بعد اذن سلطان یا نائب سلطان بعد اباحت سلطان فی حق الكل خود تصرف میں لانا اوسکا درست ہوگا۔ واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

### ۵۳۔ مطلب حدیث بخاری شریف آذر

عن ابی ہریرۃ عن النبی ﷺ قال یلتقی ابراہیم اباء آذر یوم القیمہ وعلی وجہ آذر قترہ وغمرۃ فیتقول لہ ابراہیم الم اقل لک لا تعصی فیتقول ابوہ الیوم لا اعصیک فیتقول ابراہیم یارب اکمل وعدتی ان لا تحرنی یوم۔ بیٹھوں فای جزئی اخوی من ابی الا بعد فیتقول اللہ انی حرمت الجحیم علی الکافرین ثم یتقال یا ابراہیم ماتحت رجلیک فی نظر ماذا ہو بدت مع فیؤخذ بقوائمہ فیلتقی فی النار۔ ترجمہ:

حضرت ابراہیم اپنے باپ آذر سے قیامت کے دن ملیں گے اس حالت میں کہ آذر کے چہرہ پر سیاهی اور گرد و غبار ہوگا حضرت ابراہیم آذر سے کہیں گے کیا میں نے تم سے نہیں کہا تھا کہ میری نافرمانی مت کرو انکا باپ کہے گا کہ ہاں میں تمہاری نافرمانی نہیں کرونگا حضرت ابراہیم کہیں گے کہ اے باپ آپ نے مجھے وعدہ کیا تھا کہ مجھکو قیامت میں رسوا نہ کریں گے میرے لئے اس رائدہ درگاہ باپ سے زیادہ اور کوئی قیامت ہوگی۔ باری تعالیٰ فرمائیں گے میں نے جنت کافرون پر حرام کر دی ہے پھر فرمائیں گے کہ تمہارے پیروں کے نیچے کیا ہے حضرت ابراہیم علیہ السلام ایک بجو کو گندگی میں لتھڑا ہوا دیکھیں گے (یعنی آذر کو بشکل بچہ دیکھیں گے حضرت ابراہیم کو نفرت ہو جائیگی) پھر آذر کو جو بصورت بچہ ہو گئے تھے دوزخ میں ڈال دیا جائے گا۔

اس حدیث سے اور آیت (فلما تمثین لہ اَنَّهُ عَذُوبُ اللہ تِبرءُ مِنْہُ) میں تعارض ہے اور نیز

آیت لا یحکمون الا من اذن له الرحمن اور آیت من الذی یشفع عنده لا یاذنہ میں حدیث اور آیت اول میں اس طرح تعارض ہے کہ حدیث سے حضرت ابراہیم علیہ السلام کا آذر کے واسطے سفارش کرنا ثابت ہوتا ہے اور بوجہ تہری دنیا میں عداوۃ اللہ واقع ہوئی تھی پھر آخرت میں آذر کو کوئی محبت ہو گئی تھی جو اس کی محبت حضرت ابراہیم علیہ السلام کے دل میں ایسی سمائی کہ استخراج سفارش بلا اذن فرمانے لگے اور حدیث اور آیت ثانیہ میں اس طرح تعارض ہے کہ بدون ارشاد خداوندی کوئی شخص کسی سفارش نہیں کر سکتا اور حدیث سے سفارش بلا اذن من عند نفسہ کرنی معلوم ہوتی ہے۔ انہ عدولک۔ معنی عدولک کے یہہ ہیں کہ خدا کو اس سے عداوت ہے مگر قیامتہ کو آذر کی عداوت مبدل بہ محبت ہو جاوے گی اور کیونکہ خدا کی محبت سب کے دل میں ہے دنیا کی خسبیں او سکود بالیتی ہیں پھر قیامتہ کو بہ حکم کل نسب وجہہ یقطع یوم القیامتہ الخ اور آیت یوم یفر المرء من اخیه وامہ وابیہ الخ دل لبریز محبت خدا سے اس طرح زائل ہو جائیں گے جیسے راکھ آگ پر سے اتر جاتی ہے یہہ ہی وجہہ ہے کہ روز قیامتہ کفار کے حق میں یوم الحزن کہلایا۔ حسرت بے محبت متصور نہیں اور محبت طبعی قابل زوال نہیں اپنی محبت طبعی ہے اور خالق کی محبت اس سے مقدم کیونکہ خالق مکملہ موجود صرف یا وجود محض ہیں ورنہ واجب ہوتے اور نہ معدوم محض ہیں ورنہ متمنع اور محال ہوتے مثل خطوط فاصلہ بین النور والظلمۃ۔ وحدود فاصل کی حقیقت ایک امراضانی ہے یعنی انتہائی نور مثلاً او سکو کہتے ہیں اور اس سے زیادہ اس کی تعریف ممکن نہیں ایسے خالق مکملہ امور اضافتہ یعنی منہجائے وجود صرف ہو گئے اسلئے اونکا تعقل اس ذی منہجائے تعقل پر موقوف ہوگا اور کیونکہ نہ ہونستی کا تصور بغیر تصور ذی منستی تصور نہیں اس سے زیادہ اور کیا چیز اس کے اضافی ہونے پر دلالت کرے گی مگر یہ ہے تو ممکنات کا تعقل اس ذی منستی کے تعقل پر موقوف ہوگا اسلئے اپنی محبت بھی ذی منہجائے محبت پر موقوف ہوگی اور چونکہ ذی انتہا وجود صرف ہے اور او سکود ذات خداوندی سے ایسی نسبت جیسے شعاع کو آفتاب کے ساتھ اور جیسے شعاعیں بہ نسبت آفتاب اضافی ہیں۔ کیونکہ اونکی حقیقت اس سے زیادہ اور کیا بیان میں آسکتی ہیں کہ وہ ایک پر تو آفتاب ہے ایسے ہی وجود موصوف بھی بہ نسبت ذات خداوندی کے

ایک امراضانی ہوگا اور اسی وجہ سے تعلق اور کا محقق ذات خداوندی کے تحقق پر موقوف ہوگا اور اس کی محبت ذات خداوندی کی محبت پر موقوف ہوگی اور کیونکہ نہ اپنی محبت اسی وجہ سے ہے کہ اپنا تحقق اپنے ہی ساتھ ہے (اور یہ بات اس موقوف علیہ میں بدرجہا والے ہے) یہ دلیل عقلی تھی نفی توجیہ یہہ ہے خدا کا ارشاد ہے (ان اللہ لا یحب الکافرین) موقع ترش ردی محبوب میں واقع ہے اور اس کا صدمہ اویکو ہو سکتا ہے جسکے دل میں خدا کی محبت ہو کیونکہ ترش ردی محبوب سے محبت ہی کا دل تڑپ سکتا ہے اور کافرون کو اس کہنے کی گنجائش ہی نہیں ہے کہ محبت نہیں تو ہماری بلا سے اس صورت میں آذر بروز قیامتہ مصداق عدو اللہ نہ ہوگا بلکہ محبت اللہ ہو جاویگا اور علت تیری زائل ہو جاویگی آخر کون نہیں جانتا کہ محبت خداوندی فی حد ذاتہ ایک عمدہ بات ہے اور محبت خداوندی بہر طور لائق مراعات باقی عتاب خداوندی مانع محبت مذکورہ نہیں بلکہ یہ عتاب خود اس محبت پر مبنی ہے البتہ متقصائے محبت یہہ تھا کہ محبوب کی اس کے حال پر نظر عنایت ہوتی مگر اسکی یہہ ہی شرط ہے کہ رضا جوئی بھی ہو ورنہ وہ محبت زیادہ تر، سرمائے عتاب ہوتی ہے مگر جیسے یہہ مخالفت رضا موجب عتاب ہو جاتی ہے ایسے ہی وہ محبت اکثر باعث سفارش ہو جاتی ہے بالجملہ یہہ سب کارخانہ یعنی عتاب و عنایت و سفارش متقصیات طبیعت میں سے ہوتا ہے۔ اسکی مخالفت بالارادہ کجائی ہے یہہ ہی وجہ ہے کہ اہل دل اس وقت سفارش سے باز رہتے ہیں کہ اوپر سے ممانعت ہو جائے یہہ ہی وجہ ہوئی کہ کفار کی شفاعت نہ کی جائے گی یہہ نہیں کہ اوکی شفاعت ہو نہیں سکتی یعنی محال ہے بالجملہ مراعات محبت خداوندی امر طبعی ہے پھر کافر ہو تو بوجہ ممانعت خداوندی شفاعت کی گنجائش نہیں مگر مراعات کچھ شفاعت ہی پر منحصر نہیں یہہ مراعات حضرت ابراہیم علیہ السلام غور سے دیکھئے تو از قسم شفاعت نہیں بلکہ از قبیلہ طلب حق ہے یعنی آذر کی کیفیت معلومہ کو اپنی رسوائی تکمیل یہہ عرض کیا کہ مجھے یہہ وعدہ تھا کہ روز قیامتہ تجھکو رسوا کرین گے شفاعت ہوتی تو وعدہ کے جتانے کی حاجت نہ ہوتی وعدہ کا جتنا خود اس بات پر شاہد ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام اپنے حق کے طالب ہیں کیونکہ وعدہ سے ایک قسم کا حق وعدہ کرنے والے پر ثابت ہو جاتا ہے یہہ ہی وجہ ہے کہ ایٹائے

وعدہ ضرور ہے اور ظاہر کہ شفاعت میں اپنے حق پر نظر نہیں ہوتی۔ اس وجہ سے قبول نہ کرنے سے وہ شخص جس سے سفارش اور شفاعت کیجائے وہ لائق عتاب و ملامت نہیں ہو سکتا۔ واللہ تعالیٰ اعلم

بالصواب

وضاحت

خلاصہ کلام یہ ہے کہ مسلمان ہو یا کافر ہر شخص کے دل میں محبت خداوندی ہے قیامت کا دن کفار کے حق میں یوم الحسرت ہو گا حسرت بغیر محبت اور تعلق کے نہیں ہو سکتی البتہ دنیا کی محبت اور دنیا کے تعلقات اور امور دنیا میں انتہا تک اس محبت خداوندی پر غالب آ جاتے ہیں۔ خالق اور مخلوق تعلق کو سب ہی جانتے ہیں کون اس تعلق کو منقطع کر سکتا ہے اس وجہ سے کفار بھی اللہ کو خالق مانتے ہیں اور یہ بات عقلی ہے کہ مخلوق کا تعلق خالق سے ہوتا ہے دوسرے الفاظ میں اس تعلق کو محبت خداوندی بھی کہہ سکتے ہیں اب آذر کے دل میں اس لحاظ سے محبت خداوندی ہو گی مگر یہ شبہ کہ جب اس کے دل میں محبت خداوندی ہے تو پھر خداوند کریم کے الطاف و کرم کا وہ مستحق ہو گیا پھر ناراضی اور خفگی اور عتاب کیسا۔

محبت خداوندی جب ہی کار آمد اور مفید ہو سکتی ہے کہ رضا الہی بھی اس کے ساتھ موجود ہو اور چونکہ کفر اور شرک ایسے عظیم گناہ ہیں اور خدا کی رضا کے خلاف ایسے سخت بڑے گناہ ہیں جن سے اللہ تعالیٰ ناراض ہو جاتا ہے اور اگر توبہ نہیں کی تو اللہ تعالیٰ کی ناراضگی دائمی ہو جاتی ہے۔ اور پھر اس کا ٹھکانہ جہنم ہی ہے اور عتاب اور غصہ منافی محبت کے نہیں ہے باپ اولاد پر ناراض ہوتا ہے بعض وقت سزا بھی دیتا ہے اور یہ سب جائز اور بر بناء محبت ہے نہ عداوت اس لئے آذر سے ناراضگی اور خفگی بر بناء اس محبت کے ہے اور چونکہ کفر اور شرک اللہ تعالیٰ کے انتہائی غصہ کا کام ہے اس لئے بر بناء اس گناہ عظیم کے وہ بخشش کے مستحق نہیں ہونگے نہ بر بناء اصل محبت جو اس وقت کا لہم ہے۔

حضرت ابراہیم نے سفارش کی درخواست نہیں کی بلکہ اس وعدہ کو اللہ تعالیٰ کو یاد

دلایا جو اللہ نے انے کیا تھا کہ روز قیامتہ رسوا کروں گا لیکن حضرت ابراہیم نے جب اپنے باپ آذر کو بچہ کی شکل میں اپنے پیرو کے نیچے دیکھا تو وہ خود متنفر ہو گئے اب وعدہ کے ایفاء کی درخواست سے بھی وہ خود رک گئے کہ ایفاء وعدہ کی کس کے لئے درخواست کریں یہاں نہ آذر ہے اور نہ کوئی اور انسان بلکہ وہ آذر بصورت بچہ پایا گیا اب ایفاء وعدہ کی گنجائش ہی کہاں باقی رہی۔

## ۵۴۔ دربارہ بسم اللہ شریف

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ بسم اللہ شریف قرآن کا جزء ہے یا نہیں اور اگر جزء ہے تو کیا بسم اللہ شریف ہر سورۃ کا جزء ہے اختلاف ائمہ میں راجح قول کیا ہے واضح دلائل نقلیہ و عبارات مدلل بیان فرمائیں بعض کا خیال ہے کہ بسم اللہ قرآن کا جزء نہیں ہے اس شبہ کو رفع فرماتے ہوئے جواب مرحمت فرمایا جائے۔ قاضی ظہور الحسن سیوہاروی

الجواب حامداً ومصلياً و مسلماً

مخدومی۔ سلام سنوں۔ آپ نے جواب کیلئے مجھے مخاطب فرمایا ہے اس عزت افزائی کا شکریہ لیکن یہ کام علماء اور اہل حضرات کا ہے جو استفتاء کا کام کرتے ہیں۔ میں طالب علم جسکو نہ علمی لیاقت اور نہ مسائل پر عبور آپ کی کیا تسلی کر سکتا ہے تاہم فہم ناقص میں جو آتا ہے عرض کرتا ہوں اور خدا سے دعا کرتا ہوں کہ وہ آپ کیلئے تقفی کا باعث ہو۔ وہو ہذا

محترم بسم اللہ ضرور قرآن پاک کا جزء ہے اور نہ اسمین کسی کا اختلاف ہے بلکہ اختلاف صرف ان دو صورتوں میں ہے اول یہ کہ بسم اللہ فاتحہ کا جزء ہے اور نیز ہر سورۃ کا جزء ہے اور یہہ ہی مذہب امام شافعی علیہ الرحمہ کا ہے امام ابو حنیفہ علیہ الرحمہ کے نزدیک بسم اللہ نہ فاتحہ کا جزء ہے اور نہ کسی اور سورۃ کا۔ عبارت ذیل سے یہہ مفہوم واضح ہے۔ (سُحُی سُرَانِی کُل رَکْعَۃ وَہِی آیت من القرآن انزلت للفصل بین السور لیس من الفاتحہ ولا من کل سورۃ۔ وقال الشافعی ہی آیت من الفاتحہ ومن کل سورۃ) (فتح العین جزء اول) اس عبارت کے بعد شافعی فاتحہ اور ہر سورۃ کے ابتدا میں



بسم اللہ پڑھیں گے کہ وہ دونوں کا جزء مانتے ہیں اور امام ابو حنیفہ امام اعظم کے نزدیک چونکہ وہ نہ فاتحہ کا جزء اور نہ سورۃ کا اسلئے وہ جزء خیال کر کے نہ پڑھیں گے مگر چونکہ اجماع صحابہ اس پر ہے اور خود حضور ﷺ کا بھی یہ فعل رہا ہے کہ ہر رکعت کی ابتدا میں بسم اللہ پڑھی جائے فاتحہ سے قبل اور مابین فاتحہ و سورۃ نہ پڑھی جائے۔

چونکہ امام اعظم کے نزدیک بسم اللہ نہ فاتحہ کا جزء اور نہ سورۃ کا اسلئے بسم اللہ کو جہری اور سری نمازوں سرائی پڑھیں گے جیسا کہ کسی سرانی رکعت سے واضح ہے نیز حدیث عن انس صلیت خلف النبی والی بکر و عمر و عثمان فلم یسمع احدا منهم یقرأ بسم اللہ فکانوا الاستبحر و بسم اللہ رواہ احمد والتسائی بانسنادہ علی شرط الصیحۃ۔

اس عبارت سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ ہر رکعت کے ابتداء میں فاتحہ سے قبل بسم اللہ کو پڑھنا مسنون ہے گو بعض کا یہ بھی مسلک ہے کہ بسم اللہ قرآن کا جزء نہیں ہے لیکن عبارت محولہ بالا سے واضح کہ بسم اللہ قرآن کا جزء ہے اور یہ ہی مذہب اصح ہے۔

ووجہ الاصح اجماعہم علی کتابہما مع الامرت بحری الصفح وقد توارث فیہ وہودیل تو اتر کو نہا قرآنا وہ اندفعت البتہ للاختلاف۔ والدلیل علی انہا لیست من النافحۃ الحدیث اذا قال العبد الحمد للہ یتول اللہ حمدنی عبدی الی اخرہم الحمد یتلو کانت بسم اللہ منھا یجند بھا۔

اس حدیث سے معلوم ہوا کہ اگر بسم اللہ سورۃ فاتحہ کا جزء ہوتی تو الحمد للہ کے ساتھ بسم اللہ سے بندہ ابتدا کرتا حالانکہ بندہ الحمد للہ سے ابتداء کر رہا ہے اور خداوند کریم جواب میں حمدنی فرما رہے ہیں۔ واضح ثابت ہے کہ بسم اللہ فاتحہ کا جزء نہیں ہے البتہ چونکہ بسم اللہ قرآن پاک کا جزء ہے اسلئے ختم القرآن پاک کا وقت کسی مقام پر ایک مرتبہ بسم اللہ شریف کو پڑھ لینا چاہیے۔ زمانہ نبوت سے لیکر آج تک یہی معمول رہا ہے ہذا حوالہ مقتصد و حررہ خادم ملت الجواب صحیح شیخ الشفیر الحدیث (عبدالرحمن کان اللہ و مولانا سید رضا حسن مدرس

نوٹ: حضرت مولانا حافظ عبدالرحمن صدر مدرس اسلامیہ جامع مسجد امر وہہ (مولانا) محمد امین

حضرت والد بزرگوارؒ کی وفات کے بعد محترم قاضی ظہور حسن صاحب سیوہاروی نے یہہ استفتاء بندہ کے پاس بھیجا تھا میں اس زمانہ میں تدریسی خدمات انجام دے رہا تھا اپنے اساتذہ سے میں نے اس مسئلہ کی تحقیق کی بجز اللہ یہہ مسئلہ صاف ہوا اور مدلل لکھکر قاضی صاحب کی خدمت میں روانہ کیا تھا بغرض رفاہ عام مسلمین شائع کیا جاتا ہے سید محمد رضوی

قاضی صاحب موصوف ذہین اور قابل شخص تھے مقبول شاعر بھی تھے تاریخ پر کافی عبور تھا اور حضرت والد بزرگوارؒ کے حالات ارادت و سلسلہ میں داخل تھے اس وجہ سے قاضی صاحب کو مجھ سے خاص لگاؤ اور تعلق تھا اور اسی بناء پر قاضی صاحب نے استفتاء مجھ حقیر کے پاس جواب کیلئے بھیجا سوال سے قاضی صاحب کی ذہانت کا ہی پتہ چلتا ہے۔ اسوقت قاضی صاحب بقید حیات نہیں ہیں اللہ تعالیٰ ان کی مغفرت فرمائے آمین سید محمد رضوی

قاضی صاحب مرحوم کو کہ بہ سلسلہ تالیف و تصنیف حضور نظام دکن سے بھی غالباً پچاس ساٹھ روپیہ ماہانہ کی امداد حیات ملتی رہی۔

## ۵۵۔ مہر فاطمی اور مہر شرعی

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ مہر فاطمی کی تعداد کیا تھی اور مہر شرعی اور مہر فاطمی میں کوئی فرق ہے یا ایک ہیں۔

الجواب

مقدار مہر حضرت فاطمہؑ کی تخمیناً ایک سو ساڑھے چھپن روپیہ ہوتی ہے اور مہر شرعی سے اکثر عرف میں مہر فاطمی مراد لیتے ہیں اس صورت میں مہر فاطمی اور مہر شرعی میں کوئی فرق نہ ہوگا اور نہ اصل مہر شرعی سے مراد کہ اونے مقدار اسکی دس درہم سے کم نہ ہو اور قدر زائد کی کوئی مقدار نہیں زوجین جسقدر پر راضی ہوں وہی مقدار ہے البتہ کمی مہر مسنون ہے (درہم کی مقدار مستحب ساڑھے

ماشاء چاندی ہے) واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

نقل فتویٰ مولانا سید احمد حسن محدث امر و ہوئی

## ۵۔ جائداد بعوض دین مہر

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اور مفتیان شرع متین اس امر میں کہ زید کی ایک زوجہ اور تین دختر ہیں۔ اولاد ذکر نہیں ہے۔ زید نے اپنی حیات و صحت میں بعد فراغ شادی دختران رو برو ہر سہ دختران و مرد و عورت خاندان خود یہ بیان کیا کہ زیور و نقدی جو مرے پاس تھا وہ سب لڑکیوں کی شادی میں، میں نے خرچ کر دیا۔ اب مرے پاس سوائے جائداد منقولہ کے کچھ نہیں ہے اس جائداد کو میں تمہارے سامنے اپنی زوجہ کو بعوض دین مہر پانچ ہزار روپیہ کے دیتا ہوں۔ آج سے یہ مالک و قابض ہے اس کو اختیار ہے کہ خواہ بیع رہن کرے یا رکھے چنانچہ اسی سال ۱۸۹۱ء سے کل آمدنی جائداد کی حسب اقرار زبانی زوجہ زید مذکور کے تحت تصرف و قبضہ اختیار پر مبنی ہے ہی بعد اس اقرار زبانی کے زید نے تاحیات خود جائداد مذکورہ میں اپنی زوجہ کے کچھ تعرض نہیں کیا وہ جائداد و آمدنی جائداد کی بطور خود مالک و متصرف رہی اور انتقال زید کے داخل خارج جائداد کا زوجہ زید کے نام ہوا ان ہر سہ دختران نے اپنے نام داخل خارج ہونا نہ چاہا بلکہ اپنے حصے سے دست بردار ہو کر بیان کیا کہ ہماری والدہ بعوض دین مہر کے ہمارے باپ کی زندگی میں اس کا جائداد پر قابض و متصرف رہی ہم اپنے نام کا درج کرانا نہیں چاہتے بعدہ دو دختران خورد و نحیات والدہ خود فوت ہو گئیں۔ ایک نے ایک پر دوسری نے ایک دختر چھوڑی اور ایک دختر کا شوہر بھی منجملہ ہر دو دختران مذکور کے اپنی زوجہ کی حیات میں فوت ہو گیا۔ بعد انتقال ہر دو دختران مذکورہ کے زوجہ زید نے ایک بہہ نامہ منجملہ جائداد و آمدہ دین مہر خود کی تخمینہ قیمت چار ہزار پانسو روپیہ اپنی دختر کلان موجودہ کے نام تحریر کر کے تکمیل رجسٹری وغیرہ سے کرا دی اور ماقبی آمدنی جائداد کو تاحیات خود اپنے خرچے و اخراجات ضروری کے واسطے رکھی اور اپنے خاندان والوں سے بیان کیا کہ بعد انتقال

مرے اس جائیداد ماقی کی بھی مالک مری دختر موجود ہوگی اس کے بعد زوجہ زید بھی فوت ہوگئی۔  
اس میں حکم فرائض کیا ہے یعنی ہر دو دختر اور دختران متوفیہ نے چھوڑے ہیں ان کا کوئی حق جائیداد  
مذکورہ میں باقی یا اور کل جائیداد کسکی و صحرائی پانچ ہزار سے زیادہ ہی نہیں اور پانچ ہزار دین مہر زوجہ  
زید کا ہے۔

### الجواب

مدار عتود شرعیہ ایجاب و قبول عائدین پر ہے۔ کاغذات تحریری جن کو قبائلیہ جات و  
دستادریات بغرض یادداشت ہیں اور رجسٹری جواز جملہ شہادت ہے بغرض توثیق ان پر مدار عتود  
نہیں پس زید نے یہ تمامی جائیداد و بروئے خاندان و بہ موجودگی دختران بعوض دین مہر اپنی زوجہ کو  
دیدہ یہہ زید کا صحیح ہے اور یہہ بیچ درست زید کا اپنے زمانہء حیات میں اس جائیداد کو زوجہ کے  
تصرف میں اپنی تکمیل عتد کی کافی دلیل۔ اور یہہ کل جائیداد مملوکہ زوجہ زید ہے۔ زید کی ملک نہیں۔  
فوت زید وہ متروکہ زید قرار پائے اور دختران زید کو اپنے حصہء شرعیہ کا اس میں استحقاق ہو حال  
زوجہ زید متونی کے نام اس جائیداد کا داخل خارج ہونا ضرورتاً بالخصوص اس حالت دختران زید نے  
جودارث زید تھیں اس کا اقرار کیا ہے کہ یہہ جملہ جائیداد بعوض دین مہر ہی والدہ کی ملک ہے اور ہم  
کو اس میں کچھ دعویٰ نہیں اب چونکہ زوجہ زید نے بحالت صحت و عقل اور اپنی دختر کے نام یہہ  
کردی۔ یہہ تصرف اس کا نیز صحیح ہے۔ جس قدر جائیداد یہہ کرنے سے باقی تھی اس کا بھی یہہ زبانی  
کر دیا ہے۔ دوسرے بر تقدیر عدم صحت یہہ تسلیم یہہ زبانی وہ متروکہ زوجہ زید ہوگی۔ وارث اس  
کی ایک دختر ہے دختران فوت شدہ کی اولاد۔ دختر چونکہ از جملہ اصحاب فروض ہے اور اولاد دختر جملہ  
ذوی الارحام اور ہوتے اصحاب فروض کے ذوی الارحام محروم رہتے ہیں۔ اس لئے صورت  
مستفسرہ میں مسئلہ رویہ ہو کر جملہ جائیداد باقیہ نیز دختر کو ملے گی اور اولاد دختر محروم رہے گی واللہ سبحانہ  
تعالیٰ اعلم و علمہ اتم و احکم۔

حررہ خادمہ الطلبہ احقر الزمن احمد حسن الحسین الامروی

کیا فرماتے ہیں علماء دین و مفتیان شرع متین اس مسئلہ میں کہ ایک چھوٹا محلہ ایسا ہے کہ وہاں پر اولاً کوئی مسجد نہ تھی۔ اس محلے کے بعض بعض شخص دوسرے محلے کی مسجد میں جو بہت قریب ہے نماز جمعہ پڑھا کرتے تھے پھر تھوڑے دنوں کے بعد سب لوگ متفق ہو کر اس محلے میں ایک مسجد بنوائی لیکن بانی مسجد اس کا ایک ہی شخص ہے سب کو نماز کے لئے اذن عام دیدیا عرصہ مدت تک اس مسجد میں وہاں کے سب لوگ نماز جمعہ پڑھی پھر کسی دنیا کے معاملات کی وجہ سے اس محلہ مذکور کے بعض شخص سے اور بانی مسجد سے غایت درجے کی دشمنی ہو گئی۔ حتیٰ کہ اس مسجد میں نماز پڑھنا چھوڑ دیا اور سابق میں جس مسجد میں پڑھتا تھا اس کی بنا کے قبل۔۔۔ پھر وہاں پر پڑھنا شروع کیا جب ان سے پوچھا جاتا ہے کہ تم اپنے محلے کی مسجد میں کیوں نماز نہیں پڑھتے ہو تو کہتا ہے کہ ہم کو خوف معلوم ہوتا ہے وہاں جانے میں۔ ہم نے سنا ہے کہ بانی مسجد کہتا ہے کہ اگر فلاں شخص ہماری اس مسجد میں آوے تو میں ان کو قتل کروں گا۔ اور جب بانی مسجد سے پوچھا جاتا ہے تو کہتا ہے یہ سب جھوٹ ہے میں نے اس کو ہرگز نماز کے لئے منع نہیں کیا کیونکہ مسجد تو میں نے اللہ کے واسطے بنوائی ہے۔ نماز کے ساتھ کیا دشمنی۔ ہاں البتہ ان کے اور ہمارے درمیان دنیا کے چند معاملات میں نا اتفاقی اور دشمنی ہے اور گواہ ہر ایک کا اپنے اپنے دعویٰ پر موجود ہے تو اس تقدیر پر وہ شخص کہ جس کے اور بانی مسجد کے درمیان دشمنی سے اس چھوٹے محلہ مذکورہ میں دوسری مسجد بنوا کر جمعہ وغیرہ پڑھ سکتا ہے یا نہیں؟ اور یہ مسجد ثانی، مسجد کے حکم میں ہے یا نہیں؟ یا مسجد ضرار کے اس کا جواب، دلائل واضح فقہی بمطابق مذہب حنفیہ کے تحریر فرمائیں۔ حکم الثواب عند الملک العزیز

الوہاب

الجواب

دنیاوی دشمنی اور عداوت کے سبب دوسری مسجد قریب مسجد اول کے بنانا جبکہ بنا اس کی محض اسی لئے ہے جائز نہیں اور کیا عجب ہے کہ حکم مسجد ضرار میں ہو جاوے اگرچہ نماز اس میں بھی

ہو جائے گی مگر یہ امر درست نہیں کہ موجب تفرقہ اہل اسلام ہے۔

کتبہ عزیز الرحمن غفرلہ دیوبندی

الجواب صحیح

بندہ محمود حسن غفرلہ دیوبند

۵۸۔ بیج وہبہ

کیا فرماتے ہیں علماء دین متین اس مسئلے میں کہ شیخ نجیب خان فوت ہوئے ایک زوجہ، تین دختر اور تین برادرزادگان چھوڑے وقت اندراج نام ورثہ کا غذات سرکاری میں دختران نے یہہ اظہار کیا چونکہ والدہ ہماری ترکہ پر بدین مہر قابض ہے لہذا اپنا نام لکھوانا نہیں چاہتے بلکہ نام ہماری والدہ کے درج کا غذات سرکاری ہو جائے پس کا غذات میں نام زوجہ کا ہوا اور دختران اور برادرزادگان کا نام درج نہیں اب سوال یہہ ہے کہ آیا اظہار کلام دختران سے اور درج ہونے نام زوجہ سے کا غذات سرکاری میں اس ترکہ میں سے حصہ دختران کا ساقط ہو گیا اور سب ترکہ ملک خارجہ میں ہو گیا یا نہیں۔ بیوا تو جزوا

الجواب

اس صورت میں ترکہ غلام نجیب خان سے حصہ دختران کا ملک والدہ دختران میں ہرگز منتقل نہیں ہوا۔ اور اس کلام اور اظہار دختران سے اور درج ہونے نام والدہ سے کا غذات سرکاری میں حصہ میراث دختران کا ساقط نہیں ہوا بلکہ ملک دختران کی اپنے حصہ میراث میں بحال قائم ہے ہرگز اس کلام سے ملک والدہ میں انتقال نہیں ہوا۔ کیونکہ یہاں سبب انتقال ملک دختران سے ملک والدہ کے دو امر کے سوا اور کوئی نہیں ہو سکتا۔ ایک یہہ دوسرے بیج اور بیج دونوں سبب یہاں معدوم ہیں۔ اس کلام و اظہار سے نہ یہہ ہو سکتا ہے نہ بیج اول یہ کہ بیج وہبہ میں بائع اور واہب خطاب مشتری اور موہوب بھی کر کے کہتا ہے۔ کہ یہہ چیز میں نے تم کو دی یا وکیل مشتری اور وکیل

محبوب سے کلام کرتا ہے اجنبی آدمی سے یہہ کلام لغو ہے کیونکہ اس سے عقد اور بہہ نہیں ہے غیر  
 سے ایسے کلام کا کہنا اخبار ہوتا ہے کہ جو قبل وقوع بیع و بہہ کذب و لغو ہے کیونکہ عقد بیع و بہہ انشاء  
 ہے کہ اسی وقت یہہ کیا جاوے نہ جبر کہ جس کا وجود پہلے ہو چکا ہے پس اہل مدسکری جس سے  
 دختران نے خطاب کیا کہ نام ہماری والدہ کا درج کیا جائے نہ اصل ہے نہ وکیل۔ والدہ کا ہے۔  
 بلکہ وکیل سرکار کا ہے پس اس سے کلام کرنے میں عقد بیع و بہہ کا ہونا محال ہے لہذا اس اظہار سے  
 ہرگز عقد بیع و بہہ نہیں ہو سکتا۔ قال فی الہدایہ البیع۔ یعتقد بالایجاب والقبول اذا کان بائناظ الماضي مثل  
 ان یتقول احدہما بیعت والاخر اشتريت وفيه ايضا فی البیان البیعت تصح بالایجاب والقبول التنبہ۔  
 اما الایجاب والقبول فثلاثة عقد والمعتقد یعتقد بالایجاب والقبول۔ وقال فی الہدایہ ویعتقد الیہ بقولہ  
 وبیت ونحلت واعطیت الخ

پس جس صورت میں کہ یہاں دوسرا کوئی مخاطب قبول کر نیوالا موجود نہیں نہ اصلہ نہ  
 وکالہ تو یہہ عقد بیع و بہہ نہیں ہو سکتا۔ دوسرے یہہ کہ یہ الفاظ اظہار کے الفاظ بیع و بہہ نہیں کیونکہ  
 الفاظ بیع و بہہ سے وہ ہوتے ہیں۔ کہ جس سے تملیک کسی شے کی دوسری کوئی پائی جائے۔ اور یہاں  
 یہہ لفظ کہنا کہ نام والدہ کا درج ہوا عطاء و تملیک پر کسی وجہ سے دال نہیں بلکہ اس کے معنی نام لکھا دینا  
 ہے جو تملیک کے غیر ہے۔ پس جب معنی عطاء و تملیک کے اس میں نہ پائے گئے۔ تو یہ لفظ مفید  
 بہہ نہیں ہو سکتا۔ اور نہ مفید بیع ہو سکے۔ کیونکہ بیع و بہہ بدون ایجاب کے منعقد نہیں ہو سکتے قال فی  
 در المختار فی بیان معنی الایجاب والقبول وہا عبارة عن کل لفظین ینبای عن معنی التملیک والتملک  
 ماضیین (دو ماضی) کبیعت و اشتريت وحالین۔

اور الفاظ بہہ میں سے بہہ بھی یہ لفظ نہیں کیونکہ الفاظ بہہ کی وہ ہو سکتے ہیں جن میں معنی  
 تملیک پائے جائیں اور فرق بہہ اور بیع میں صرف ثمن کا وجود عدم ہے۔ پس جیسے الفاظ تملیک بیع  
 کے واسطے ضروری ہیں ایسے ہی صحت بہہ بھی الفاظ تملیک پر موقوف ہیں۔ اسکے باوجود یہ اگر بہہ  
 لفظ بہہ و بیع کے واسطے مستعمل ہوتا بھی تاہم یہہ لفظ امر ہے اور صحت بیع و انعقاد عقد بیع کے واسطے

الفاظ ماضی شرط ہے۔ جیسا کہ عبارت مستخدمہ ہدایہ سے واضح ہے نیز در مختار میں ہے۔ والما لم یختص  
 لا استنبال فکا الامر لا یصح اصلاً تیسرے یہ کہ یہاں والد کی طرف سے کوئی لفظ قبول نہیں بلکہ محض  
 سکوت ہے اور عقد بیع و ہبہ بدون قبول کے منعقد نہیں ہو سکتا لہذا جب ایجاب مرفوع تھا قبولی بھی  
 یہاں نہیں ہے۔ پس بلا ایجاب و قبول کے اس کا عقد بیع ہونا ممکن نہیں کیونکہ ایجاب و قبول رکن بیع  
 و ہبہ ہیں۔ کما قال فی الہدایہ فی باب البیع یعتقد بالایجاب والقول و فی در المختار ولا یتوقف سطر العقد  
 فیہ ای البیع علی قبول غائب فلو قال بعث فلاناً لغائب فبلغه فقبل لم یعتقد و فیہ فی بیان الہبہ در کنھا  
 الا ایجاب والقول۔

چوتھے یہ کہ اگر اسکو ہبہ تسلیم کیا جائے تو ہبہ مشاع کا فاسد ہے اور موجب ملک  
 مویوب نہ کا نہیں ہوتا اور یہہ ترکہ مشترک ہے کیونکہ اس میں حصہ برادر زادگان کا بھی موجود ہے  
 پس اگر دختران نے اپنا حصہ والدہ کو ہو سکتا بھی ہو تو یہہ مشاع کا ہوگا۔ اور یہہ مشاع سے ملک  
 والدہ کی شے مویوب میں ہرگز نہیں ہو سکتی۔ قال فی در المختار ولو سلمه شائعاً لایملک ولا یغنی تصرفہ  
 فیہ اور بیٹوں کا یہہ قول کہ والدہ ہماری بدین مہر ترکہ پر قابض ہے جواب اسکا یہہ ہے کہ قبضہ زوجہ کا  
 ترکہ زوج پر بدین مہر قبض ملک نہیں ہوتا بلکہ قبض اس کا قبض رہن ہوتا ہے کہ زوجہ کو اختیار بیع رہن کا  
 نہیں لہذا اس قبضے سے کبھی ملک والدہ کی جو زوجہ متوفی ہے۔ ثابت نہیں ہوتی۔ البتہ اگر ورثہ بیع  
 شرعی بوجہ دین مہر کہ دین یا حاکم دین مہر میں ترکہ نیلام کر دیتا تو زوجہ البتہ مالک ہو سکتی تھی۔ مگر  
 یہاں معلوم ہے کہ ورثہ نے بیع نہیں کی اور نہ حاکم نے نیلام کرایا اس کو کسی طرح ملک زوجہ نہیں کہہ  
 سکتے۔

مہر اسمہ احمد

## ۵۹۔ اذان میں تقبیل ابھامین

کیا فرماتے ہیں علماء دین و مفتیان شرع متین اس مسئلہ میں کہ اذان میں نام  
 پاک ﷺ کا سن کر انگوٹھوں کا چومنا اور آنکھوں سے لگانا سنت ہے یا فرض یا کیا ہے۔ جواب صاف



حدیث صحیح سے مع ترجمہ حدیث بیّنات و جزوا۔

الجواب

نہ سنت ہے نہ فرض نہ واجب ہے نہ مستحب بلکہ بدعت ہے اور بے اصل جو احادیث کے بارے میں نقل کی جاتی ہیں اور جن روایات کے بحرہ سے تقبیل ابہام کو سنت یا مستحب سمجھا جاتا ہے وہ جملہ بہ تحقیق محدثین نامعتبر ہیں بلکہ از جملہ موضوعات۔ امام شوکانی کتاب فوائد مجموعہ فی احادیث الموضوع میں تحریر فرماتے ہیں۔ حدیث مسح العینین بباطن اعلیٰ السباہین عند قول الموزن اشحد ان محمد الرسول اللہ رواہ الدیلمی فی مسند الفردوس عن ابی بکر الصدیق مرفوعاً قال ابن الظاہری التذکرۃ لا یصح اتھی اور نیز تحریر فرماتے ہیں من قال حین یسمع اشحد ان محمد الرسول اللہ مرحبا کھی وقرۃ یعنی محمد بن عبد اللہ ثم یقبل ابھامیہ ویکملھما علی عینیہ، لا یصح۔ اور شمس الدین محمد بن عبد الرحمن سخاوی اپنی کتاب مقاصد احادیث الشتمہ علی الالسنہ میں تحریر فرماتے ہیں۔ لا یصح فی المرفوع من کل هذا الشئ

اور ملا علی قاریؒ نے تذکرۃ الموضوعات میں ان احادیث کو از جملہ موضوعات تحریر فرمایا ہے روایات فقہ جو اس کے استحباب میں خزانۃ الرویات یا کنز العباد و جامع الرموز و فتاویٰ صوفیہ سے نقل کی جاتی ہیں۔ وہ بھی نامعتبر ہیں۔ کتب متادلہ عند العلماء میں کہیں اس قسم کی روایات کا پتہ نہیں اور خود یہ کتابیں جن سے ان روایات کو نقل کیا جاتا ہے اور نام ان کے اوپر مرقوم ہوئے عند العلماء نامعتبر ہیں۔ ان کتب میں رطب و یابس کو بلا تشخیص جمع کر دیا ہے چنانچہ مولانا مولوی عبدالحی صاحب لکھنؤ نے اپنے رسالہ النافع الکبیر لمن یطالع الجامع الصغیر میں اس مضمون کو مفصل لکھا ہے بالجملہ مسئلہ تقبیل الالبہامین ایک بے اصل مسئلہ ہے احادیث صحیحہ و روایات کے بالکل خلاف۔ اللہ سبحانہ تعالیٰ اعلم بالصواب۔

حررہ خادم الطالبہ (احمد حسن غفرلہ)

کیا فرماتے ہیں علماء دین و مفتیان شرع متین اس مسئلے میں کہ یہاں پر جو رسم درواج جاری ہے کہ سوم دوم و بستم و چہلم کو قبرستان میں جا کر کرتے ہیں جائز ہے یا نہیں اور ثبوت اس کا کتاب بتلک عشر سے لیا ہے اس حدیث سے کہ آپ ہر سال کے ختم ہو جانے پر قبرستان شہداء اُحد پر جاتے تھے۔ مع اصحاب کے جواب صاف صاف حدیث صحیح سے۔ بیوقوف جزوا۔

الجواب

اولہ شرعیہ دو طور پر ہیں ایک وہ جن کو شارع نے قید زمان و مکان و دیگر قیودات و تعینات کے ساتھ مقید فرما کر مامور فرمایا ہے۔ مثلاً نماز جس میں قیودات زمانی و مکانی و تعداد رکعات وغیرہ سب ماخوذ ہیں یا روزہ جس کی ابتداء و انتہاء کو محدود و موقت کر کر مامور فرمایا گیا۔ ایسے ادا مراء ایسے مامورات شرعیہ کو مقید کہتے ہیں۔ دوسری قسم وہ جس میں کوئی قید زمانی و مکان اور کوئی ہیئت خاصہ اس کی ادا کے اندر ماخوذ نہیں کیف مالتق جس طور پر بن پڑے ادا کرنا اس کا صحیح ہے مثلاً جہاد کہ بعد رجاہ شوکت جس طور پر کہ موقع وقت سمجھا جائے ادا کرنا اس کا صحیح ہے۔ زمان خاص اور وقت معین یا مکان خاص یا سلاح مخصوص یا عدد معین کوئی قید اس میں ماخوذ نہیں ایسے مامور شرعی کو مطلق کہتے ہیں۔ مطلق شرعی ہر مقید میں موجود ہو سکتا ہے۔ کسی قید مخصوص کے ساتھ اس کو مقید کر لینا اور قید خاص کو اس میں داخل سمجھنا بدعت ہے۔ جیسے مقید شرعی کی قیودات کو اٹھا دینا اور یوں سمجھنا کہ بضمن ہر مقید ادا ہو سکتا ہے۔ قید خاص کی کیا ضرورت ہے بدعت ہے۔ بالجملہ مطلق شرعی کو مطلق رکھنا ضرور ہے اور مقید شرعی کو مقید۔ مطلق کا مقید کرنا اور مقید کا مطلق دونوں از جملہ بدعات مستقیمہ ہیں۔ کیوں نہ ہو کل بدعت ضلالہ و کل ضلالہ فی النار ایصال ثواب نیز مطلق شرعی ہے کوئی قید زمان و مکان اور کوئی ہیئت خاصہ اور طرز خاص اس میں ماخوذ نہیں۔ نقد ہو یا طعام جو بن پڑے بدنی ہو یا مالی ہر طرح ایصال ثواب جائز ہے اور امید ہے کہ مردہ کو ثواب ملے اور فائدہ ہو اس کو مقید کرنا بے شک بدعت قبیحہ ہے

فتاویٰ بزازیہ میں لکھا ہے مکرہ اتحاذا الطعام فی الیوم الاول والثالث وبعد الاسبوع ونقل الطعام الی القبر فی الموسم واتحاذا الدعوت لقرأ القرآن وجمع العلماء والقراء للختیم والقراءة سورة الانعام والاخلاص یعنی مکروہ ہے تیار کرنا کھانے کا پہلے دن یا تیسرے دن یا بعد ہفتہ یا لیجانا کھانے کا بجانب قبر عرس وغیرہ میں اور دعوت لینا بوجہ قرآن خوانی کے اور جمع کرنا صلحاء اور قراء کا واسطے ختم قرآن کے یا واسطے ختم سورہ انعام واخلص کے۔

علامہ مستملی شارح منیۃ المصلی تحریر فرماتے ہیں مکرہ اتحاذا المضاہ من اہل المیت لانہ شرع فی السرور لانی الحزن وہی بدعت متقیہ یعنی مکروہ ہے ضیافت لینا اہل میت سے اس لئے کہ ضیافت فی حالت السرور مشروع نہ فی حالت الحزن والغم اور ضیافت یعنی بدعت قبیحہ ہے اور فتح التقدیر میں نیز یہی عبارت مرقوم ہے۔ بالجملہ نفیس وقت مثلاً سوم دہم بستم چہلم اور قبر پر بالالتزام جانا اور ان رومات ناجائزہ کو ادا کرنا دونوں از جملہ بدعات متقیہ (تبیح) ہیں اور جائز نہیں۔ حضور سرور عالم ﷺ کا علی راس کل حول یعنی ہر سال شہداء اُحد کے قبرستان پر جانا بغرض اداء رسم چہلم وبری وغیرہ کہیں ثابت نہیں اور نہ کسی روایت صحیحہ میں جو ائمہ حدیث کے نزدیک صحیح ہو ثبوت اس مضمون کا۔ البتہ علی سبیل الاتفاق ولو کان علی راس الحول زیارت قبور کی غرض سے تشریف لے جانا بیشک ثابت ہے یوں نہیں کہ حضور وہاں تشریف لے جا کر کوئی رسم ان رسوم مروجہ سے ادا فرماتے ہوں۔ حاشائے حاشیہ قیاس قیاس مع الفارق ہے۔ عن محمد بن ابراہیم قال کان النبی ﷺ یاتی قبور الشہداء علی راس کل حول فیتقول سلام علیکم بما صبرتم فنعیم عبقتی الدار و ابو بکر و عمر و عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہم یعنی نبی کریم علیہ التحیات والتسلیم و حضرات ابو بکر و عمر و عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہم قبور شہداء پر ہر سال جا کر سلام علیکم بما صبرتم فنعیم عبقتی الدار فرمایا کرتے تھے۔ اس حدیث سے زیارت قبور شہداء کو اور سلام علیکم جواز جملہ آداب زیارت قبور ہے کہنا ثابت ہوا۔ رسومات مروجہ کا ادا کرنا ثابت نہیں پس اس حدیث سے استدلال کرنا غلط ہے ہرگز صحیح نہیں۔ واللہ سبحانہ تعالیٰ اعلم وعلہ التم

حررہ خادم المطلبہ احقر الزمن احمد حسن الحسینی غفرلہ

کنایات طلاق ان الفاظ کو کہتے ہیں جن کی وضع طلاق کے واسطے نہ ہو یعنی جو صراحۃً طلاق پر دلالت نہ کریں مگر معنی طلاق کو محتمل ہوں اور احتمال طلاق کا رکھتے ہوں ان کی تین قسم ہیں ایک وہ قسم کہ جیسے معنی طلاق کو محتمل ہو۔ رد کلام کو نیز محتمل ہو جیسا کہ لفظ آخری ازہبی، قوی دوسری وہ قسم کہ رد کلام کے سوا معنی سب و شتم و زجر کا احتمال رکھے جیسا کہ الفاظ خلیہ، برتہ، تبتہ، حرام، مامن تیسری وہ قسم کہ رد کلام کا اس میں احتمال ہو نہ سب، گالی کا حالت رضا مندی میں یعنی وہ حالت کہ مذکورہ طلاق ہو نہ حالت غضب ہو ہر سہ اقسام کے تلفظ سے طلاق بدون نیت واقع نہیں ہوتی حالت رضا میں وقوع طلاق نیز نیت پر موقوف ہے اور حالت غضب میں قسم اول اور قسم ثانی دونوں وقوع طلاق نیز نیت پر موقوف ہے اور اگر نیت نہیں ہو حالت غضب سے طلاق واقع نہیں ہوئی ہاں قسم ثالث کے الفاظ کہنے سے بحالت غضب طلاق بغیر نیت واقع ہو جاتی ہے۔ اور حالت مذکورہ طلاق میں یعنی جس وقت میں یا تو زوجین مذاکرہ طلاق کر رہے ہوں۔ قسم اول کے الفاظ موقوف علی النیت ہیں اور قسم ثانی اور قسم ثالث کے الفاظ اگر غایت مذاکرہ طلاق زبان سے سرزد ہوں تو بغیر نیت طلاق واقع ہو جاتی ہے۔

واللہ اعلم علمہ اتم

خادم الطلبة احقر الزمن

۲۸ جمادی الثانی چہار شبہ ۱۳۱۵

۶۲۔ جواب سوال برآمدہ از کاظمیادار

الجواب واللہ تعالیٰ ملہم بالحق والصواب

اولیاء کرام کی تعظیم بے شک از جملہ شعائر اسلام ہے اور ان سے عقیدت راسخہ اور محبت صادقہ رکھنے والا بے شبہ من جملہ آثار کمال ایمان ہے حضور سرور عالم ﷺ خود ارشاد فرماتے ہیں۔

من احب الله والغنى الله واعطى الله ومنع الله فقد استكمل ايمانه مگر ہر چیز کا حسن اور اس کی خوبی اسی  
 وقت تک محفوظ رہتی ہے کہ وہ شے اپنے اندازے پر رہے نہ کم ہونے زیادہ ورنہ حسن کہاں۔ بیشک  
 بعد کی بیشی کے وہ شے قبیح و مذموم ہو جاتی ہے حیات میں دیکھئے۔ کھانے میں خوبی طعام و خوش  
 ذائقگی مطعومات جملہ نمک کے ساتھ وابستہ ہیں یہ خوبی ذائقہ و لذت طعام جملہ اسی وقت محفوظ ہے  
 کہ نمک اپنے اندازے پر محفوظ رہے نہ کم ہونے زیادہ ورنہ در صورت کی بیشی نمک کے عمدہ عمدہ  
 اغذیہ کیسی بد مزہ ہو جاتی ہیں اور کس درجہ باعث تلحکامی۔ دینیات میں ملاحظہ فرمائیے حضرت عیسیٰ  
 علیہ السلام سے حسن اعتقاد رکھنا کیسا اچھا اور کس درجہ ضروری کہ بغیر اس کے ایمان میسر نہیں لیکن  
 اگر اس درجہ افراط کے ساتھ کہ ان حضرت کو عین اللہ یا ابن اللہ سمجھا جائے یا اس مرتبہ کم کہ ان کی  
 نبوت پر اقرار نہ ہو ایمان کہاں اور حسن کہا۔ اس درجہ قبیح و مذموم کہ عین کفر۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ  
 سے عقیدت اور محبت راسخہ رکھنی کیسی اچھی اور کیسی ضرور بغیر اس کے فرقہ ناجیہ اہلسنت و جماعت  
 سے خارج لیکن اگر اس مرتبہ افراط کے ساتھ ہو کہ ان حضرات کو اول الخلفاء اعتقاد کیا جاوے یا ہم  
 مرتبہ حضرت رسالت یا اتنا کم کہ بجائے حسن عقیدت کے بد اعتقادی ہو حسن کہاں اس مرتبہ قبیح کہ  
 بعد اس افراط و تفریط کے یا رافضی قرار پائے یا خارجی۔ بدعت جو شرعاً مذموم ہے اور وہ بھی اس  
 مرتبہ کہ ارشاد فرماتے ہیں کل بدعت ضلالت و کل ضلالت فی النار یا فرماتے ہیں البدعت شرک  
 الشریک یعنی جیسا کہ شرک منافی ہے لا الہ الا اللہ کے اور اس اول جزو ایمان کے مخالف ہے علیٰ ہذا  
 بدعت دوسرے جزو ایمان کے خلاف ہے اور محمد رسول اللہ کے منافی۔ بنا اس درجہ مذمومیت کے  
 اس امر پر ہے کہ امور شرعیہ اور مسائل احکام دینیہ جس اندازہ کے ساتھ شارع کی طرف سے ثابت  
 ہیں۔ بعد احداث بدعت و ایجاد امور جدیدہ اس انداز شرعیہ پر محفوظ نہیں رہتے بلکہ ان میں یا افراط  
 زیادتی من عند النفس واقع ہوتی ہے یا کمی و تفریط۔ یا جملہ مدار حسن اعمال و خوبی افعال نیز اس پر  
 ہے کہ وہ اعمال و افعال اپنے اندازہ شرعی پر محفوظ رہیں ورنہ وہ اعمال اگرچہ از جملہ حسنات تھے بعد  
 افراط و تفریط از جملہ سیئات ہونگے۔ اکابرین و اولیاء و مقربان امت سے محبت صادقہ اور عقیدت

راخہ رکھنے اس وقت تک حسن اور از جملہ آثار ایمان ہے کہ وہ حضرات رضوان اللہ تعالیٰ اجمعین اپنے انداز عبودیت و مرتبہ بندگی سے متجاوز نہ ہوں۔ ورنہ اس مرتبہ افراط کے ساتھ کہ ان کو عین خدا سمجھا جائے یا کارخانہ قدرت قادر مختار میں دخل کار محبت رکھنے اور اس زیادتی کے ساتھ اعتقاد کرنا عین شرک ہے اور کھلا کفر اعازنا اللہ و سائر المسلمین منہ۔ مضمون مندرجہ سوال سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مرتکبان ان اعمال قبیحہ و حرکات شنیعہ کے حضرت شیخ علیہ الرحمہ والرضوان کو عین خدا سمجھتے ہیں اور کارخانہ قدرت میں پورا دخل اور وہ بھی اس مرتبہ کہ خود حضرت شیخ علیہ الرحمہ یک طرفہ و لکڑی جس کو خود اپنے ہاتھوں سے کاٹ تراش چھیل چھا لکر بندش کیا ہے اور وہ پھول جس کو آپ نے گوندھا۔ بعد اس شرف کے کہ حضرت شیخ علیہ الرحمہ والرضوان کی جناب اقدس تک منسوب ہوں اور ان حضرت علیہ الرحمہ والرضوان کی طرف انتساب کر کر ان کے نام زد کے جائے اس مرتبہ مقبول ہو جائے کہ ان کے روبرو مراتب عبودیت بجالانا اور سجدہ و طواف وغیرہ کرنا جملہ جائز ہو جاتا ہے۔ ان سے مرادات مانگنا صحیح ہے اور ان کو پورا کرنے مرادات کی اور بیٹا وغیرہ دینے کی قدرت ہے اعازنا اللہ من ذلک کلہ۔ بعد جملہ حرکات شنیعہ از جملہ شرکیات من جملہ بدعات سیئہ مرتکب ان کا کافر ہے یا اعلیٰ درجہ کابدعتی ان کو چاہیے اپنی ان حرکات شنیعہ سے توبہ صادقہ کریں اور ایسی رسوم باطل کو بالکلیہ چھوڑ دیں ورنہ حشر اپنا کفار و مشرکین کے ساتھ سمجھیں۔ وعلینا الالبلاغ واللہ بہدی من یشاء الی صراط مستقیم وحو بکل شیء علیم

حررہ خادم الطلبہ احقر الزمن

احمد حسن الحسنی الامروہوی البیہقی الصابری غفرلہ

والوالدیہ و احسن الیہما والیہ

تعظیم مسجد از جملہ ضروریات دین ہے اور وہ بھی اس مرتبہ کہ وضوء باین کہ از جملہ عبادات ہے مگر چونکہ منافی تعظیم مسجد ہے سطح مسجد پر کرنا جائز نہیں مکروہ تحریمی ہے اور تھوکنائیز ممنوع ہے۔

یکرو المضمحہ والوضوء فی المسجد الا ان یکون شمره موضع اتخاذ لذلک لا یصل فیہ او تضائی الاناء ولا یزق فی المسجد لافوق البیاری ولا تحت الحصیر لانا امرنا تعظیم المسجد وصونہا عن النجاستہ فیاخذ النجاستہ فی ثوبہ ویطہبہا فی المسجد

ملقط من فتاویٰ قاضی خان

پس تھوکنانہایت تعظیم مسجد کی بنا پر از جملہ نجاسات ناجائز رہا اور وضوء اور مضمحہ توہین مسجد کو ملترزم ہوا۔ کتون کا یا اور جانوروں کا مسجد میں بیٹھنا اور بول و براز کرنا کیونکر جائز ہوگا اور کیون نہ تعظیم مسجد کے خلاف اور اس کی توہین کا باعث ایسی حالت میں اہل اسلام پر لازم ہے جس طرح ہو سکے مسجد کو اس کھلی اہانت سے محفوظ کریں اور اس کی عظمت کو قائم۔ بے شک مسجد کا شکستہ ہو کر نا آباد پڑا رہتا باعث اس اہانت ولی تعظیمی کا ہوا جس طور ممکن ہو خواہ تعمیر کر کر خواہ بطور ترحم اس بقعہ پاک کو جس میں مدتوں نماز پڑھی گئی ہے آباد کریں اور جس تعظیم کا وہ بقعہ پاک مستحق ہے وہ عظمت کرتے رہیں۔ یہ خیال غلط ہے کہ ہوتے مسجد سابق کے بوجہ آنے آواز آذان کے باوجود اسی بعد کے دوسری بنانا یا اس کی مرمت کرنی جائز نہیں۔ البتہ جمعہ اس مسجد میں جو مسجد سابق ہے ادا کریں۔ آباد کرنا اور آباد رکھنا مساجد کا از جملہ شعائر اسلام ہے و منجملہ آثار ایمان قرآن پاک میں ارشاد ہے۔ انما امر مساجد اللہ من آمن باللہ والیوم الآخر۔

جو صاحب اس کار نیک کی امانت میں چندہ دینگے انشاء اللہ تعالیٰ موافق وعدہ نبی کریم ﷺ من بنی للہ مسجد انبی اللہ پیانی الجنۃ۔ بیشک مستحسن ثواب ہونگے۔

واللہ سبحانہ و تعالیٰ اعلم علمہ اتم و احکم  
 حررہ خادم الطلبہ احقر الزمن احمد حسن الحسینی الامر و ہوی غفرلہ  
 ذلک من تعظیم شعائر اللہ فانما من تقوی القلوب  
 عبدالرحمن کان اللہ لہ والوالدیہ

۶۳۔ جواز نکاح ۲۷ بالغہ

کیا فرماتے ہیں علماء اہل سنت و جماعت اس مسئلہ میں کہ مسماۃ ہندہ دختر زید بھر  
 ۱۳ سال نکاح اس کا باہتمام اس کی مان و دادی و عم کلان کے بلا موجودگی و اجازت زید کے ساتھ  
 ایک شخص مسمی عمر و مذہب و اہل سنت و جماعت کے واقع ہوا۔ مسماۃ ہندہ خود اور تمام خانہ اس کا  
 مذہب شیعہ ہے اور کلمہ ایجاب کی جگہ موافق رواج ملک ہندہ نے سکوت کیا تو آیا مذہب اہل سنت  
 کے موافق یہ عقد صحیح ہے یا نہیں۔ لہذا در صورت ناراضگی زید کے جو باپ دختر کا ہے یا ہونا چاہیے۔  
 یتوا تو جزوا۔

الجواب

اگر عم کلان ہندہ کا منجاب زید پدر ہندہ وکیل و مجاز تھا اور عند الاستیذان بجواب اس  
 کے ہندہ نے سکوت کیا تو یہ سکوت ہندہ بحکم اذن ہے اور نکاح صحیح فی الدر المختار۔

فان استاذ نہای الولی و هو السنۃ او وکیلہ اور سولہ اور زوجہا و لیما و اخبر ہا رسولہ او فقولی  
 عدل فلکنت۔ او ضحکت او بکت بلا صوبۃ فہو اذن و ملتقط منها۔ اور بالغہ کے نفاذ و صحت نکاح میں  
 رضاء ولی ضرور نہیں فیما ایضاً۔ نفذ نکاح ۲۷ مکلفۃ بلا رضی ولی۔ البتہ اگر ہندہ نے کسی دنی القوم  
 سے نکاح کیا ہے جو بخت ولی یعنی بخت پدر ہندہ موجب عار ہو تو باوجود صحت نکاح پدر ہندہ کو ازالت  
 للعار اختیار ہے کہ اس نکاح کو بحکم قاضی فسخ کرادے۔ ولہ ای للولی الاعتراض فی غیر الکفو فینسخ  
 القاضی۔ (الدر المختار) اور اگر عم کلان ہندہ کا منجاب پدر وکیل و مجاز نہ تھا بلکہ اس نے بطور خود بغیر



استرضاء پدر ہندہ یہہ نکاح کیا تو چونکہ ہوتے باپ ولی قریب کے چچا ولی بعید ہے اور بمنزلہ اجنبی تو عند الاستیذان ہندہ کا سکوت کافی نہیں بلکہ اذن صریح کی ضرورت ہے پس اگر ہندہ نے عند الاستیذان صرف سکوت کیا ہے اور پھر بعد العقد منجانب ہندہ کوئی ایسا فعل مرتبہ وقوع میں نہیں آیا جو شرعاً بحکم اذن صریح ہو جیسے مطالبہ مہر یا نفقہ یا تمکین علی الوطی یا قبول تہنیت یا صُحک علی وجہ السرور تو یہہ نکاح غیر صحیح ہے فی الدراختار وان استاذ نہا غیر الاقرب کا جنبی او ولی بعید فلا عبرۃ لسکو تھا بل لا بد من القول او ما ہونی معناه من فعل یدل علی الرضا کطلب مہر یا اور نفقہ یا او تمکینا من الوطی اور قبول التہنیت والصُحک سروراً وغیر ذلک۔ المستقط منها مقام الحاجت چونکہ بناء سوال یا عدم رضا و پدر ہندہ ہے یا سکوت ہندہ لہذا اس بناء پر جواب لکھا گیا۔ واللہ اعلم وعلمہ اتم واکرم

حررہ خادم المطلبہ احقر الزمان احمد حسن غفرلہ

## ۶۵۔ زوجہ کا اختیار نکاح ثانی

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ ایک شخص نے اس شرط پر ایک عورت سے نکاح کیا کہ بدون اجازت زوجہ کہیں باہر نہ جاؤں گا اور در صورت جانے کے دو سال سے زیادہ قیام نہ کروں گا اور چھ ماہ کا سامان خورد و نوش دے کر جاؤں گا اور اگر میں دو سال سے زیادہ قیام کروں گا تو زوجہ کو اختیار ہے کہ نکاح کسی اور شخص سے کر لے۔ اب اس شخص مذکور کو گئے ہوئے چھ سال ہوئے اور ہنوز نہیں آیا اور نہ اس نے اپنی خیریت کا خط بھیجا گو ہمیں یہ بات بخوبی معلوم ہے کہ وہ شخص مذکور صحیح و تندرست زندہ ہے آیا ایسی حالت میں زوجہ نکاح ثانی کی مختار ہے یا نہیں؟

الجواب

صورت مستفسرہ میں صورت تفویض الطلاق الی الزوجہ وصوت خیار الزوجہ ہے اور یہ ظاہر کہ تفویض طلاق و خیار والامرابالہ جملہ بحکم طلاق ہیں۔ یعنی فی ملک النکاح یا مضاناً الی ملک النکاح ہوں تو صحیح ورنہ غیر صحیح۔ اور یہہ خود ثابت کہ نکاح ایجاب و قبول سے قبل متحقق نہیں اور مضمون

سوال سے یہ ثابت نہیں کہ اول من جانب الزوج ایجاب و بهذا الشرط تھا و بجوابہ من جانب قبول  
بہذا الشرط۔ پس جواب علی کلا الشکتین لکھا جاتا ہے اگر شق اول ہے یعنی زوج نے اولاً ایجاب بہذا  
الشرط کیا ہے اور پھر زوجہ نے قبول بہذا الشرط تو چونکہ مرتبہ ایجاب میں متحقق نہیں لہذا یہ تفویض  
قبل از نکاح ہوئی نہ فی حال النکاح و فی ملک النکاح۔ اور اضافت الی ملک النکاح خود مفقود پس یہ  
تفویض خود صحیح نہیں باطل ہے۔ اس صورت میں زوجہ کو بر بناس تفویض باطلہ کے کوئی اختیار نہیں  
ہو سکتا۔ اور اگر شق ثانی ہے یعنی اول ایجاب من جانب زوجہ ہے اور بجوابہ قبول من جانب زوج تو  
البتہ یہ تفویض صحیح ہے اور خیار درست۔ لیکن چونکہ معلق بالشرط ہے بعد و جو شرط متحقق ہوگی بعد علم  
بوجود الشرط زوجہ کو بحکم ہذا التفویض و ہذا الخیار اختیار ہوگا فی مجلس العلم اپنے آپ کو طلاق دے مگر  
صورت مستفسرہ میں زوجہ نے بعد علم بوجود الشرط مجلس علم کیا معنی چار سالہ مدت تک اپنے کوئی نکاح  
الزوج قائم رکھا اور اس مدت طویلہ تک طلاق نہیں لی۔ اب وہ بحکم تفویض سابقہ اس مدت چار  
سالہ کے بعد کچھ نہیں کر سکتی۔ فی الفصول العمدیۃ ذکر فی کتاب الحیل۔ الحیلۃ للمطلقۃ ثلاثاً اذا  
خافت ان تمسکھا الحلل ان تقول لہ زوّجت نفی منک علی ان امری بیدی و قال الزوج قبلت جاز  
النکاح و صار الامر بیدہا ولو بداء الزوج و قال تزوجک علی ان امرئہم بیدک و قبلت جاز النکاح  
ولا یكون الامر بیدہا۔ والفرق ان الزوج حین قال لھا امرک بیدک لم یکن فی نکاحہ و الامر بالید انما  
یصح فی الملک و مضافاً الی الملک و قد انعدم الامر ان جمیعاً فلا ینصح و فی الفصل الاول حین قبل الزوج  
یسیر الامر بیدہا مقارناً بصیرور ہما منکوحۃ لہ۔ و فی فتاویٰ قاضیان فی فصل الوکیل بالنکاح و ان وکل  
رجلاً بان یروجہ امرءۃ فزوجہ امرأۃ علی ان امرہا بیدہا، النکاح و یطل الشرط۔ و ایضاً فی فصول  
العمادیۃ فان کا معلقاً بالشرط فانما یسیر الامر ما بعد فی لا یفوض الیہ اذا وجد الشرط و اذا اوجد فان کان  
الامر مطلقاً غیر مؤقت ابوقت صار الامر بیدہا فی مجلس علمہا۔ بالجملہ ان روایات مذکورہ سے حکم شکتین  
ثابت ہو کر واضح ثابت ہوا کہ علی کلا الشکتین اب زوجہ کو بعد گزرنے اس مدت طویلہ کے کوئی  
اختیار نہیں اور بغیر طلاق جدید من جانب الزوج زوجہ بحکم ہذا التفویض کچھ نہیں کر سکتی۔ واللہ سبحانہ

تعالے اعلم و علمہ اتم و احکم

۶۶۔ ہندو کے گھر کا کھانا

ایک ہندو نے کہ جو بیمار تھا تو جز شفا یا بی علماء کی دعوت کی برہمنائے خوش اعتقادی اتفاقاً وہ اچھا ہو گیا علماء کو اسکے ہاں ایسا کھانا جائز ہے یا نہیں۔

الجواب

ہندو کے گھر کا کھانا چند ان مضائقہ نہیں لابلأ س البتہ بہتر نہ تھا کہ علماء دین حفظاً لحرمتہ الدین والی الدین وارعاً لملکفر ولبہ اس ضیافت سے برطرف رہتے۔ واللہ سبحانہ تعالیٰ اعلم

۶۷۔ اجرت استثناء و فرائض لینا جائز ہے یا نہیں۔

الجواب

اصل مذہب یوں ہے کہ اجرت یعنی علی العبادہ کا الاذان والاماتہ و تعلیم القرآن والافتاء ولفقہ وغیرہا جائز نہیں مگر متاخرین فقہاء و علماء وقت نے حالت موجودہ پر نظر فرما کر یعنی اس حالت پر کہ علماء و صلحاء کی خدمت کرنیکی نہ کسی کو توفیق نہ سلاطین وقت کی طرف سے انکا کوئی ذریعہ قوت مقرر والنزوریات بیخ الحخذ ورات اس امر الحخذ در یعنی اجرت علی ہذہ العبادات کو جائز ولابلأ س بھی لکھا ہے۔

فی الہدیۃ والاستیجار علی الاذان والحج وکذا الاقامۃ و تعلیم القرآن ولفقہ والاصل ان کل طائفۃ مختص بما المسلم لا تجوز الاستیجار وقال فی حاسیجہ ہذا علی راء المستقدیمین وقال فی الہدیۃ بعض مشائخنا استحسبوا الاستیجار علی تعلیم القرآن۔

فی الجملہ نظر لنزوریات فی زمانہ ہذا اجرت لینا جائز ہے مگر کیا اچھا ہو جو بلحاظ اصل مذہب و نظر تقویٰ اس اجارہ سے حذر ہو اس اجرت لینے کے بارے میں کوئی حیلہ شرعیہ کر لیا

جائے۔ واللہ سبحانہ تعالیٰ اعلم وعلمہ اتم واحکم۔

تحریرہ وخادم المطلبہ احمد حسن الامروہوی غفرلہ

۶۸۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو صلیب پر چڑھانا

لاریب فی ان المسیح بن مریم رفعہ اللہ تعالیٰ الی السماء حیاً و ما تلوہ و ما صلّوہ یقیناً بل حُجِبَ لہم  
و سیزلہ اللہ تعالیٰ عند قرب الساعت بعد خروج الدجال فی جامع دمشق عند منارة الشریعہ بین مہر  
و دتمین واضعا یدہ علی المکین یقطر الماء من راسہ کانہہ خرج من دیحاس فیکسر الصلیب و یقتل الخنزیر  
و یرفع الجزیہ و یقتل علی یدہ لہ دجال الا کبر دعوت الکافر من نفسہ الشریعہ یقتل الی حیث یتیمی  
بصرہ اللطیفہ قول حق لایاتہ الباطل من یدہ و لا من خلفہ کما نطق بہ کتاب اللہ و اخیرہ النبی الصادق  
المصدق و لا ینبک و مثل خیر فمن قال انہ مات و ادعی نفسہ بانہ المسیح الموعد فقد شاق اللہ و رسولہ و اعرض  
عن النصوص الظاہرہ فی کتابہ و کتاب رسولہ و خالفہما و خالف الامر الثابت فی الدین و من یشاقق  
الرسول من بعد ماتین لہ الہدی و یتج غیر سبیل المؤمنین۔ نولہ ما تولى و فصلہ جہنم و ساءت مصیرہ۔ الا  
انہم لیتولون منکرًا من القول و زورا الا انہ ضررہ بلا مرہ کثرت کلمہ تخریج من افواہیم ان یتولون  
الا کذباً الا انہم فی مریۃ من لقاء عیسیٰ الا انہم فی شک منہ و سیمطل اللہ ما یقول و یفتح بیننا و بینہ بالحق واللہ  
خیر الفاتحین و هو علی ذلک کل وکیل و کفی بہ وکیلاً فیا ایہا الذین آمنوا و صدقوا بکتاب اللہ و رسولہ و صدقوا  
علیکم ان تکونوا من ہذا الضال المہمل علی طرف بعبد و حذر شدید فانہ من دجال عند ہذہ الامت صدق  
اللہ العلی العظیم و صدق رسولہ الکریم لا تقوم الساعت حتی یبعث کذا ابون و جالون قریب من ثلاثین کلہم  
یزعم انہ رسول اللہ واللہ سبحانہ و تعالیٰ یمدی من یشاء الی صراط مستقیم و هو بکل شیء خیر و علیم و هو اعلم علمہ اتم  
واحکم

نوازش نامہ شرف صدور فرمایا۔ ترکیب از زید۔ نوازش صفت مقدم، نام اسم موصوف  
صفت موصوف مل کر مبتدا ہوا۔ شرف صفت مقدم۔ صدور اسم موصوف صفت اور موصوف ملکر  
مرکب غیر صفت فرمایا ماضی مطلق، مفرد اسم موصوف اور فعل ماضی مفرد ملکر خبر ہوا مبتدا کا مبتدا اور خبر  
مل کر جملہ اسمیہ خبریہ ہوا۔

ایک چیز کے حرمت کے قائل نہ ہونے سے حلت کا قائل ہونا لازم آتا ہے یا نہیں؟  
جواب از زید آتا ہے اب انصافاً آپ ہی فرمائیے حرمت کا نفیض کیا ہے۔ حلت ہے یا نہیں۔  
حرمت کا قائل ہونا بعینہ اس کی حلت کے ہونیکا نتیجہ ہے۔ دیکھو بحث تصدیقات میں ان کانت  
الشرطیہ منفصلہ فانی الجمع منتج من وضع کل رفع الاخر لا تمناع اجتماعہما کقولنا اما ان یکون ہذا الحد  
زوجاً او فرداً لکنہ لیس بفرد فزوج ابھی۔ تو آپ ہی کے کلام سے قیاس استثنائی کے طور پر حلت ہی  
کا نتیجہ نکلتا ہے۔ ابھی تحریر زید بالفاظ پس جس شخص کی لیاقت علمی مطابق جملات مذکورہ کے ہو ایسا  
شخص بحکم شریعت امت محمدیہ کا واعظ ہو سکتا ہے۔

الجواب

مفتی اور واعظ ہونے کے لئے یہ صرف اس قدر استعداد علمی کافی نہیں کہ عربی عبارت  
کافی الجملہ ترجمہ اسکے یا قصص چند یاد ہوں یا اردو، فارسی زبان میں چند رسائل جو مسائل دین کے  
بارے میں ہوں ان کو دیکھا ہو یا پڑھا ہو بلکہ اس امر کی ضرورت ہے کہ قرآن و حدیث کا علم رکھتا  
ہو۔ آیات و احادیث میں تعارض کو رفع کر سکے علی ہذا مسائل فقہ و احادیث میں تطبیق دے سکے  
مسائل فقہ کے بارے میں جو اقوال مختلفہ ہوں ان میں رائج و مرجوح اور قول مفتی بہ پر اطلاع رکھتا  
ہو زید جس کے حال سے سوال کیا جاتا ہے ظاہر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ تھوڑی استعداد کا آدمی ہے جو  
ترکیب اس نے لکھی اکثر غلط ہے۔ علی ہذا جو عبارت عربی کی لکھی اور اسے اپنے مدعا کو ثابت کیا وہ  
بھی ٹھیک نہیں مالت الجمع کا یہ حکم صحیح کہ قبضہ مالت الجمع وضع کل جزء سے رفع الاخر کا نتیجہ دیتا

ہے۔ مگر مثال صحیح نہیں وہ مثال مفصلہ حقیقیہ کی ہے جس میں وضع کل جزء رفع الاخر اور رفع کل جزء وضع الاخر کو فتح ہو۔ چنانچہ زید نے رفع احد الجزئین سے وضع آخر کا نتیجہ لکھا ہے مانع الجمع میں رفع جزء وضع آخر کو مستلزم نہیں جواز الخلو مانع فیہ میں رفع احد الجزئین یعنی رفع حرمت سے وضع الاخر یعنی وضع حلت و ثبوت حلت کا نتیجہ مقصود ہے اور وہ تا وقتیکہ فیما بین حلت و حرمت انفصال حقیقی اور نسبت تناقض نہ ثابت کی جائے۔ ثابت نہیں ہو سکتا۔ پس زید کے طرز استدلال سے معلوم ہوتا ہے کہ نہ وہ منقصلہ حقیقیہ و منقصلہ مانع الجمع میں فرق کر سکتا ہے اور نہ وہ فیما بین وضع و رفع کو کی امتیاز۔ نہ اس کو طرز استدلال سے آگاہی نہ اس کو تطبیق الدلیل علی المذکور کا سلیقہ۔ ایسا شخص لائق اس کے نہیں کہ مفتی بنے یا داعظ۔ ایسے شخص کا داعظ و مفتی بننا یا دوسروں کا اس کو داعظ و مفتی بنانا بے شک مصداق ہے اس حدیث کا علی صا جہا الف الف صلوٰۃ یرفع العلم و یکرہ الجہل و اتخذ الناس رؤسہم جہالاً فانما بغیر علم فکسلوا و اضلوا و کما قال واللہ سبحانہ تعالیٰ اعلم بسر احوال عبادہ و هو اللطیف الخبیر

#### ۷۰۔ طہارہ، طلاق، کفارہ

زید کا ہمیشہ اس کی منکوحہ سے لڑائی جھگڑا ہوتا رہتا ہے۔ ایک دن زید نے بہت سے آدمیوں کے سامنے اپنی منکوحہ کو خطاب کر کے کہا کہ تو تو میری مان جیسی ہے بلکہ اس لفظ کو مکرر کئی مجلسوں میں کئی آدمیوں کے سامنے کہا اب بعد گزرنے مدت تین ماہ کے جب کہ اس عرصے میں زید نے کفارہ طہارہ ادا نہیں کیا تو اس کی منکوحہ پر طلاق واقع ہوتی ہے یا نہیں بینو اد تو جزوا  
الجواب

یہ لفظ طہارہ صریح نہیں بلکہ از جملہ کفایات طہارہ ہے اس میں کہنے والے کی نیت معتبر ہوگی اگر بہ نیت طہارہ ہوگا اور بہ نیت طلاق کہا ہے طلاق بائنہ واقع ہوگی جس میں تجدید نکاح کی ضرورت ہے اور اگر یہ بہ نیت کرامت کہا ہے نہ طلاق واقع ہوگی نہ طہارہ نہ کفارہ طہارہ کی ضرورت

نہ تجدید نکاح کی حاجت اور اگر کوئی نیت نہیں کلام لغو ہوگا اور کوئی حکم شرعی اس پر مرتب نہ ہوگا۔ علی قول الامام فی الوتایہ۔ وفی انت علی مثل امی او کامی ان نوی انکرامتہ او الطہار صحت وان نوی الطلاق بانت وان لم یزہیما لفا۔ مگر جھگڑا باہمی کی حالت میں یہ لفظ نظر بہ دلالہء حال اس پر دلالت کرتا ہے کہ یہ لفظ خواہ بہ نیت ظہار کہا ہے اور خواہ بہ نیت طلاق اور اگر نیت طلاق ہے تو کفارہ ظہار کی ضرورت ہے اور اگر نیت طلاق ہے تجدید نکاح کی حاجت۔ غصہ یا جھگڑے کے وقت میں کہنا دلالت حال وقضاء بحکم نیت سمجھا جائے گا ایضاً فیہا و کتابت مالم یوضع لہ و احتملہ وغیرہ فلا تطلق الا بہ نیت او دلالہء حال۔ واللہ سبحانہ و تعالیٰ اعلم و علمہ اتم و احکم

ترجمہ و خادم الطلبہ احمد حسن الامروہوی غفرلہ

۱۔ نقل خط مولانا امروہی بخد مت مولانا گنگوہی

بسم اللہ الرحمن الرحیم و الصلوٰۃ علی رسولہ الکریم

کترین خادمان احقر الزمن احمد حسن با علی خدمت حضرت مولانا المعظم اداہم اللہ تعالیٰ و القاہم سلام مسنون مکلف ہے والا نامہ پہونچا سرمایہ عزت ہوا مجھکو کیا حوصلہ و کیا مجال جو جوابات شبہات جناب والا قلم اٹھاؤں اور کچھ لکھوں یا جس کو آپ غلط فرمائیں میں اسکو صحیح قرار دون بے شک جو میں نے لکھا غلط تھا اور ہے آپ نے خود اصلاح فرمادی ہوتی مجھ تک نوبت نہ پہونچتی میں اپنی غلطی کا معترف ہو کر آپ کی تحریر مرسلہ پر مہر کرتا ہوں ہاں اسقدر عرض کرنا ضرور ہے کہ مرے پاس جو سوال آیا ہے اس میں اور سوال مندرجہ تحریر ہذا میں بڑا فرق ہے اس میں صاف طور پر لکھا ہے کہ زید اصل مالک نے اپنی حیات میں وفات سے دو برس پہلے جملہ جائداد جو مالیاتی پانچ ہزار کے تھی بموجودگی دختران و دیگر خاندان اپنے کے بعوض دین مہر کے جو نیز تعداد پانچ ہزار روپے کے تھا اپنی زوجہ کے ہاتھ بیچ کر دی اور اسکو بیچ و رہن جملہ تصرفات مالکانہ کا اختیار دیدیا۔ زوجہ بعد اس عقد کے اسی سنہ سے تادمت دو سالہ زمانہ حیات شوہر ہمہ جہت اس تمامی جائداد و

آمدنی جائداد پر مالکانہ قابض و متصرف رہی اور زوج اصل مالک کو کوئی تعرض نکلیا اس سوال میں  
 بجواب ایجاب عقد کے زوجہ کی طرف سے قبول کرنا البتہ مذکور نہیں۔ سو یہ عدم الذکر ہی ذکر العدم  
 نہیں تا متعین طور پر لکھا جائے کہ تنہا ایجاب سے عقد منعقد نہیں ہوتا بلکہ واقع کی رو سے دونوں  
 احتمال ہیں قبول ہو اور مذکورنی سوال نہ ہو یا سرے سے قبول ہی نہ ہو مگر ظاہر احتمال اول ہے اور  
 احتمال ثانی مجرد احتمال۔ نظر سیاق سوال بے تکلف ظاہر ہے کہ زوجہ نے اس عقد بیع کو قبول کیا اور اگر  
 قبول نہ کرتی زمانہ حیات زوج جو مالک اصلی تھا اس جائداد پر تادمت دو سال کیونکر مالکانہ قابض  
 رہتی اور کس طرح اسکی آمدنی سے متمتع ہوتی۔ اس مدت طویلہ تک زوجہ کا یون متصرف رہنا اور رفع  
 اصل مالک کا تمامی جائداد اور آمدنی جائداد سے بے تعلق رہ کر حترض نہ ہونا واضح دلالت کرتا ہے  
 کہ زوجہ نے اس بیع کو قبول کر لیا تھا اور قبول منجانب زوجہ صراحۃً مرتبہ وجود میں آچکا تھا۔ ہاں سائل  
 نے اپنی کوتاہ بیانی سے اسکو ذکر نہیں کیا۔ لہذا مسئلہ جزیئہ ہے کہ اگر زوجہ کسی سے یون کہے بھٹک ہذا  
 العبد اور شخص ثانی قبلت نہ کہے مگر بجواب زید یون کہے فاعثقت پس قبول صریح نہیں مگر مال زید  
 میں لجواب ایجاب بیع یہ تصرف اس کا منتفخی قبول عقد ہے اور بحکم اقتضاء ایجاب و قبول دونوں متحقق  
 پس عقد بیع نیز صحیح یہاں پر بھی چونکہ بعد ایجاب عقد زوجہ زید اسوقت سے مالک ہو کر رہی اس لئے  
 اقتضاء و قبول عقد ثابت پس یہ بیع صحیح اب جائداد مملوکہ زید ہے نہ متروکہ زید مرے جواب کا  
 مدار اس بیان پر ہے۔ دختر ان زید کو چونکہ علم اس عقد کا تھا اور جانتی تھیں کہ یہ جائداد متروکہ پدری  
 نہیں دین مہر مادری میں بیع ہو چکی ہیں اس لئے انہوں نے اپنے کو غیر مستحق سمجھ کر اپنا نام درج  
 کاغذات سرکاری میں نہیں کرایا اور یہ عذر کیا کہ یہ جائداد ہماری مان کی ہے یہ نہیں کہ انہوں نے  
 اس جائداد کو متروکہ پدری جانا۔ اس بات سے دستبرداری کی تاکہ ان کو دستبرداری نامعتبر ہو یا اس کو  
 ہبہ شاع قرار دیا جائے۔ میرے پاس جو سوال آیا ہے اسمیں برادر زادگان زید کا نیز ذکر نہیں۔  
 دوسرا جواب جو حضور نے مرسل فرمایا ہے اس کا مدار اس سوال پر ہے جس میں صرف دستبرداری  
 دختر ان کو بناء ملک زوجہ قرار دیا ہے نیز اس سوال میں برادر زادگان زید کا وارث رہنا نیز لکھا گیا



ہے۔ بے شک و بالیقین اس مضمون سوال کا ہی جواب ہے جو ارسال کیا گیا ہے بعد وفات زید زوجہ نے جو موافق میری تحریر کے مالک جائداد قرار پائی اس تمامی جائداد و سکنی صحرائی مین سے اسقدر جائداد کو جس کی قیمت چار ہزار پانچ سو روپیہ تخمیناً قرار پائی بنام دختر کلان اپنی کے بہہ کیا وہ یہی غالباً بہہ مشاع نہیں۔ بہہ مشاع جب ہوتا ہے کہ کل جائداد کا کوئی حصہ بہہ کیا جاتا یہاں قطعاً متعلقہ سکنائی و صحرائی میں وہ قطعاً چند جنگلی قیمت ہو بہہ کی باقی جائداد اپنے قبضہ میں رکھی رجسٹری وغیرہ جملہ مراتب کا جس میں داخل خارج سمجھا جاتا ہے مکمل کر دینا قبضہ کر دینے پر نیز دلالت کرتا ہے۔ بالجلہ کو تا ہی یہاں سائل پر محمول کر کے ان وجوہ کے بعد اس بہہ کو صحیح کہہ سکتے ہیں البتہ باقی ماندہ جائداد کا بہہ صحیح نہیں بلکہ وہ بہہ نہیں وصیت بالہبہ ہے مع ہذا اگر دونوں بہہ ناجائز۔ ان کو غیر ثابت مانا جائے تاہم ہوتے ہونے دختر کے جواز جملہ ذوالفروض ہے جائداد مذکورہ جسکو ترکہ زوجہ سمجھا گیا اولاد دختر ان کو جو جملہ ذوی الارحام ہیں کیونکر مل سکتی ہے دختر کلان ردا فرضاً سب کی مستحق ہوگی۔ نیز اگر بیع کو تا درست کہا جائے اور اس بہہ کو غیر صحیح دین مہر زوجہ چونکہ مقداری پانچ ہزار کا ہے اور جائداد مقرر کہ نیز اسقدر مالیت کی ہے پس متفرق ہوگی وارثان زید تا وقتیکہ دین مہر نہ ادا کریں اپنے اس جائداد کے کیونکہ مستحق ہو سکتے ہیں بغیر ادا دین جملہ جائداد متفرق بدین ہو کر دختر کلان زوجہ متوفیہ کی فرضاً دالہ اسکے لینے کی مستحق ہے میرے نزدیک ایٹام کے مستحق ہونے کی کوئی صورت نہیں اور بناء جواب ان جملہ خیالات پریشان پر ہے۔ اگر صحیح ہوں فہما ورنہ غالباً صحیح نہ ہوں گے مگر مجھے کو یا نہیں سوال کہاں سے آیا تھا اور سائل کون اس کا مرتبہ پتہ و نشان سے مطلع فرمائیے چونکہ یہ واقعہ حضور کو غالباً بالتفصیل معلوم ہے لہذا میری سمع خراشی بجائے خود معاف فرمائیے۔ مکلف احقر الرحمن احمد حسن امر دہوی (بعد میں حضرت مولینا گنگوہی کا مکرمات نامہ پہنچا اور مولینا امر دہوی سے اتفاق رائے کیا)





سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر وہوی

رحمتہ اللہ کا مزار مبارک

دارالعلوم جامع مسجد امر وہہ کے صحن میں جانب جنوب

حضرت کی قبرگاہ پھولوں کے درمیان ہے



پروفیسر وقار احمد رضوی کے جد امجد حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امروہیؒ  
کا قائم کردہ دارالعلوم اسلامیہ اور جامع مسجد امروہ کا دل کش منظر